

茶都之春

钟先锋 / 著

仿佛一下子就把我带到了钟先锋的家乡，
带进了那个年代。在那个小山村里，
在那条小河边，
以及那棵李子树下，一群小伙伴，
手牵着手，唱着歌……



钟先锋 / 著

京都之恋

钟先锋
2012年秋



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
2012年12月 第1版 1印 180页

图书在版编目(CIP)数据

茶都之韵 / 钟先锋著. —南昌:江西人民出版社, 2014.11

ISBN 978-7-210-06831-0

I. ①茶… II. ①钟… III. ①散文集—中国—当代

②诗词—作品集—中国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 263313 号

茶都之韵

作者:钟先锋

责任编辑:邓丽红

封面设计:同异文化传媒

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号

编辑部电话:0791-86898702

发行部电话:0791-86898815

邮编:330006

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32

印张:9.375

字数:260 千字

ISBN 978-7-210-06831-0

赣版权登字—01—2014—613

版权所有 侵权必究

定价:32.80 元

承印厂:南昌红星印刷有限公司

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换



先锋2004年北京天安门广场



先锋1987年小学毕业



先锋1993年高中毕业



先锋1997年大学毕业



先锋2008年广东虎门



先锋2008年西安



先锋2010年遂川
泉江河畔

序

品出乡间的那抹绿

■刘述涛

遂川，自古就是茶乡，住在山上的客家人家家户户世世代代的种茶，制茶。特别是汤湖镇的狗牯脑茶，名扬四海，不仅是中外名茶，而且曾经获得过美国旧金山举办巴拿马—太平洋国际博览会的金奖。

自然，在这个神奇的茶乡里，有一群人，在日日接受茶香的滋润之后，拿起了笔，来歌颂自己美丽的家乡——遂川。

其中，钟先锋就是这么一位。

同钟先锋认识应该在十年前的一次采风途中，到现在，我仍记得那是县文联组织遂川的一批文人去某乡镇采风，在车上，文联的彭主席同我介绍，这是钟先锋，在旅游局上班，也喜欢写作。虽彼此交换了电话号码，但却没什么交流。忽然有一天，却收到钟先锋一短信，说他到乡镇上班了，欢迎我有机会到他上班的乡镇去坐坐。我没打算去见他，在那个时候，我并不认为我同他有什么样的交情。

刘述涛，中国作家协会会员。

慢慢地，日历撕了一张又一张，又一日，接到钟先锋的电话，他说他又调到一个乡镇当组织员了。我在电话中随口问他，还写作吗？他说，写！然后他说，他没有别的爱好，别人喜欢打打牌，喝喝酒，我就喜欢写作，喜欢把生活中的点点滴滴写下来。放下电话，我仿佛看到了乡村的夜色中亮着的一盏灯，灯下的钟先锋正在奋笔疾书。我原以为随着生活的流水慢慢流淌，钟先锋对于文字的热爱也慢慢随着流水而流走，谁知却没有，他仍在抓住一切时间书写自己的人生。

就在前不久，我忽然又接到钟先锋的电话，他说他把自己这些年写的作品，弄成了一本文集，想要让我帮他写一篇序，不知道我肯不肯。我满口答应，我找不出理由来拒绝一位对文字充满热爱，对生活充满渴望的人的请求。在当今这个物欲横流，无比急功近利的时代，一位乡镇的基层干部，还能够摒弃繁华，甘于寂寞，与文字为伍，用文字来填满自己一个人在乡间的愁绪。

书稿送到了我的手上，我静下心来，细细地读。我发现有一股浓烈的乡土气息扑面而来，从《儿时摸鱼》到《我骑单

车》，以及《番薯丝饭》，仿佛一下子就把我带到了钟先锋的家乡，带进了那个年代。在那个小山村里，在那条小河边，以及那棵李子树下，一群小伙伴，手牵着手，唱着歌……

就这样，童年的记忆成为钟先锋笔下的回忆，同样，在钟先锋走入学校，走进单位，他又从一次次的旅游，谈话，下乡，务农之中，领略生活，感悟不同，然后他再付诸文字，表达出来。虽然这些文章写得都不是很长，但却能够以小见大，能够从一滴水中想到大海，从一个人身上看到一个时代。同样，你还能够从钟先锋的这些文章里，看到一位乡村干部的成长过程，看到茶乡的风土人情，以及对于国家政策的点滴领悟，婚姻家庭的几许认识。在钟先锋的笔下，一草一木，一物一景皆是有生命的，都是美的，这也就形成了钟先锋自己关于文化的审美，自己关于生命的见解。

看钟先锋的这本《茶都之韵》，从字里行间可以看到钟先锋的成长，这不仅是他在工作过程中的成长，还是他在文字中的成长。他用文字构筑起自己的精神家园。我记得黑格尔曾经说过，精神是时代最盛开的花朵，每一个时代都会有

每一个时代的精神内涵，每一个时代都会有每一个时代的精神基础，但那些永恒的精神永远不会改变，更不会随着时间而流失，就比如一个人的理想、信念、友爱，包容、正气……以及团队精神，脚踏实地等等，而这样的精神，正是钟先锋在他文字中体现的。同样，这也基于钟先锋对人性的关怀，对朋友的真情，对事业的热爱，对家庭的责任……这样的文字才是最鲜活的，最有生命力的，它没有那么多炫丽的东西，它只是实实在在的体现钟先锋内心真切的感受。

这就是我受钟先锋先生所托，以我的经历与阅读，写下以上浅陋之辞，权作为序吧。

目 录

序	001
---	-----

记 事	001
-----	-----

梦屋九迁	002
------	-----

卖旧情结	005
------	-----

番薯丝饭	008
------	-----

错过聚会	011
------	-----

我骑单车	013
------	-----

签可励志	016
------	-----

平淡生日	019
------	-----

回忆教书	023
------	-----

清明来临	027
------	-----

情恋面线糊	031
-------	-----

第 13 次流泪	034
----------	-----

那年高考	037
------	-----

走进 2014	040
游记：闽南之旅话厦门	042
毛泽东在衙前	044
儿时捕蝉	047
儿时摸鱼	049
把握命运	051
纸陶瓷婚	054
心有灵犀	057
西溪八景	059
美丽的茶洞	063
登山第三	065
稻谷一生	068
便利交通活旅游	070
走出去就有奇遇	072
半生情，宣传缘	074
青春奉献旅游业	077
客家人的吃苦家风	080
鸟语花香醉泉江	082
中秋赏诗	084
 写 人	 087
梦见阿婆	088

看望三姑	091
母亲的唠叨	094
父爱无垠	097
消失的表伯	101
古稀舅妈	104
狗兰老表	107
大姐的“无情”	110
探望二姐	113
弟弟的创业劲儿	116
小考“状元”小宅女	119
“学弟”阿征	123
熟悉的陌生人	125
铁匠阿黎	128
民国四少	131
唐代四大女诗人	134

诗 词	139
壬辰年初夏咏怀二百字	140
二十三年的情怀	142
汤湖茶妇	144
和谐山村	146
八声甘州·咏怀	147

满江红·秋思	148
蝶恋花·醉酒	149
水调歌头·团圆节难团圆	150
中年感怀	151
改《行路难》	152
《青年文摘》青年心	154
《时代文学》颂	156
蝶恋花·自贺	157
眼赋	158
解连环·红颜	159
情诗四首	160

杂 文 163

四十“三惑”	164
让我们多读点书	170
乡镇干部赋	175
“乡官”10 苦	177
农民八盼	182
超前的意识 创新的举措	185
基层领导须“八少八多”	188
孟子三乐	191
马年当过“十不准”	193

二十四孝	194
为民秉志造葱茏	198
读《朱子家训》有感	202
形字说“廉”	206
多给群众“路线”	208
江西党建移动平台,好!	211
用好老实人 提高公信度	213
为民身在士卒先	217
让校园保持一方净土	224
“六步情结”与井报	226
幸福简单	228
找准支点、凸显重点、把握优点	231
民生与民声	239
“文明”与“闻名”	241
春晚与“村晚”	243
为官当学强项令	245
洗洗澡以净灵魂 听听课以强体魄	247
文明语,城市的文明音符	250
“五谷不分”谁之过	252
师德师风兴教育	254
让汉字书写源远流长	258
“南井冈旅游”大有作为	260

茶都之春

三句随感 262

“三千进士”传文明 265

补之一二不为迟 267

关于三字 270

治“四风” 养“十气” 273

印象作者 275

钟先锋：亲民爱岗急“先锋” 276

坚守山塘的“哨兵” 282

成长的道路，因为有你 284

后记 287

— 记 事 —

梦屋九迁

古有“孟母三迁”，即孟轲母亲为选优教育环境，多次迁居。

而我“梦屋九迁”，为让小孩在城里受教，屡迁九次。

《三字经》里有“昔孟母、择邻处”名句，讲的是，孟子幼时，其父早逝，邻墓而居，常玩筑坟墓或仿学哭拜的游戏，孟母就把家搬迁到集市附近，孟子又模仿做生意及杀猪的游戏，孟母就把家搬迁到学堂旁边，孟子就跟着学生们学习礼节和知识。孟母喜曰，此居可也。及孟长，学六艺，成就一代大儒，千年传颂。

出生山区农村的我，自小长大直到高中毕业从未走过山村，十八岁那年参加高考，在县城统考，才初次进城。大学毕业后被定向分配回到家乡工作，并一直居住乡下老家。我对县城，一直是多么陌生。小时候，一直梦想进县城走一走、瞧一瞧，十八年才圆了一梦；工作了，一直梦想在县城住一住、买一屋，十年才圆了一梦，为了圆此一梦，十年间搬了九次家，迁了九居所，经按揭购房，最后才勉强定居县城，真是“梦屋九迁”啊！

县志载，有“古龙泉八景”，其中一景是遂川江边的“渔