



一本让你爱不释手的

# 欧洲简史

欧罗巴大地的演变

江乐兴 | 编著

西方  的局面?

欧洲为什么老是抢第一? 欧洲给世界带来了什么?

读完欧洲简史, 洞知欧洲一切!

**极简欧洲史, 看这本就够**

北京工业大学出版社



YIBEN RANG NI AIBI SHISHOU DE QUZHOU JIANSHI

一本让你爱不释手的

# 欧洲简史

江乐兴 | 编著

北京工业大学出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

一本让你爱不释手的欧洲简史 / 江乐兴编著. —北京: 北京工业大学出版社, 2017. 1

ISBN 978-7-5639-4953-3

I . ①—… II . ①江… III . ①欧洲—历史—通俗读物  
IV . ① K509

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 236082 号

## 一本让你爱不释手的欧洲简史

---

编 著: 江乐兴

责任编辑: 符彩娟

封面设计: 书心瞬息

出版发行: 北京工业大学出版社

(北京市朝阳区平乐园100号 邮编: 100124)

010-67391722(传真) bgdcbs@sina.com

出 版 人: 郝 勇

经销单位: 全国各地新华书店

承印单位: 三河市兴国印务有限公司

开 本: 700毫米×960毫米 1/16

印 张: 18

字 数: 323千字

版 次: 2017年1月第1版

印 次: 2017年1月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5639-4953-3

定 价: 40.00元

---

版权所有 翻印必究

(如发现印装质量问题, 请寄回本社发行部调换 010-67391106)

# 文艺复兴

文艺复兴最先在意大利各城市兴起，以后扩展到西欧各国，于16世纪达到顶峰，带来科学与艺术革命，揭开了近代欧洲历史的序幕，被认为是中古时代和近代的分界。文艺复兴是西欧近代三大思想解放运动（文艺复兴、宗教改革与启蒙运动）之一。在欧洲文艺复兴期间，崛起了三位影响世界的伟大艺术家，他们分别是但丁、彼特拉克、薄伽丘，由于他们在文艺领域所取得巨大成就和贡献，又被称为文艺复兴前三杰。

随着文艺复兴运动的持续，尤其是意大利艺术家在绘画方面取得了巨大成就，诞生了达·芬奇、米开朗琪罗和拉斐尔等绘画界的大师。此外，英国的莎士比亚也是欧洲文艺复兴时期文艺界的杰出代表。

## 文艺复兴时期的代表人物

<p>薄伽丘</p>	 <p>代表作《十日谈》是欧洲第一部现实主义作品。其主张的“幸福在人间”被誉为文艺复兴的宣言。</p>	<p>莎士比亚</p>	 <p>英国伟大的戏剧家，也是整个西方世界最具有代表性的文化符号之一。</p>
<p>米开朗琪罗</p>	<p>意大利文艺复兴时期伟大的画家、雕塑家、建筑师，雕塑《大卫》和壁画《创世纪》都是其代表作。</p> 	<p>达·芬奇</p>	<p>著名的画家、科学家，被誉为文艺复兴时期最完美的代表，是人类历史上绝无仅有的全才。其代表作有《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》《岩间圣母》等。</p> 
<p>但丁</p>	 <p>被誉为意大利最伟大的诗人，同时也是西方最杰出的诗人之一。代表作为长诗《神曲》。</p>	<p>彼特拉克</p>	 <p>意大利学者、诗人，以十四行诗闻名世界，被称为“诗圣”和“文艺复兴之父”。</p>
<p>拉斐尔</p>	<p>文艺复兴时期的杰出画家，以圣母系列的油画而闻名于世。</p> 	<p>伽利略</p>	<p>意大利文艺复兴时期著名的物理学家、天文学家、数学家、发明家。被誉为“近代力学之父”和“现代科学之父”。</p> 

## 新航路的开辟

随着新生的资本主义的快速发展，欧洲各国急需到海外寻求新的市场和原料产地，并企图利用海外掠夺来为生产的发展提供原始积累。哥伦布发现美洲大陆之后，在很长一段时期内，欧洲各国的航海家都在为寻找新航路进行海上探险，其经历的时间长达200年。

### 新航路开辟时期的代表人物

<p>迪亚士</p>	<p>葡萄牙著名的航海家，发现了非洲南端的“好望角”，被认为是15世纪葡萄牙人探险大西洋的最重要的先驱。</p> 	<p>麦哲伦</p>	<p>葡萄牙探险家，于1519年至1521年率领船队进行了人类历史上第一次环球航行，并发现了麦哲伦海峡。</p> 
<p>达·伽马</p>	<p>葡萄牙著名的航海家。曾经在1497年、1502年、1524年三次到达印度，成为第一位通过海上航路到达印度的欧洲人。</p> 	<p>詹姆斯·库克</p>	<p>人称库克船长，曾经三度奉命出海前往太平洋，发现澳大利亚和夏威夷，也创下首次有欧洲船只环绕新西兰航行的纪录。此外，他的探险队第一次代表欧洲进入南极圈。</p> 
<p>哥伦布</p>	<p>他在1492年到1502年间四次横渡大西洋，并且成功到达了美洲大陆。</p> 	<p>亨利</p>	<p>葡萄牙亲王，欧洲远洋航海和探险的先驱。曾经多次亲自率领船队出海到北非地区，并制定了国家的远洋战略，获得了“航海家亨利”的称号。</p> 

## 欧洲的工业革命

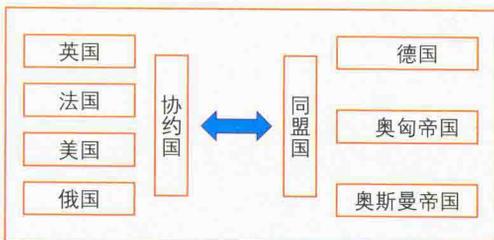
工业革命为欧洲的工业化进程带来了飞跃式的发展，通过工业革命，各国的生产力和国力都得到了极大的提高，尤其是英国，第一次工业革命给这个国家带来了狂飙式的发展，也为英国成为“日不落帝国”打下了坚实的基础。除了最大的受益国英国之外，第一次工业革命也让整个欧洲迎来属于自己的时代。

### 欧洲工业革命时期的发明家及重要发明

<p>飞梭</p>	 <p>1733年，钟表匠约翰·凯伊发明了飞梭，大大提高了对棉纱的需求，拉开第一次工业革命的序幕。</p>	<p>瓦特</p>  <p>英国发明家，第一次工业革命的重要人物。1776年制造出第一台有实用价值的蒸汽机，使人类进入“蒸汽时代”。</p>
<p>史蒂芬孙</p>	 <p>第一次工业革命期间杰出的发明家，他发明的蒸汽机车为人类陆上运输带来了一次伟大变革。</p>	<p>珍妮纺纱机</p> <p>由织布工詹姆斯·哈格里夫斯发明的珍妮纺纱机，进一步提升了纺纱的效率，推动了第一次工业革命的到来。</p> 
<p>瓦特发明的改良蒸汽机</p>	<p>瓦特发明的改良蒸汽机为第一次工业革命的发展提供了能源动力，是第一次工业革命期间最重要的发明之一。</p> 	<p>早期的蒸汽机火车</p>  <p>蒸汽火车的诞生，是人类陆上交通的伟大变革，大大提高了人类陆上运输的水平。</p>

# 第一次世界大战

第一次世界大战是新兴的德国等国为挑战老牌强国英国和法国所建立起的世界秩序与海外殖民体系而发起的世界规模的战争。这场战争是欧洲历史上乃至世界历史上破坏性最强的战争之一。有 2900 多万人参战，1000 多万人丧生，约 2000 万人受伤。欧洲各国损失惨重，后期参战的日本和美国成为赢家。法国借此重新成为欧洲大陆的霸主，英国则因为人员伤亡惨重，全球的统治力大为削弱。



## 第一次世界大战重要事件及人物

<p>约瑟夫·霞飞</p>	 <p>法军总指挥，率军在凡尔登击败德军，后因索姆河战役指挥不力而离开前线。</p>	<p>萨拉热窝事件</p>  <p>1914 年 6 月 28 日，奥匈帝国皇储斐迪南大公夫妇在萨拉热窝视察时，被塞尔维亚族青年加夫里若·普林西普枪杀，随后引发第一次世界大战。</p>
<p>小毛奇</p>	<p>“一战”时德军指挥官，也是德国发动“一战”的主要策划者。</p> 	<p>马恩河战役</p>  <p>1914 年 9 月 5 日至 12 日爆发马恩河战役，英法联军最终取得了胜利，德军速决战战略破产。</p>
<p>凡尔登战役</p>	 <p>1916 年的凡尔登战役是典型的阵地战、消耗战，双方伤亡近 100 万人。由于伤亡惨重，因此又被称为“凡尔登绞肉机”。</p>	<p>索姆河战役</p>  <p>“一战”中规模最大的的一次会战，双方伤亡共计约 130 万人，也是人类历史上第一次把坦克投入实战中。</p>
<p>日德兰海战</p>	<p>在这场海战中，虽然德军取得了战术上的优势，但英国海军最终赢得了战略上的胜利。</p> 	<p>“一战”结束</p>  <p>1918 年 11 月 11 日，同盟国被迫向协约国投降，双方签订《贡比涅森林停战协定》，第一次世界大战结束。</p>

# 第二次世界大战

“一战”之后，德国社会产生了强烈的复仇情绪，再加上德国国内出现经济危机，最终导致该国走向法西斯道路。此外，意大利和日本也因为国内经济的危机走向了对外扩张的军国主义道路。英、法、美的绥靖主义政策进一步纵容和助长了德、意、日三国的对外侵略扩张，最终导致第二次世界大战爆发。

## 第二次世界大战重要事件及人物

<p>希特勒</p>	 <p>奥地利裔德国人，政治家、军事家，德意志第三帝国元首、总理，纳粹党党魁，第二次世界大战的发动者。在“二战”期间，希特勒下令屠杀了450万~550万犹太人。1945年4月30日，在德国战败前夕自杀身亡。</p>	
<p>日本投降</p>	<p>1945年9月2日，日本政府代表向停泊在东京湾的盟军投降。第二次世界大战结束。</p> 	<p>丘吉尔</p> <p>英国“二战”时期的铁血首相，率领英国最终成功抵抗了德国的侵略，成为“二战”时期最具影响力的政治家之一。</p> 
<p>罗斯福</p>	 <p>“二战”时的美国总统，带领美国以世界反法西斯联盟领导者的姿态赢得“二战”的胜利。</p>	<p>攻克柏林</p>  <p>1945年5月9日，盟军攻克柏林，法西斯德国投降。</p>
<p>斯大林</p>	<p>苏联“二战”时期的领袖，率领苏联人民成功战胜了入侵的德军，并带领苏联成为战后的世界超级大国。</p> 	<p>中途岛海战</p> <p>1942年6月4日，美日两国的海军在中途岛展开了一场决战，结果美军赢得了胜利，这场海战也成为太平洋战争的转折点。</p> 
<p>偷袭珍珠港</p>	<p>1941年12月7日清晨，停泊在航空母舰上的日军飞机突袭珍珠港，太平洋战争爆发。</p> 	<p>斯大林格勒会战</p> <p>1942年7月至1943年2月，苏军进行的一系列战略性攻防战役，成为第二次世界大战的转折点。</p> 

欧洲的古堡曾经是那些王室和贵族的居所，既是他们身份和地位的象征，同时也极具建筑艺术之美。一座座坚固的古堡经历数百年甚至上千年而屹立不倒，成为展现欧洲中世纪文化的绝佳载体。除了建筑之美以外，这些古堡当中发生的故事同样引人遐思。这些古堡是要塞、住所与行政官邸，有时甚至是监狱。许多或充满温情或充满杀戮的故事，也许就曾发生在这些遍布欧洲大地上的古堡中，它们有的被公之于世，有的则沉睡在历史的长河之中。

## 欧洲的代表性古城堡

<p>英国温莎城堡</p>	<p>其前身由“征服者”威廉一世于1070年建成。目前的温莎城堡中的大部分建筑于1820年重建，为温莎王朝的家族城堡。现在的英王伊丽莎白二世每年都有大部分时间在此居住。</p> 	<p>卢瓦尔河香波城堡</p> <p>卢瓦尔河谷所有城堡中最宏伟的一个，已有500多年的历史，是法国国王弗朗索瓦一世的绝世佳作。是当时法国最具有生活气息的古堡，贵族们常常在此度假和狩猎。</p> 
<p>爱丁堡城堡</p>	 <p>建于6世纪，是苏格兰民族精神的象征，为当时苏格兰重要的军事要塞。古堡的皇冠室中珍藏着苏格兰王冠与其他的皇杖、剑等文物。</p>	<p>德国新天鹅堡</p> <p>最具童话色彩的古堡之一，体现着巴伐利亚国王路德维希二世对表姐的爱，被视为德国的象征。</p> 
<p>伦敦塔</p>	 <p>是英国历史上最有名的高级监狱。英王爱德华四世的两个幼子，国王亨利六世及其堂兄与弟弟，亨利八世的两个王后，先后被囚禁在这里并被处死。历史上，共有超过1700名政要名流曾囚禁于此。</p>	<p>舍农索城堡</p>  <p>这座城堡曾经换过7位女主人，几乎每一位女主人都对其进行过修葺与重建。在这里还发生过亨利二世的王后与情妇之间的城堡争夺战，这也让这座城堡充满着无尽的浪漫与香艳。</p>

# 前言



历史就是过往的故事，历史是前车之鉴，历史告诉我们今天为何为今天。“以史为镜可以知兴替”，通过了解过往，我们能把握未来，通过对人类历史的阅读，我们可以明白时代发展的趋势。当博览历史的时候，我们总会发现不同国家和不同时期的历史有着惊人的相似之处。正是这些相似之处，让我们找到了历史发展的脉络和核心。

历史能给我们带来什么？读史可以明智。作为后来人，我们面对历史可以有更多的角度去认知和评价，可以跳出历史的局限，站在更高的格局上对历史进行认知。

在世人的眼中，欧洲是文明、哲学与艺术的代名词。这里的星空下点缀着古希腊神话的魅力，这里的空气中弥漫着经典哲学的气息，这里的土地上布满了文艺复兴巨匠们的痕迹，这里的河流中流淌着古典音乐的旋律。

但是与这些相对的，一部欧洲史也是一部充斥着野心、杀戮、侵略与黑暗的历史。十字军东征、英法百年战争、欧洲殖民战争、第一次世界大战和第二次世界大战等都给欧洲人民和世界人民造成了不可磨灭的创伤。历史因为存在着矛盾与争议，所以才会显得格外精彩。

欧洲历史的复杂性非一般历史可比，它无法像书写一国历史那样可以从头到尾一条线写到底，因为欧洲各国之间在政治、宗教、各方利益方面都存在着千丝万缕的联系。因此，我们在纵向编写欧洲整体历史的同时又必须在同一时期内横向地为大家分析介绍

这一时期各国之间错综复杂的恩怨纠葛。对我们来说，这既是眼前的一个困难，又可以成为本书中的一个亮点。通过对本书的阅读，读者朋友将对欧洲历史有一个前所未有的清晰的了解。

我们认为，人是构成历史的主体，“时势造英雄”，英雄也能造时势，因此，这本书的另一大特点就是对人物的详细描写。有别于其他通史将人物“淹没”于历史事件之中，我们将个性鲜明、对历史有重大影响的人物作为重点，单独成节进行介绍。亚历山大大帝、恺撒大帝、“欧洲之父”查理大帝、“太阳王”路易十四、“荒野雄狮”拿破仑等都在本书中有靓丽的篇章。

这部欧洲史以时间为框架，以欧洲各国的形成、关系与发展为主线，中间穿插个性鲜明、精彩而详细的人物介绍，可以说结合了“编年体”“国别体”“纪传体”于一身；内容上抛开了“戏说历史”与“调侃历史”的风气，替代以通俗简约的文风并辅以精美的历史图片，竭力为读者朋友们重新找回徜徉于历史书卷之中那份应有的阅读享受。



# 目 录



## 第一章

### 欧洲远古文明

- 002 欧洲史前文明的创造者：欧洲先民们
- 004 古希腊文明的源头：爱琴文明



## 第二章

### 古希腊文明与罗马帝国

- 014 古希腊文明的发展**
- 015 古希腊文明与民主的代表：雅典城邦
- 020 只为战争而生的古希腊城邦：斯巴达
- 024 东西方文明的首次交锋：希波战争
- 030 西方文明的光辉：古希腊文明
- 033 “古代世界大战”：伯罗奔尼撒战争
- 036 世界的征服者：亚历山大大帝
- 042 罗马帝国的古典文明**
- 043 早期罗马的形成：从部落时代到王政时代



- 047 罗马共和国的发展基础：人民的力量
- 051 帝国战争机器的启动：罗马的扩张
- 055 罗马版图的奠定：征服东地中海
- 058 疆域初定下的不安：改革与独裁
- 062 罗马帝国的奠基者：恺撒大帝
- 066 罗马帝国的开国君主：屋大维
- 072 帝国由盛转衰的征兆：“三世纪危机”
- 076 帝国最后的唯一掌权者：君士坦丁大帝
- 078 走向迟暮的罗马帝国：西罗马帝国灭亡
- 082 西方文明的又一颗明珠：罗马文明



### 第三章

## 欧洲中世纪

- 088 拜占廷帝国与东欧局势
- 089 帝国大梦终成幻影：拜占廷帝国的兴衰



- 093 三代君主前赴后继：帝国的复苏与鼎盛
- 097 帝国的黄昏：拜占廷帝国灭亡
- 100 东欧平原的纷乱与统一：基辅罗斯公国
- 104 蒙古入侵带来的“契机”：莫斯科公国崛起
- 110 西欧诸国的诞生与发展**
- 111 法兰克王国的建立与巩固：克洛维和“铁锤”查理
- 114 开创“查理曼帝国”的欧洲之父：查理大帝
- 118 法国王权的崛起：法国的诞生
- 121 从东法兰克王国到神圣罗马帝国：德国的发展
- 124 英国人民心中的完美君主：阿尔弗烈德大帝
- 129 大不列颠的统一与强盛：英国的崛起
- 134 冠以神圣之名的远征：十字军东征
- 142 西欧的混战：英法“百年战争”
- 147 欧洲中世纪的重要标志：中世纪骑士



## 第四章

# 资本主义时代的欧洲

- 156 新时代的开启与欧洲诸国的崛起**
- 157 黎明之前的曙光：意大利文艺复兴
- 165 文艺复兴的传播和发展：西欧诸国的文艺复兴
- 170 宗教外衣下的政治博弈：宗教改革
- 174 欧洲人对世界的探索：开辟新航路
- 180 第一个“日不落帝国”：西班牙
- 185 法兰西的崛起：法王的集权与内外战争
- 190 “太阳王”的光辉：路易十四的法国
- 195 英国的统一和君主立宪制建立：走在时代的前沿
- 201 德意志民族的伟大君主：腓特烈大帝

- 206 俄罗斯帝国的旗帜：彼得大帝
- 210 资产阶级革命风暴**
- 211 欧洲资产阶级思想的解放：启蒙运动
- 215 人民的史诗：法国大革命
- 220 欧洲大陆的战争之神：“荒野雄狮”拿破仑
- 227 资本主义大发展：工业革命
- 233 欧洲殖民者的缩影：日不落帝国
- 236 德国统一与强盛的“建筑师”：“铁血宰相”俾斯麦
- 243 俄国历史上的重大转折：亚历山大二世改革
- 249 意大利统一的完成：欧洲政治版图奠定
- 254 两次世界大战与欧洲的复兴**
- 255 新旧殖民帝国的争夺：第一次世界大战
- 260 法西斯的暴行：第二次世界大战中的欧洲
- 267 战后欧洲：从铁幕分裂到走向统一



# 第一章

## 欧洲远古文明



欧洲汇聚了西方文明的精华，作为与东方文明截然不同的开放性文明形态，其在最初之时就显示出自己的独特面貌。当文明的曙光从爱琴海上升起的时候，一种属于海洋的文明就开始熠熠生辉。

和古代中国、埃及、印度等的史前文明相比，欧洲国家史前文明的演进过程大同小异，但正是完整的神话系统赋予了欧洲史前文明更多神秘色彩。虽然欧洲先民所创造的文明早已远去，但是它蕴含的特质千百年来被继承下来，这种特质从开始就昭示了一种自成一体的西方文明。



欧洲史前文明的创造者：

## 欧洲先民们



尼安德特人因其化石发现于德国尼安德特河谷的山洞而得名。尼安德特人身高1.5—1.6米。颅骨容量为1200—1750立方厘米（现代人的则为1400—1600立方厘米）。他们身体的特征为额头平扁、骨骼强健，有着耐寒的体格。

现代考古学认为，最早的欧洲原始居民来自非洲北部。大约在12万年前，也就是在第四次冰川时期，尼安德特人在欧洲较为温暖的南部地区定居下来，而今天欧洲最适宜人类发展的北部和中部平原那时正被厚实的冰川占据着。尼安德特人能够直立行走，制造简单的工具，靠集体采集和渔猎为生。他们会寻找天然的洞穴栖身，懂得火种的保存，因此他们可以吃到用火烤熟的食物，得以更好地生存。

在集体生活的过程中，他们有了最早的丧葬仪式，他们懂得照顾伤者，将死去的人单独或集体埋葬。

约在10万前，全球普遍转暖，冰川开始消融，但由于蒸发吸热的作用，这里的气候也开始变得寒冷起来。大约在4万年前，尼安德特人的生活痕迹突然消失了。有人认为是气候寒冷导致他们回迁到了非洲，也有人认为是因为智人的到来将他们赶出了原始居住地，考古学者更倾向于后者。因为尼安德特人的遗迹消失的时间和智人进入欧洲的时间是相吻合的，这里提到的智人就是克罗马农人。

据现代考古发现，克罗马农人的样貌和脑容量已经与现代人接近，他们体形高大，男性身高在180厘米左右，女性身高在167厘米左右。由于能够制造出更为精良的工具，因此克罗马农人可以捕获到更多的猎物，其中包括野牛、驯鹿等大型野兽。在母系氏族社会的部族中，克罗马农人出现了较早的图腾和宗教崇拜，并留下了一些雕刻、石刻、壁画等艺术品。与那些处在东欧严酷环境中的同胞相比，克罗马农人的生活可谓相对舒适的，他们可以用厚实的兽皮做垫子当作床铺，用燃烧兽骨和野兽脂肪的方式将洞穴变得非常温暖。随着克罗马农人退出历史舞台，欧洲告别了旧石器时代，进入新石器时代。

新石器时代的欧洲，自然气候已经与今天相差不多。人们已经有了氏族部落的