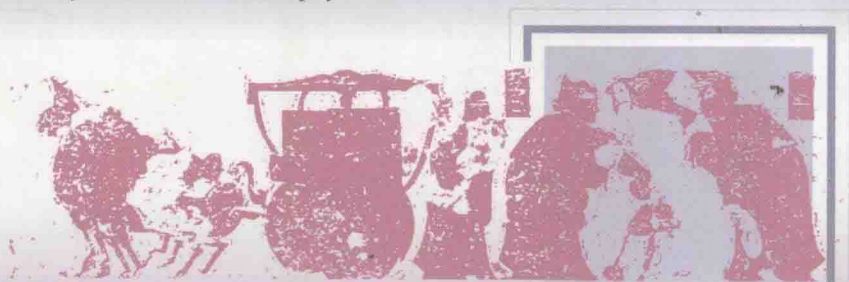


■ A History of Chinese Philosophy

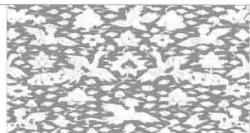


● 修 訂 版 ●

王邦雄 · 岑溢成 · 楊祖漢 · 高柏園◎著

中國哲學史

(上)



修訂本

中國哲學史(上)

王邦雄・岑溢成・楊祖漢・高柏園◎著

國家圖書館出版品預行編目資料

中國哲學史／王邦雄等著．——修訂一版．

——臺北市：里仁，2005〔民94〕

冊；公分

ISBN 986-7908-68-6（上冊：平裝）

1.哲學—中國—歷史

120.9

94016519

· 本書經作者授權在全世界出版發行 ·

修訂本

中國哲學史(上)

王邦雄·岑溢成
楊祖漢·高柏園 著

校讎者：蔡榮凱·郭慧娟

徐少知·作者自校

發行人：徐秀榮

發行所：里仁書局（請准註冊之商標）

台北市仁愛路二段98號5樓之2

電話：(02) 2391-3325 · 2351-7610 ·

2321-8231

FAX：(02) 3393-7766

Email：lembook@ms45.hinet.net

郵政劃撥：01572938「里仁書局」帳戶

印刷所：福霖印刷有限公司

西元二〇〇五年九月十五日修訂一版

西元二〇〇六年九月三十日修訂一版三刷

累積印數：三〇〇一～四〇〇〇

參考售價：平裝 300 元

ISBN-10：986-7908-68-6

ISBN-13：978-986-7908-68-1

序

國立空中大學人文學系開設「中國哲學史」的新課程，約請「中國哲學家與哲學專題」的原班人馬，來擔負撰寫教本的工作。本人年歲最為老大，依舊登上召集人的寶座，而撰寫委員則力求精簡，導論與先秦兩篇，由高柏園先生執筆，兩漢、魏晉與清代三篇，由岑溢成先生負責，而隋唐與宋明兩篇，則由楊祖漢先生擔任。召集人無為而治，僅詮釋先秦老莊道家，讓三位中壯的學者有更多發揮的空間。

「中國哲學史」的教本，在胡適與馮友蘭之後，港、台兩地概念最清晰、架構最完整的首推勞思光先生的大作。不過，我們對勞思光先生的某些觀點，不以為然，加上空中大學開課，循例要先寫教本，以是之故，幾個中壯學者義無反顧，也勉為其難，在相當緊迫的時間內，趕寫完成。一方面圓了《鵝湖月刊》創刊二十年來的夢，我們終於為新生代寫出了代表臺灣學界觀點的《中國哲學史》；另一方面也在心頭留下了些許的憾，這實在不是我們理想中的成果。

記得當代新儒學大師牟宗三教授在他七十歲壽宴上感慨的說：「到了七十歲，學思工夫可以通貫中國哲學的全程，卻要從大學教席中退休了！」我們的學力還不足以貫串全程，所以採取團隊接力的方式，來彌補自我的缺失，而鵝湖朋友二十載論學的相知，也差可避開詮釋理路的分歧。

高柏園先生現任淡江大學中文系、所的主任兼所長，楊祖漢先生現任中國文化大學哲學系教授，岑溢成先生與本人任教國立中央大學中文系、所與哲學研究所，皆開設「中國哲學史」與「中國哲

學專題」的課程。積累十幾、二十年的教學經驗與研究心得，在即將付梓之際，不敢妄自菲薄，敬請先進友好指教。

王 邦 雄 謹 識

民國八十四年三月

作者簡介

(2005年8月24日編)

王邦雄

中國文化大學三民主義研究所哲學組畢業，國家文學博士
現任淡江大學中文系、所教授，國立中央大學中文系、所兼任教授

(第七、八章)

高柏園

中國文化大學哲學研究所博士
現任淡江大學中文系、所教授兼行政副校長

(第一～六章、第九、十章)

楊祖漢

香港新亞研究所碩士
現任國立中央大學中文系、所教授兼鵝湖月刊社社長

(第十七～二十二章)

岑溢成

香港新亞研究所博士
現任國立中央大學中文系、所教授

(第十一～十六章、第二十三章～二十五章)

目次

(上 冊)

第一篇 總論

第一章 總論	3
第一節 中國哲學的特質	5
第二節 中國哲學史的方法論問題	11
第二章 中國哲學史之分期及其特色	19
第一節 中國哲學史之分期	21
第二節 各期之內容與特色	22
第三章 中國古代思想	39
第一節 古代思想之界定及其意義	41
第二節 中國古代思想的主要內容	42

第二篇 先秦哲學

第四章 孔子	53
第一節 孔子在中國文化中之地位	55
第二節 孔子的根本關懷及其回應之道	56
第三節 忠恕一貫與義命對揚	59

第五章 孟子	69
第一節 孟子在先秦儒學中的地位	71
第二節 性善論與人禽之辨	73
第三節 知言養氣與義利之辨	78
第四節 仁政王道與王霸之辨	81
第六章 荀子與《中庸》、《易傳》的思想	85
第一節 荀子思想何以為歧出	87
第二節 化性起偽如何可能	89
第三節 《中庸》與「誠」的哲學	93
第四節 《易傳》的道德形上學	96
第七章 老子	101
第一節 道法自然	103
第二節 可道、可名與常道、常名	104
第三節 上德不德是以有德	107
第四節 天地不仁聖人不仁	112
第五節 聖人無常心，以百姓心為心	115
第六節 道常無為而無不為	118
第八章 莊子	125
第一節 生也有涯，知也無涯	127
第二節 逍遙無待之遊	130
第三節 天籟齊物之論	134
第四節 心齋與坐忘	137

第五節 無用之用是為大用	142
第九章 墨家及名家哲學	149
第一節 墨子思想的基本問題及其特色	152
第二節 墨子的理想社會與價值標準	156
第三節 墨子的政治觀與文化觀	161
第四節 墨子思想的價值與限制	165
第五節 墨辯與名家	170
第十章 韓非子	177
第一節 韓非子的思想特色	180
第二節 韓非子政治哲學的理論根基	182
第三節 韓非政治哲學之開展與極成	185
第四節 韓非思想之限制	191

第三篇 漢代哲學

第十一章 從黃老之學到《淮南子》的會通儒道	199
第一節 漢初黃老之學	201
第二節 陸賈的「無為而治」與賈誼的「德有六理」	204
第三節 《淮南子》的「道」與氣化宇宙論	209
第四節 《淮南子》的形神觀與養生論	212
第五節 《淮南子》的「無為」與禮義法度	215
第十二章 董仲舒的「天人相應」與陰陽五行	221
第一節 《呂氏春秋》的宇宙論	223

第二節	董仲舒的「賢良對策」	228
第三節	董仲舒的「陰陽五行」	231
第四節	董仲舒的「天人相應」	234
第五節	董仲舒的「三統說」	240

第十三章 漢代思想的兩種發展：揚雄與王充 245

第一節	揚雄的《太玄》	247
第二節	揚雄的《法言》	251
第三節	王充的「疾虛妄」	257
第四節	王充的「性成命定」	263

第四篇 魏晉玄學

第十四章 從品鑒人物到言意之辨 271

第一節	魏晉玄學的興起	273
第二節	《人物志》的才性觀與人物的品鑒	275
第三節	「四本」的意義	281
第四節	荀粲的「言不表意」	285
第五節	歐陽建的「言盡意」	288

第十五章 正始玄學：何晏和王弼的貴無論 293

第一節	何晏的「道本無名」	295
第二節	王弼論「聖人有情」與「聖人體無」	298
第三節	王弼之「大衍義」與「統之有宗」	300
第四節	名號與稱謂	306

第五節 道之無所限定	310
第十六章 從嵇康的自然到郭象的獨化	315
第一節 嵇康的「越名教而任自然」	317
第二節 《郭象注》的「寄言出意」及「迹冥論」 ...	323
第三節 郭象的「逍遙」與「獨化」	327
第四節 郭象的「天刑之」	331
第五節 裴頠的「崇有論」	332

第

一

篇

總

論

第一章 總 論

學習目標

- 在研讀本章後，學習者應能夠：
- 一、了解中國哲學的特質。
 - 二、明白中國哲學何以以生命為中心。
 - 三、掌握中國哲學重實踐的性格。
 - 四、掌握方法論的意義。
 - 五、理解中國哲學方法論的要點。

摘	要
---	---

所有的民族或文化，都有其根本的人生觀、世界觀、價值觀，對這些問題的終極討論便構成了哲學的內容，中國哲學自然也不例外。只是我們也必須了解，對相同的問題，每個民族往往會給出不必然相同的答案，這也就形成了不同哲學的特色。

中國哲學的特色，首先是以生命為中心，是對生命的關懷以及要求生命的安頓，由是而有所謂「生命的學問」。生命的關懷與安頓不是一套知識而已，它更要求我們在實際的生活中加以實踐、體會，唯有通過實踐才能真正安頓生命，而不只是空中樓閣而已。因此，生命的學問也必然是一套實踐的學問。實踐是為了安頓生命，生命的安頓表現在生命的合理安排上，而最圓滿的安頓便是以聖人為代表了。相對於聖人，我們必須討論成聖的根據問題——心性論，以及成聖的工夫問題——修養論，而後再體會聖人的境界果為何物。

方法論是每個人都曾面對的問題，人不是上帝，人利用方法彌補自身的不足，方法是每個人每天使用的存在。方法有許多，但是並沒有一種判斷好方法的客觀標準，因為方法的好壞、優劣，乃是相對其要求而然。凡是能滿足目的者便是好方法，反之，則是壞方法，這是方法的相對性與實用性的特質。了解了方法，便能依你對中國哲學的了解，而找尋出最適合中國哲學史的方法了。

第一節 中國哲學的特質

哲學是所有學問之母，一般的學問乃是對宇宙人生的部分問題或現象進行考察，而哲學卻要對宇宙人生的整體內容進行最根本而基礎的思考及反省。我們可以說，所有學問事實上皆自覺或不自覺地假設了某種世界觀、人生觀、價值觀等等基礎觀念，而這些基礎觀念也正是哲學的主要內容，因此，說所有學問都直接或間接、自覺或不自覺地假設了某種哲學，這也就是十分合理的說法了。

人是社會的動物，是歷史的動物，也是文化的動物，易言之，人必然有其社會性、歷史性與文化性，這正是人之所以為人的重要內容，如果人必然有其社會性、歷史性與文化性，言下之意，也就顯示出人永遠必須有其特有的社會性、歷史性與文化性的內容，而這些內容也影響了他對宇宙萬物及人生的看法與態度。因此，不同的文化也正顯示在其不同的哲學上，而不同的文化特色也決定了不同的哲學特質。另一方面，雖然不同的文化有其不同的哲學，但是這樣的前提並不表示不同的文化或哲學是完全異質的甚至是排斥的，反之，不同的文化與哲學之間應當是以互補做為其基本精神與理想。

一如前論，不同的文化有其不同的哲學，我們可由文化的差異說明哲學的差異，但是我們也不能否認不同文化間所擁有的同質性部分。蓋無論是何種文化，它總是要面對天地萬物與現實人生，因而它們便有著一些共同的基本關懷，只是它們對此問題與關懷，有著不同的回應方式罷了。我們由文化間的共同對象說明其同質性，而由其不同的回應方式說明其差異性；由文化的同質性建立文化會通的共同基礎，而由文化的差異性建立文化互補的不同內容。此義既明，則吾人在面對中國哲學之時，一方面要了解中國哲學與其他

哲學之差異，一方面也要掌握彼此之間相同性部分，由是而成就中國哲學對人類文化的貢獻，並與其他文化與哲學積極互補。而要達到以上的理想，則客觀地、切實地掌握、展示中國哲學的特質便成為首要而根本的工作了。

在展示中國哲學的特質之前，我們必須先釐清一個觀念，此即，所謂「特質」乃是指其在價值上及理論上的優先性而言。易言之，中國哲學的特質乃是指中國哲學中決定價值及理論方向的基本特性，這些特性不必是中國人的專利，但卻是中國哲學中決定性的部分。同樣的，中國哲學中也可能觸及西方哲學的某些特質，但並沒有將之視為優先而特別加以發揮。因此，當我們說中國哲學是重實踐的，是生命的學問，並不表示西方哲學沒有對生命及實踐的關懷，但是西方哲學並沒有以此為中心展開其理論與系統。反之，在中國哲學裏，乃是以生命為基本關懷，並試圖通過實踐而對生命的意義進行創造與自我完成。而中國哲學如是的特質，我們可以藉由歷史的原因加以說明。

誠如牟宗三先生所強調的，「周文疲弊」乃是先秦諸子的共同時代課題，先秦諸子的哲學正是在面對此時代課題時所提出的回應之道。^①所謂「周文疲弊」，乃是指以禮樂為中心的周文化，在經歷長久的社會變遷之下，已然失去了做為社會價值及秩序的權威，從而導致社會問題的叢生。值得注意的是，周文疲弊並不只是單純的社會失序而已，它更是象徵著社會失序背後，其實是整个人生觀、價值觀、世界觀的改變。因此，要回應周文疲弊的時代課題，便不只是表面的禮樂制度的反省，而更要反省此制度背後所預設的種種精神內容，由是才能徹底地回應問題。正是在這樣的時代背景下，以孔子為首的先秦諸子，創造了中國哲學的基礎。以下，我們分三點來說明中國哲學的特質：