

现代汉语 语法修辞

广东人民广播电台 广州电视台

现代汉语语法修辞

(内部学习资料)



广东人民广播电台

广州电视台

毛主席语录

要向人民群众学习语言。人民的语汇是很丰富的，生动活泼的，表现实际生活的。我们很多人没有学好语言，所以我们在写文章做演说时没有几句生动活泼切实有力的话，只有死板板的几条筋，象瘪三一样，瘦得难看，不象一个健康的人。

在这里要请读者注意，我们的许多同志，在写文章的时候，十分爱好党八股，不生动，不形象，使人看了头痛。也不讲究文法和修辞，爱好一种半文言半白话的体裁，有时废话连篇，有时又尽量简古，好象他们是立志要让读者受苦的。

目 录

现代汉语语法

概 说	(1)
第一节 句子和句子成分	(4)
第二节 词类和句子成分	(14)
第三节 词组和句子成分	(63)
第四节 连谓式和兼语式	(89)
第五节 同位成分、外位成分和独立成分	(100)
第六节 复句	(119)
第七节 语气和标点	(143)

现代汉语修辞

概 说	
(一) 修辞学的任务	(185)
(二) 修辞学的内容	(188)
第一章 修辞方式 (一)	
第一节 比喻	(190)
(一) 比喻及其种类	(190)
(二) 比喻的作用	(192)
(三) 比喻的多样化用法	(194)
(四) 比喻的运用	(196)

第二节 借代..... (199)

(一) 什么是借代..... (199)

(二) 借代的主要方式..... (200)

(三) 借代的作用..... (203)

(四) 借代的运用..... (204)

第三节 比拟..... (205)

I 拟人..... (205)

(一) 拟人及其种类..... (205)

(二) 拟人的作用..... (207)

(三) 拟人的运用..... (208)

II 拟物..... (209)

(一) 什么是拟物..... (209)

(二) 拟物的作用..... (211)

第四节 夸张..... (212)

(一) 什么是夸张..... (212)

(二) 夸张的方式..... (213)

(三) 夸张的作用..... (215)

(四) 夸张的运用..... (216)

第五节 引用..... (218)

(一) 引用及其种类..... (218)

(二) 引用的作用..... (221)

(三) 引用的运用..... (223)

第六节 反语..... (224)

(一) 反语的作用..... (224)

(二) 反语的运用..... (225)

第二章 修辞方式 (二)	(227)
第七节 对偶和对照	(227)
I 对偶	(227)
(一) 什么是对偶	(227)
(二) 对偶的种类	(228)
(三) 对偶的作用	(229)
II 对照	(231)
(一) 对照及其种类	(231)
(二) 对照的作用	(233)
(三) 对偶与对照的联系和区别	(235)
第八节 排比和反复	(237)
I 排比	(237)
(一) 什么是排比	(237)
(二) 排比的作用	(238)
II 反复	(239)
(一) 反复及其种类	(239)
(二) 反复的作用	(242)
(三) 反复的运用	(244)
(四) 反复与排比的联系和区别	(245)
第九节 设问和反问	(247)
I 设问	(247)
(一) 什么是设问	(247)
(二) 设问的作用	(248)
(三) 设问的运用	(250)
II 反问	(251)
(一) 什么是反问	(251)

(二) 反问的作用..... (252)

(三) 反问与设问的联系和区别..... (254)

第十节 拈连和联珠..... (256)

I 拈连..... (256)

(一) 拈连及其种类..... (256)

(二) 拈连的作用..... (258)

II 联珠..... (260)

(一) 什么是联珠..... (260)

(二) 联珠的作用..... (261)

(三)..... (261)

(四)..... (261)

(五)..... (261)

(六)..... (261)

(七)..... (261)

(八)..... (261)

(九)..... (261)

(十)..... (261)

(十一)..... (261)

(十二)..... (261)

(十三)..... (261)

(十四)..... (261)

(十五)..... (261)

(十六)..... (261)

(十七)..... (261)

(十八)..... (261)

(十九)..... (261)

(二十)..... (261)

概 说

现代汉语语法，指的是现代汉语的组词成句的规则。

我们说话，是一句一句地说的。每一个句子的构造，都是有规则的。例如：

全国学人民解放军

解放军学全国人民

上下两句都包含“全国”“人民”“解放军”“学”等词，但由于这些词组织得不一样，这两句的意思也不相同。上句，“全国”用在“学”的前边，它成为述说的对象，充当句子的主语，“学人民解放军”是述说它怎么样的；下句，“解放军”用在“学”的前边，它成为述说的对象，充当句子的主语，“学全国人民”是述说它怎么样的。“人民”的位置不一样，在句子中所起的作用也不相同。在下句里，“人民”用在“学”的后边，它是“解放军学”的对象；在上句里，“人民”同“解放军”一起组成一个名称，揭示了解放军“完全是为着解放人民的，是彻底地为人民的利益工作的”这一属性。可见，把词组织成句子，用以表达思想，是要遵循一定的规则的。

句子是由词组成的。就词来说，一个词能在句子中担任什么职务，不能担任什么职务，能跟哪些词发生组合关系，不能跟哪些词发生组合关系，也是有规则的。例如“人民”“学”这两个词，它们的造句功能、组合能力就不一样。比较：

	作 主 语	作 谓 语	加“都、也”等	加数量修饰
人 民	人·民·拥·护 我·们	<u> </u>	<u> </u>	七亿人民 △△
学	<u> </u>	全·国·学·人 民·解·放·军	都·学、也·学 △ △	<u> </u>

“人民”能作主语，不能作谓语；能加数量修饰，不能加“都、也”之类。凡是跟“人民”同类的词，如“群众、土地、镰刀、锄头、稻子、红旗、喜报”等等，都符合这一规则。“学”能作谓语，在一般情况下不能作主语；能加“都、也”之类，不能加数量修饰。凡是跟“学”同类的词，如“看、说、写、坐、商量、研究、热爱、拥护”等等，都符合这一规则。可见，在把词组织成句子的时候，还要遵循词在造句功能方面和组合能力方面的规则。

不管是句子构造的规则，还是词的造句功能、组合能力方面的规则，都是组词成句的规则，都是语法。

有关词的使用的规则，叫做词法。词法的主要内容是词类，讲各类词的造句功能、组合能力。有关句子构造的规则，叫做句法。句法的主要内容是句子成分和句子类型。句子成分讲的是单句（或分句）内部的结构规则，即讲句子的各个组成部分的特点和作用，阐明它们怎样互相配合。句子类型主要讲：①跟单句相对的句型——复句的构成规则，阐明分句与分句怎样组成复句；②直述句、疑问句、请使句、感叹句这四个句类的构成规则，阐明在交际和交流思想时用途不同的四个句类各有什么特点。

汉语语法重在句法。在这本书里，我们突出了句法部分的内容。第一节至第五节，讲句子成分；在第二节里，我们把词类和句子成分结合起来讲。第六节，讲复句。第七节把直述句、疑问句、请使句、感叹句同标点符号的运用联系起来讲。

我们学习语法，可以培养和提高语法分析能力：一方面，能分析句子结构，以便在读马列的书、读毛主席的书时，在阅读报刊时，能准确地理解文意，从而准确地宣传马列主义、毛泽东思想，为执行和捍卫毛主席的无产阶级革命路线，巩固无产阶级专政而战斗；另一方面，能改正病句，以便正确地运用语言来表达革命的思想，为三大革命运动服务，为祖国语言的纯洁和健康而斗争。

第一节 句子和句子成分

表达一个完整意思的语言单位，叫做**句子**。例如：

①我们正在前进。（在中华人民共和国第一届全国人民代表大会第一次会议上的开幕词）

②中国社会各阶级的情况是怎样的呢？（《中国社会各阶级的分析》）

③全世界无产者，联合起来！（马克思、恩格斯：《共产党宣言》）

④全国第一张马列主义的大字报和人民日报评论员的评论，写得何等好啊！（《炮打司令部（我的一张大字报）》）

例①直述一个事实，例②提出一个问题，例③发出一个号召，例④对革命事物作了热烈的赞扬。它们带着不同的语气和语调（例①是直述语气，语调平匀，例②是疑问语气，语调末尾上升，例③是请使语气，语调逐步下降，例④是感叹语气，语调先上升后下降），但是它们都独立地表达了一个完整的意思，因此它们都是句子。

句子里，担任一定职务的成分，叫做**句子成分**。

现代汉语里，一般的句子成分有六种：主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。

主语是谓语述说的对象，表示“谁”或者“什么”；

谓语 对主语加以述说,表示“怎么样”或者“是什么”。在一般情况下,一个句子不论长短,都有主语和谓语;如果没有主语,就会显得没头没脑,如果没有谓语,就会显得有头没尾。因此,主语和谓语是句子的主要成分。例如:

①革命委员会好。

②我是中国人民解放军!

例①,“革命委员会”是主语,回答“什么”的问题;“好”是谓语,回答“怎么样”的问题。例②,“我”是主语,回答“谁”的问题,“是中国人民解放军”是谓语,回答“是什么”的问题。

我们经常碰到的句子,大都不仅仅包含主语和谓语。常见的情况是:主语带上别的成分,构成比较复杂的主语部分,共同作为述说的对象;谓语带上别的成分,构成比较复杂的谓语部分,共同起述说的作用。在这种比较复杂的句子里,主语是主语部分里的中心词,谓语是谓语部分里的中心词。例如:

③ 共产主义精神 在全国蓬勃发展。(《介绍一个合作社》)

主语

谓语

主语部分

谓语部分

(“什么?”)

(“怎么样?”)

④沿着毛主席无产阶级革命路线奋勇前进的我国各族人民,

主语

主语部分 (“谁?”)

满怀信心地跨进了战斗的一九七二年。(中央两报一刊一九

谓语

七二年元旦社论)

谓语部分 (“怎么样?”)

“**宾语**”是用在动词谓语后边，表示“谁”或“什么”的成分。例如：**⑤我们代表了无产阶级**（转引自《红旗》杂志一九六八年第四期）

⑥愚公移山

例⑤，“我们”是主语，“代表了”是谓语；“无产阶级”是宾语，回答“谁”的问题。例⑥，“愚公”是主语，“移”是谓语；“山”是宾语，回答“什么”的问题。在动词作谓语的句子里，宾语和主语、谓语组成一条主干，它往往是不可缺少的，如果缺少了它，就可能造成句子结构的残缺。在这个意义上说，也可以认为宾语是句子的主要成分之一。

“主语—谓语—宾语”是句子的主干，定语、状语、补语是它们的枝叶。

定语是用在主语、宾语前边，表示“谁（的）”、“什么样（的）”、“多少”等意思的成分。定语常带“的”。

例如：

⑦**战士们的**觉悟提高了（《对晋绥日报编辑人员的谈话》）

⑧**艰苦的**工作就象担子（《关于重庆谈判》）

⑨**我们开了一个很好的**大会。（《愚公移山》）

例⑦，“战士们（的）”是主语“觉悟”的定语，表示“谁（的）”；例⑧，“艰苦（的）”是主语“工作”的定语，表示“什么样（的）”；例⑨，“一个”和“很好（的）”都是宾语“大会”的定语，分别表示“多少”和“什么样（的）”。

状语是用在谓语前边，表示“怎么样（地）”、“几时”、“哪里”、“多么”或者肯定、否定等等意思的成分。状语常带“地”。例如：

⑩全世界人民更紧密地团结起来（《支持美国黑人抗暴斗争的声明》）

⑪工人阶级最有远见（《论人民民主专政》）

⑫我们正在建设社会主义。（《在中国共产党全国宣传工作会议上的讲话》）

⑬美国侵略者在越南的日子不长了。（转引自一九六七年十二月十九日《人民日报》）

例⑩，“更紧密（地）”是谓语“团结起来”的状语，表示“怎么样（地）”；例⑪，“最”是谓语“有”的状语，表示程度；例⑫，“正在”是谓语“建设”的状语，表示时间；例⑬，“不”是谓语“长”的状语，表示否定。

有时，为了强调状语所表示的意义，可以把状语提到主语的前边。例如：

⑭解放以后，我们肃清了一批反革命分子。（《关于正确处理人民内部矛盾的问题》）
这个例子里，“解放以后”是状语，提到了主语“我们”的前边，但从关系上说，它是修饰谓语“肃清了”，表示“肃清了”的时间的。

补语是用在谓语后边，表示程度，或者表示“怎么样”、“多久”、“多少次”等意思的成分。谓语和补语之间常用“得”。例如：

⑮他提得好（《为人民服务》）

⑯他们的举动好得很！（《湖南农民运动考察报告》）

⑮农民协会居然成立了好几个月。（《湖南农民运动考察报告》）

⑯我和白求恩同志只见过一面。（《纪念白求恩》）

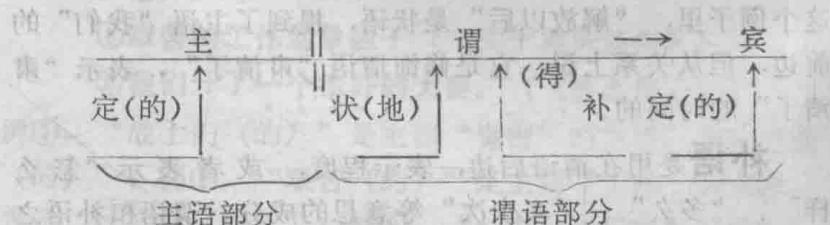
例⑮，“好”是谓语“提”的补语，表示“怎么样”；例⑯，“很”是谓语“好”的补语，表示程度；例⑰，“好几个月”是谓语“成立”的补语，表示“多久”；例⑱，“一面”是谓语“见”的补语，表示“多少次”。

补语和宾语可以同时在一个谓语后边出现，有时是“谓补宾”，有时是“谓宾补”。例如“爬了两次山”是谓补宾，

“挖山不止”是谓宾补。

有的动词谓语后边，还可以连用两个宾语。前一个指人，回答“谁”的问题；后一个指物，回答“什么”的问题。这就叫做双宾语。如“大伯给我一把锄头”、“队长送他两个日记本”、“我问你一个问题”等等，都是动词谓语带双宾语的句式。能带双宾语的动词，一般含有“给予、告诉、请教”之类意思。

主语、谓语、宾语、定语、状语、补语，这六种成分在句子里的结构地位、基本次序和相互关系，可用下图表示：



现在，我们按照这个图的表示法，分析一下下列句子：

①美帝国主义的手伸得太长了。（《支持刚果(利)人民反对美国侵略的声明》）

美帝国主义的 手 伸 得 太长了

②我们已经取得了伟大的胜利。（转引自一九六七年五月二十三日《人民日报》）

我们 已经 取得了 胜利
伟大的

③灿烂的思想政治之花，必然结成丰满的经济之果。

思想政治之花 必然 结成 经济之果
灿烂的 丰满的

④任何骗人的东西都骗不了我们。（《抗日战争胜利后的时局和我们的方针》）

任何 骗人的 东西 都 骗不了 我们

这样的表示法，可以帮助我们清晰地看出哪是句子的主干，哪是枝叶，主干和枝叶之间怎样配搭。不过，在一般情况下，分析句子成分，只要用加符号的办法就行。例如，可以用——表示主语，用——表示谓语，用~~~~表示宾语，用（ ）表示定语，用{ }表示状语，用〔 〕表示补语：

①（美帝国主义的）手伸得（太长了）。

②我们 { 已经 } 取得了（伟大的）胜利。

③（灿烂的）（思想政治之）花， { 必然 } 结成（丰满的）（经济之）果。

④（任何）（骗人的）东西 { 都 } 骗（不了）我们。

分析句子成分，不管是用什么样的表示法，目的都是：第一，为了把句子结构的内部关系搞清楚，从而能够正确地理解句子的思想内容。这一点，对分析结构复杂的句子说来，特别有意义。第二，为了检查句子是否完整，各成分的配搭是否得当，从而能够有效地改正病句。例如：

*①当我接到上大学的通知时，非常高兴。

*②艺术团到达的城市，都毫无例外地受到当地人民的欢迎。

*③世界是一个永远不停地运动、变化和转化的过程。

*④祖国的一切面貌都发生了巨大的变化。

例*①，“高兴”是谓语，表心情；“非常”是状语，表“高兴”的程度；“当我接到上大学的通知时”也是状语，表“高兴”的时间。主语呢？谁“非常高兴”呢？句子没有把确定的主语表示出来，因而造成了结构残缺——缺主语。如果主语是“我”，应改为：“接到上大学的通知时，我非常高兴。”例*②的结构关系是：“（艺术团到达的）城市 { 都 } { 毫无例外地 } 受到（当地人民的）欢迎。”一分析，就可以知道句子的主干上主、谓、宾配搭不当。应改为：“艺术团到达（每一个）城市， { 都 } { 毫无例外地 } 受到（当地人民的）欢迎。”例*③的结构关系是：“世界是（一个）（永远不停地运动、变化和转化的）过程。”“世