



怎 样

写好心得体会

规程 · 方法 · 案例

张福俭◎主编

ZENYANG

XIEHAO XINDE TIHUI



中国言实出版社



怎样 写好心得体会

规程·方法·案例

张福俭◎主编

ZENYANG
XIEHAO XINDE TIHUI

图书在版编目(CIP)数据

怎样写好心得体会 / 张福俭主编. —北京:
中国言实出版社, 2017. 2

ISBN 978-7-5171-2231-9

I. ①怎… II. ①张… III. ①学习体会—论文—写作
IV. ①H152. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 029517 号

责任编辑: 周汉飞

封面设计: 杨 光

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路 180 号加利大厦 5 号楼 105 室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市海淀区北太平庄路甲 1 号

邮 编: 100088

电 话: 64924853(总编室) 64924716(发行部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: zgyscbs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 大厂回族自治县彩虹印刷有限公司

版 次 2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

规 格 710 毫米×1000 毫米 1/16 11 印张

字 数 130 千字

定 价 32.00 元 ISBN 978-7-5171-2231-9

前 言

心得体会就是在学习、工作、教育培训、会议、活动或者读书之后,联系自身实际、工作情况或社会现状,写出自己的认识、感想、体会和得到的启发与收获,表明自己的立场、观点、态度和主张。经常撰写心得体会,对于总结经验、发现问题、推动工作具有十分重要的现实意义。

经常撰写心得体会,能更好地总结先进经验。作为一名党员干部,我们要多方面发展和提高自己,其中一个有效途径,就是总结先进经验。只有学会总结经验,才能理论联系实际,学有所用,用有所成。而撰写心得体会的过程就是总结经验的过程。撰写心得体会,我们要从问题出发,从实际出发,将有用的信息或者有价值的经验做法收集起来,进行有针对性的整合、分类、删减,并通过缜密深入的思考把真正有价值的东西整理出来、提炼出来、串联起来,再不断地咀嚼消化,不断地琢磨分析,力求使感性认识上升到理性认识,通过抽象思维去发现规律性的东西,透过表面现象看透事物的本质。经过这样的写作过程,心得体会才有代表性和普遍意义。心得体会写得越深入,在推进下一阶段的工作时才能准备得越充分。

经常撰写心得体会,有助于发现实际问题。问题就是矛盾,矛盾无处不在、无时不有,任何单位、任何领域、任何工作、任何实践活动和思维活动,都难免存在各种各样的问题。这些问题,有的是显性的,一眼就能看到;有的则是隐性的,需要透过现象、经过分析才能认识到。发现问题、分析问题、解决问题是撰写心得体会的本质所在。在写作心得体会的过程中,我们通过运用辩证唯物主义和历史唯物主义这一科学思想武

器,能够通过对现象的归纳、分析、概括、提炼,找准反映事物本质的问题,有针对性地克服困难、化解矛盾、解决问题,取得工作实效。

撰写心得体会的过程是整理思维、组织思路、进行分析和比较的过程,是深入学习和深度思考的过程;通过写心得体会,思维经过加工整理,便在头脑里形成系统的思路和表现形式。心得体会不单体现了党员干部的语言素养,也体现了党员干部的思想及文化素质、逻辑思维能力、思想深度等。可以说心得体会是党员干部知识水平、思想认识水平、思维判断能力和综合表达能力等综合素养的体现。经常撰写心得体会,党员干部可以训练思维方法,提高学习能力、认识能力和把握能力,加强思维的严密性和逻辑性,并为创新和创造性思维打下良好的基础。不管是推动工作,还是从提升自身来讲,写好心得体会的重要性都毋庸置疑,但是在日常工作中,相当一部分党员干部不知道心得体会应该怎样写。本书的编写和出版,正是为了帮助广大党员干部破解如何写好心得体会的难题。

《怎样写好心得体会》一书共分三个部分,分别介绍了心得体会的基础知识,各类心得体会(学习心得体会、工作心得体会、培训心得体会、活动心得体会、会议心得体会、观后感、读书心得体会等)的写作方法,心得体会的写作要点和写作经验。本书兼有理论性与实操性,在理论方面的阐发通俗易懂,明白晓畅,精选的范文又体现了针对性和借鉴性,对于党员干部写好心得体会,形成创新思维方式,拓展工作思路,实现事业和工作的跨越发展很有裨益。

总的来说,本书对怎样写好心得体会作了比较详细的介绍。但由于时间仓促,加之编者水平有限,难免有疏漏和不足之处,恳请各位读者批评指正!

目 录

C O N T E N T S

第一部分 心得体会的基础知识

第一章 心得体会的概念和写作知识

一、心得体会的概念	2
二、心得体会的写作方法	2
三、心得体会的写作原则	4
四、心得体会的立意和选材	6
五、写好心得体会的几个要求	7

第二章 心得体会的结构层次

一、心得体会的结构	10
二、开头	12
三、主体	15
四、结尾	16

第二部分 各类心得体会的写作方法

第三章 学习心得体会

- 【范文一】学习习近平总书记系列重要讲话精神心得体会…………… 19
- 【范文二】学习贯彻党的十八届六中全会精神心得体会…………… 27
- 【范文三】学习习近平总书记“七一”重要讲话精神心得体会…………… 30
- 【范文四】李保国同志先进事迹学习心得体会…………… 36
- 【范文五】学习张广秀同志先进事迹心得体会…………… 40

第四章 工作心得体会

- 【范文一】从事文秘工作的几点心得体会…………… 42
- 【范文二】宣传思想工作心得体会…………… 46
- 【范文三】基层工作心得体会…………… 50
- 【范文四】人民调解工作心得体会…………… 52

第五章 培训心得体会

- 【范文一】基层党建工作培训心得体会…………… 57
- 【范文二】公共服务创新培训心得体会…………… 60
- 【范文三】公共管理与依法行政培训心得体会…………… 63
- 【范文四】科级干部培训心得体会…………… 66

第六章 活动心得体会

- 【范文一】调研活动心得体会…………… 70
- 【范文二】扶贫考察心得体会…………… 76

【范文三】“两学一做”学习教育活动心得体会	79
-----------------------------	----

【范文四】党的群众路线教育实践活动学习心得体会	81
-------------------------------	----

第七章 观后感

【范文一】观看反腐倡廉警示教育片心得体会	86
----------------------------	----

【范文二】大型电视专题片《永远在路上》观后感	88
------------------------------	----

【范文三】观看《榜样》特别节目心得体会	92
---------------------------	----

【范文四】纪念红军长征胜利 80 周年报告会观后感	93
---------------------------------	----

第八章 会议心得体会

【范文一】省委全会精神学习体会	96
-----------------------	----

【范文二】党代会心得体会	99
--------------------	----

【范文三】村官座谈会心得体会	101
----------------------	-----

第九章 读书心得体会

【范文一】《党委会的工作方法》读后感	104
--------------------------	-----

【范文二】《之江新语》读后感	107
----------------------	-----

【范文三】《平天下：中国古典治理智慧》读后感	112
------------------------------	-----

【范文四】《历史转折中的邓小平》读后感	116
---------------------------	-----

【范文五】《历史的轨迹：中国共产党为什么能？》读后感	118
----------------------------------	-----

第三部分 写好心得体会并不难

第十章 写好心得体会之要诀

一、主题提炼是关键	123
-----------------	-----

●>>怎样写好心得体会

二、文辞鲜活生动	125
三、内容言之有物	128
四、层次分明条理清晰	130

第十一章 心得体会的写作经验

一、勤学善记	135
二、注重积累	137
三、求真务实	140

附 录

关于新形势下党内政治生活的若干准则

(2016年10月27日中国共产党第十八届中央委员会

第六次全体会议通过) 143

中国共产党党内监督条例

(2016年10月27日中国共产党第十八届中央委员会

第六次全体会议通过) 158

第一部分 心得体会的基础知识

写好心得体会，必须掌握相关的写作知识，其中包括四个原则、五个步骤、七个要求，立意和选材的方法，结构层次的安排，开头、结尾、过渡和照应的认真经营。各种因素有机结合，文章才能浑然一体。党员干部撰写心得体会，不仅要掌握基本的写作知识，还要认真学习党的理论和路线方针政策，确保心得体会为大局服务，为实际工作提供指导。

第一章 心得体会的概念和写作知识

所谓心得体会,就是读书、学习或者是参加社会实践等活动后所写的感受文字。在当今社会,党员干部要经常学习政治思想理论,提高自身的思想觉悟,这不仅需要大家认真做好学习笔记,还要写好心得体会。写心得体会的好处是:让自己深刻地领会所学政治思想内容和主旨,可以培养清晰的头脑、敏锐的眼光,独特的见解,以及站在全局的角度上来看待问题的觉悟。

一、心得体会的概念

心得体会就是根据读书、学习、工作、培训或者活动的内容,联系自身实际,写出自己的认识、感想、体会和得到的启发与收获,或者综合观点、见解,提出自己的看法。

撰写心得体会应该以自身的语言为主,可以在某些适当的地方引用原文作例证,来表达自己的看法、想法,写出真情实感。

心得体会是一种日常应用文体,属于议论文的范畴。一般篇幅可长可短,结构比较简单。通常分为学习心得体会、工作心得体会、培训心得体会、活动心得体会、观后感、会议心得体会、读书心得体会等。心得体会一般篇幅可长可短,结构比较简单。

二、心得体会的写作方法

撰写心得体会,一个基本的模式是“引——提——议——联——结”。

第一步 引

“引”是引述原材料,就是“叙读”。对于短小的材料可以全篇引述,

对长的材料应该作恰如其分的概括并作有针对性的引述。

需要注意的是,材料的转述应作一些技术加工,凡材料中与论点关系不大或毫不相干的内容都要淡化或删除,而材料中与论点密切相关或明确表达观点的内容则要强调和突出,达到“论点源自材料,材料生发论点”的要求。

第二步 提

“提”就是从引述的材料中提炼出自己的意见或感想,即中心论点。具体来说,在引述材料后,紧接着用一个句子点明中心论点。这一步十分重要,关系到文章的成败。

第三步 议

“议”就是对所选论点展开分析议论,对所选论据进行深入、透彻的剖析。当然也可以发掘出材料中的论据来论证中心论点。

第四步 联

“联”就是“引申”“类比”,由此及彼地展开联想,特别要联系当前的工作、生活及社会现状。心得体会内容是否充实,是否具有针对性,关键就在这一步。

原材料再丰富,充其量也只是一个点,一个小小的点,是“沧海一粟”,如果再联系社会现实,这就像摄影机镜头画面定格后又逐渐地放大、放远、展开更广阔的背景一样,使得文章的内涵更丰富、更广阔。能使读者由衷感到从材料内提炼出的观点确实有意义,令人信服。这一步是从“小”到“大”的深化。

第五步 结

“结”就是收束全文。它是在“议”的基础上水到渠成得出的结论。可以借用名言,再作概括;或诗意点化,升华论点;或画龙点睛,意味深长;或总结全文,发出号召……一句话,就是使结尾回扣材料,照应开头,深化中心,使文章浑然一体。

三、心得体会的写作原则

(一)立意鲜明

“文以意为主”。写心得体会首先要考虑立意。立意就是确立中心思想。这是写好心得体会的关键。心得体会的中心思想,就如中枢神经,统领全文,贯穿首尾,制约每段,支配每句。心得体会在动笔之前,一定要确定鲜明的立意。

中心思想正确、鲜明,这是心得体会的基本要求。写心得体会,提倡什么,反对什么;崇尚什么,摒弃什么;褒扬什么,贬低什么;表扬什么,批评什么;树立什么,破除什么……都要旗帜鲜明,不能含含混混,不能模模糊糊,不能模棱两可,不能朦朦胧胧,不能恍恍惚惚。

意,首先要“立”得正确;不正确的“意”,是歪理,它既站不住脚,又会使人产生反感,甚至会使人反对。同时,还要“立”得新颖。不新颖的“意”,不免平淡无奇,索然无味,人家不喜欢看,甚至使人感到厌恶。当然“正确”和“新颖”是密不可分的。不正确的“意”,再新颖,也还是谬误;不新颖的“意”,再正确,也还是写不出好的文章。

(二)逻辑严谨

一篇逻辑性强的心得体会,可以很好地传达作者的观点和意图,从而获得应有的交流效果。逻辑严谨的心得体会,要衔接好“开头”“中间”和“结尾”三个部分。开头,一般是指作者在文章的开始提出论点的部分;中间,一般是指作者提出论点之后,通过论证对论点进行支撑的部分;结尾,一般是指作者在论证以后,对论证进行总结并回到论点的部分。可以看出,论证在一篇心得体会中起着承上启下的作用,文章中间如何衔接开头和结尾,直接决定了文章结构的清晰程度,也就决定了一篇议论文的逻辑性的强弱。由于作者的论述思路直接体现在文章的结构上,而论述的过程是作者通过推理来证明自己论点的过程,因此在论证之前我们先要选择好论证的方式,通过最适合我们论点的结构,将论证的思路按照推理的过程准确地展示出来。

逻辑严谨的心得体会要求作者首先要能够用清楚的语言表达自己想要论证的论点,然后围绕着这个观点从整体的角度考虑整个文章论证的结构,把握好论证中各部分的关系,在这个基础上引用恰当的经典的论据,用合适的论证方式从一个或多个角度对论点进行说明。这十分考验作者的逻辑思维能力,需要经过一定的训练才能写出逻辑性很强的文章。但这不是一件无法达成的事情,只要我们多阅读多思考,逐渐形成清晰的论证思路,并坚持不断的练习和总结,就能写出逻辑性强的心得体会。

(三)现实性

在这里,现实性是指我们撰写心得体会要紧扣时代脉搏,有现实感,能够反映时代精神。写心得体会,应当考虑我们党的方针政策、改革开放的现实以及当下的工作生活状况。心得体会有时代精神,主题才能新颖、深刻。正所谓“文章合为时而著,歌诗合为事而作”,紧密结合现实的心得体会,才有时代感。

鲁迅先生曾说:“抓住一点,深深开掘。”写心得体会,要透过观察,直奔本质。从中找出最具有时代精神的,最有普遍意义的东西,充分反映新思想、新风貌。如果是简单地套用或袭用别人的东西,或脱离当前的实际,不敢正视现实,回答新的问题,就很难引起读者的兴趣。

(四)针对性

鲜明的针对性,是心得体会出新的前提和关键。古人强调文以载道或文以明道,这个“道”,就是要针对的对象。不管是自然之道、社会之道,还是生命之道、生活之道,写出的文章要么“明道”,要么“贯道”(文者贯道之器也——李汉《昌黎先生集序》),要么“载道”,所以心得体会一定要有针对性,不能没有目的地乱写。

比如贾谊写《过秦论》,杜牧写《阿房宫赋》,三苏父子和李桢写同题的《六国论》,为什么同一历史事实的题材,这么多人写来写去,但他们的文章仍然富有新意,都成了经典名篇?针对性是首选答案。可以说秦灭六国统一中国,秦朝瞬间再遭覆灭的历史事实,是人们说不完的话题。

原因是什么,就在于常写常新,都有自己鲜明的针对性。这既是立论的问题,也是如何分析使用材料的问题,说到底写作的目的性、针对性问题,不单单是技巧问题。贾谊作为西汉初期的政治家,心中所想的是如何让西汉新政权避免重蹈秦朝灭亡的覆辙;杜牧读到的是对晚唐统治者在江河日下的形势中大兴土木的深深忧虑;苏洵看到的是六国在秦国强大的攻势面前因采取短视政策而导致灭亡的教训,警告北宋统治集团勿蹈六国灭亡的覆辙。

同是一段兴亡事,千古骚人说到今。不同的人站在不同的角度上看待同一问题,自然会有不同的结论。他们的文章都有很强的现实针对性,都是有所指才有新意的。因此,我们写心得体会要见事见物,不能无的放矢、无病呻吟,放空枪、打乱炮。

需要注意的是,心得体会的针对性不是就事论事,停留在事件的表面,或者一个方面,而是进一步的挖掘提炼,思考其在更大范围上的意义,小角度但要大视角,在最后用最精炼的语言表述出来。

四、心得体会的立意和选材

(一)立意

文章的思想体系中都有个起主导作用的思想,这就是文章的中心思想。我们写一篇心得体会,首先要有确定的立意,就是一定要有一个基本思想贯彻始终,文字要突出它,选材要围绕它,不能因为内容丰富就随便转移中心,更不能因为材料生动,舍不得割爱而湮没了主题。

首先,如果是写命题文章,命定的标题对于确定文章的中心思想、选材的范围、所用体裁等都有一定的限制,所以要认真审题。审题的主要目的是弄清题目的思想重点、文体要求和思想范围。要注意,审题只是写命题文章时帮助立意的辅助手段,收集的素材才是立意的依据。

其次,为了很好地形成文章的中心思想,必须收集丰富的素材。大量的素材来自生活里细心的观察,学习和实践中经验的积累,来自对事物历史、现状的周密的调查和研究。

另外,立意除了要有丰富的素材、正确的立场和观点以外,还要掌握一定的逻辑方法。从形式逻辑方面来说,立意主要用归纳、概括和演绎这几种认识方法。归纳是从个别的、特殊的事实出发,得出有关事物的一般性结论的推演方法。应用归纳法要避免以个别代替一般,以局部代替整体的错误。概括是从认识事物的种到认识事物所属的类这样一种推演方法。通过概括,我们可以认识事物已有性质或更为广泛和深刻的意义。进行概括时要注意概括适当,不要无限度地概括,否则会使思想失去明确性。演绎是把一般本质或规律的认识引申到个别事物中去的推演方法。我们从理论材料出发形成中心思想就要应用演绎方法。它还可以加深中心思想,使我们认识到个别事物与一般原理的必然联系。

综上所述,立意要好,中心要突出,归结起来,就要做到思想“明确、集中”四个字。

(二)选材

文章的中心思想是由材料来表现的。材料从内容来说有事实材料和理论材料之分。事实材料是来自生活中的观察,是社会实践中所取得的经验和调查研究中得到的事实的记载。理论材料是取自各门科学的定义、原理、公理或定理。材料从它们在写文章的过程中所起的作用来说,有素材和题材之别。素材是形成中心思想的基础;题材是表现中心思想的工具。我们写心得体会的时候,要根据逻辑基本规律的要求,在形成中心思想的素材中选取最能表现中心思想的材料作为题材。写好心得体会,在题材的选取上要注意三条:题材要真实;题材与中心思想要一致;题材要充实。

五、写好心得体会的几个要求

(一)要避免同总结混淆

一般来说,总结是单位或个人在一项工作、一个题结束以后对该工作、该问题所做的全面回顾、分析和研究,力求在一项工作结束后找出有关该工作的经验教训,引出规律性的认识,用以指导今后的工作,它注重认识的

客观性、全面性、系统性和深刻性。在表现手法上,在简单叙述事实的基础上较多的采用分析、推理、议论的方式,注重语言的严谨和简洁。

心得体会相对来说比较注重在工作、学习、生活以及其他各个方面的主观认识和感受,往往紧抓一两点,充分调动和运用叙述、描写、议论和说明甚至抒情的表达方式,在叙述工作经历的同时,着重介绍自己在工作中的体会和感受。它追求感受的生动性和独特性,而不追求其是否全面和严谨,甚至在有些情况下,可以只论一点,不计其余。

(二)要实事求是

心得体会贵在真实,在书写心得体会的时候要做到不扭捏作态,不虚夸,不作假,不无病呻吟,把自己在学习或者工作中的真实感受反映出来即可,我们不需要故作谦虚,故作高深,更不能虚假浮夸,捏造事实。

(三)要注意共性、把握个性

根据相同的工作内容、学习材料或者实践活动撰写心得体会,很容易写得千篇一律、缺乏个性。当然,心得体会不是文学作品,无需刻意追求个性特色,但千篇一律的心得体会是没有什么意义的。写好某一方面的心得体会,除了要把握共性,还要写出个性,要有独到的体会和新鲜的角度。

(四)要详略得当,突出重点

有人写心得体会的时候,就想把自己能够想到的所有东西都写进去,结果因为求全贪多而写得臃肿拖沓,主次不分,没有重点,不能给人留下深刻印象。心得体会详略的安排,要中心思想来确定。凡是能深刻、生动地突出中心思想的,就是重点材料,就应该详写,其余的便是次要材料,该略写。总之,要以中心思想为依据,该详则详,该略则略,详略要得当。

(五)语言简洁

书写心得体会的时候尽量使用运用简洁的语言进行叙述和议论,在此基础上,我们还可以适当地使用一些描写、抒情及各种修辞手法,用来增强文章的感染力,当然简单的修饰即可,不要本末倒置。