

少儿吉他

简易教程(下册)

白 健 / 主编



人民音乐出版社
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE

少儿吉他

简易教程(下册)

白 健 / 主编



人民音乐出版社 · 北京

SHAO' ER JITA JIANYI JIAOCHEN (XIACE)

图书在版编目(CIP)数据

少儿吉他简易教程. 下册 / 白健主编. — 北京: 人民音乐出版社, 2014. 8

ISBN 978-7-103-04797-2

I. ①少… II. ①白… III. ①六弦琴—奏法—儿童教育—教材 IV. ①J623.26

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第269020号

责任编辑: 应 武

责任校对: 王春力

人民音乐出版社出版发行

(北京市东城区朝阳门内大街甲55号邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

880×1230毫米 16开 4.25印张

2014年8月北京第1版 2014年8月北京第1次印刷

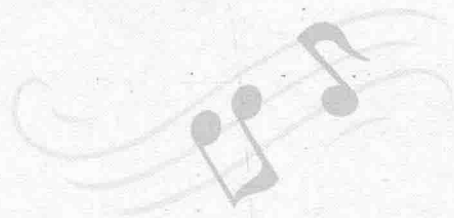
印数: 1—4,000 定价: 28.00元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533



编委会名单

主 编：白 健

成 员：范奋发 冯 迎 郭俊晓 刘俊杰 赵俊杰

插 图：董 霞

前言

吉他（英语：Guitar），又称为六弦琴，属于弹拨乐器。在古典音乐领域里，吉他常以独奏或重奏的形式出现；在流行音乐中，吉他如今已成为无法替代的主要乐器，并且风靡全球。许多国家的音乐学院都设有吉他专业，并经常举办国际吉他比赛。

在我国，继中央音乐学院之后，目前已有上海音乐学院、天津音乐学院、武汉音乐学院、四川音乐学院、西安音乐学院等十几所音乐艺术院校开设了吉他专业，有近百家综合类大学开设了吉他专业。随着中国吉他艺术的迅猛发展，越来越多的儿童及青少年朋友逐渐喜欢上了这一弹拨乐器。

近年来，在出版机构和专家的共同努力下，我国吉他教材的种类和内容较之以往已经有了很大拓展，但是笔者注意到，与钢琴、小提琴等出版物相比，吉他教材在出版的系统化与兴趣化上都有进一步探索与挖掘的余地。笔者认为儿童及青少年吉他教学，应该把兴趣放在第一位，其教材必须符合他们的心理特点，这样才能使他们的学习得以顺利进行。

本教材编写的目的就是努力做到兴趣与技巧相结合，兴趣与知识相结合，使儿童及青少年在充满兴趣的同时掌握好吉他的常用技巧。从无到有很难，而从有到精更难，这需要我们以严谨、认真的态度去面对每一个问题。由于时间仓促，本教材不足之处，请多予指正。教材的编写出版凝结了河南省吉他协会多位老师的辛勤工作，感谢他们的支持和帮助！

衷心希望本教材能为孩子们在学习吉他的过程中认识音乐、喜欢音乐，甚至将来从事音乐工作起到积极的作用。

目 录

③弦上的降B音 F大调 《跳到我朋友身边来》.....	1
复习 《芭蕾舞演员》.....	2
②弦上的升C音 《在路旁》.....	4
F大调音阶 复习.....	5
附点八分音符 《伦敦桥》.....	6
复习 《共产儿童团歌》.....	7

把位移动练习 《郊游》.....	8
④弦上的升D音 《问候》.....	10
D大调 《小蜻蜓》.....	12
②弦上的E音与③弦上的B音 D大调音阶.....	14
练习题.....	15
复习 《红河谷》.....	16
②弦上的F音与③弦上的C音 《巴赫的小步舞曲之一》.....	18

第五把位上的 C 音、B 音和 D 音 《樱花》	20
练习题	22
双音练习	23
和弦练习	24
和弦伴奏练习 《新年好》	25
附有双音的分解和弦伴奏 《小蜜蜂》	26
附有和弦伴奏的低音独奏 《圆舞曲》	28
书写练习	29
分解和弦练习	30
分解和弦伴奏 《兰花草》	32
分解和弦伴奏 《歌声与微笑》	34

独奏 《a 小调练习曲》	36
阿瓜多练习曲	37
右手双音练习	38
A 大调 《跳跃的小狗》	39
八六拍子 《A 大调练习曲》	40
独奏 《小行板》	41
音程 六度音程练习一	42
六度音程练习二	43
独奏 《月光》	44
独奏 《棕色的小壶》	45
独奏 八三拍子 《圆舞曲》	46
独奏 《多年以前》	48
独奏 《小行板》	50
二重奏 《圣诞歌》	52
二重奏 《绿袖子》	54
二重奏 《浏阳河》	56
二重奏 十六分休止符 《科斯特的船歌》	58

③弦上的降B音 F大调

我在吉他上的位置:



第1弦
第2弦
第3弦
第4弦
第5弦
第6弦

我在五线谱上的位置:



唱名: 降 si

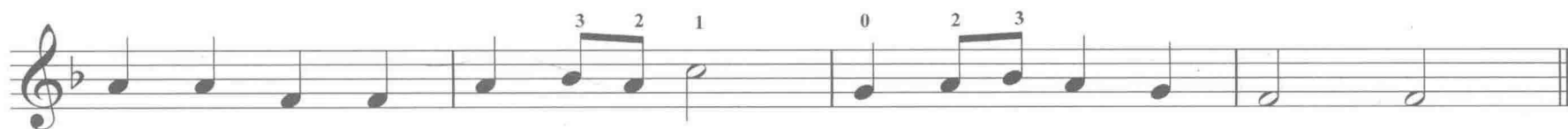
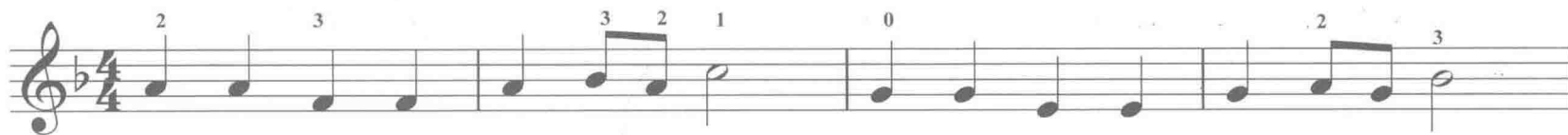
每小节数四拍



跳到我朋友身边来

当降记号 $\flat$ 出现在谱号的后面时, 它就成了调号。
这首乐曲中所有的B音, 都要降低半音。

传统歌曲



复 习

芭蕾舞演员

传统歌曲

学生



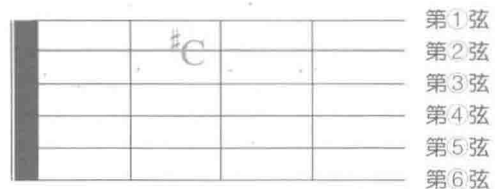
伴奏





②弦上的升C音

我在吉他上的位置:

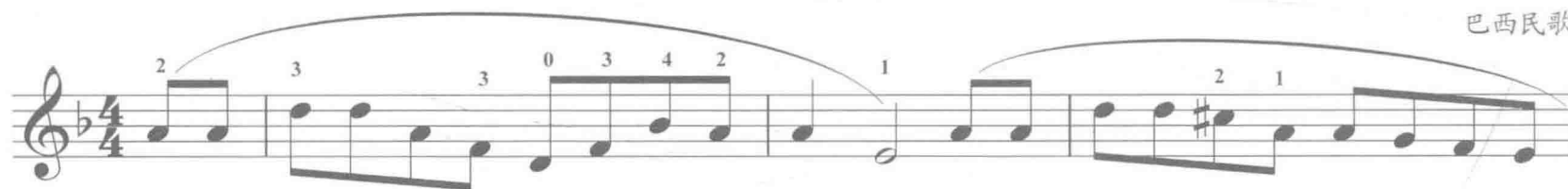


我在五线谱上的位置:

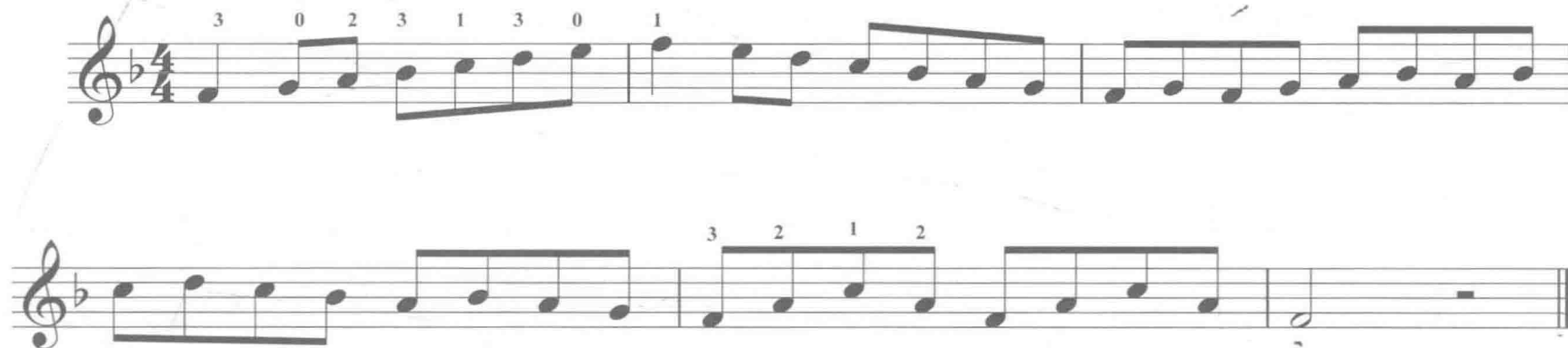


在 路 旁

巴西民歌



F 大调音阶



复习

根据拍号，在下面的五线谱中划上小节线。



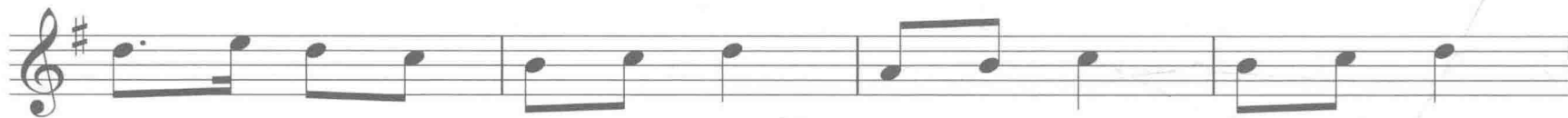
附点八分音符

♪ 叫做附点八分音符

$$\text{♪} = \text{♪} + \text{♪}$$

伦 敦 桥

英国民谣



复习

共产儿童团歌

i m i m i

学生

伴奏

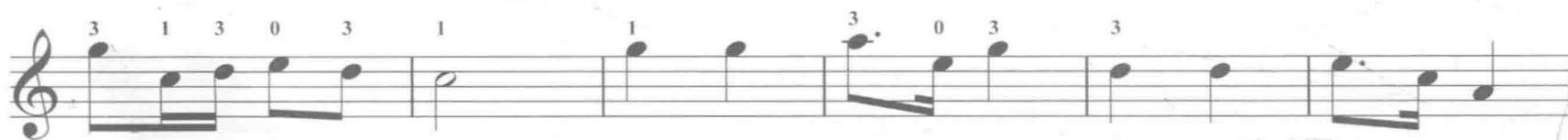
把位移动练习

利用空弦，可以使把位转换变得更容易。



郊 游

传统歌曲





伴奏:



④弦上的升D音

我在吉他上的位置:



第①弦
第②弦
第③弦
第④弦
第⑤弦
第⑥弦

我在五线谱上的位置:



唱名：升 re

每小节数四拍



问候

埃尔加曲

学生



伴奏

