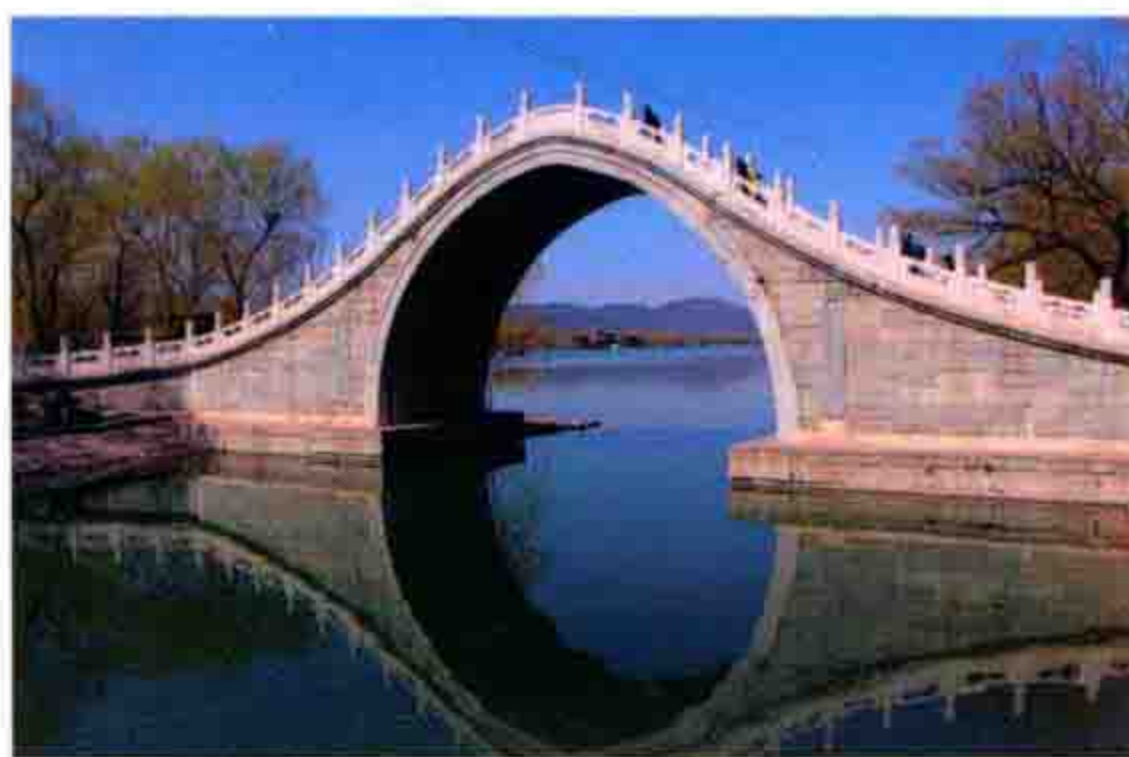


神州纵横游

莫芳灿◎ 编著

四大直辖市 北京 上海 天津 重庆
华北地区 山海关 平遥古城 云冈石窟
华东地区 江苏 杭州 厦门 黄山
西南地区 成都 九寨沟 黄果树瀑布
华中地区 武汉 长江三峡 张家界 庐山
华南地区 南宁 桂林 珠海 阳江
港澳台地区



中国建材工业出版社

神州纵横游

莫芳灿 / 编著

中国建材工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

神州纵横游 / 莫芳灿编著. — 北京 : 中国建材

工业出版社, 2016.9

ISBN 978-7-5160-1650-3

I. ①神… II. ①莫… III. ①旅游指南—中国

IV. ① K928.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 219723 号

内 容 简 介

近年来,伴随着旅游业的蓬勃发展,兴起了一波又一波的“旅游热”。《神州纵横游》一书是这一旅游消费趋势下的自然产物,作为莫芳灿先生的个人游记,书中结合了作者多年来的工作和生活经历,对走过的国内城市和著名景点,进行了详细介绍。

本书主要分为九大部分,分别是:韵味·四大直辖市、奇美·东北地区、锦绣·华北地区、风情·西北地区、魅力·华东地区、秀丽·西南地区、山水·华中地区、印象·华南地区和浪漫·港澳台地区,特别适合热爱旅行的人士在闲暇之时细品慢读。

神州纵横游

莫芳灿 编著

出版发行: **中国建材工业出版社**

地 址: 北京市海淀区三里河路 1 号

邮 编: 100044

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京盛通印刷股份有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/16

印 张: 19.5

字 数: 340 千字

版 次: 2016 年 9 月第 1 版

印 次: 2016 年 9 月第 1 次

定 价: 168.00 元

本社网址: www.jccbs.com

本社微信公众号: zgjcgybs

本书如出现印装质量问题,由我社市场营销部负责调换。联系电话: (010) 88386906

与爱好旅游者分享：

神州大地
雄奇壮丽
周游美景
心旷神怡

莫芳灿题书



二〇二六年六月

前言

自从《欧洲纵横游》《美洲纵横游》和《大洋洲 非洲 亚洲纵横游》这三本旅游书先后出版以来,读者反应热烈,赞声不断,在此深表谢意!同时,更加坚定和激励了笔者编著这本《神州纵横游》的决心与信心,以飨读者,也满足了笔者想把这四本旅游书统称为“环球纵横游”系列图书的愿望。

我国地大物博,江山万里,锦绣壮丽,分外妖娆!作为世界上四大文明古国之一,我国几千年的历史源远流长,文物古迹甚多,文化艺术丰富灿烂,甚为引人注目。特别是改革开放 30 多年来建设中国特色社会主义的成功经验,都值得世人学习与借鉴。

近十多年来,特别是在春节、五一劳动节、国庆节期间,国内外兴起了一波又一波的“旅游热”,这是不足为奇的。据报道,目前我国已经成为世界上第一位的旅游消费大国了!有关旅游的图书层出不穷,目不暇接。对此,笔者为使本书不致赘述,选择我国若干省市重点简述,望能收到“抛砖引玉”的效果。

笔者对维基网等网络、旅游公司、有关机构和人员所提供的资料和信息,对本书出版社的编辑和有关人员的大力支持与合作,表示深切的感谢!

由于笔者的时间、精力以及知识面有限,可能“挂一漏万”或有错误,恳请读者们批评指正,谢谢!

作者 莫芳灿

2016 年 7 月

目录

风情 · 西北地区

081

陕西

锦绣 · 华北地区

064

河北 山西

奇美 · 东北地区

049

辽宁 吉林 黑龙江

韵味 · 四大直辖市

001

北京 上海 天津 重庆

前言

后记

306

浪漫 · 港澳台地区

251

香港 澳门 台湾

印象 · 华南地区

185

广西 广东

山水 · 华中地区

160

湖北 湖南 江西

秀丽 · 西南地区

140

四川 贵州 云南

魅力 · 华东地区

091

江苏 浙江 福建 安徽

韵味·四大直辖市

Chapter 1

北
京

上
海

天
津

重
庆

北京

BEIJING



北京，是中华人民共和国的首都、直辖市，又是中华人民共和国的政治、文化和国际交流中心，同时是经济金融的决策和管理中心，也是世界上最大的城市之一。它与西安、南京、洛阳合称为中国“四大古都”，拥有 6 项世界遗产，是世界上拥有文化遗产项目数量最多的城市。

北京，位于辽阔的华北平原的西北边缘，背靠太行山脉和燕山山脉，东南方距离渤海约 150km。市区东西宽约 160km，南北长约 176km，总面积为 16411km^2 ，其中平原面积为 6338km^2 ，占 38.6%；山区面积 10072km^2 ，占 61.4%。

其中平原的海拔高度在 20~60m，而山地海拔一般为 1000~1500m，全市最高峰为位于门头沟区西北部的东灵山，海拔 2303m。

北京地势是西北山地高，东南平原低，平均海拔高度 43.5m。北京的天然河道自西向东有拒马河、永定河、北运河、潮白河和蓟运河 5 大河流，均属于海河流域。

北京地处暖温带半湿润地区，年降雨量集中在夏季的 7、8 月份。四季分明，春季多风和沙尘，夏季炎热多雨，秋季晴朗干燥，冬季寒冷且大风猛烈。

目前，北京城区由六个市辖区组成，称为城六区，其中属于中心城区的是东城区与西城区；其他属于近郊区的是朝阳区、丰台区、石景山区和海淀区，这六个区总面积为 1377.82km^2 。此外，还有 10 个区县为北京市的远郊区县，即：门头沟区、房山区、通州区、顺义区、昌平区、大兴区、怀柔区、平谷区、密云县与延庆县。

北京，有着近千年的建城历史，有众多的历史古迹与丰富的现代旅游资源，能充分满足国内外游客。天安门是国人心中的圣地；故宫是北京旅游的标志，建筑特色鲜明。气势宏伟，是重要的民族文化遗产；天坛、北海、香山、圆明园和颐和园等地，山清水秀，风景优美，具有很高的艺术价值；在北京 2008 年奥运会前建成的

鸟巢、水立方、奥运村和国家大剧院等，值得一游；如有兴趣，还可亲临其境地领略一下至今仍保留的北京古城“胡同”和“四合院”的特有风貌；另外，北京还有众多的宗教寺庙，比如：法源寺、潭柘寺、白云观、雍和宫等；在市郊外，还有闻名于世的万里长城、十三陵和承德“避暑山庄”等。

天安门广场

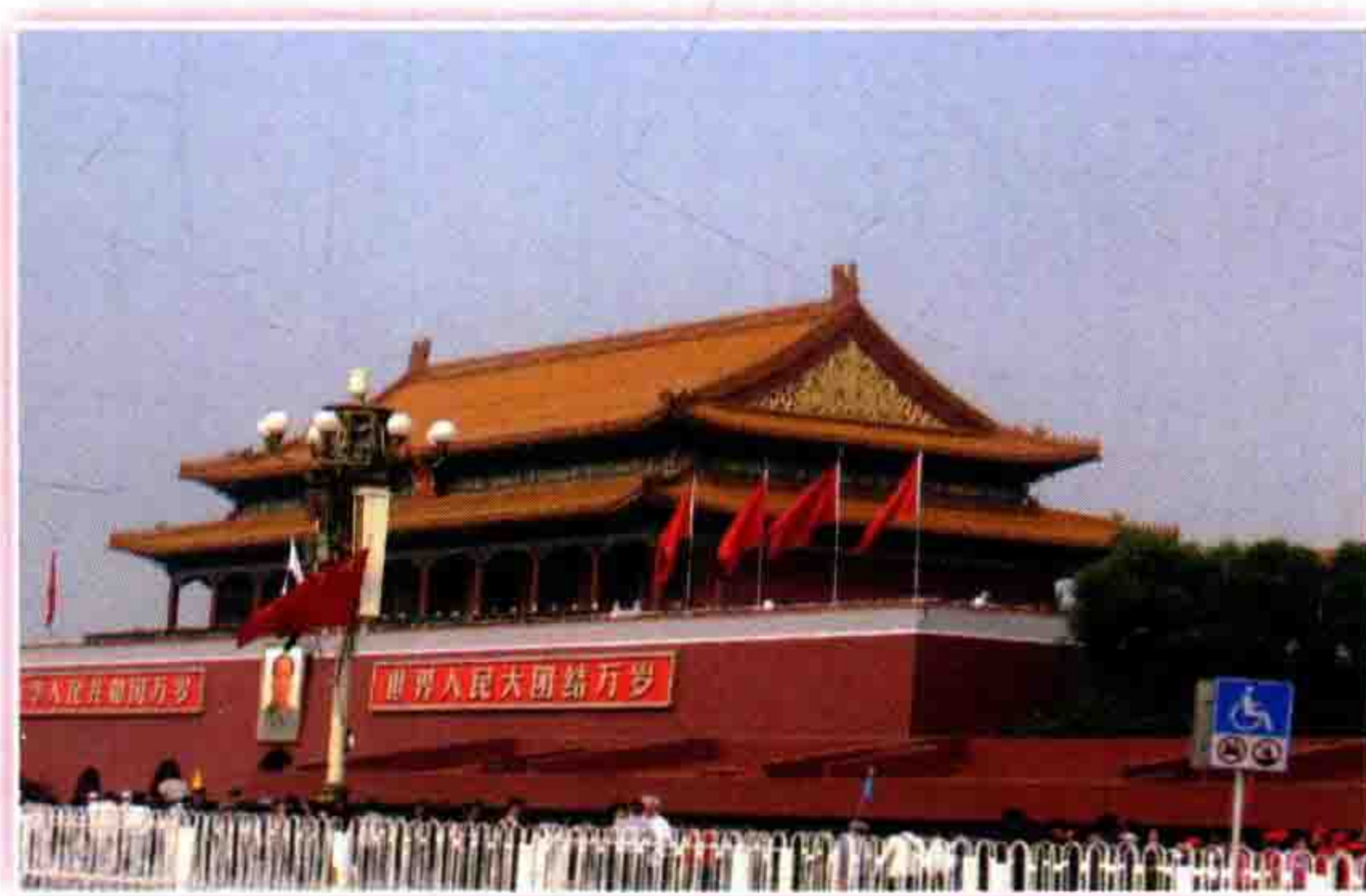
天安门广场，位于北京市区中心，是当今世界名城中最大的广场。南北长880m，东西宽500m，面积达44万平方米，可容纳100万人举行盛大集会，是现今世界上最大的城市中心广场。近百年来，天安门广场还曾举行过“五四运动”等多次爱国民主集会和游行示威活动；现今，五星红旗在广场上空高高飘扬，每天有成千上万的人到此参观、游览。天安门广场，被评为新“北京16景”之首。

天安门城楼

天安门城楼，坐落在广场的北端，数百年来，它都是国家最高权力的象征。古代皇帝在此颁发诏令，其仪式称“金凤颁诏”。新中国成立后，每年国庆节（至20世纪70年代中期），都由毛泽东主席等国家领导人在天安门城楼上检阅解放军三军仪仗方队和人民群众游行队伍。自1988年元旦开始，向公众开放。作者夫妇于2008年10月16日有幸登上天安门城楼观赏，并购买纪念品留念，甚感欢欣与满足！



▲ 天安门广场周围景点分布简图



▲ 雄伟庄严的天安门城楼

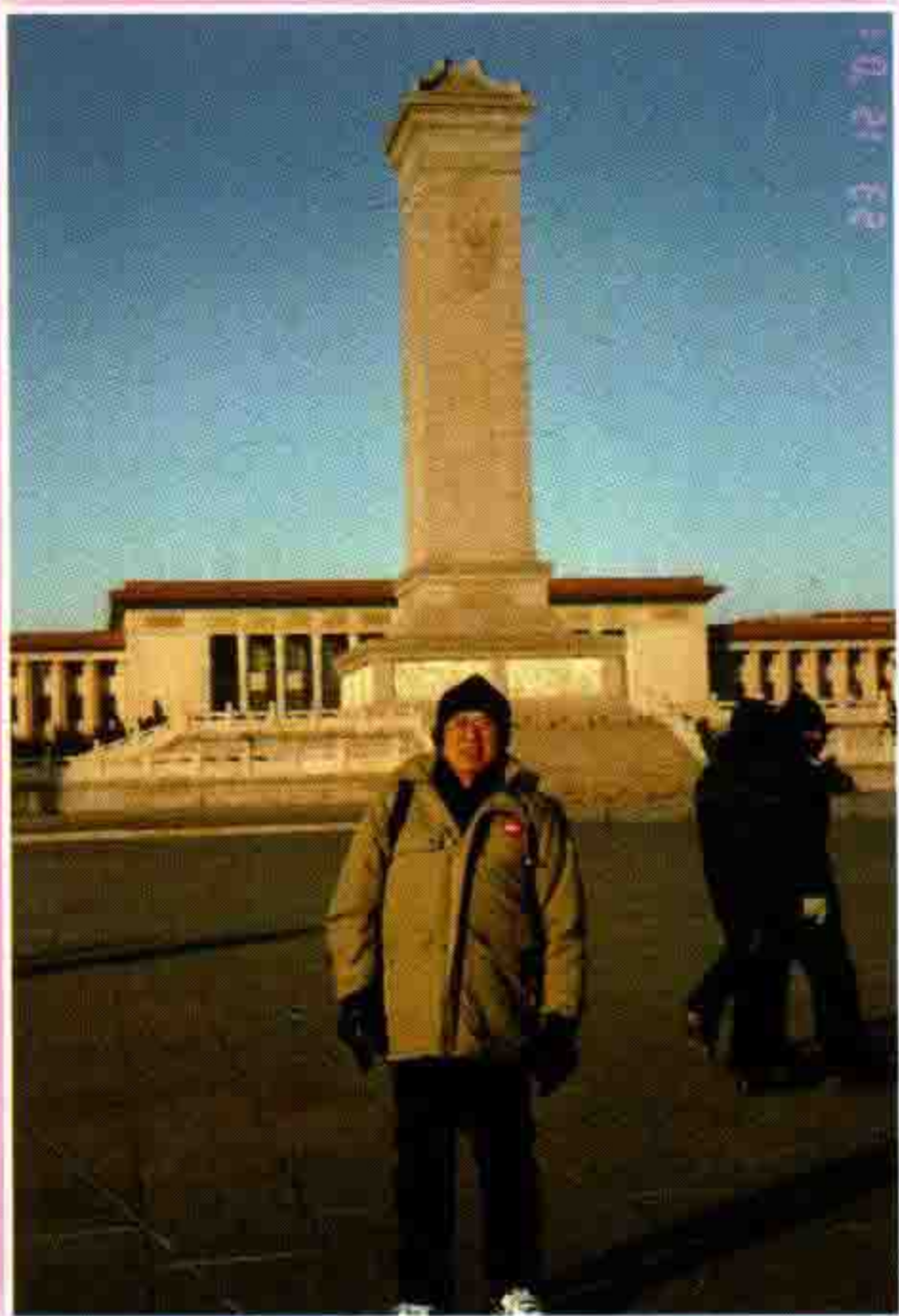
人民英雄纪念碑

人民英雄纪念碑，屹立在广场的中央，是由清华大学著名的梁思成教授设计，于1952年8月1日正式动工兴建。碑身成品高14.7m。碑身和碑基由花岗岩和汉白

玉石块组成;碑座四面嵌着 8 幅巨型浮雕,分别为:焚烧鸦片、金田起义、武昌起义、五四运动、五卅运动、南昌起义、抗日游击战争、胜利渡长江。该纪念碑正面有毛泽东题词:“人民英雄永垂不朽”,背面是毛泽东起草、周恩来书写的碑文。

中国国家博物馆

中国国家博物馆,位于天安门广场东侧,由相邻的中国历史博物馆与中国革命博物馆合并组成。中国国家博物馆总建筑面积近 20 万平方米,藏品数量 120 余万件,展厅数量 48 个,是世界上单体建筑面积最大的博物馆,也是中国文物收藏量最丰富的博物馆之一,年观众接待量超过 410 万人次。



▲ 天安门广场上的人民英雄纪念碑



▲ 中国国家博物馆

人民大会堂

人民大会堂,位于天安门广场西面、西长安街南侧,是历届全国人民代表大会召开的地方,也是党和国家领导人和人民群众举行政治、外交活动的场所,还是我国政府为邦交国元首访中举行欢迎仪式的场地。

人民大会堂于 1958 年 10 月动工,集中了当时全国各地的建筑材料,工人加班进行建设,仅用了十个月,就完成了从设计图纸到所有装修及设备安装调试完成的全过程,1959 年 9 月建成。建筑面积 171800m²,建筑平面呈“山”字形,外部是浅黄色花岗岩墙面,上有黄绿相间的琉璃瓦屋檐,下有 5m 高的花岗石基座,周围有 134 根圆形廊柱。整体比故宫的全部建筑面积还大,是全世界最大的会堂式建筑。

人民大会堂分为三部分,中间为举行重大会议、文艺演出及群众集会的万人大

礼堂，北面为可容纳 5000 人的宴会厅，南面为以各省、自治区、直辖市、特别行政区名字命名的厅室。全国人大常委会也在大会堂开会和办公。

1960 年 1 月，即人民大会堂建成 4 个月后，当时建筑工程部在这里举行表彰该部“先进工作者”大会，作者当年被选入围，有幸参与，甚为高兴！



▲ 人民大会堂前面（东面）



▲ 人民大会堂后面（西面）

毛主席纪念堂

毛主席纪念堂，位于北京中轴线上、天安门广场南侧，主设计师是北京建筑设计研究院的张开济。1976 年 11 月 24 日奠基，1977 年 9 月 9 日落成并对外开放。该纪念堂是一幢方形建筑，坐北朝南，占地 5.72hm^2 ，总建筑面积 33867m^2 。正门匾额“毛主席纪念堂”，由第二任中共中央主席华国锋题写。

北大厅正中为毛泽东主席汉白玉座像。瞻仰大厅内的金字隶书“伟大的领袖和导师毛泽东主席永垂不朽”为侯德昌书写；在瞻仰大厅正中黑色花岗岩石基座上的水晶棺中，躺卧着毛泽东遗体，遗体上覆盖着中国共产党党旗，在水晶棺的基座上镶嵌着中国共产党党徽、中华人民共和国国徽和中国人民解放军军徽。南大厅为出口大厅。在纪念堂内，还设立有毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、邓小平、陈云等革命业绩展览室，此外，在北大厅二楼电影厅还可观看纪录片《怀念》。

毛主席纪念堂建成后不久，在北京的中央国家机构、各部委、解放军各军兵种、各人民团体以及各省、自治区政府和人民团体，都分批组织前往瞻仰毛主席遗容；1977 年 10 月，作者有幸与广西壮族自治区轻工业局副局长朱惠钧、代表广西轻工业系统全体职工，与广西各族人民代表一道，共约几百人，从南宁乘专列赴北京毛主席纪念堂瞻仰毛主席遗容，难能可贵，铭记心中！



▲ 毛主席纪念堂



▲ 浓雾中人民英雄纪念碑和毛主席纪念堂的人群

故宫博物院

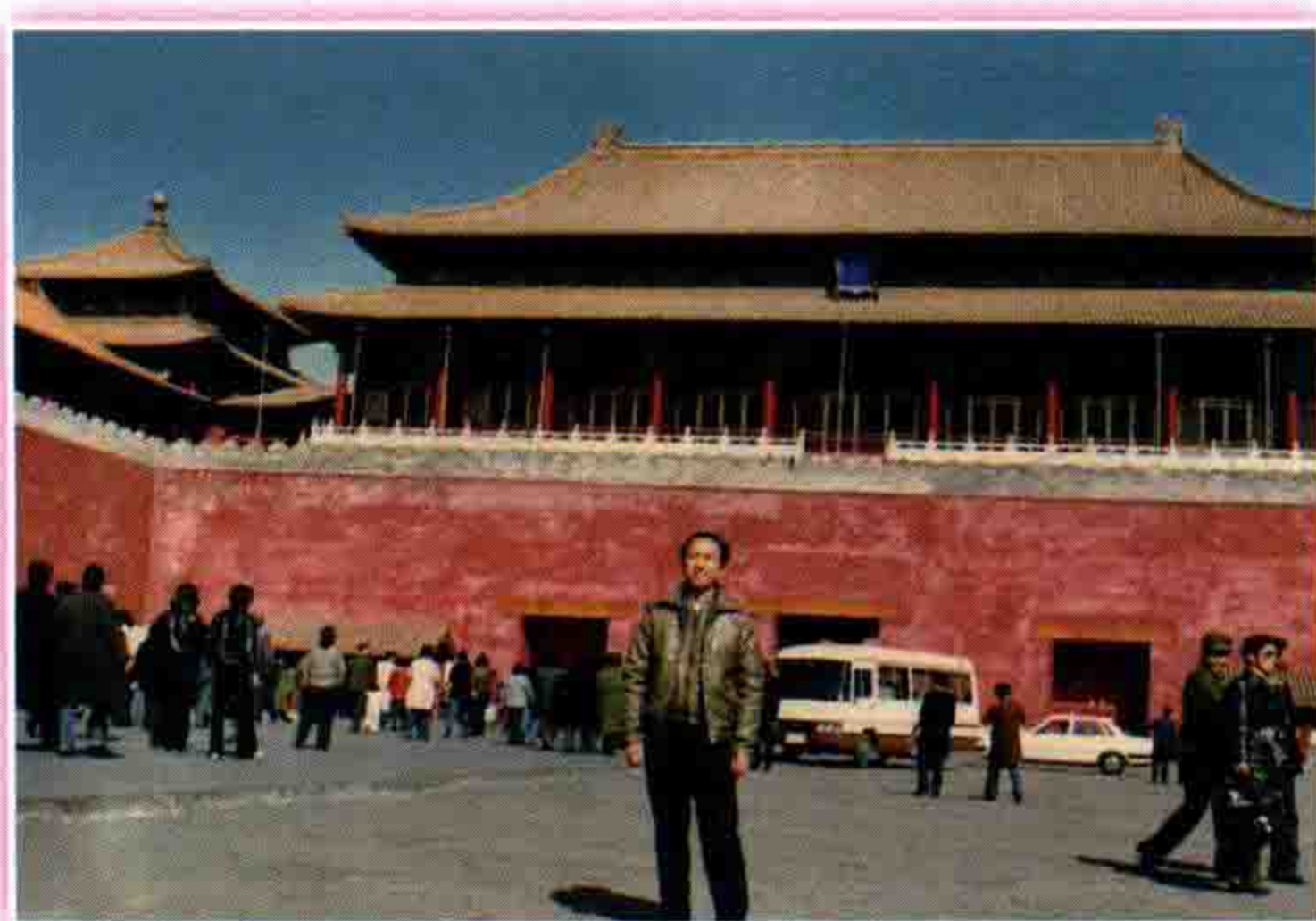
故宫博物院，简称故宫，在辛亥革命之前被称为“紫禁城”，位于北京中轴线的中心，是明清两个朝代 24 位皇帝的皇宫，占地面积 72 万平方米，建筑面积约 15 万平方米。它最初的建设，投入工匠 23 万人，民工士兵上百万，前后延续了 15 年之久。故宫是第一批全国重点文物保护单位、第一批国家 5A 级旅游景区，1987 年入选《世界文化遗产名录》，2012 年单日最高客流量突破 18 万人次，全年客流量突破 1500 万人次。

北京故宫，是以黄瓦、红墙、金饰、白石构成的建筑群，其中黄色琉璃瓦是天子的象征。它南北长 961m，东西宽 753m，面积约为 72.5 万 m^2 。城墙高 12m，底厚 10m，顶厚 6~7m，四周为宽 52m 的护城河保护。它有四门：正南为午门，东为东华门，西为西华门，北为玄武门（神武门）。现在，玄武门为故宫博物院正门。

明朝初期有殿宇 1630 余座，清朝乾隆时期有殿宇 1800 余座，现存殿宇约 2631 座。相传故宫共有 9999.5 座屋，但据 1973 年专家现场测量，现今故宫实际上有大小院落



▲ “故宫博物院”大门前



▲ 故宫午门

90多座，房屋有980座，共计8704间。此“间”并非现今房间之概念，而是指四根房柱所形成的空间。



▲ 故宫太和殿



▲ 故宫建筑群一角



▲ 交泰殿



▲ 故宫御花园



▲ 鎏金铜狮

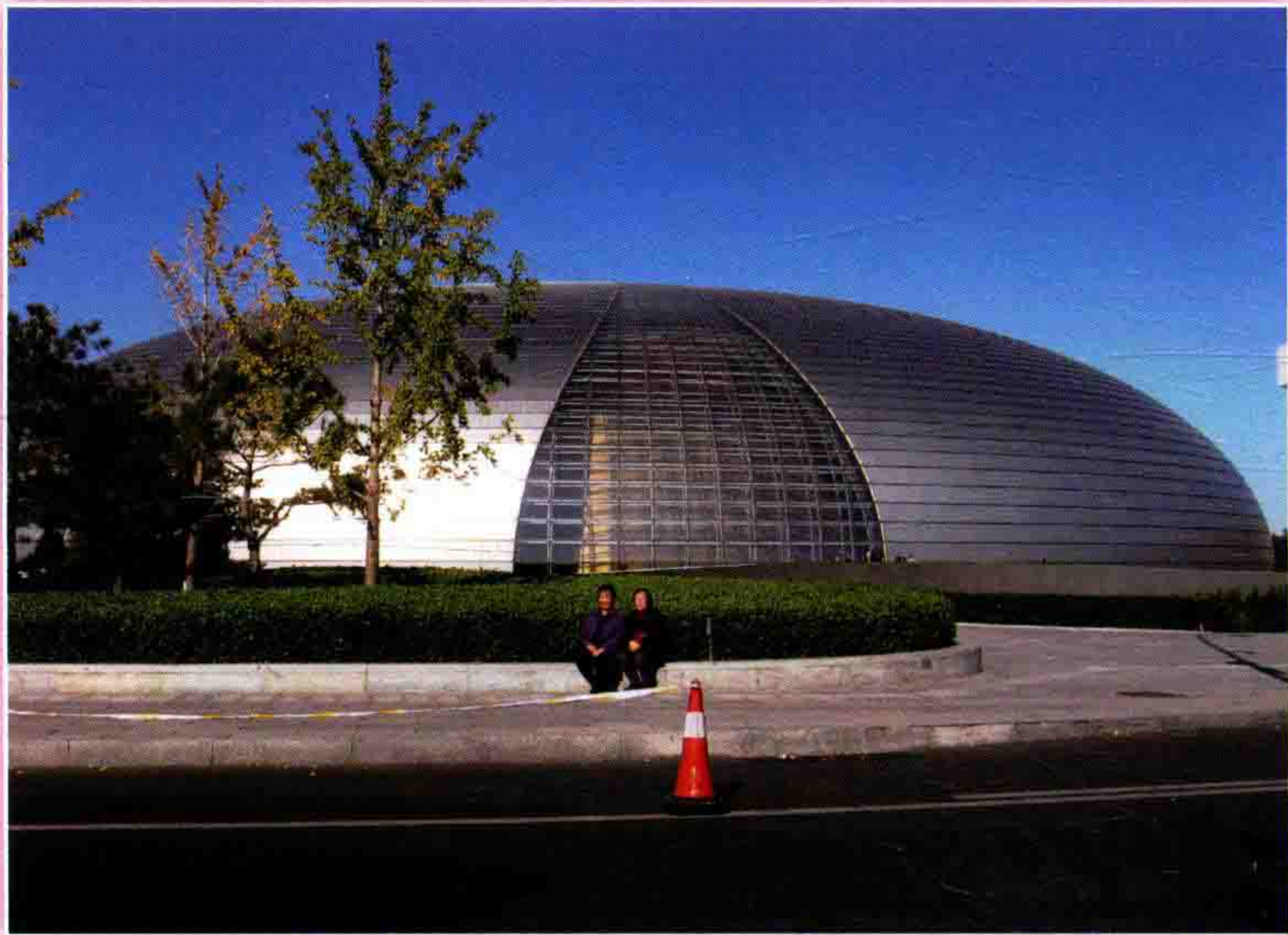


▲ 铜龟

国家大剧院

国家大剧院，位于人民大会堂西侧，设计师为法国建筑师保罗·安德鲁。总投资26.8838亿元，工程于2001年12月13日开工，立项及建设过程中曾因投资巨大

和设计方案合理性纷争而引起过巨大争议，并一度搁置。该剧院最终于 2007 年 9 月建成，并于 9 月 25 日进行试演、投入使用。



▲ 国家大剧院

国家大剧院，占地 11.893 万平方米，总建筑面积 149520m^2 ，主体建筑由外部围护结构和内部歌剧院、戏剧场、音乐厅和公共大厅及配套用房组成。它共设有 5473 个座位，其中歌剧院席位 2416 个、戏剧院席位 1040 个、音乐厅席位 2017 个。外部围护钢结构壳体呈半椭球形，其平面投影东西长 212.20m，南北宽 143.64m，建筑物高 46.285m，基础埋深的最深部分达 32.5m。椭球形屋面主要采用钛金属板饰面，中部为渐开式玻璃幕墙。椭球壳体外环绕人工湖，湖面面积达 35500m^2 ，各种通道和入口都设在水面下。

国家大剧院结构由三个功能区组成。201 区为北入口、地下车库；202 区为功能区，包括歌剧院、戏剧院、音乐厅等；203 为南入口、餐厅、机房等服务区。201 区占地面积 3 万平方米，总建筑面积 9 万平方米，全部为地下结构，包括地下车库和大剧院附属建筑，水下通道连接地铁 1 号线和戏剧院、歌剧院、音乐厅。地下车库可停放 951 辆机动车、1420 辆自行车，其出入口为圆弧形，北侧设有行人出入口。

正阳门与箭楼

正阳门，俗称前门，原名丽正门，至今已有 500 多年的历史，是北京城内城正南方向的门，位于天安门南缘，前门大街北端，处在北京城的南北中轴线上。1965 年，

经周恩来总理批示，正阳门城楼和箭楼得以保留。1949年后，正阳门曾被北京区卫戍占用，1980年代腾退。

正阳门在砖砌城台上建有城楼，占地 3047m^2 ，城台高 13.2m ，南北上沿各有 1.2m 高的宇墙。城台正中辟有券门，门内设千斤闸。城楼高两层，为灰筒瓦绿琉璃剪边，重檐歇山式三滴水结构。城楼的楼上、楼下均四面有门。面宽七间（ 41m ）、进深三间（ 21m ），上下均有回廊。楼身宽 36.7m ，深 16.5m ，高 27.3m 。整座城楼的整体高度为 42m ，在北京所有城门中最高的一座。

正阳门城楼南设有箭楼，占地 2147m^2 ，为砖砌壁垒式建筑。顶部为灰筒瓦绿琉璃剪边、重檐歇山顶。箭楼上下共有四层，南边为楼，北边为抱厦；南侧面宽七间，宽 62m ，进深 12m ；楼高 26m ，连城台通高 38m ，也是北京所有箭楼中最高的一座。箭楼设四层箭孔，每层13孔（内城其余八门箭楼为每层12个箭孔），东西各设4层箭孔，每层4孔。正阳门箭楼形式比较独特，一直被看成是老北京的象征。

箭楼与城门楼之间为瓮城，宽 108m ，深 85m ，东西设有两座闸楼，于闸楼下开券门，门内也有千斤闸。平时箭楼及东闸楼下的城门关闭，出入百姓绕行西闸楼下券门。



▲ 正阳门（右）与箭楼（前门）



▲ 箭楼（前门地铁站）

天坛

天坛，位于北京天安门东南面，是明清两代皇帝祭祀天地之神和祈祷五谷丰收的地方。它严谨的建筑布局、奇特的建筑结构、瑰丽的建筑装饰，被认为是我国现存的一组最精致、最美丽的古建筑群。天坛，不仅是我国古建筑中的明珠，也是世界建筑史上的瑰宝。1998年11月被列入《世界遗产名录》。

天坛，东西长 1700m ，南北宽 1600m ，总面积为 273 万平方米，约等于故宫 4 倍。

它包括圜丘和祈谷两坛，两坛之间，用墙相隔，并由一座长 360m、宽 30m 的石桥相连接。围墙分内外两层，呈回字形。北围墙为弧圆形，南围墙与东西墙呈直角相交，为方形。这种南方北圆，通称“天地墙”，象征古代“天圆地方”之说。外坛墙东、南、北三面均设有门，只有西边修两座大门——圜丘坛门和祈谷坛门（也称天坛门）。而内坛墙四周则有东、南、西、北四座天门。内坛建有祭坛和斋宫，并有一道东西横墙，南为圜丘坛，北为祈谷坛。



▲ 天坛祈年殿



▲ 祈年殿内景一角

祈谷坛上为天坛主体建筑祈年殿，每年皇帝都在这里举行祭天仪式，祈祷风调雨顺、五谷丰登。祈年殿呈圆形，直径 32m，高 38m，是昔日北京的最高建筑之一。祈年殿建于明朝永乐十八年（1420 年），取名大祀殿，1545 年，遵照明代嘉靖皇帝旨意，在大祀殿原址上建成大享殿。而清朝皇帝用它来举行祈谷礼，1751 年，正式将大享殿更名为祈年殿。

祈年殿的鎏金宝顶三层出檐的圆形攒尖式屋顶，覆盖着象征“天”的蓝色琉璃瓦，层层向上收缩，檐下的木结构用和玺彩绘，坐落在汉白玉石基座上。它的结构十分独特，不用大梁和长檩，檐顶以柱和枋桷承重，中央的 4 根龙井柱高 19.2m，代表一年四季，外围两排各有 12 根柱子，分别代表 12 个月和 12 个时辰。祈年殿建于高 6m 的三层汉白玉石台基座上，使该大殿产生高耸云端的磅礴巍峨气势。

回音壁，就是皇穹宇的围墙。墙高 3.72m，厚 0.9m，直径 61.5m，周长 193.2m。墙壁是用磨砖对缝砌成，墙头覆着蓝色琉璃瓦。围墙的弧度十分规则，墙面极其光滑整齐，对声波的折射十分规则。只要两个人分别站在东、西配殿后 100~200m 远处，一人靠墙向北说话，无论说话声音多小，声波都会沿着墙壁连续折