

# 觉醒吧， 女人

裴莉芸／著

# 觉醒吧，女人！

裴莉芸◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

觉醒吧，女人 / 裴莉芸著 . -- 北京 : 台海出版社 ,

2016.8

ISBN 978-7-5168-1120-7

I . ①觉… II . ①裴… III . ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 199847 号

## 觉醒吧，女人

著 者：裴莉芸

监 制：李广顺 装帧设计：HEAVEN

责任编辑：王 艳 版式设计：杨元元

策划编辑：韩 汝 王秀芬 责任印制：王丽君

出版发行：台海出版社

地 址：北京市朝阳区劲松南路 1 号，邮政编码：100021

电 话：010 - 64041652 (发行, 邮购)

传 真：010 - 84045799 (总编室)

网 址：[www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm](http://www.taimeng.org.cn/thcbs/default.htm)

E-mail：[thcbs@126.com](mailto:thcbs@126.com)

---

经 销：全国各地新华书店

印 刷：北京艺堂印刷有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

---

开 本：880mm×1230mm 1/32

字 数：105 千字 印 张：6.5

版 次：2016 年 9 月第 1 版 印 次：2016 年 9 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5168-1120-7

定 价：48.00 元

一个奇女子，  
三段世间情，  
辗转娑婆苦，  
顿悟超凡俗。

# 目 录

引 子	001
精灵聚会，共同回忆。	
第一个回忆 借来的凯迪拉克	003
初恋从虚幻到现实，如云强烈的自主意识，让男友换工作，但屡次失意。	
第二个回忆 泼到脸上的水	027
房东出现，看见如云眼中的创业激情，如云也觉得这是一个可以帮助自己实现成功的人。如云与男友分手。	
第三个回忆 小城里有头有脸的人	057
租房子，男友带她去接触各种实权人物，打开眼界，给她看见希望，又不希望她做出大成绩。	

第四个回忆 不同颜色的长发 089

孩子出生，做鉴定，解决户口，安排上学，都易如反掌。但是同时看见男友与不同女人的来往，顿生愤怒。

第五个回忆 像孩子一样的老公 115

跟随大人物到大城市，婚后的生活与婚前的期待形成巨大落差。很多项目有头无尾，合作不顺利。巨大的抽屉，满是名人的名片，分门别类收藏。如云开始独立创业。

第六个回忆 家庭生活的影响 141

分析老公的特点及其与家族阴性力量强大的关系。老公猜忌之心日益加重，如云不堪其苦。离婚。

第七个回忆 我是我自己 183

看清过往虚荣，活在真实当中，帮助更多人。

尾 声 201

精灵化入光中。光照到你的心里。

## 引 子

在天界的某个小角落里，万物都是光亮的，闪闪发光的树，仙乐飘飘的鸟，连那潺潺的小溪都流淌着五彩的光。在辉煌的殿堂里，小精灵们围坐在大精灵身边，他们身处神的殿堂，爱与光充满其中，他们以光的形式存在，但是也可以随时化现人形。他们在高兴时会以人类的姿态表达情感，这时，化现成人的每一张脸都神采奕奕，笑容温暖，他们是透明的，发着光。

天界的大小精灵们，都很好奇地球上的生活，一个见识多点的大精灵就开口了：“地球上，大家天天都在说爱呀光呀，可是你们知道吗，真的到那里的感受是什么

样的？”

“不知道啊，要不你讲讲。”大家兴奋地围住大精灵。

“那么，你们来听一听我知道的那个故事吧！”大精灵伸手抹了一把眼角的泪，“那是个女孩子的故事，我拿到了她的回忆，在讲述的过程中，希望大家可以随时谈下自己的感受。只要是有助于帮助地球同胞的感悟，我们都欢迎！”

所有人都认为，这是最好的办法，以大精灵为主，来分享自己听说过的地球故事，小精灵们随时谈论自己的感悟来进行补充，大精灵也随时给予指点。于是，下面这个故事就诞生了。虽然情节离奇，但它是真实发生过的、感悟灵透又直击心扉的地球往事片段。更好玩的是，精灵们的意识自然幻化为一张张往事卡，当时情景，历历在目。他们放在抽屉里，每天根据兴趣随手抽出一张，然后开始观察、回忆并给出评论。

现在你看到了，是不是还蛮有意思的！等你看完这本书，你或许已经得到了了不起的启示呢！这是小精灵们的希望，因为那些感悟中，包含着每个地球女孩都该知道的道理。

## 第一个回忆 借来的凯迪拉克

“今天，我想从这个女孩的初恋开始谈起，”大精灵抽出了第一张卡片，“因为每个人人生的第一个困惑，大多是恋爱，而这个女孩在地球的最后一纪生命，是来完结情缘的。我想，应该会有人感兴趣吧！”

小精灵们幻化成人形，围坐在旁边，有人低头不语，有人热切期待。

“其实，我现在还有一点点留恋地球人的爱情……”一个精灵咬着发光的手指。

“你快开始吧，我们都等着呢！”急性子的小精灵催促道。

“故事是从两个年轻人开始的，女孩子名叫如云，至于男孩子嘛，听着故事你们就知道喽。”大精灵说着，向天空中撒出一把金色的粉末，那粉末就变成了两行字：

男生：性格 蓝 + 绿 随和，稳定，按部就班，细心，听话

如云：性格 红 + 黄 热情，活泼，冲动，直白，喜新厌旧

(备注：具体性格色彩内容可以参考阅读乐嘉著作的《色眼识人》)

小精灵们都知道这是曾经在地球上非常流行的色彩性格分析法，通过这点，他们就能大致明白故事中的男女是什么样。不过，他们还是希望在细节中获得新的感悟。

“下面，我带你们看一下当时的全息回顾。”大精灵说着就开始了讲述。

“在如云的记忆中，初恋的场景发生在一辆凯迪拉克里面。”

此时卡片上的信息转化为全息画面呈现在空中——一辆巨大的凯迪拉克轿车停在路边，一个女孩正从商场里面走出来。车里英姿飒爽的男孩下车打开轿车门。

女孩露出了惊讶的神情。

她不是第一次被邀请吃饭，就像很多青春靓丽的女孩子一样，总有数不清的莫名其妙的男生在或明或暗地尾随，不过这之中的大部分都隐藏在黑暗的角落，连她自己也不知道有多少小男生在失眠的夜里以一往情深的幻想白白挥霍了他们旺盛不绝的精力。她知道他们是存在的，她也知道他们对她是安全的，虽然有大胆邀请的人，不过这些人大多是依赖着某一种明显可见的优势，诸如这样一辆车——即使是别人的。

如云记得这个少年跟车一起出现在他眼前的时候，她心里突然一阵悸动，小鹿乱撞似的，他背后的夕阳仿佛把车和这个少年潇洒的身姿焊接在一起，让她有一瞬间的迷醉。当他很自信地走到她面前，很绅士地躬身邀请：

“一起吃饭吧！”

小精灵插话：因为有豪车做光环，所以男生比较自信咯！

如云没说话，笑着点了点头。

少年不知道，这不是女孩的矜持，而是她有点不知所措，不知道该说什么了。不过如云心里还是期待着什么

意想不到的美好随即而来。



精灵感悟

与开着豪车的男生一起外出，能感受到自己的存在，还有被认可的感觉，认为这样自己似乎也算是优秀的。自我价值不足的人，必须要通过外在的人和事物衬托来不断证明和认可自己的价值，还有生命存在的意义。自我价值不足注解：内在自信不足，自己内在匮乏无存在感。

下午，跟如云在同一个百货公司的男孩子鼓足勇气想以邀约饭局来缓解单相思的烦躁，但是他知道自己没有足够的勇气，于是让自己的朋友——一个在香港公司给老板开车的帅哥，开着老板的凯迪拉克来装点门面。他本来想的只是借用一下车，但是帅气的司机把自己的人也借出去了——他没有载如云去哥们指定的饭店，而是去了自己选定的另外一个地方。而如云并不知道这些，她只是觉得这个年轻帅气、开着豪车来的男子，在那天的黄昏里格外潇洒。

车内宽大的真皮座椅，让第一次坐在上面的如云有些眩晕，她不知道这感觉算不算初恋，也不知道这感觉来自这辆车，还是这个男孩。他请她上车，关门，请她系好安全带。她看见门上有很多英文按钮，不知道怎么关，他过来熟练地把门关好，然后绕过车头坐回驾驶座，坐在她身边。他的举止透着少年的清纯，而在车里又给她无与伦比的舒适感，尤其车里的音响，震撼耳膜，直接透入心扉。如云从小喜欢音乐，更加喜欢顶级的音响设备，也算是音响发烧友。

那是一曲 BEYOND 的《喜欢你》：

“细雨带风湿透黄昏的街道  
抹去雨水双眼无故地仰望  
望向孤单的晚灯  
是那伤感的记忆……”



精灵感悟

当我们还年轻的时候，通常容易被假象迷惑，虚荣心会让我们看不清楚自己到底要什么。当我们自我价值不足的时候，即便不想正式谈恋爱结婚，但仍然不会轻易拒绝男生的邀请，通常还会以多少数量男生的邀请为荣。

如云记得凯迪拉克载着她到了一个虽然不算大但是很温馨的饭馆。如云心中忐忑，第一次坐这么好的车，上面那么多英文的电子按钮，上车关车门已经出了洋相，下车时可不能再出洋相了，于是她乖乖地坐在那里。还好他过来开门了。看他从容不迫地停好车，走过来开车门，左手垫在车门口，右手扶她下车，然后轻轻关上车门。

进入饭店，他好像跟饭馆老板很熟的样子，跟他们打招呼，走到餐桌边，很绅士地拉开椅子，请如云先坐，然后自己在如云对面坐下。接过服务员递来的菜单，问如云：

“喜欢吃什么？有没有什么忌口？”

“没有忌口，我都可以的，不挑食。”她下意识地答道。

小精灵插话：红黄性格的人，当和对方不熟悉的时候，绝对会注重自己的形象，会装出很随和的样子。

“葱蒜什么的不讨厌吧？”

“不讨厌。”

小精灵插话：其实是不喜欢的，为了获得对方的好感，所以回答不讨厌，我们经常会做口是心非的事，但自己察觉不到。

菜端上来，如云记得，有她喜欢吃的葱烤鲫鱼、白灼河虾、咕咾肉。

她只记得她问他的第一句话是：

“你点的菜都是我喜欢的，你是做什么的？”

小精灵插话：红黄性格的人说话直白，会夸人，目的性强。

“在一家香港地产公司做事，菜合口味就好。”

又插：蓝绿性格的人相对比较随和。

“似乎心有灵犀一点通”，如云心里想着，勺子在盘子里面胡乱扒拉了一下，然后看了一眼窗外的车，那车即使在夜色中都闪着金属光泽。

一起在车里兜风的时候，他们喜欢听音乐，听很多很多的音乐，BEYOND的《光辉岁月》《海阔天空》，张信哲的《我是真的》《过火》，范晓萱的《雪人》，等等。时间久了，她喜欢的音乐，他也开始喜欢。

就像所有的初恋一样，如云的初恋带着懵懂朦胧开始了。

他带她去这个古老小城的每一座桥、每一条街道、每一个茶楼，但在如云的记忆中，这一切都是在凯迪拉克里看到的。每次下班后，如云都会看见凯迪拉克停在公司门口，而当初的暗恋者此刻已经成了伤心的陌路人，他们已经绝交了。他只能看着这一对幸福的人，心里带着对兄弟情的诅咒。

他们的恋情在凯迪拉克上肆意蔓延着，他们开车去卡拉OK和酒吧，去网吧玩《红色警戒》，去古色古香的茶楼，去太湖大桥，甚至去厦门鼓浪屿，只不过所有的场景都是在车里。直到有一天，他带她出去兜风时告诉她，他为老板开车，但是老板经常不在，所以车就等于是他的。他其实不是应聘去的，事情的起因是这样的：

有一天，他在家里的阳台上晒太阳，忽然看见楼下对面车库前有一辆凯迪拉克，正来来回回往车库里面倒，但总是进不去，他就跑下楼去，跟车的主人说：

“喂！我来帮你吧！”

车里出来一位浓妆艳抹的女郎，说：

“可以，你会开，试试吧！”

结果他一次就倒进去了。女郎说：

“你车技这么好，给我当司机好不好？”

他当然也喜欢开好车，于是就答应了。后来，他知道，这是某香港地产公司老板的一个情人。

当如云知道有这样一位女老板存在的时候，打趣地问他：

“你们老板漂亮吗？”

小精灵们很懂哦：红黄性格的人，内在是相当不自信的，而且特别注重外表，基本都算是“外貌协会”的。

“不漂亮能做香港老板的情人吗？”他也知道是玩笑。

“那……你觉得我和她的差别是？”她总是不放弃每一个机会去试探他对自己的爱。