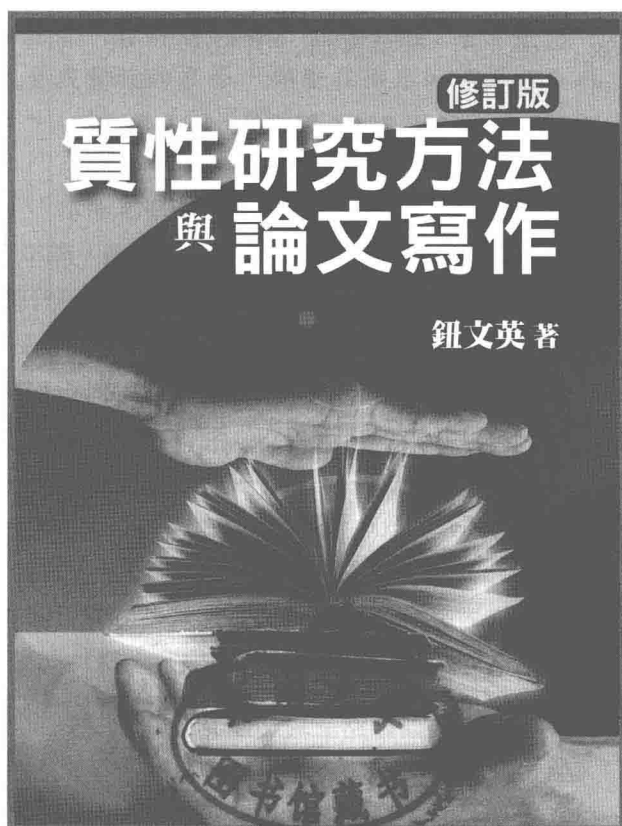


修訂版

質性研究方法 與論文寫作

鈕文英 著





質性研究方法與論文寫作

鈕文英 著



國家圖書館出版品預行編目資料

質性研究方法與論文寫作 / 鈕文英著 . -- 修訂
一版 . -- 臺北市 : 雙葉書廊 , 2014.03
面 ; 公分
ISBN 978-986-6018-73-2(平裝)

1. 質性研究 2. 研究方法 3. 論文寫作法

501.2

103001510

質性研究方法與論文寫作 修訂版

作 者 鈕文英

發行人 張福隆

責任編輯 魏安邑、王淑儀

封面設計 陳慧欣

出版社 雙葉書廊有限公司

地 址 台北市羅斯福路三段 269 巷 12 號 1 樓

電 話 (02) 2368-4198

傳 真 (02) 2365-7990

網 頁 <http://www.yehych.com.tw>

讀者服務 pub@yehych.com.tw

登 記 證 局版北市業字第 239 號

出版日期 西元 2014 年 3 月 修訂一版一刷

再刷日期 西元 2015 年 9 月

電腦排版 佳軒電腦打字社

ISBN : 978-986-6018-73-2

著作權所有◎侵害必究

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換。

版權聲明：書中引用之商標及圖文版權分屬各公司所有，本書純屬介紹之用，並無任何侵害之意。

序

我是靜默的耕耘者，在靜默的耕耘中我發現了什麼寶藏，可以讓我悠然地享受？如果這是我豐收的季節，那麼在遺忘的季節裡，我曾經在那片田園播過哪些種？～ Gibrant〈也是豐收〉～

老子名言：「高層之臺，始於累土；千里之途，始於足下。」跨出寫這本書的首步是在 15 年前，剛從美國取得博士學位回國任教時。回首自己在研究方法的訓練，大學時代學的是量化研究和統計方法，畢業後擔任特殊教育教師期間，也在實務工作裡嘗試做研究，當時沒有任何質性研究的書，我做的當然盡是量化研究。直到在美國攻讀博士學位時，才開始接觸質性研究課程，當時閱讀的是 Lincoln 和 Guba (1985) 之《自然探究》(Naturalistic Inquiry)，它開啟了我另一個視框，推翻原先「量化研究唯一」的想法；我對研究方法的先前理解，與新的理解產生對話，從中也省思到質性和量化研究的差異與其適用性。民國 85 年回國後，我即在研究所開設質性研究課，希望透過授課，讓自己有更多的閱讀和學習，亦期待能在特殊教育領域的研究中注入新的思維。民國 85 至 87 年，我用的是英文閱讀材料，我整理當中的重點，製作了上千張的實體投影片（當時尚未有單槍投影機）。民國 88 年起，有感於學生對英文教材的理解有限，我開始撰寫中文講義。從初始的一頁大綱，歷年增修，逐步累積到今日的整本書和上千張簡報檔。

這當中我在民國 96 年出版了《教育研究方法與論文寫作》，書中花了一些篇幅介紹質性研究，並且比較它和量化研究的差異。之後我仍然持續閱讀新的文獻，以及更新我的上課資料，有感於前書受限於篇幅，無法詳細討論不同的質性研究策略，故決定撰寫本書。在與出版社洽談本書的出版時，曾經因他們擔憂書的厚度會影響銷路而沮喪，也曾為我寫的一些孤獨的書而難過，萌生是否要放棄寫作的念頭；然而，我內心深層的聲音告訴自己：「怎麼了？你懷疑你寫作的信念嗎？要記住你單純無畏的樣子與堅持——為了釐清一個概念，捨得花錢買國外最新的書，或館合學校沒有的書。還有莫忘初衷——不是為了銷路、迎合大眾口味寫書；而是為了增長自我智慧，並且讓學生全面學習到研究方法的內涵。想寫之時，把握『當下』；寫完之時，學習『放下』（銷路、毀譽……）吧！」每當懷疑自己時，只要夠堅持，或許上帝會適時安排一些影響你一生的人出現。

有一天我收到素不相識的讀者寫 e-mail 給我：「末學近日在拜讀您的《教育研究方法與論文寫作》一書，覺得寫得鉅細靡遺，回答了我很多疑問，……學生近日因為撰寫出國留學獎學金計畫，……又開始閱讀有關研究法的書籍，然而許多書籍都似乎有點空泛，或是不容易應用到論文計畫等的撰寫，因此備感老師這本書的可貴難得之處……。」為了感謝這份及時雨的鼓勵，我堅持完成這本書。

寫作本書的故事終於走到「笑中帶淚」的一步——寫序，這過程彷彿播種，現在終於收成，雖然欣喜於豐碩的果實；但是寫作最精采的不是完成作品的瞬間，而是堅持寫作的過程。回首撰寫本書的過程，我腦海浮現出浸淫浩瀚文獻，每天帶著電腦和一堆資料，在學校和家庭兩頭忙碌的「夾縫」中，「偷」零碎時間在鍵盤上筆耕的我。我深刻領會「滴水成涓，積沙成塔」的力量，哪怕是學校和家庭兩頭忙碌，我能寫作的時間是那麼地少；但憑藉著一個信念——改變是一種過程——我堅持每日寫作。多數人說：「我只有在有靈感來敲門時寫作。」我說：「我寫作的時候都是靈感來敲門。」我從自身實踐中體悟出，寫作最重要的是「紀律」，而非「靈感」；只要朝思暮想、魂縈夢繫的都是書的內容，逐字地將我想到的寫下時，靈感便會來敲門；而這筆下的每個字，就會像每滴水，終究會串成河流找到大海的一天。

本書分為質性研究基礎、策略和敘寫三大篇，共 23 章。在「基礎篇」裡，探討質性研究之意義與類型、派典、倫理與文化議題、參與者的選取方法、蒐集資料的方法、資料分析的內涵，以及品質指標與提升方法七章。接著於「策略篇」闡述質性研究的策略，包括人種誌、俗民方法學、個案研究、敘事探究、扎根理論取向、行動研究、現象學和詮釋學研究，以及歷史研究之意涵與實施八章。最後在「敘寫篇」討論質性研究論文的撰寫，包含題目與內容之擬定，緒論，文獻探討，研究設計與實施，研究結果與討論，研究結論、建議與摘要之敘寫，參考文獻和其他資料之整理，以及論文之編輯格式與原則八章。

在編排上，我將研究比喻成「尋寶」，搭配繪圖，貫穿於每一章的起頭。每一章均從「本章學習目標」開始；每一節均以一段「雋語」起頭，它們部分是我閱讀所獲，部分是我省思所得；最後「總結」本章的重點。我配合每一章主題設計「思考問題」，讓讀者逐步完成質性研究論文，並對撰寫論文須注意的原則做自我檢核，讀者亦可運用它們來評鑑別人的質性研究論文。除此，我以「插畫」、「啟思故事」傳達質性研究的意涵；藉由「示例」呈現質性研究論文的撰寫方式；透過「問題討論」，引導讀者從負例中，更深刻地了解撰寫質性研

究論文須注意之處。另外，我在第一次出現的「專業術語」後加註原文，並且提示國內文獻的不同譯法；用「不同字型」呈現文本的重點，並做前後文的「相互對照」。最後，我整理「中英文索引」、「名詞釋義」，以及於「附錄」中，提供做質性研究論文會用到的工具和資源，例如搜尋文獻的方法、各類參考文獻之撰寫格式等。我深切期許本書能密切結合質性研究的理論與實務，使理論能在研究實務中真正發揮指導的力量。限於篇幅，我將思考問題、參考文獻、名詞釋義和附錄置於光碟中，隨書附送。我還製作了教學簡報檔和課程大綱，教授「質性研究」課程需要者，可以逕向出版社索取。

本書第一版的出版並不表示我寫作的旅程已經結束，而是開始修改本書的旅程，因為仍有許多遺珠，等待我去學習，於是啟動了我這一段「活到老、學到老、寫到老」的寫作旅程。我的好友以質疑的語氣問我：「書寫完了，應該可以休息了吧！不知道何時會再刷，你幹嘛這麼辛苦修訂這麼多，會不會做白工？」我內心強烈的聲音回應：「寫完一本書不是『句號』，而是『逗號』，我開始在為下一刷或下一版做準備，也許下一刷或下一版遙遙無期，抑或在我有生之年等不到，但我還是要做，書的修改已列在我『終活筆記本』的交代事項中。寫作是由於我對『學習』的熱情而存在，它不會因為書的出版而停止。」我於2014年的修訂版中，加入了言談分析在教科書分析上之應用、質性研究資料分析方法之整合、質性研究的寫作方式示例、質性研究結果敘寫須注意之原則等四個附錄，並且於內文中加入新的內容（例如：自我敘事探究）、文獻和問題討論。

寫完此書我對質性研究的最大體會是，當我面對「質性研究」時，我要面對的不是可以置身事外的「方法」或「工具」，而是一種內化的「生命態度」和「思考方式」。有形的事物終有消失的時候，只有支撐事物的信念才會永遠留在人們的心中。二十多年過去了，我還是繼續做讓我感動和愉悅的事——研究和寫作，因為質性研究讓我學習到「**用新的眼光看事物**」。我也要鼓勵讀者實做質性研究，因為光看我寫的可能無法完全消除你的疑惑。唯一能消除疑惑之道，就是親自做一次，在經驗中反思，於反思中實踐，最後成為自己的實務知識。

本書得以順利出版，有很多幕後功臣。首先，要感謝余欣庭、魯翠儀和我的女兒——任敬葭鼎力繪製插畫，讓本書大為增色。其次，感恩前後期工讀生陳秀冠、林蓓芝、余庭嘉、魯翠儀小姐幫忙找資料、打字等瑣碎工作，分擔一些瑣碎的事務，讓我得以專心寫作。再者，非常感激雙葉書廊編輯部的專業編輯，他們要忍受我對品質的執著，即使在校對時，還會增加一些新的內容，他們始終無怨無悔，讓我銘感五內。除此，這17年多來教授質性研究課中學生提出的

疑惑，以及出現的論文寫作問題，在在都讓我省思：「為什麼學生不了解，我要怎麼呈現才能增進他們的理解和減少錯誤？」於是我時時更新教材。我由衷地感謝學生提供我成長的養分，以及撰寫本書的動力和啟示。最後，更要感謝外子、父母和一對可愛兒女，即使他們不太理解我為什麼要這麼辛苦，但仍然支持我利用零碎時間寫作。

知識讓我感受喜悅，也讓我學習謙卑。踏著眾多前輩的足跡，讓我由衷地感謝他們對我的啟蒙；也期盼本書能成為後進者繼續開疆闢土的墊腳石，希冀由於我的「拋磚」，能引領更多「寶玉」。雖然我寫的書不是最完美的，但卻是用最好的我來寫。正因為作品永遠達不到完美，所以激勵自己永續學習和寫作。我相信累積所有小小的「進步」，最後會慢慢接近「完美」。

鈕文英 2013 年 12 月

目次

表次	x
圖次	xi
示例次	xiii
問題討論次	xviii
光碟資料次	xxi

PART1 質性研究基礎篇

第一章 質性研究之意義與類型	3
第一節 研究的意涵	4
第二節 研究的目的	9
第三節 研究的類型	11
第四節 質性研究之意義與發展	13
第五節 質性研究的策略	24
第二章 質性研究之派典	31
第一節 派典的意義	32
第二節 研究派典的類型與發展	34
第三節 質性與量化研究的比較和選擇	51
第三章 質性研究之倫理與文化議題	75
第一節 質性研究倫理和文化議題的意涵	76
第二節 質性研究倫理的落實	79
第三節 具文化能力之研究的實施	107

第四章 質性研究參與者之選取方法	121
第一節 質性研究的取樣意涵與方法.....	122
第二節 質性研究的取樣原則與管道.....	129
第五章 質性研究蒐集資料之方法	133
第一節 以研究者蒐集資料.....	134
第二節 以個別訪談蒐集資料.....	143
第三節 以焦點團體訪談蒐集資料.....	173
第四節 以觀察蒐集資料.....	187
第五節 以非干擾性測量蒐集資料.....	203
第六章 質性研究資料分析之內涵	219
第一節 質性研究資料分析的特徵.....	220
第二節 質性研究資料分析的類型.....	221
第三節 質性研究資料分析的步驟.....	223
第四節 質性研究資料分析的原則.....	270
第七章 質性研究之品質指標與提升方法	275
第一節 質性研究品質指標的發展.....	276
第二節 質性研究的品質指標與提升技術.....	277

PART2 質性研究策略篇

第八章 人種誌研究之意涵與實施	299
第一節 人種誌研究的意義.....	300
第二節 人種誌研究的類型.....	301
第三節 人種誌研究的實施.....	302
第四節 人種誌研究的品質指標.....	309
第九章 俗民方法學之意涵與實施	311
第一節 俗民方法學的緣起與意涵.....	312
第二節 俗民方法學的實施.....	313

第三節	俗民方法學在教育和心理領域研究上的應用..	315
第四節	俗民方法學的資料分析和品質指標.....	324

第十章 個案研究之意涵與實施 329

第一節	個案研究的緣起與意涵.....	330
第二節	個案研究的類型.....	332
第三節	個案研究的實施.....	334
第四節	個案研究的資料分析.....	335
第五節	個案研究的品質指標.....	336
第六節	個案研究的寫作.....	337

第十一章 敘事探究之意涵與實施 341

第一節	敘事探究的意涵.....	342
第二節	敘事探究對實體的觀點.....	347
第三節	敘事探究的特性.....	349
第四節	敘事探究對個人和專業的意義.....	352
第五節	敘事探究的分支.....	354
第六節	敘事探究的品質指標.....	357
第七節	敘事探究的實施.....	360
第八節	敘事探究的資料分析.....	366

第十二章 扎根理論取向之意涵與實施..... 375

第一節	扎根理論取向的意義與緣起.....	376
第二節	扎根理論取向的特徵.....	379
第三節	扎根理論取向的資料分析.....	383
第四節	扎根理論取向的品質指標.....	396

第十三章 行動研究之意涵與實施 399

第一節	行動研究的緣起與意義.....	400
第二節	行動研究的特性和適用性.....	403
第三節	行動研究的類型.....	406
第四節	行動研究的實施.....	408
第五節	行動研究的品質指標.....	423

第十四章	現象學和詮釋學研究之意涵與實施	427
第一節	現象學研究的意涵與實施	428
第二節	詮釋學研究的意涵與實施	432
第十五章	歷史研究之意涵與實施	443
第一節	歷史研究的意涵	444
第二節	歷史研究的實施	446

PART3 質性研究敘寫篇

第十六章	質性研究論文題目與內容之擬定	453
第一節	質性研究論文主題和題目的決定	454
第二節	質性研究論文寫作的功能	458
第三節	質性研究論文的内容	459
第四節	質性研究論文口試的準備	464
第十七章	質性研究緒論之敘寫	467
第一節	質性研究背景與動機的敘寫	468
第二節	質性研究目的與問題的敘寫	471
第三節	質性研究名詞釋義的敘寫	474
第十八章	質性研究文獻探討之敘寫	477
第一節	文獻探討的意義與功能	478
第二節	文獻資料的類型與來源	479
第三節	文獻探討的種類、步驟與時間	482
第四節	文獻探討的敘寫範圍、內容與原則	489
第五節	文獻的引註內容、方式與原則	507
第十九章	質性研究設計與實施之敘寫	527
第一節	質性研究方法的敘寫	528
第二節	質性研究參與者的敘寫	530

第三節	質性研究工具的敘寫.....	531
第四節	質性資料分析的敘寫.....	536
第五節	質性研究品質的敘寫.....	536
第六節	質性研究過程的敘寫.....	542
第二十章	質性研究結果與討論之敘寫	545
第一節	質性研究結果的敘寫.....	546
第二節	質性研究討論的敘寫.....	563
第二十一章	質性研究結論、建議與摘要之敘寫	579
第一節	質性研究結論之敘寫.....	580
第二節	質性研究建議之敘寫.....	583
第三節	質性研究摘要之敘寫.....	587
第二十二章	參考文獻和其他資料之整理	589
第一節	參考文獻的整理.....	590
第二節	其他資料的整理.....	608
第二十三章	質性研究論文之編輯格式與原則	613
第一節	標題和文字的編輯原則.....	614
第二節	圖表的編輯原則.....	624
第三節	標點符號的使用.....	631
第四節	質性研究論文的寫作原則.....	633
索引		636
一、中英索引		636
二、英中索引		645
參考文獻（見光碟）		
附 錄（見光碟）		
思考問題（見光碟）		
名詞釋義（見光碟）		

表次

表 1-1	基本研究與應用研究之比較	12
表 1-2	質性研究策略之比較	27
表 2-1	五種研究派典之比較	50
表 2-2	質性和量化研究之特徵比較	52
表 2-3	實證與建構主義派典對研究信賴度問題的解答	67
表 3-1	檢視社會科學研究合乎法律和倫理的情形	93
表 5-1	質性研究訪談和量化研究訪問調查的比較	144
表 5-2	對偶關係評量的資料	147
表 5-3	質性研究和量化研究觀察之比較	193
表 5-4	不同觀察紀錄方法之比較	196
表 5-5	公眾檔案的類型、例子和可提供的資料	205
表 5-6	私人檔案的類型、可提供的資料和可能的限制	207
表 5-7	四種物理線索的實例和其測量之項目	210
表 5-8	簡易觀察的類型和示例	212
表 6-1	質性資料分析步驟的文獻	224
表 6-2	質性研究的編碼類別	249
表 6-3	反面案例的來源	251
表 6-4	Flanders 互動分析類別的定義	260
表 7-1	威脅質性研究品質的因素	277
表 7-2	質性研究提高信賴度的技術和結果	294
表 9-1	數學課堂師生互動代號說明	318
表 9-2	會話分析謄寫符號說明表	325
表 9-3	數學課堂言談事件編碼說明	327
表 12-1	評鑑扎根理論取向研究品質的指標	397
表 18-1	不同類型的布林邏輯檢索技巧	485

圖次

圖 1-1	研究的意義	7
圖 1-2	研究的歷程	9
圖 1-3	應用研究的運用範圍	12
圖 1-4	對推論的兩種觀點	16
圖 1-5	質性研究是一把大傘	26
圖 2-1	派典、理論、假設、模式、實務和工具之間的關係	33
圖 2-2	建構主義派典在方法論上的觀點	46
圖 2-3	知識的類型	48
圖 2-4	質性研究之過程	60
圖 2-5	量化研究之過程	61
圖 2-6	演繹和歸納過程之比較	66
圖 3-1	進入研究場域經歷的過程	98
圖 3-2	研究倫理決定的方法	100
圖 3-3	文化涵化的策略	108
圖 5-1	八種訪談問題	150
圖 5-2	團體的互動形態（以五個人的團體為例）	181
圖 5-3	四種形態的主持人	182
圖 5-4	四類不同參與程度的觀察	191
圖 5-5	社會情境網絡的觀察和舉例	195
圖 5-6	參與觀察的階段	201
圖 6-1	質性研究中資料分析的特質	221
圖 6-2	質性研究的分析取向	222
圖 6-3	三種質性資料分析的風格	223
圖 6-4	質性研究整理和分析資料的過程	224
圖 6-5	持續比較法分析資料的過程	237
圖 6-6	正—反（異）—合的思辯過程	251
圖 6-7	質性研究歸納的資料分析過程	259
圖 6-8	分析歸納法的過程	260
圖 6-9	在循環過程中形成詮釋	264
圖 6-10	準統計分析風格	265
圖 7-1	建構主義派典之質性研究品質指標	280
圖 7-2	方法間的三角查證	282
圖 8-1	人種誌研究的範圍	301
圖 8-2	人種誌研究循環圖	302
圖 8-3	人種誌的研究過程	303
圖 8-4	人種誌研究對文化的觀察與推論	305
圖 9-1	一堂課的組成	316

圖 9-2	數學課堂師生互動路徑圖	317
圖 9-3	心理治療歷程研究的四種層次	322
圖 9-4	心理治療歷程研究的分析舉例	322
圖 10-1	四種類型的個案研究	333
圖 10-2	個案研究的過程	335
圖 11-1	敘事的成分	346
圖 11-2	生命歷程研究的四個關鍵要素	356
圖 11-3	敘事探究的過程	361
圖 11-4	自我敘事探究的過程	365
圖 11-5	研究參與者生命故事的形式或結構舉例	370
圖 12-1	符號互動論的研究架構	378
圖 12-2	扎根理論取向的流程	379
圖 12-3	條件矩陣	380
圖 12-4	扎根理論取向的資料蒐集和分析過程	381
圖 12-5	現象之結構和歷程的關係圖	386
圖 12-6	扎根理論取向的資料分析的步驟	392
圖 13-1	行動和省思的循環	405
圖 13-2	行動研究的過程	408
圖 13-3	反省性思考的過程	417
圖 14-1	多元面向下的自我	435
圖 14-2	詮釋循環	439
圖 14-3	詮釋學研究的分析步驟	441
圖 15-1	歷史研究之類型	445
圖 16-1	論文寫作的歷程	458
圖 16-2	研究論文之結構	463
圖 17-1	撰寫緒論的五個步驟	469
圖 20-1	質性研究是研究者、研究參與者和讀者間的三角探究	547
圖 20-2	造成研究限制的四種狀況	572
圖 20-3	研究限制的意涵	574
圖 20-4	實施教育研究的限制	575
圖 20-5	研究範圍的意涵	575
圖 22-1	參考文獻的排序步驟	604

示例次

示例 3-1	邀請函	86
示例 3-2	同意函——研究初始階段徵求同意參與之同意函	87
示例 3-3	同意函——在研究過程中徵求同意事項之同意函	87
示例 3-4	引註研究者之過去文獻	104
示例 5-1	訪談題綱	153
示例 5-2	使用角色扮演和模擬問題與說明性的例子協助訪談	160
示例 5-3	焦點團體訪談中互動行為的分析	187
示例 5-4	觀察指引	194
示例 5-5	空間、時間和社會地圖	200
示例 5-6	檔案資料蒐集指引	214
示例 5-7	物理線索資料蒐集指引	215
示例 5-8	簡易觀察資料蒐集指引	215
示例 6-1	資料編號說明	225
示例 6-2	請別人謄寫訪談紀錄的格式和要點	227
示例 6-3	訪談紀錄分析表中的首頁	228
示例 6-4	觀察紀錄分析表中的首頁	229
示例 6-5	有意義語氣詞和贅語的謄寫	230
示例 6-6	訪談紀錄分析表中訪談紀錄內容之謄寫	230
示例 6-7	訪談／觀察紀錄的語意脈絡說明	231
示例 6-8	檔案資料分析表	234
示例 6-9	物理線索資料分析表	234
示例 6-10	簡易觀察資料的謄寫和整理	235
示例 6-11	簡易觀察資料分析表	236
示例 6-12	訪談紀錄之編碼	238
示例 6-13	觀察紀錄之編碼	239
示例 6-14	訪談和觀察紀錄之引註	242
示例 6-15	統整話題以形成類別	247
示例 6-16	反面或變異案例分析	253
示例 6-17	聯結類別以建構主題	257
示例 6-18	資料分析和研究結果書寫之關係	258
示例 6-19	運用 FIAC 分析師生間的口語互動	261
示例 6-20	檔案資料之內容分析	265
示例 7-1	不同方法（觀察和訪談）的三角查證	283
示例 7-2	不同資料來源（不同資料提供者）的三角查證	283
示例 7-3	不同資料來源（不同資料蒐集時間）的三角查證	284
示例 7-4	不同資料來源（不同資料蒐集地點）的三角查證	284
示例 7-5	不同研究者（分析相同資料）的三角查證	285

示例 7-6	不同理論的三角查證	285
示例 7-7	三角查證紀錄表	286
示例 7-8	三角查證不一致處之分析解釋	286
示例 7-9	同儕簡報紀錄表	288
示例 7-10	研究參與者檢核紀錄表	289
示例 7-11	研究活動和省思日誌	291
示例 7-12	省思日誌的運用	291
示例 7-13	審核說明	293
示例 8-1	印象主義者的故事	307
示例 8-2	聯合講述的故事	308
示例 8-3	文學的故事	308
示例 9-1	俗民方法學之論文题目的擬定	312
示例 9-2	師生會話資料	326
示例 10-1	個案研究論文题目的擬定	334
示例 11-1	敘事探究論文题目的擬定	360
示例 11-2	敘事文本之呈現方式	367
示例 11-3	整體—內容分析中在文本上標示敘事內容的主題	369
示例 11-4	整合敘事內容的主題成核心主題	369
示例 11-5	整體—形式分析中在文本上標示敘事形式的主題	371
示例 11-6	我的生命故事之情節結構	371
示例 11-7	對敘事文本進行類別—內容分析	372
示例 11-8	研究結果與討論的架構	373
示例 12-1	理論取樣	381
示例 12-2	開放編碼	384
示例 12-3	反面或變異案例的分析	385
示例 12-4	主軸編碼	387
示例 12-5	選擇編碼	390
示例 12-6	精煉理論和證明理論是否飽和	391
示例 12-7	以扎根理論取向形成的理論模式 1	393
示例 12-8	以扎根理論取向形成的理論模式 2	395
示例 12-9	以扎根理論取向形成的理論模式 3	396
示例 13-1	了解現況發現行動研究的起點	409
示例 13-2	界定行動研究的起點	410
示例 13-3	行動研究的論文题目	410
示例 13-4	行動研究的研究目的	411
示例 13-5	分析造成問題（或差距）的成因	412
示例 13-6	決定可行的行動方案	412
示例 13-7	在研究計畫階段初步規畫的行動方案內容	415
示例 13-8	行動研究的研究問題	415