

丝绸之路上的东南亚文明

泰国

主编 李元君

撰文 段立生

摄影 连旭

接力出版社

Jeil Publishing House

广西人民出版社

Thailand

泰国 Thailand



广西人民出版社

广西人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

丝绸之路上的东南亚文明：泰国 / 李元君主编；
段立生撰文；连旭摄影. — 南宁：广西人民出版社，
2015. 5

ISBN 978-7-219-09423-5

I. ①丝… II. ①李… ②段… ③连… III. ①文化史
— 泰国 IV. ①K336.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第095769号

丝绸之路上的东南亚文明：泰国
SICHOU ZHI LU SHANG DE DONGNANYA WENMING: TAIGUO

总 策 划 李元君
总 监 制 李元君
监 制 卢培钊 白竹林
特约编辑 石 勃 俞大宁 高 崎 胡庆嘉
特约校对 黄文魁
责任编辑 田 珅 罗敏超 覃结玲 唐柳娜
责任校对 高 健 梁小琪 蓝雅琳
设计总监 杨林青
装帧设计 彭琳君 蒙 希

出版发行 广西人民出版社
出 版 人 卢培钊
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
印 刷 雅昌文化（集团）有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/8
印 张 39.5
字 数 100 千字
版 次 2015 年 5 月 第 1 版
印 次 2015 年 5 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-09423-5
定 价 798.00 元

版权所有 翻印必究

昭披耶河
孕育的泰国文化

— 11 —



泥巴、色彩和青铜塑造的史前文明 (史前时期)

泰国的史前文明以班清陶器、班菩岩画和铜鼓为代表，是用泥巴、色彩和青铜塑造的史前文明。

— 22 —



早期传入的宗教文明 (前素可泰时期)

至迟于公元前1世纪，在现今的泰国境内已经出现了许多城邦国家，尽管这些国家的统治者及主体民族不是泰族，但这些古国的文明及历史，也是泰国文明和历史不可分割的一部分。早期传入泰国地区的是宗教文明。婆罗门教传入泰国后，给当时的人们带来新的宗教、新的文化，它改变了泰人的生活方式和价值取向。而佛教追随婆罗门教传入泰国，又开启了佛光普照泰国的新时代。

— 36 —



幸福自由的素可泰人 (素可泰王朝时期)

泰国史学界普遍认为，1238年建立的素可泰王朝是泰人建立的第一个国家。在泰语里，“素可”是幸福的意思，“泰”是自由的意思。素可泰人意为幸福自由之人。

— 104 —



“不可战胜”的神话与毁灭 (阿瑜陀耶王朝时期)

阿瑜陀耶王朝是继素可泰王朝后出现的一个王朝，“阿瑜陀耶”在泰语里是“不可战胜”的意思。阿瑜陀耶王朝曾经创造了前所未有的辉煌，但最终被缅甸入侵者灭亡。

— 154 —



郑王塔——驱缅复国的丰碑 (吞武里王朝时期)

1767年，华裔郑信率泰华军民驱逐缅甸入侵者，建立了吞武里王朝。高耸于昭披耶河畔的郑王塔，成为纪念郑信驱缅复国胜利的丰碑。

— 200 —



彰显皇权和神权的大皇宫 (曼谷王朝时期)

1782年，拉玛一世把首都从吞武里迁到河对岸的曼谷，开创了曼谷王朝。时至今日，曼谷王朝已有200多年的历史，经历了九世国王，彰显了泰国的现代文明与辉煌。

— 228 —

编后记

— 314 —

丝绸之路上的东南亚文明

泰国

主编 李元君

撰文 段立生

摄影 连旭

接力出版社

Jeil Publishing House

广西人民出版社

Thailand

图书在版编目（CIP）数据

丝绸之路上的东南亚文明：泰国 / 李元君主编；
段立生撰文；连旭摄影. — 南宁：广西人民出版社，
2015. 5

ISBN 978-7-219-09423-5

I. ①丝… II. ①李… ②段… ③连… III. ①文化史
— 泰国 IV. ①K336.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2015）第095769号

丝绸之路上的东南亚文明：泰国
SICHOU ZHI LU SHANG DE DONGNANYA WENMING: TAIGUO

总 策 划 李元君
总 监 制 李元君
监 制 卢培钊 白竹林
特约编辑 石 勃 俞大宁 高 崎 胡庆嘉
特约校对 黄文魁
责任编辑 田 珅 罗敏超 覃结玲 唐柳娜
责任校对 高 健 梁小琪 蓝雅琳
设计总监 杨林青
装帧设计 彭琳君 蒙 希

出版发行 广西人民出版社
出 版 人 卢培钊
社 址 广西南宁市桂春路 6 号
邮 编 530028
印 刷 雅昌文化（集团）有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/8
印 张 39.5
字 数 100 千字
版 次 2015 年 5 月 第 1 版
印 次 2015 年 5 月 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-09423-5
定 价 798.00 元

版权所有 翻印必究

泰国 Thailand



广西人民出版社

广西人民出版社



东南亚示意图

中南半岛

越南

老挝

柬埔寨

泰国

缅甸

海岛

马来西亚

新加坡

印度尼西亚

文莱

菲律宾

东帝汶

[示意图根据中国地图出版社《世界地图集》(2015年1月修订版)勾画]



Thailand

泰国



昭披耶河
孕育的泰国文化

— 11 —



泥巴、色彩和青铜塑造的史前文明 (史前时期)

泰国的史前文明以班清陶器、班菩岩画和铜鼓为代表，是用泥巴、色彩和青铜塑造的史前文明。

— 22 —



早期传入的宗教文明 (前素可泰时期)

至迟于公元前1世纪，在现今的泰国境内已经出现了许多城邦国家，尽管这些国家的统治者及主体民族不是泰族，但这些古国的文明及历史，也是泰国文明和历史不可分割的一部分。早期传入泰国地区的是宗教文明。婆罗门教传入泰国后，给当时的人们带来新的宗教、新的文化，它改变了泰人的生活方式和价值取向。而佛教追随婆罗门教传入泰国，又开启了佛光普照泰国的新时代。

— 36 —



幸福自由的素可泰人 (素可泰王朝时期)

泰国史学界普遍认为，1238年建立的素可泰王朝是泰人建立的第一个国家。在泰语里，“素可”是幸福的意思，“泰”是自由的意思。素可泰人意为幸福自由之人。

— 104 —



“不可战胜”的神话与毁灭 (阿瑜陀耶王朝时期)

阿瑜陀耶王朝是继素可泰王朝后出现的一个王朝，“阿瑜陀耶”在泰语里是“不可战胜”的意思。阿瑜陀耶王朝曾经创造了前所未有的辉煌，但最终被缅甸入侵者灭亡。

— 154 —



郑王塔——驱缅复国的丰碑 (吞武里王朝时期)

1767年，华裔郑信率泰华军民驱逐缅甸入侵者，建立了吞武里王朝。高耸于昭披耶河畔的郑王塔，成为纪念郑信驱缅复国胜利的丰碑。

— 200 —



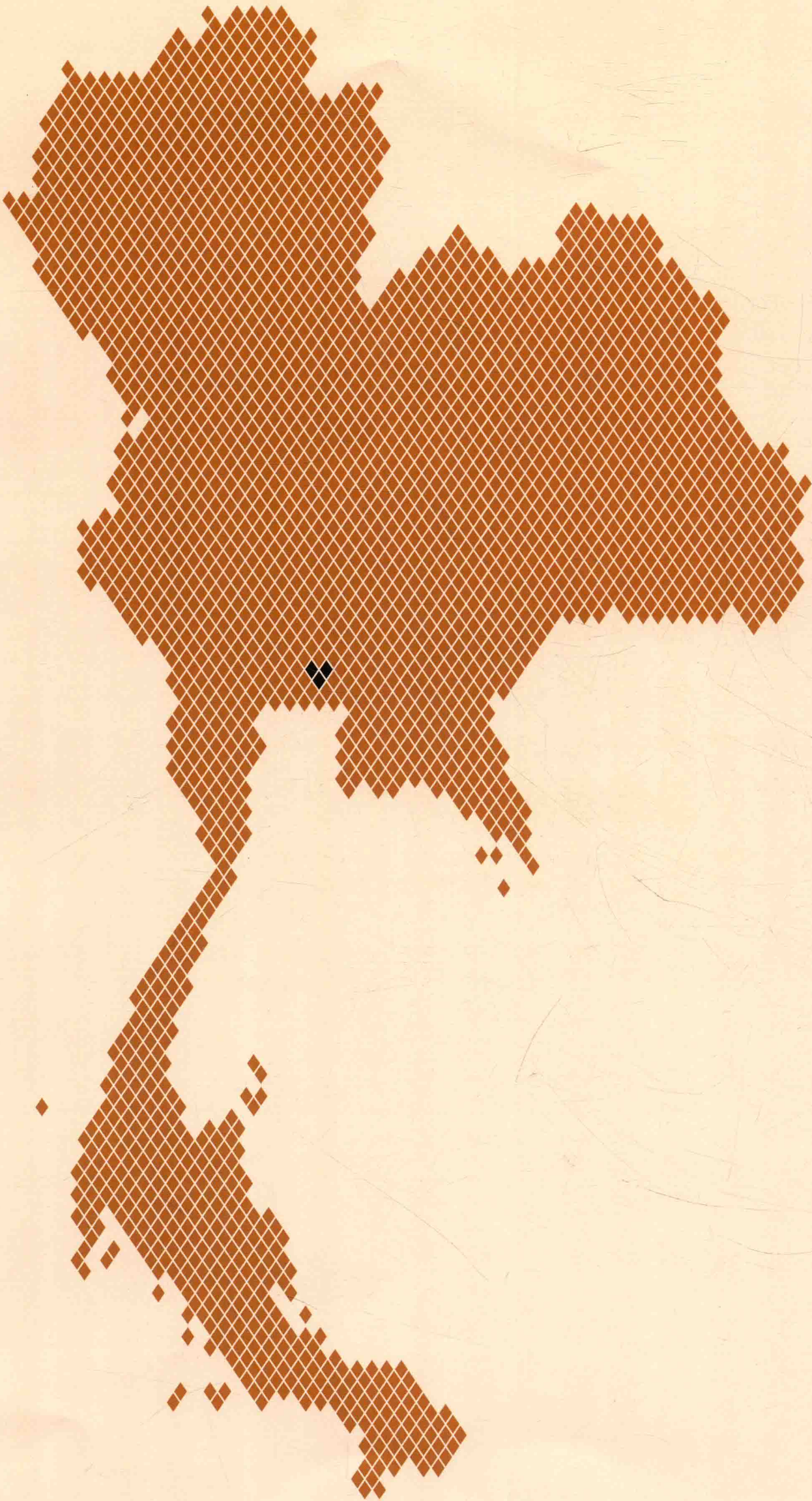
彰显皇权和神权的大皇宫 (曼谷王朝时期)

1782年，拉玛一世把首都从吞武里迁到河对岸的曼谷，开创了曼谷王朝。时至今日，曼谷王朝已有200多年的历史，经历了九世国王，彰显了泰国的现代文明与辉煌。

— 228 —

编后记

— 314 —



昭披耶河 孕育的泰国文化

第12—15页 大皇宫的《拉玛坚》的两幅壁画。
第16—17页 猴王哈奴曼的不同造型。在《拉玛坚》的故事中，猴王哈奴曼帮助王子罗摩战胜拖沙甘魔王，夺回妻子悉达多，阖家团圆。猴王本领高强，善于变化，中国古典小说《西游记》中孙悟空形象的塑造曾借鉴猴王哈奴曼。
第18—19页 曼谷大皇宫。
第20页 泰国国王普密蓬·阿杜德的画像。
第21页 泰国王后诗丽吉的画像。

泰国位于中南半岛南部，面积51万多平方千米，人口5660万。昭披耶河(Mae Nam Chao Phraya)为泰国第一大河，泰语“昭披耶”意“河流之母”，“湄南”(Mae Nam)为“河流”之意。泰国处于世界两大文明古国——中国和印度的交汇点上，不可能不受到中国文化和印度文化的影响。

中国文化是史官文化，而印度文化则是宗教文化，两种文化在中南半岛相遇，衍生出当地的土著文化。泰国的古代文化就是在吸收中国文化和印度文化营养的基础上，整合本民族文化创造出来的一种独具特色的文化，它是世界民族文化宝库的一枝奇葩。

泰国古称暹罗(Siam)。在中国的古籍里，称公元13世纪建立的素可泰(Sukhothai)王朝为暹国，南部华富里(Lop Buri)王朝为罗斛(Lavo)国。1350年罗斛灭暹，始称暹罗斛，简称暹罗。1939年6月銮披汶政府把暹罗国名改为泰国，1945年又改回暹罗，1948年泰国又再度成为官方的称呼。“泰”是自由之意，也是对其主体民族的称呼。

泰国文化发展史按时间顺序分为：

1. 史前时期(迄今6500年)
2. 前素可泰时期(公元前1世纪—公元13世纪)
3. 素可泰王朝时期(1238—1419年)
4. 阿瑜陀耶王朝时期(1350—1767年)
5. 吞武里王朝时期(1767—1782年)
6. 曼谷王朝时期(1782年至今)

