

北京市重点图书

从新句读以开明经意，考究品种以正本清源
插入彩图以准确辨识，结合临床以学以致用

神农本草经图考



安徽中医药大学 王德群 主编

《神农本草经》是一部价值极高的本草专著，当代人虽尊其为经典，但因不通其文意，难辨其药源，不会用其药，只能望之兴叹，束之高阁。王德群教授等人通过数十年的探索，进行了大量文献考证和野外考察，对《神农本草经》经文从新句读，探明了药物来源与演化，再将药物配以彩图、结合临床，为读者呈现一本能懂、会用的《神农本草经》。

北京科学技术出版社

北京市重点图书

神
农
本
草
经

图
考

安徽中医药大学 王德群 / 主编

北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

神农本草经图考/王德群主编. —北京:北京科学技术出版社, 2017.1
ISBN 978-7-5304-8672-6

I. ①神… II. ①王… III. ①《神农本草经》—图集 IV. ①R281.2-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第244132号

神农本草经图考

主 编: 王德群

策划编辑: 李兆弟

责任编辑: 严 丹 张晓雪

责任校对: 贾 荣

责任印制: 李 茗

封面设计: 异一设计

图文制作: 樊润琴

出 版 人: 曾庆宇

出版发行: 北京科学技术出版社

社 址: 北京西直门南大街16号

邮政编码: 100035

电话传真: 0086-10-66135495 (总编室)

0086-10-66113227 (发行部)

0086-10-66161952 (发行部传真)

电子信箱: bjkj@bjkjpress.com

网 址: www.bkydw.cn

经 销: 新华书店

印 刷: 北京捷迅佳彩印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

字 数: 858千字

印 张: 39.25

版 次: 2017年1月第1版

印 次: 2017年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5304-8672-6/R·2176

定 价: 398.00元



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。
京科版图书, 印装差错, 负责退换。

编委会名单

主 编 王德群

副主编 任 何 庆 兆 程铭恩 张 玲

编 委 (按姓氏笔画排序)

王 菲 王星星 王德群 毛斌斌

任 何 庆 兆 刘 校 刘 浩

李 若 李光燕 何晓丽 宋向文

张 玲 赵鑫磊 胡 珂 钱 涛

倪林英 彭星星 程铭恩 谢 晋

序

《隋书·经籍志》中记载的本草古籍有 60 多种，其中题为《神农本草经》的有 5 种，题为《本草经》的有 9 种，这些不同版本的《神农本草经》早已失传。但它们的部分文字却保存在《太平御览》中。《太平御览》所存的《神农本草经》条文，在内容和书写体例上，与陶弘景整理的《神农本草经》有所不同，可能保存了更多《神农本草经》的原貌，我们称它为陶弘景以前的《神农本草经》。

今日流行的《神农本草经》条文，都是后人从陶弘景整理的《神农本草经》里引辑的，我们称它为陶弘景整理的《神农本草经》。其内容通过《本草经集注》《唐本草》《开宝本草》《嘉佑本草》保存在《证类本草》中，《证类本草》白字即现存《神农本草经》的经文。明清时期国内外学者所辑的几种《神农本草经》单引本，其条文皆取自《证类本草》白字。

各家辑本的《神农本草经》目录，有三种情况：第一种是按《证类本草》白字药物的次序拟定目录，如孙星衍等辑本即是；第二种是直接使用《本草纲目》卷二所载的《神农本草经》目录，如卢复、顾观光等辑本即是；第三种是以《唐本草》所载《神农本草经》药物目次拟定目录，如日本森立之辑本即是。这些辑本所用的目录，选择药品的数量，药物三品的位置，某些药物合并或分条，几乎没有完全相同的。

安徽中医药大学王德群教授撰写的《神农本草经图考》，是以清代顾观光辑复的《神农本草经》为底本，从新添加句读标点，以便读者阅读和理解。王德群教授将《神农本草经》各论的 365 种药物，分为上、中、下三经，在药物的分合排序上又下了一番功夫，使之尽量接近于原著。另外，每种药物分名称、经文、明理归真、来源分布、基原形态、药材特征、临床发挥、方剂举例等八类内容，并配彩图。在“明理归真”项中，王德群教授阐明本草品种的古今变化、优质药材的产地及传承过程中不正确的内容，还有本草形态、习性、生态与功效的相关性探索内容，为该书最具特色之处。

是为序。

安徽省中医文献研究所 任 何

2015 年夏月

神农本草扫尘论

（代前言）

作为炎黄子孙，我们从祖先炎帝、黄帝继承的有文字记载的最珍贵的便是《神农本草经》和《黄帝内经》两部经典。两者均为中医药著作，为后代习医者提供了宝贵的经验。甚为可惜的是，《神农本草经》虽被列入中医四大经典，但几乎无人去看，更不用说作为必读之书了。原因何在？

首先是文化间隔。历经千年，使文化间隔产生并日益严重。《神农本草经》之后面世的众多本草著作，有的通俗易懂，有的药物种类增多，因便于使用而逐渐替代了《神农本草经》。到了近代，文化裂痕进一步加深，人们对繁体字感到陌生，既看不懂文言文，更难以深刻理解没有标点的古书，因而使珍贵的经典被束之高阁。

再者是信任危机。“神农时代没有文字，如何写出这本传世之作？”“医药是劳动人民在生产过程中积累的医疗经验总结，是集体之作，神农只是一个人，有能力写出这样的著作吗？”“书中出现了大量的汉代地名，难道神农时代的书中会有汉代地名吗？”“有一些矿物药中有‘久服不老神仙’之说，尤其一些有毒之药，如朱砂、水银等也有这样的描述，这不是无稽之谈吗？”诸多疑问，使现代人对《神农本草经》的科学性产生了信任危机，《神农本草经》因而被漠视。

《神农本草经》经历了太久的历史，其间难免会落下厚厚的“灰尘”，甚至产生损坏。如果要正视这笔祖先留下的宝贵遗产，首先要拭去“灰尘”，看个究竟！

我们通过数十年对本草的探索，进行了大量的野外本草考察，再回看《神农本草经》，惊喜地发现它虽然还有太多的奥秘需要我们去探索，但无疑仍是指导我们探究中药学的经典。

其实《神农本草经》不只是一部本草著作，更是一部着眼临床、教人用药治病的医学经典。该书序录中反复强调辨证用药原则，对“大病”做了详尽举例。各论的365种药物所主，多是围绕“大病”而言。有了《神农本草经》，才有后来一脉相承的《伊尹汤液经》和《伤寒杂病论》。我们从皇甫谧《针灸甲乙经·序》可知，原来是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，仲景论广汤液而有伤寒。

《神农本草经》是众经之祖，不仅是本草的源头之作，也是中医的源头之作。直至今日，也没有任何一部本草著作可与之相媲美。该书系统而全面，理论完备，与实践结合，体例一致，结构严密，主题思想前后贯通，目的明确，完全符合一时一人之著作，而不是多时多人的兼收杂采论文集。

《神农本草经》序录中有一段关于服药方法和时间的文字：“病在胸膈以上者，先食

后服药；病在心腹以下者，先服药而后食；病在四肢、血脉者，宜空腹而在旦；病在骨髓者，宜饱满而在夜。”人们也许会认为，按病位确定用药时间显然太过机械。一天，一位学生告诉我，她家祖传数代的治风湿病药物必须在夜间服用，她原先只是胡乱猜测，直到学习了《神农本草经》才恍然大悟！原来“神农”早就说得清清楚楚了！

《神农本草经》不仅文字简洁，语言直白，通俗易懂，在药物选择上也极具特色，因而书中记载的药物至今仍常用不衰。

神农选药首先重“品”，人无德不立，药无品害人。用药治病，不能致病，安全第一。神农选药重“品”体现在选自然之药，365种药物之中主体是植物（植物上接太阳之光能，下吸地球之营养，中以气水调节身体），辅以依赖植物生存的动物，助以地球中贮藏的矿物。自然之药适自然之人体，这是神农的智慧选择，此类药物无毒或毒副作用小，经过适当加工炮制可保障安全有效。近代流行的欧洲西药（简称“欧药”）则反其道而行之，不取自然之物，而是经人工提取分离或合成自然界从不单独存在的化合物。对这些药物人们虽寄予很大的希望，认为是特效药物，但不出三十年，其伤害人体的副作用暴露无遗，随即被淘汰，又研制新药，如此循环反复。欧药流行才二百余年，却已淘汰数千种之多。这与《神农本草经》选择的365种药物传承几千年不衰形成了鲜明的对比！

神农重“品”还体现在把选择的365种中药分为三个等级——上药、中药、下药。《神农本草经》序录开篇即云：“上药一百二十种为君，主养命以应天。无毒，多服久服不伤人。欲轻身益气，不老延年者，本上经。中药一百二十种为臣，主养性以应人。无毒有毒，斟酌其宜。欲遏病、补虚羸者，本中经。下药一百二十五种为佐使，主治病以应地。多毒，不可久服。欲除寒热邪气、破积聚、愈疾者，本下经。”这种分法凸显了以人为本的原则，选择药物按有无毒性、功效来分为三级。有品之药虽然有毒，但均达到了可控程度。而现代，很多民间使用有效但毒性难控者也被大量应用于临床，这些无品药物的使用是对患者生命安全的漠视，罪莫大焉！后人不明，误认为三品分类不如其他方法“科学”，此乃忘本逐末之举，丢掉了祖先留下的至宝，反而认为自己高明！

神农选药的第二特色是设立岗位。《神农本草经》共设365岗，365是自然界中最具特色之数。人与药物均存在于地球表层，受影响最大的莫过于地球围绕太阳公转的周期，能适应此周期变化之人可得安康，神农所选药物在365个时间节段上各具特色，对应于人则可调整失偏之体。后人不知设岗之意义，将一切发现有功效的药物逐一列入，以致后代本草不堪重负，重点无法突出，疗效下降。如梁·陶弘景的《本草经集注》除收集《神农本草经》药物外，还同时收集了汉末魏晋时期的名医药物，称为《名医别录》，共365种。此365种仅经过约300年的时间，待陶弘景整理时已淘汰了近半数（有名无实类药物共177种），时至今日，所剩常用药寥寥无几。《神农本草经》已历数千年，尽管部分被蒙以灰尘，但仍闪烁光芒。

如何从大自然的万千种类中选出有价值的本草？这是神农选药的第三步。神农慧眼独具，通过对万千自然之物的熟识，从中挑选出最有特色的种类进入365个岗位。

首先，从植物中选出具有特长的药物，包括形、色、气、味、生长环境、物候、习性等。

从形的角度，以下本草均具非常典型的特色，仅从药名就可理解：五加皮、白头翁、卫矛、赤箭、蚤休（七叶一枝花）、鬼臼、鸡头实、乌头、虎掌、鸢尾、狗脊、贯众、蒺藜、大黄、百合、贝母、厚朴等。

从色的角度，选出了赤色的丹参，橙色的栀子，黄色的黄连、黄芩、地黄，白色的白薇、白及、白芷、白敛，蓝色的蓝实，紫色的紫草、紫参、紫石英，黑色的玄参等。

从气的角度，选出辛香的木香、牡桂、徐长卿、丹皮、石菖蒲、香蒲，腐臭的败酱、腐婢等。

从味的角度，选出甘味的甘草、山药、地黄，苦味的苦参、龙胆、黄连，辛味的细辛，酸味的梅实、酸浆，咸味的海藻，五味俱全的五味子等。

从生长环境的角度，有生于道旁车前的车前子，生于石上的石韦、石斛、石南、络石，寄生植物菟丝子、桑上寄生，生于沙漠里的麻黄、肉苁蓉，浮于水面的浮萍，生于水中的泽泻、海藻，腐生于朽木的灵芝、茯苓、猪苓、天麻等。

从物候角度，有常绿的石南、竹叶，特色在叶，以叶入药；夏天枯萎的夏枯草、半夏，特色在果穗和块茎，以此入药；经冬的款冬花、积雪草、女贞实、冬葵子，各以花、全草、果实和种子入药；孕育长久、早春开花的辛夷，药用其花蕾。

从习性角度，合欢叶朝开暮合，顺应昼夜节律，被选为安神之药；卷柏旱时失水卷曲，遇雨恢复生机，舒展翠绿，被称为“九死还魂草”，因而成为“血闭绝子”的良药。

有很多植物之名就带有功效的意义，如羊躑躅、淫羊藿、羊蹄（防治羊蹄疫病）、王不留行、防己、防风、续断、狼毒、大戟、巴豆（泻下）等。

其次，从动物中优选药物，不在于肉，肉主要是食材，不是药材，而在于选择其特殊部位，如有选角、甲、壳、骨者，如羚羊角、鹿茸、龟甲、鳖甲、牡蛎、乌贼鱼骨等；有选分泌物者，如麝香、牛黄、露蜂房等；有用其全体或某一部分者，如蜈蚣、蚯蚓、水蛭、蛇蜕、桑螵蛸等。

最后，从矿物中优选药物，则与构建人体的材料有关，如钠类化合物戎盐、朴硝，镁类化合物滑石、阳起石，钙类化合物石膏、石钟乳、龙骨，铁类化合物代赭石、磁石，铜类化合物石胆、空青。还有少数具有特殊功效的药物，如丹沙、雄黄、硫黄等。

本草最终的优选是落实在疗效上。自然界任何一物，对人体都可能产生若干作用，但不等于都可以拿来作药，更不是神农优选的对象。神农优选的365种，必须有良效，并且可靠持久，是“精兵强将”，绝非平庸之辈。自《名医别录》开始，至《新修本草》《本草拾遗》《证类本草》《本草纲目》《本草纲目拾遗》，直至今日的《中华本草》，滚雪球似的增加药物种类，上万种“中药”使临床医生眼花缭乱，增加了合理选药的难度。神农选药重“品”保安全，设岗不泛滥，选特长，用精英，提高疗效乃中医之本，这是神农的智慧之一。

本草为中医服务，神农选药还要保障所优选的本草能长用不衰。几千年的历史已经告

诉了我们，神农所选的本草绝大多数至今仍是常用中药，疗效可靠，资源丰富。神农是如何做到这些的呢？

首先，为保障本草应用不衰，资源必须丰富，在神农选择的本草品种中，很多是生物学上的同科所有植物、同属所有植物或同属某些种类，它们的分类相近、生态相似、形态一致，功效也就大致相同，有此一群种类，资源的丰富程度则大为增加，如黄连、淫羊藿、石斛、贝母、大黄、败酱、柴胡、苍术、沙参、甘草、菟丝子、车前子、海藻等几乎同属植物均可入药。有的本草品种甚至还可以跨越科、属选择，如水蛭、贯众等可在不同科中或同科不同属中选择种类。这种选择大大丰富了本草资源。这与近代选择稀缺的资源，如冬虫夏草、红景天、红豆杉、青天葵、滴水珠等药用情况有本质不同，用珍稀种质资源易造成种质灭绝，将给生态带来不可弥补的损失。

另外，从资源丰度考虑，选择的种类还需具备分布广、常见、易认、易采、易于生产、繁殖能力强、易于运用、价廉物美的特点。在保障安全、疗效可靠的基础上，资源丰富，就可以长用不衰了！神农为子孙万代着想，对365种本草品种的选择可以说再周到不过了。

《神农本草经》在历史的长河中，被覆盖了厚厚的“灰尘”，只有拭去，才能使其重放光彩。尤其是古代的炼丹、服石之风在秦汉时期盛行之后，使《神农本草经》的矿物药被赋以众多的“不老神仙”之说，后人因此而对其科学性产生怀疑。其实神农并不炼丹，怎么会著入这些荒诞不经的文字？我们整理时已将这部分内容列入“明理归真”栏目中说明，以避免人们不必要的信任危机。

如今，人们已习惯了住在高楼大厦，调节四时气温，相信精密仪器，离自然越来越远！我们若再回归自然，与自然交朋友，用足踏进山野，用手抚摸生灵，用目观察，用耳倾听，用鼻嗅出自然芬芳，用口尝出百草滋味，用心感悟本草，渐渐就会看懂自然这部无字天书，就不会一叶障目，从而回归历史真相。从新认识《神农本草经》的价值，就能再现神农本草的辉煌！

安徽中医药大学 王德群

2014年7月31日

编著说明

《神农本草经》是一部价值极高的本草经典，现代人虽然将其尊为经典，但因字不识，文不通，灰尘掩，源混乱，药难辨，不会用，只能望之兴叹、束之高阁。

为解决现代人阅读困难的问题，我们从以下几方面做了努力。

1. 读通文字

《神农本草经》全书仅一万三千多字，为方便阅读，书中对难字进行注音和从新标点。

(1) 难字注音。对现代不常见的字及一些正体字，在字上标以汉语拼音。

(2) 从新标点。《神农本草经》经文，如不懂其语言结构，便无法正确标点。检索几乎所有关于《神农本草经》的书籍，正确标点者寥寥。究其原因是不明白经文的结构与层次。这次整理，探明了经文的结构和层次，经过数十次反复斟酌，现对经文进行了新的标点。

1) 分清层次。书中三百六十五篇经文功效有层次之分，如“沙参”条，经文“味苦，微寒。主血积，惊气。除寒热，补中，益肺气。久服利人”共分四段，第一段味与性，以句号结束；第二段为攻病之能，即“主血积，惊气”，又以句号结束；第三段是遏病、补虚羸之功，即“除寒热，补中，益肺气”，再以句号结束，此段与“主”段区别在于有动词开头，如除、补、益等；第四段则是药物可以久服，或为养命以应天，或为养性以应人也。只有明此四层结构，才能正确句读与标点，这是以前所有整理者皆未注意的问题。

2) 分明名、态。功效介绍中，有疾病名称，也有疾病状态，两者不分清，则句读就会紊乱。如“寒热，邪气，积聚”，还有“结气”等是各类疾病可能出现的状态，而非疾病，标点时需要将疾病与状态连成一体，否则会割裂经文，给阅读和理解带来困难。

2. 探明基原

神农选择三百六十五味药，经整理发现，有九十余味基原模糊，超过四分之一的药物来源不清，给学习者带来了巨大的障碍。

作者积数十年探索基础，逐一辨明药物名称，考证药物基原，初步解决了七十多味药物基原或部位的问题，并通过“明理归真”栏目帮助读者扩大知识面，理解药物分类、生态、形态、习性等与功效的相关性，提高阅读兴趣，启发思维，帮助理解。

通过努力，《神农本草经》仅有几味本草的基原我们尚未辨清，98%以上的基原可靠，阅读障碍基本清除。

3. 插入彩图

为使读者对本草种类有直观感觉，植物与动物药主要配以生态照片，部分配以药材照片；矿物药则主要配以药材照片。图文对应，生动活泼，这些照片大多数是作者们历年积累之佳作。

4. 扫除灰尘

在《神农本草经》经文中，有些炼丹之类的介绍，那是后代整理者掺入的，与《神农本草经》无关。这次整理，将这些内容剔出，在“明理归真”栏目中说明，以免鱼目混珠影响人们对《神农本草经》的正确理解。

5. 正本清源

本书特色之一是运用生物、生态、地理、本草等综合知识解释神农本草命名之谜，考证本草基原之本，探讨药性产生之理。为使传统文化不致割裂，文字采用正体，以便与神农经文相对应。

6. 临床发挥

书稿初成之际，作者的老友任何先生指出，该书未能结合临床是一件憾事！作者当即邀请他为该书撰写“临床发挥”栏目，他欣然应允，在诊病之余，夜以继日，伏案疾书，完成了一百九十一味药物结合临床之按语，使本书真正成为医药合璧之作。

7. 附以例方

学以致用是学习最主要的目的之一，本书从古代相关文献中选择适当例方，以示药物配伍运用，帮助读者更好地理解经文。

8. 合理编排

(1) 以清代顾观光辑本为蓝本。该辑本以《证类本草》中所载《神农本草经》原文为据，参以《本草纲目》卷二所录之《神农本草经》目录编排，较为合理。

(2) 从新分辨三经之药。《神农本草经》各个辑本中，关于上、中、下三经之药各不相同，为使三经药物分类接近神农原旨，反复学习《神农本草经》，发现序录开篇之文即是分类依据。

“上药一百二十种为君，主养命以应天。无毒，多服久服不伤人。欲轻身益气，不老延年者，本上经”。上经之药注有“久服”，并具“轻身益气，不老延年”之功。经认真筛选，一百二十种基本吻合。

“中药一百二十种为臣，主养性以应人。无毒有毒，斟酌其宜。欲遏病，补虚羸者，本中经”。中经之药，或有毒，或无毒，无毒可久服，用以补虚羸，有毒不可久服，则是遏病之药。遵此原则，凡有遏病补虚羸之文，如养精神、和颜色、安五藏、补绝伤、益气、解风湿痹、利水谷、坚筋骨、除阴下湿痒、利九窍、去白虫、下血寒气、续绝伤、除拘挛

等，又非久服轻身益气、不老延年之品，则为中经之药，经整理一百二十种备矣。

“下药一百二十五种为佐使，主治病以应地。多毒，不可久服。欲除寒热邪气，破积聚，愈疾者，本下经”。下经之药，治病以应地，除寒热邪气，破积聚愈疾。经文中无久服及无补、益之类叙述者，除去上、中经二百四十种，即为下经之药。

神农上、中、下三经之药物，开篇即已明示，全经分为三品，开卷即是，并且一贯到底，明此，则全经有主轴；明此，则知“三品”不可废！

(3) **排序便于学习。**《神农本草经》上、中、下三经中药物排序，先矿物，再植物，后动物，这是很好的自然之序。但每类之中，先后之序各异。我们进行了改进，结合现代分类，矿物按阳离子排序，植物、动物按分类系统排序，这样便于掌握药物特征，了解药性，方便比较和查阅。

9. 正文栏目

经文的三百六十五种本草，先列经文，后附图考。栏目顺序如下。

(1) **本草名称。**首列名称，即《神农本草经》中该本草之名称。

(2) **经文。**《神农本草经》经文分为五个部分，每部分以句号结束。①味、性；②主病；③治疗；④久服；⑤“一名”与生态。经考虑，一名与生态用小号字加括号排列，经文字体为正体，以便于理解神农原意。

(3) **明理归真。**介绍作者在自然中探索本草的体悟，结合分类、分布、生态、形态、习性等知识，解释名称，考证基原，阐明功效，涉面广，思路新，不受古今限制，直指自然、生态、生物探索。

(4) **来源分布。**介绍该本草的基原、分布及生态特点。分布省区采用简称，如黑（黑龙江）、吉（吉林）、辽（辽宁）、内蒙古（内蒙古自治区）、新（新疆维吾尔自治区）、京（北京）、津（天津）、冀（河北）、晋（山西）、陕（陕西）、宁（宁夏回族自治区）、甘（甘肃）、青（青海）、鲁（山东）、豫（河南）、苏（江苏）、皖（安徽）、鄂（湖北）、川（四川）、渝（重庆）、藏（西藏自治区）、沪（上海）、浙（浙江）、赣（江西）、闽（福建）、台（台湾）、粤（广东）、琼（海南）、桂（广西壮族自治区）、湘（湖南）、贵（贵州）、云（云南），请阅读时注意。

(5) **基原形态。**植物、动物来源者，分别以植物形态、动物形态为标题，矿物来源者缺此项。并附有生物的形态或生态图片。

(6) **药材特征。**有文字介绍和图片。

(7) **临床发挥。**共选择了近二百种本草，由任何先生根据他丰富的临床经验和体悟，对药性进行深入阐述，以帮助读者理解药性。

(8) **方剂举例。**从古今文献中选择典型方剂，一般以三则为宜。

每味本草栏目尽量齐全，图片来自作者实拍和精选。《神农本草经》从远古走近现代，减少今人的阅读障碍，此乃吾愿也。

《神农本草经图考》一书药名，尊重《神农本草经》原意，在原文中均使用原名，如“丹沙”“白敛”“黄耆”“石斛”等，这些字与现代不同，可能另有深意，或更具特色，不宜改动，故而保留。

由于北京科学技术出版社对我们高度信任，将如此重要的出版物交给我们组织编著，我们才有机会与读者进行如此深入的交流，首先真诚感谢章健总编辑和王微、赵晶、李兆弟、严丹四位编辑。尤其是李兆弟编辑对本书的付出，使我们十分感动！出版一部著作，结交了一批出版界朋友，缘份也！乐事也！

感谢甘肃中医药大学晋玲给我们提供了宝贵的照片。

感谢安徽中医药大学给我们提供了优越的工作环境，使本书编写工作得以顺利完成。

安徽中医药大学 王德群

2016年6月16日

目 录

卷一·序录..... 1

卷二·上经..... 5

| | | |
|---------------|-----------------|----------------|
| 1 滑石..... 6 | 22 麻黄..... 26 | 43 杜若..... 65 |
| 2 龙骨..... 7 | 23 卷柏..... 28 | 44 菥蓂子..... 66 |
| 3 龙齿..... 8 | 24 松脂..... 30 | 45 蓬蘽..... 67 |
| 4 五色石脂..... 9 | 25 柏实..... 32 | 46 蕤核..... 68 |
| 5 雲母..... 10 | 26 榆皮..... 34 | 47 合欢..... 69 |
| 6 白石英..... 11 | 27 杜仲..... 36 | 48 雲實..... 71 |
| 7 紫石英..... 12 | 28 白英..... 38 | 49 决明子..... 72 |
| 8 空青..... 13 | 29 麻子..... 40 | 50 耆實..... 74 |
| 9 曾青..... 14 | 30 屈草..... 42 | 51 甘草..... 76 |
| 10 扁青..... 15 | 31 藍實..... 44 | 52 蒺藜子..... 78 |
| 11 白青..... 15 | 32 王不留行..... 45 | 53 防葵..... 80 |
| 12 丹沙..... 16 | 33 地膚子..... 47 | 54 蜀椒..... 82 |
| 13 玉泉..... 17 | 34 菟實..... 49 | 55 秦椒..... 84 |
| 14 紫芝..... 18 | 35 牛膝..... 50 | 56 遠志..... 85 |
| 15 白芝..... 18 | 36 辛夷..... 52 | 57 乾漆..... 87 |
| 16 黄芝..... 18 | 37 牡桂..... 54 | 58 龍眼..... 89 |
| 17 赤芝..... 18 | 38 菌桂..... 56 | 59 大棗..... 91 |
| 18 青芝..... 18 | 39 石龍芮..... 58 | 60 酸棗..... 93 |
| 19 黑芝..... 18 | 40 鷄頭實..... 59 | 61 葡萄..... 95 |
| 20 猪苓..... 22 | 41 藕實莖..... 61 | 62 冬葵子..... 96 |
| 21 茯苓..... 24 | 42 細辛..... 63 | 63 姑活..... 98 |

- | | | | | | |
|--------------|-----|---------------|-----|---------------|-----|
| 64 白瓜子 | 99 | 83 漏蘆 | 135 | 102 薯蕷 | 168 |
| 65 山茱萸 | 101 | 84 胡麻 | 136 | 103 石龍芻 | 170 |
| 66 人參 | 103 | 85 青囊 | 138 | 104 薏苡仁 | 171 |
| 67 獨活 | 105 | 86 肉蓯蓉 | 139 | 105 菖蒲 | 173 |
| 68 芫胡 | 107 | 87 車前子 | 141 | 106 香蒲 | 175 |
| 69 蛇床子 | 109 | 88 苦菜 | 143 | 107 蒲黃 | 177 |
| 70 防風 | 111 | 89 續斷 | 144 | 108 赤箭 | 179 |
| 71 秦皮 | 113 | 90 白蒿 | 146 | 109 蘭草 | 181 |
| 72 翹根 | 115 | 91 天名精 | 147 | 110 石斛 | 183 |
| 73 女貞實 | 116 | 92 蠱實 | 148 | 111 石蜜 | 186 |
| 74 龍膽 | 118 | 93 菴耳實 | 149 | 112 蜂子 | 187 |
| 75 絡石 | 120 | 94 菊花 | 151 | 113 龜甲 | 188 |
| 76 徐長卿 | 121 | 95 庵菴子 | 154 | 114 鴈肪 | 190 |
| 77 菟絲子 | 123 | 96 茵陳蒿 | 155 | 115 熊脂 | 191 |
| 78 蔓荊實 | 125 | 97 朮 | 157 | 116 阿膠 | 192 |
| 79 茺蔚子 | 127 | 98 澤瀉 | 160 | 117 白膠 | 194 |
| 80 水蘇 | 129 | 99 女萎 | 162 | 118 犀角 | 195 |
| 81 枸杞 | 131 | 100 天門冬 | 164 | 119 羖羊角 | 196 |
| 82 乾地黃 | 133 | 101 麥門冬 | 166 | 120 羚羊角 | 197 |

卷三·中经..... 199

- | | | | | | |
|---------------|-----|----------------|-----|---------------|-----|
| 121 戎鹽 | 200 | 129 石鐘乳 | 209 | 137 雌黃 | 217 |
| 122 鹵鹹 | 201 | 130 孔公孽 | 210 | 138 石硫黃 | 218 |
| 123 朴消 | 202 | 131 礬石 | 211 | 139 海藻 | 219 |
| 124 消石 | 204 | 132 代赭石 | 212 | 140 雷丸 | 221 |
| 125 陽起石 | 205 | 133 磁石 | 213 | 141 松蘿 | 223 |
| 126 石膏 | 206 | 134 太一餘糧 | 214 | 142 石韋 | 225 |
| 127 長石 | 208 | 135 石膽 | 214 | 143 藥實根 | 227 |
| 128 理石 | 208 | 136 雄黃 | 216 | 144 彼子 | 229 |

- | | | | | | |
|----------|-----|----------|-----|----------|-----|
| 145 麻黄 | 231 | 175 大豆黄卷 | 285 | 205 知母 | 343 |
| 146 蕪荑 | 233 | 176 黄耆 | 287 | 206 百合 | 345 |
| 147 桑根白皮 | 234 | 177 酸酱 | 289 | 207 烏韭 | 347 |
| 148 桑上寄生 | 236 | 178 吴茱萸 | 291 | 208 葱實 | 348 |
| 149 紫参 | 238 | 179 枳實 | 293 | 209 薤 | 350 |
| 150 蓼實 | 239 | 180 橘柚 | 295 | 210 巴戟天 | 352 |
| 151 大黃 | 240 | 181 衛矛 | 297 | 211 葶藶 | 354 |
| 152 瞿麥 | 242 | 182 白斂 | 299 | 212 茅根 | 356 |
| 153 厚朴 | 244 | 183 木香 | 301 | 213 半夏 | 358 |
| 154 五味子 | 246 | 184 王瓜 | 303 | 214 虎掌 | 361 |
| 155 黃連 | 248 | 185 栝樓根 | 305 | 215 水萍 | 363 |
| 156 白頭翁 | 250 | 186 五加皮 | 307 | 216 乾薑 | 364 |
| 157 蔓椒 | 252 | 187 水蘄 | 309 | 217 木蘭 | 366 |
| 158 藁木 | 254 | 188 藁本 | 310 | 218 水蛭 | 368 |
| 159 鬼臼 | 256 | 189 薜燕 | 312 | 219 牡蠣 | 369 |
| 160 淫羊藿 | 257 | 190 白芷 | 313 | 220 廬蟲 | 371 |
| 161 通草 | 259 | 191 秦艽 | 315 | 221 桑螵蛸 | 373 |
| 162 防己 | 261 | 192 茜根 | 317 | 222 樗鷄 | 375 |
| 163 牡丹 | 263 | 193 旋花 | 319 | 223 白僵蠶 | 376 |
| 164 芍藥 | 265 | 194 紫草 | 321 | 224 蜚虻 | 378 |
| 165 葶藶 | 267 | 195 黄芩 | 323 | 225 螢火 | 380 |
| 166 石南 | 269 | 196 夏枯草 | 325 | 226 蜜蠟 | 381 |
| 167 營實 | 270 | 197 丹参 | 327 | 227 鯉魚膽 | 382 |
| 168 地榆 | 271 | 198 假蘇 | 329 | 228 蠹魚 | 383 |
| 169 杏核仁 | 273 | 199 玄参 | 331 | 229 鱉甲 | 384 |
| 170 梅實 | 275 | 200 紫葳 | 333 | 230 石龍子 | 386 |
| 171 鬱李仁 | 277 | 201 沙参 | 335 | 231 丹雄鷄 | 387 |
| 172 槐實 | 279 | 202 紫菀 | 337 | 232 伏翼 | 389 |
| 173 苦参 | 281 | 203 旋復花 | 339 | 233 牡狗陰莖 | 390 |
| 174 葛根 | 283 | 204 草蒿 | 341 | 234 白馬莖 | 391 |

| | | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|--------------|-----|
| 235 豚卵 | 392 | 237 麋脂 | 395 | 239 牛黄 | 398 |
| 236 鹿茸 | 393 | 238 麝香 | 396 | 240 髮髮 | 400 |

卷四·下经..... 401

| | | | | | |
|---------------|-----|---------------|-----|----------------|-----|
| 241 凝水石 | 402 | 266 莽草 | 431 | 291 棟實 | 473 |
| 242 殷孽 | 403 | 267 牛扁 | 432 | 292 樂華 | 475 |
| 243 石灰 | 404 | 268 烏頭 | 433 | 293 鼠李 | 476 |
| 244 白堊 | 405 | 269 附子 | 435 | 294 蕘華 | 477 |
| 245 鐵落 | 406 | 270 天雄 | 437 | 295 芫華 | 478 |
| 246 禹餘糧 | 407 | 271 王孫 | 439 | 296 狼毒 | 480 |
| 247 膚青 | 408 | 272 羊桃 | 440 | 297 瓜蒂 | 481 |
| 248 礬石 | 408 | 273 鹿藿 | 442 | 298 苦瓠 | 483 |
| 249 水銀 | 409 | 274 青琅玕 | 444 | 299 芎藭 | 484 |
| 250 鉛丹 | 410 | 275 景天 | 446 | 300 當歸 | 486 |
| 251 粉錫 | 411 | 276 洩疏 | 447 | 301 薇銜 | 488 |
| 252 錫鏡鼻 | 411 | 277 恒山 | 448 | 302 羊躑躅 | 490 |
| 253 冬灰 | 411 | 278 蜀漆 | 450 | 303 連翹 | 491 |
| 254 桑耳 | 412 | 279 蛇含 | 451 | 304 藿菌 | 493 |
| 255 狗脊 | 414 | 280 牙子 | 453 | 305 女青 | 494 |
| 256 石長生 | 416 | 281 桃核仁 | 455 | 306 白兔藿 | 495 |
| 257 貫衆 | 417 | 282 皂莢 | 457 | 307 白薇 | 497 |
| 258 石蠶 | 419 | 283 百棘 | 459 | 308 石下長卿 | 498 |
| 259 淮木 | 420 | 284 黃環 | 461 | 309 梔子 | 499 |
| 260 柳華 | 422 | 285 巴豆 | 462 | 310 鈎吻 | 501 |
| 261 篇蓄 | 423 | 286 澤漆 | 464 | 311 腐婢 | 503 |
| 262 蜀羊泉 | 424 | 287 大戟 | 466 | 312 女苑 | 504 |
| 263 羊蹄 | 425 | 288 藺茹 | 468 | 313 積雪草 | 506 |
| 264 商陸 | 427 | 289 甘遂 | 469 | 314 澤蘭 | 508 |
| 265 青葙 | 429 | 290 白鮮 | 471 | 315 菘蓂子 | 510 |