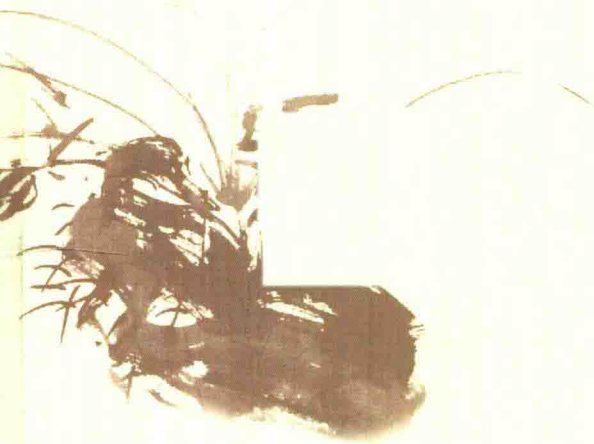


草雪庐诗词

陈慧星 著



上海大学出版社

草雪庐诗词

陈慧星 著



上海大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

草雪庐诗词 / 陈慧星著. 上海: 上海大学出版社,
2014. 5

ISBN 978-7-5671-1267-4

I. ①草… II. ①陈… III. ①诗词-作品集-中国-
当代 IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第077940号

责任编辑: 傅玉芳

封面设计: 柯国富

技术编辑: 章 斐

草雪庐诗词

陈慧星 著

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路99号 邮政编码: 200444)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线: 66135110)

出版人: 郭纯生

*

上海上大印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

开本: 889×1240 1/32 印张: 3.5 字数: 70千字

2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5671-1267-4/I·215 定价: 25.00元

序

杨一擘

式视古今，才人志士，其为格律，言志缘情。魏晋以来，情志沟分郑雅；南唐而降，诗词界画山川。志士抚心奋魄，才人揽月销魂。于是阴阳水火，各冶一炉；慧剑情丝，如逢狭路。尤其玉榭婁，每分遗贵；千喙万马，一唱齐喑。从知李杜苏辛，自当岳岱千山；元明清近，何以夕阳数度。

山阴草雪陈兄，海上师黄耕者。无蓝自青，不派而江。载志载情，言蹊言径。遏云掷地，偶傥金声。诚鳧钟之别於滥鞞，乃一鸮之胜乎百鸢。则其握三百篇面南、汉乐府空北之理；获东阿属文之神髓、西土美学之覈精也。

夫何使其然？盖越国山川，莹盎隽秀；北天冰雪，磨砺清刚。是以治学，经三坟而纬

六韬，监仪象而通舆地。以训诂低昂六合，遣词章俯仰古今。其于史鉴，诚允诚公；其于笺评，尽善尽美。又且乘除中外干戈，出入孙吴城府，绎阵法以覆兵法，析将才而佐帅才，握机晓兮，奇正参矣。其所交游，每伯牙优孟虎头；其所仰止，辄翠亨鉴湖鲁镇。故其格也遁上，其风也高亮。

行李九州，培桃南北。无论洙泗弦歌之地，不避雪窗萤火之乡。亲温画粥惊枕，相共饮冰茹檠。或倾囊于牧豎村童，或捐义于穷乡僻壤。虽雁谋梁稻，亦乌反椿萱；况月戴江湖，尽薪传弟子。然非漱泉枕石之伦流，仅设白鹿青崖之客帐。自鸣天籁，尽合人心。未达时不作牢骚薄语，失意际能为得意高歌。故其情也真挚，其意也敦厚。

乃以浪游为体育，借诗赋代摄光。少登齐鲁之青未了，势压桐城；老陟越瓯之顶益壮，兴追天姥。东银海市，西叩碧鸡；南啸祝融，北躔徒骇。琴剑夔巫，风霜秦陇；箭涛中汉，灯火南昌。叩上清之宫，天海云笈；拔六和之塔，凤舞龙飞。吴头楚尾，铁云考貂蝉髀瓦；三晋三秦，霞客访兜鍪箫鼓。长白千秋，顾淮扬于月下；恐龙万世，指滇桂乎山深。扬舲于野马沙陀，击浪于长川巨浸。纵一气之攀登，

凌万山之奔伏。稷下雄谈，奔走黄河天水；公孙剑器，罢凝江海青光。故其气也蓬蓬勃勃，其象也郁郁葱葱。

然至威无恃于张皇，大雅不妨乎若俗。雪浪际天，胜翻江倒海；干将出匣，敌长戟修矛。开弓十石，豪而不放，始知功力维深；立纛五云，荡而可还，方显舒卷自度。恰似校书宅第，清得艳而清极，此玉之所以宝于白石；辟诸巾幗雄关，刚济柔而雄浑，乃金之所以披自黄沙。亦且云际藏龙，鳞爪足摄全豹；碧梧栖凤，倒松更胜喷泉。“百感奎堂”，灵犀通乎一点，甚至天下莫大乎秋毫之末；一鹢盘海，万绿仅须一红，寓于寻常而塞于天地之间。诚如油画之高光，厥若洪钟之虞业。一“眼”襟带，通篇浑然：鱼儿呷水之“羞”，波碎而同心皆圆；鸡子沾盐意奢，呼应彼主人罄有。于是春莺冬竹，无我有我；秋荻夏莲，不情咸情。情景玄同，天人合一。而况夔旷随机，察展翅之音阶；周郎信耳，审绕梁之律度。更其翥翔欧俄，节拍芬柴；导演江东，指麾海上。乃集西槲之奋攢，皮黄之亢亮；芭蕾之阿那，西乐之閤张。浩歌而青天似水；掷笔则明月如霜。故其韵也超远，其味也无穷。

诗歌潜美，不外乎四：情挚、气生、格

高、韵远。其鲜克完美者，乃前三可及，后一难求。盖情缘景生，格因境化；气可人状，韵实天成。意境形神，固臻“言为心声”；藉韵而发，始得声升为乐。此吾伦诗子咸所企踵莫及草雪者也。尤钦其不以诗词为业，深得诗家三昧。不即不离，不芜不蹶。语疏而意密，言浅而境深。不失乎一目了然之浅直，不堕于三思方解之奥崛。故其诗无镂迹，天马行空；词没填痕，天衣无缝。

然虽无价优于有价，夜明更胜昼明，若不一付剗剗，亦复千秋遗憾。故而宜仆当仁不让，不才毛遂自荐。佛头着粪，非期燕雀通禅于一旦；斗胆包天，实记西窗剪烛之永年。凡百君子，幸详正篇。戊子正月既望，崇明杨一擎撰于钱塘。

目 录

卷一

黄河入海口	3
题三江陡门闸	4
绍兴	5
水乡卜居	6
村店	7
烟台海滨	8
桓台水榭	9
吊鉴湖女侠	10
题沈园	11
若耶溪二首	12
秋雨	13
芦花	14
无题	15
鲁迅故居	16
代作钱塘四咏	17

山村谢别主人	19
独坐	20
遣兴	21
有双宝剑	22
宜昌道上	24
庐山白鹿洞书院赠学员	25
扬州至南京途中	26
乡居	27
粤西山行	28
乡间遇音乐人，技高，骇甚	29
故乡敝庐，老友来访	30

卷二

菩萨蛮·秦望山	33
菩萨蛮·若耶溪	34
菩萨蛮·渔	35
菩萨蛮·故宅	36
菩萨蛮·渭水	37
菩萨蛮·崆峒山	38
清平乐·同蒲线上	39
清平乐·观秦腔	40
清平乐·代写月下校园	41
清平乐·鹿	42

清平乐·川陕行	43
清平乐·观俄罗斯芭蕾	44
浣溪沙·荷花	45
浣溪沙·山中逢女医	46
浣溪沙·青城山	47
浣溪沙·碧鸡关	48
西江月·稽山远眺	49
西江月·重返	50
西江月·南昌	51
西江月·滇桂之行	52
虞美人·怀念	53
虞美人·雪草	54
虞美人·捉蚌	55

卷三

蝶恋花·赠女中音歌唱家杨姐	59
蝶恋花·听唱曲	60
临江仙·衡山	61
临江仙·成都薛涛宅	62
渔歌子	63
渔歌子	64
如梦令·山村	65
调笑令·西湖	66

水调歌头·星空	67
水调歌头·泰沂山脉	69
水调歌头·听演奏	71
水调歌头	73
水调歌头·寓言	75
满江红·崂山上清宫	77
满江红·白云山即长白山	79
念奴娇·钱塘江	81
念奴娇·出夔门	83
水龙吟·游泳	85
水龙吟·南京燕子矶	87
水龙吟·故城渡东桥赏月，听人说诗、 说景、说好女，因赋	89
水龙吟·呈姑苏费公，公，左笔书法家	91
水龙吟·又呈，时余在山东	93
齐天乐·海市	95
贺新郎·梅	97
跋	99

卷 一



黄河入海口

天高黄水阔，
地远浊流长。
日月天轮转，
光敷大国疆。

题三江陡门闸

凌波沉美玉，
浪急挟鱼龙。
礁石徒然陡，
提防海水衝。

绍兴

膏腴民养足，
风雨岁均调。
有地皆流水，
无街不筑桥。

水乡卜居

青山多对立，
绰约两眉峰。
点缀几家竹，
招摇一片松。
风吹春气暖，
雨打雪花溶。
水国江南地，
寒来半月冬。