

石勒探案 4

打掃房間

鄭炳南小說



# 鄭炳南小說

# 打掃房間

《石勒探案》

(四)

你閱讀的是小說，其情節和人物  
可能在香港發生，  
就好像人想到的、幻想的、期望的  
永不及事實的離奇、詭異和荒謬一樣。

版權所有 翻印必究

書名 打掃房間（石勒探案之四）  
作者 鄭炳南

出版印刷  
科華圖書出版公司  
荃灣沙咀道11-19號達貿中心三樓307室  
香港荃灣郵政局郵政信箱1092號  
電話：2353 5856 傳真：2329 6585  
網址：<http://www.hkauthors.com.hk>  
電子郵件：[info@hkauthors.com.hk](mailto:info@hkauthors.com.hk)  
[forwardbook@yahoo.com.hk](mailto:forwardbook@yahoo.com.hk)

發行  
田園書屋  
地址：九龍西洋菜街56號2樓  
電話：23858031

版次 2017年2月  
國際書號 ISBN 978-962-16-0286-2  
©2017 Forward Book Co.  
Published & Printed in Hong Kong

## 目 錄

楔子

第一章 三副面孔的CEO .....

第二章 事者，生於慮，成於務，失於傲。 .....

第三章 第十二人？ .....

第四章 知者不言、言者不知 .....

第五章 巴斯卡的賭注 .....

第六章 逆鱗

第七章 謊憶

第八章 蜥蜴脫尾

第九章 存活時間

第十章 荒唐夢

後記——任何未知的已知，可以因權勢成為已知中的未知

373

369

351

329

277

215

石勒探案 4

# 打掃房間

鄭炳南小說



## 石勒探案 ④

### 打掃房間

重案組主管，高級警司石勒弄不清手中案件發生在現在，還是十年後的二〇二六年。因為上任只有一年多的港鐵行政總裁，死在董事局主席辦公室中，卻是一樁在等待他偵查的兇殺案。

行政人員間的爭權奪利慘酷如同修羅場。

「鱗」，如何在困境中作沒有出路奮鬥，看

一百次就會成為真理，任何擁有足夠金錢、

財權群組，就是廿一世紀現代先進文明

中的赤裸裸「大阿哥」。他們可以輕易、公開地操縱媒體，左右輿論，朝公眾腦袋裡植入謊言，重組記憶。現代化精英的管理公眾和企業的成敗訣竅，在於如何把謊言重新組建、編織出嶄新的歷史和公眾記憶。

石勒很迷惑，在現實世界中，真會有名成利就高層，不惜為社會公義，為蟻民的權利，以如此壯烈、淒美方式，犧牲自己，離開這個骯髒齷齪世界？

不管是夢是真，小說告訴了讀者：「我們可以算計薪資、職位，但是我們算計不出偉大，因為夢想是不可估量的……懷抱理想主義做事業多數時候會頭破血流。如果能夠成功必定是一個偉大的事業。」

### 鄭炳南

原名鄭楚帆，曾用筆名鄭宜迅等，廣東潮州人。

作品有「石勒探案」系列五集：《多情未必不丈夫》、《聰明反被聰明誤》、《謀殺方程式》、《打掃房間》和結局篇《食物鏈》。另有長篇小說《懸浮之城》、《香港風雲》（上、下集）、《冬至無雨》和《金錢遊戲》；中篇小說《局中人》；短篇小說集《玻璃》和《鄭炳南短篇小說集》；隨筆《毛澤東、中國、人生》；電影編劇創作範本《死裡求生》等。

小說曾在1998—2016年歷屆「全國偵探小說大賽」中分別榮獲特別貢獻獎、最佳語言獎、最佳長篇小說獎、最佳中篇小說獎、新作獎和優秀獎。及首屆「先覺杯」全國文學大獎賽優秀獎；2002年香港中文文學創作獎和1999年《啄木鳥》文學獎（石家莊杯）佳作獎等獎項。

ISBN 978-962-16-0286-2



H. K. \$100.00

Published & Printed in Hong Kong

621 602862



# 鄭炳南小說

# 打掃房間

《石勒探案》

(四)

你閱讀的是小說，其情節和人物  
可能在香港發生，  
就好像人想到的、幻想的、期望的  
永不及事實的離奇、詭異和荒謬一樣。



版權所有 翻印必究

書名 打掃房間（石勒探案之四）  
作者 鄭炳南

出版印刷  
科華圖書出版公司  
荃灣沙咀道11-19號達貿中心三樓307室  
香港荃灣郵政局郵政信箱1092號  
電話：2353 5856 傳真：2329 6585  
網址：<http://www.hkauthors.com.hk>  
電子郵件：[info@hkauthors.com.hk](mailto:info@hkauthors.com.hk)  
[forwardbook@yahoo.com.hk](mailto:forwardbook@yahoo.com.hk)

發行  
田園書屋  
地址：九龍西洋菜街56號2樓  
電話：23858031

版次 2017年2月  
國際書號 ISBN 978-962-16-0286-2  
©2017 Forward Book Co.  
Published & Printed in Hong Kong



## 目 錄

楔子

第一章 三副面孔的CEO

第二章 事者，生於慮，成於務，失於傲。

第三章 第十二人？

第四章 知者不言、言者不知

第五章 巴斯卡的賭注

第六章 逆鱗

第七章 謊憶

第八章 蜥蜴脫尾

第九章 存活時間

第十章 荒唐夢

後記

任何未知的已知，可以因權勢成為已知中的未知

373

369

351

329

277

215

# 櫻子

兩年前

在二〇一四年的九龍灣港鐵總部大樓，董事局主席楚正豪的辦公室寬敞明亮，坐在沙發那一頭的主人眼睛充滿自信，視線一直在即將退休的行政總裁陸雲飛臉孔上移動。

陸雲飛上身微微俯前，身體語言繼續維持着一貫地忠心耿耿恣勢。

主席微微頷首，沉吟說道：「……讓我們回望過去吧，五年前，政府為了防止港鐵走上像前身『九廣鐵路公司』一樣，變成幾乎無法控制的獨立王國，就在專家建議下，董事局設置了一個給員工能夠參與的所謂民主機制，成立『執行總監和事務經理聯誼會』、『高級管理人員協會』和十間工會為配合投票而設定的『香港鐵路員工民主平台』的上、中下三個機制，取代了原來的『香港鐵路聯席協商會』及『香港鐵路員工評議會』。指示港鐵跟隨民主潮流、增加透明度，走上與國際標準接軌。說甚麼在十多年前，大學生都已經參與遴選校長，三萬名港鐵員工也應該一人一票，參加以後的行政總裁任免投票。」

「大學生是一群胎毛未褪，愚鈍無知傻蛋，他們有什麼識見和人生經驗？能夠挑選可以建立培育社會棟

樸校長？那裡來洞察力判斷誰有本事和人脈，能讓富豪信服，願意自動捐款的校長？這還不是那些三睜眾取寵、奸佞下作小人，用來討好滿腦自以為是黃毛小子，隱身暗角壞蛋的鬼計？」他說這番話時心平氣和，不動感情，但陸雲飛實實在在地聽出裡面的不滿情緒。

「當年有多份報章社論指出，分明是用來掣肘港鐵手段之一。」陸雲飛說道。

楚正豪加重語氣，說道：「香港行資本主義制度，資本主義只是一盤生意。做生意只需尊紀守法，什麼道德情操只是鬼話瘋言，資本主義講究的是在金錢和權力操縱下的弱肉強食，它從誕生第一天開始，就是為金錢和權力服務，為我們，為精英所操縱的。」

跟上司久了，即將退休的行政總裁知道上司這番話與自己無關。

「多年來，」陸雲飛湊合地說，「政府設計的投票平台機制，引發行政部門出現這麼多矛盾吵鬧，撕裂了整間企業，阻礙了公司運作。我清楚記得，主席在我上任時，強調資訊時代的管理策略是凡事要立刻決斷，等明天才作決定必定失敗。什麼事緩則圓、三思而後行，就是管理團隊的不可原諒和企圖蒙混過關藉口。行政管理生存之道，只有不斷創新和迅速決策，才能減少犯錯機會。」

「資本主義第一條法則，」主席改用英語說，「一切以董事局旨意為最終決定，企業運作何來一人一票民主？在我看來，政府那些人都是羔羊，卻以為自己是獅子。看到聽到這麼多教訓和實例，還把不住關鍵所在，以為討好市民能獲得掌聲，相信普世價值的民主可以達致公開、公平、公正和還政於民，不懂得單純民主只會挑起人的自私、貪婪、無恥和拉幫結派、黨同伐異本性。就像二十多年前，在沒有豎立政府的權威環境中，把單議席選舉制更改為比例選舉制，以為可以分化、削弱政黨力量，結果像打開了潘朶拉盒子，造就

了只要拿到區區一、二萬選票，就可以進入議會，口口聲聲代表民意。一、二名激進派，就可用拉布攏瘞了整個政府運作，什麼都作不了。」口吻帶着嘲弄，又充滿自信。

緊跟主席這麼多年了，陸雲飛知道許多人不知道內情，也懂得應該怎樣才顯得真心真意，什麼時候應該實話實說，「我看主持高級管理人員協會和香港鐵路員工民主平台那些人，也以為連致遠是一只將來會對他們言聽計從、任由擺佈的羔羊。」

「羅賓，連致遠不像你、我。他出身草根家庭，是苦讀成材，從唐樓板間房、蘇屋邨掙扎上來的窮小子。他缺乏投資銀行工作經驗，單靠本地會計師專業資格和人事管理碩士履歷，一間間公司逐級跳槽，是一名真正的披荊斬棘，在殘酷的辦公室競爭中，逐層劈殺爬上來的倖存者。這種人除了具備堅韌意志，還擁有逢佛殺佛、逢祖殺祖野心。十三年前，你看着他怎樣經獵頭公司挖角過來，為前任主席奎斯賞識，破例委任他為港鐵財務經理，三年後才接任財政總監的。」

「會計師是一種因人、因地點、因對象而異的創意工作。有人說他們像抽象畫家。大師級作品看什麼似什麼。你只要盯着負債表不眨眼，覺得它像資產增值就會看到資產增值的遠景。」

「呵呵呵。羅賓。我和奎斯一樣，留意他這麼多年了。馬文辦事確實一絲不苟、慎思篤行，大局為重，可以隨時配合董事局，需要甚麼就出現甚麼財務報告。譬如那些每年的可加可減的例行加價理據；提供給政府財經事務局、庫務局和立法會的財務報告；十多年前那些解釋高鐵香港段、觀塘線延線、沙中線和南港島線超支的財務分析；甚至現在每年讓那些工會接納的薪級調整內部財務圖表；不都是出自他領導的部門嗎？難能可貴的是，在這麼多年來，他為了董事局需要，運用會計技巧，指揮精算師，忠誠地製造了一份份好看

報告和財務帳目。他那些建議：如何採納新的管理方法得到新利潤提綱挈領；令股東有新希望的條款分析匪夷所思；從節省來取得利潤搔到癢處；以及應該增添投資人材，培訓人材，增加中下層員工有歸屬感議題鞭辟入里，寫得連我都相信港鐵管理層真的是目光如炬，十全十美，沒有再好的了。難能可貴的是，全都合法合理，從來沒有股票分析員能夠從中挑剔和質疑。」

行政總裁裝出理解上司的這副嘲笑表情樣子，謹小慎微地說，「這位 CEO 的名望和領導能力，來自多年前股市崩潰、樓市低迷、經濟衰退，以及延誤超支引發的一千三佰億財務困局。他奇蹟般縫補了那個財政虧損窟窿，解決了當年董事局絞盡腦汁也難以切除的毒瘤，避免了摟抱政府一起出糗。但是，他的副手，財務經理尤瑾鴻告訴我，連致遠的所謂財技，只不過是看到數字差距的模糊空間，找到左手交右手的財務操作帽子戲法。一個同時能討好市民，向股東派錢，債務由港鐵封頂，三方面覺得可以自圓其說的資金轉移流程。」

「呵呵呵！事後諸葛誰都會！批評、挑剔乃庸才優為。我聽過三個工人砌牆，有人問他們在幹嘛？第一個人沒好氣說，「砌牆，你沒看到嗎？」第二個人笑笑，「我們在蓋一幢高樓。」第三個人笑容滿面，「我們正在建一座新城市。」十年後，第一個人仍在砌牆，第二個人成了工程師，而第三個人，已經是前兩個人的老闆。同樣的起點，不一樣的終點，這就是心態和識見的力量。成功除了機遇和決心，還要有敢於挑戰困難的特質。如果只是湯姆所說的帽子戲法，他為什麼不早點向你、我獻策？」

「我不得不承認，馬文魅力非凡，認辦事認真，思路週詳……」

「你卻去癟子裡挑將軍？推薦了文智宸？！」主席開玩笑般說道。

「不過，這麼多年中，我始終看不透連致遠。對他一無所知，不知道這個人競選時說的那些願景是真是