



好家长系列

谁说不是孩子天才



：塞德兹教育法

中国著名家教导师

成墨初

中国“十大最具影响力家教作家”

成墨初导读 / 张玉霞编译

天才，来自于正确的方法

1000个真实的家庭教育实例

数千万父母的经典育儿总结

专家全面解读，案例点拨



新时代出版社
New Times Press



好家长系列

谁说孩子 不是天才

：塞德兹教育法

成墨初导读 / 张玉霞编译

中国著名家教师

成墨初

中国“十大最具影响力家教作家”



新时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

塞德兹教育法 / 张玉霞编译. — 北京 : 新时代出版社, 2014.7

(谁说孩子不是天才)

ISBN 978-7-5042-2047-9

I. ①塞… II. ①张… III. ①儿童教育—家庭教育
IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第124373号

新 时 代 出 版 社 出版发行

(北京市海淀区紫竹院南路23号 邮政编码100048)

北京嘉恒彩色印刷有限公司印刷

新华书店经售

*

开本 710×960 1/16 印张 13.25 字数 220千字

2014年7月第1版第1次印刷 印数 1-8000册 定价 28.00元

(本书如有印装错误, 我社负责调换)

国防书店: (010) 88540777

发行邮购: (010) 88540776

发行传真: (010) 88540755

发行业务: (010) 88540717



天才身上总有许多让人羡慕的光环，而望子成龙、望女成凤的父母也都希望自己的孩子是天才。

生活中的天才少有，更多的人只是俗物。天才是天生的还是教育所培养出来的？相信这是很多父母都关心的问题。

著名心理学家鲍里斯·塞德兹通过自己的亲身经历及科学研究，指出“每个孩子都是天才”的教育理念。

每个孩子都具有成为天才的潜能。在塞德兹看来，本来是天才的孩子，大多是被父母和社会错误的教育方式培养成了俗物，这是我们的社会中俗物远多于天才的根本原因。

塞德兹的“天才来自于正确的教育”的观念给了众多父母以希望，而这正是每个对孩子寄予很高期望的父母应该坚持的信念。

一、威廉·塞德兹的成就

威廉·詹姆斯·塞德兹是鲍里斯·塞德兹的儿子，他是世界闻名的小天才、迄今为止世界上智商最高的人，小小年纪就取得了非常突出的成就，获得了人们的普遍赞誉。

在小塞德兹的幼年、少年时代，他获得的主要成就如下：

他1岁半开始系统地接受教育；3岁时，他能熟练运用国语进行阅读和书写；5岁时，他开始学习生理学，两年后顺利通过了行医开诊考试。

他6岁时进入小学读书，一年内就完成了小学全部课程的学习，但因年龄小被中学拒收，到8岁时进入中学学习。

在中学，他曾编写过英语、拉丁语语法等教材，并得到了较高的评价。

11岁时，他考取了哈佛大学，成为年龄最小的大学生，精通高等数学、天文学、希腊语、医学、历史等多门学科；15岁时，他以优异的成绩从哈佛大学毕业。

二、鲍里斯·塞德兹其人及其教育法的产生

鲍里斯·塞德兹（Boris Sidis, 1867—1923），美国著名的心理学教授，医学博士。

塞德兹博士出生于俄罗斯的一个犹太人家庭。由于沙俄对犹太人的政治迫害，他于1887年只身移民美国。在美国，他在谋生的同时不忘刻苦学习，后来进入哈佛大学学习，并相继获得了心理学硕士、博士和医学博士学位。

塞德兹在哈佛大学学习时，由于他很有才华，当时的著名心理学家威廉·詹姆斯很赏识他，并收他为学生。在詹姆斯的教导下，塞德兹也成为当时心理学领域很有成就的学者。

在詹姆斯的影响下，塞德兹开始研究儿童教育理论，接触了当时影响很大的卡尔·威特早期教育理论。在这种教育理论的指导下，塞德兹将自己的儿子威廉·詹姆斯·塞德兹培养成了影响世界的小天才。

有人认为，小塞德兹能取得如此突出的成就，是因为他具有特殊的天赋，而不是父亲教育的结果。

而鲍里斯·塞德兹却否认自己的儿子具有特殊的天赋。他认为，儿子的成就是后天教育的结果。为了批驳“天才遗传决定论”思想，塞德兹写成了《俗物与天才》一书。

在这本书里，塞德兹系统地阐述了自己的儿童早期教育思想和理论，描述了自己教育儿子的经历和感悟。

《俗物与天才》是塞德兹唯一的教育学著作，由于他有心理学基础，因此，在教育儿子的过程中，他不仅借鉴了卡尔·威特教育理论的思想和方法，还形成了自己的儿童早期教育理论，即塞德兹早期教育法。

三、塞德兹教育法的意义和影响

塞德兹的《俗物与天才》一书出版后获得了巨大的反响。书中提出的教育理念影响了众多父母和教育学家，这些深刻而精辟的教育理念代表了时代的进步，成为被众多父母所拥戴的教子经典。

谈到此书，当时的哈佛大学校长柯兰特曾说：“我希望世界上所有的父母都能用心读一读《俗物与天才》这本书，并借鉴此法教育自己的孩子。因为，我希望看到哈佛大学里有更多像小塞德兹这样的小天才。”

此后，“塞德兹早期教育法”获得了越来越大的影响，它不仅在美国引起巨大反响，也在其他国家赢得了极高的评价，成为影响世界的教育法之一。至今，此教育法仍焕发着不朽的生命力，推动着世界儿童早期教育的发展。

四、塞德兹教育法的主要思想

塞德兹教育法是一种先进的、符合时代发展和社会进步的教育法，其主要观点有以下几个方面：

1.每个孩子生来都是天才

塞德兹指出，每个孩子生来都是天才，都具有一定的天赋。虽然有的孩子天生有特别突出的天赋，但这样的孩子只是少数，大多数孩子生来都是一样的，都具有巨大的潜能。

孩子要靠后天的正确教育，尤其是正确、及时的早期教育，其潜能才能得到最大限度的开发。只要得到正确的教育，这些孩子都能成为天才。

2.正确的教育造就天才

孩子是天才还是俗物，不是先天决定的，而是由后天教育所决定的。孩子将来不管成为天才还是成为俗物，都是父母对其培养和教育的结果。

一个孩子，若生来具有很高的天赋，但没有获得正确、及时的教育，他的天赋就不能得到开发，最后就会成为俗物。

一个生来很普通的孩子，如果父母对他实施了正确、及时的早期教育，那

么，这个孩子的潜能就会最大限度地被开发，成为非常优秀的人才，他就会超过那些有特殊天赋却没有被教育好的孩子，并可能成为异常杰出的天才。

要对孩子实施正确的教育，最重要的是，要在关键期对孩子实施关键的教育。关键期的教育会达到事半功倍的效果，会极大地促进孩子身心的健康发展，使其潜能得到最大限度的开发。

如果错过教育的关键期，孩子的某些潜能就会被埋没或被压制，从而错失教育的最佳时机，导致孩子最终成绩平平。

3. 内心压抑的孩子只会成为俗物

塞德兹认为，如果我们教育孩子时没有尊重孩子的本性，而是压制孩子的本性，通过限制孩子的言行使其精神受到压抑，那么孩子长大后就会成为俗物。

这样的孩子看上去可能很听话，但他们循规蹈矩却缺乏主见，盲从而缺乏个性，这正是俗物的特征。

传统的教育正是培养这种俗物的教育，传统的学校就是培养俗物的工厂，这种教育使得孩子毫无生气。在这样的教育下，孩子的天性和潜能很容易被扼杀。

4. 培养孩子的学习兴趣和探究热情

塞德兹认为，教育孩子要设法培养孩子对世间万物的学习兴趣和探究热情，要设法让孩子热爱知识，而不是只把孩子当作被动接受知识的容器。这样，孩子就会享受到学习的快乐，学习效果也会更好。

只要孩子充满兴趣、主动地去学习，就是再用功，也不会损害孩子的神经。而缺乏兴趣和被强制的学习则会成为孩子的精神负担，会损害孩子的神经。

5. 错误的教育会让天才沦为俗物

每个孩子生来都是天才，但可惜的是，很多这样的天才却被错误的教育培养成了俗物。塞德兹反对那种错误的、压抑孩子个性、压制孩子潜能的教育模式，那种教育只会培养出俗物。

错误的教育比没有实施教育更可怕，而当前很多父母不是没有对孩子实施

教育，而是实施了错误的教育，这正是世上俗物多而天才少的主要原因。因为错误的教育非但不能发展孩子的潜能，反而会压制孩子的潜能发挥。

五、当代父母如何学习塞德兹教育法

当前，关于“天才是否是天生”的认识误区在人们的观念里仍然根深蒂固，尤其是我们中国的教育体系，大多仍然是为打造俗物服务的。所以，塞德兹教育法所提出的许多教育理念和主张在今天仍具有很强的现实意义。不过，真正理解并运用塞德兹的教育理念和方法，需要结合自身的实际情况。

首先，父母要真正把握和理解塞德兹教育法的思想精髓，要运用正确的方法开发孩子的潜能，要遵循孩子的天性和教育规律，不能违背孩子的成长规律和教育规律，不能对孩子进行错误的教育。

每个孩子生来都是天才，父母们要坚信这一观念。因为每个孩子的潜能都是巨大的，只要根据孩子的特点采取适合他的教育方法，那每个孩子都可以成为天才。而且，父母要在孩子成长最关键的婴幼儿期采用正确科学的教育法，让孩子的潜能得到最大限度的发挥。

其次，为了让读者更好地理解塞德兹的天才教育法，塞德兹在自己的书中设计了哈塞父子这对典型人物。塞德兹博士有意将俗物的特征都套在哈塞父子身上，通过鲜明的对比，直观地阐释了自己的教育思想和教育方法。为了尊重原著，本书也采用了这种行文方式。

事实上，塞德兹的确有一个朋友经常与之交流孩子的教育问题，这位朋友有一个儿子与小塞德兹差不多大，而这位朋友的教子方式也的确与塞德兹有很多差异。但是，哈塞和格兰特尔并不是他这位朋友和儿子的真名，书中的哈塞和格兰特尔身上的事件也并非全部都是他这位朋友的真实情况。

虽然哈塞和格兰特尔是半虚构、半真实的人物，但文中的所有事例都是塞德兹博士身边的父母们教子的真实案例和他自己教育儿子的真实经历，而且，他的教育观点和方法也都是值得父母们借鉴和学习的。

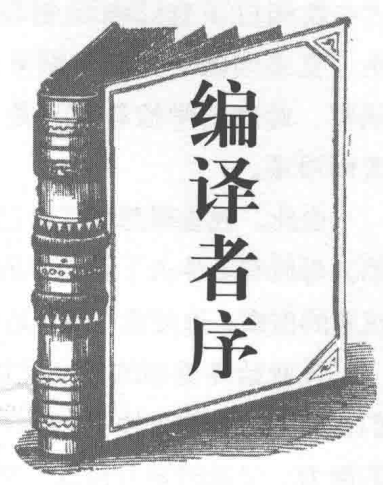
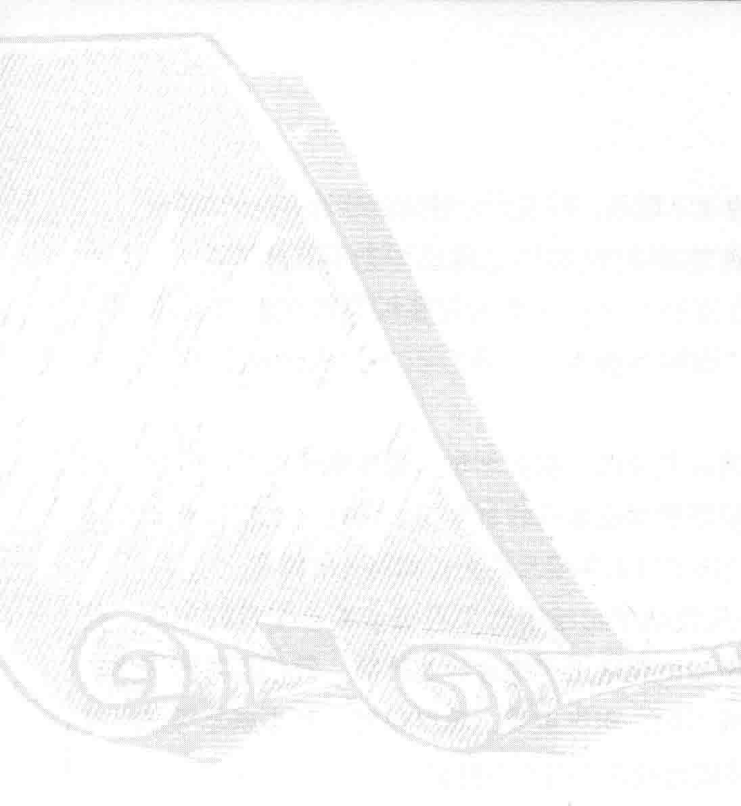
与塞德兹的原著相比，本书增加了更多有趣味的教子故事，使得本书可读性、趣味性更强，让读者能从轻松愉快的阅读中掌握其教育法的基本内容和操作

方法。

本书借鉴国内流行的各种塞德兹教育法的译本编译而成，书中我们向读者展现了塞德兹教育法的思想精髓。我们梳理和提炼了该教育法经典的、精华的思想观点，运用条理清晰、故事化行文的写作方式，浅显易懂、清晰明了地阐述了塞德兹教育法的精华内容。

本书给父母们提出了切实有效的教育操作方法，便于读者在轻松愉快的阅读中把握该教育法的思想脉络，掌握其有效而实用的教育操作方法，从而活学活用。

相信，通过阅读本书，父母们一定能找到将孩子培养成天才的有效方法，愿本书能对父母们有所帮助。我们诚挚地祝愿，父母们都能快乐地拥有一个快乐的天才孩子。



编译者序

对于教育，我始终有着难以割舍的情结。教育理想的萌芽，大概始自我刚入学时一次当“老师”的经历，那时，我在家里将刚学到的汉字教给邻居的几个弟弟妹妹们，“为人师”的自豪感始终在激励我。

小学、中学、大学、研究生、高校教师、家教、图书作者，一路走来，几多辛酸几多欢乐，几多得意几多彷徨，几多成功几多失败……唯一不变的是我对教育的执著。

因为喜欢教育，我在本科理工科专业毕业后考取了教育学硕士研究生，之后在家乡小城的一所高校从事学生心理健康教育工作。同时，在业余时间，我如饥似渴地阅读着各种教育书籍。

在多年从事学生心理健康教育的生涯中，我工作很努力，却也很辛苦，更重要的，我做得并不快乐。此外，因幼时的一场大病导致了我听力和表达的缺陷，这在后来一度成了我职业生涯的短板。这种现实让我从教的热情和积极性受到了一定程度的打击。

我开始彷徨，开始痛苦地思考。幸好父母给了我不服输和执著的性格。在从事学生心理健康教育的几年中，我读了《卡尔·威特的教育》、铃木镇一的《神童作坊》等教育书籍，感谢它们给我的职业生涯带来了曙光和转机。

之后的几年里，我又陆续读了《斯特娜夫人的自然教育》、鲍里斯·塞德兹

的《俗物与天才》、木村久一的《早期教育与天才》等国内外教育家的著作。

我明白了自己做学生心理健康教育工作之所以不快乐的原因，更多学生、更多问题的根源大都来自家庭，这些学生大都在幼年或童年时就埋下了病根，此时的学校教育只是“治标不治本”，所以很多学生的成长和改变痛苦而艰难。

由此，我也联想到了自己的成长经历。在我幼年、童年那个艰苦的年代，我的父母没有条件去了解科学的早期教育或家庭教育知识，为此，这曾给我带来了沉重的伤痛，迫使我在成年后经历了很多年艰难的成长和痛苦的蜕变。

让我始终感动的是，父母从我幼年起就留给了我很多异常宝贵的东西，他们在非常艰难的条件下，竭尽所能把我送上了追逐理想的路，教给了我创造幸福的能力。父母的勤劳善良、坚强不屈、积极乐观、隐忍包容、善于感恩等优良品质，至今都深刻地影响着我，并成为我永久的人生财富。

在这里，我想说的是，孩子幼年、童年在家庭中的经历、在家庭中所受的教育和影响，对其人生的影响是久远甚至是一生的，无论是好的还是不好的。

至此，我更感激《卡尔·威特的教育》《斯特娜夫人的自然教育》《神童作坊》等书籍，它们成了我职业理想的指路明灯，成了我决心从事家庭教育的重要转折，也让我更深地理解了自己的父母。为了让更多孩子和父母受益，我决心将自己对于家庭教育的感触和感悟写成书，将《卡尔·威特的教育》等世界经典教育名著以更受欢迎、更易被接受的形式推介给广大父母。由此，便有了这套系列读本。

能有这样一个机会和平台与读者产生链接，值得我感谢的人太多。感谢我的父母始终一如既往地、无条件地支持我、鼓励我；感谢我的姐妹一如既往地、无条件地支持我、帮助我；感谢我读书期间各位老师的教诲和鼓励；感谢北京博雅华章文化传媒有限公司万小遥老师帮助我开拓了职业道路；感谢开智书坊成墨初老师给了我实现梦想的广阔空间和坚定梦想的勇气与信心；感谢所有曾经陪伴我以及还在陪伴我走在路上的朋友们。

由于本人经验能力所限，本系列读本中的缺点、不足在所难免。但无论如何，我始终秉承“用心做人，用心作文，用心做教育”的信念，尽力做好自己该做的每一件事，包括用心做好每一本家教书。

帮助每一个父母成为成功而快乐的父母，帮助每一个孩子成为优秀而幸福的人才，对我而言是最幸福的事。真诚地希望各位读者和父母朋友们给予我更多的支持和指教，我将不胜感激。

C 目录 CONTENTS

第1章 每个孩子生来都是天才 / 1

塞德兹成了一个小天才 / 2

每个孩子生来都是天才 / 5

个性被压抑的孩子只会成为俗物 / 9

天才是潜能被充分挖掘的孩子 / 13

第2章 天才，来自于正确的教育 / 17

天才主要归功于后天教育 / 18

错误的教育扼杀孩子的潜能 / 21

智慧父母造就天才 / 25

片面教育会培养庸才 / 28

为孩子创造良好的成长环境 / 32

第3章 早期教育决定孩子是否能成为天才 / 37

早期教育是成就天才的根本 / 38

孩子一出生就开始教育 / 41

错过教育关键期，潜能就消失 / 43

在最佳时期激发孩子的兴趣和热情 / 47

早期教育重在激发孩子的潜能 / 51

第4章 符合孩子本性的教育成就天才 / 55

不按世俗标准培养孩子 / 56

揠苗助长会让孩子的潜能枯死 / 59

强势教育只会伤害孩子 / 61

过多的规矩会压抑孩子的个性 / 64

扼杀天才的学校教育 / 67

不培养所谓“听话”的孩子 / 72

音乐造就天才 / 74

给孩子思维的自由 / 78

保护孩子的创造性和想象力 / 81

激发孩子的究理精神 / 84

第5章 天才具有较强的独立能力 / 89

鼓励孩子自己来 / 90

从小培养孩子的独立人格 / 93

不打击孩子做事的积极性 / 97

提高孩子的分辨能力 / 100

不让孩子受到权威的压制 / 105

让孩子自己安排自己的人生路 / 108

引导孩子读好生活这本书 / 111

第6章 天才的品行要从小培养 / 115

优良的个性和品质并非天生 / 116

鼓励孩子要勇于担当 / 119

勇敢是天才必备的素质 / 121

自信是天才的重要品质 / 125

及早改善孩子的性格缺陷 / 129

天才不是高高在上的超人 / 134

培养孩子的包容之心 / 136

面对邪恶，坚持正义 / 141

第7章 天才具有良好的心理素质 / 147

接纳孩子的情绪和感受 / 148

化解孩子的悲伤情绪 / 152

帮助孩子摆脱消极情绪 / 155

消除孩子的恐惧心理 / 159

别在心理上打击孩子的热情 / 161

鼓励孩子勇敢面对失败和挫折 / 165

第8章 天才的学习是快乐的 / 169

兴趣比成绩更重要 / 170

感悟知识的力量和乐趣 / 172

保护好奇心，激发求知欲 / 176

不强制孩子学习 / 179

如何对待孩子的提问 / 181

在游戏和生活中学习 / 184

活学活用所学知识 / 188

引导孩子读好书 / 191

培养孩子的自学能力 / 194

第1章

每个孩子生来都是天才

成墨初解读

天才，是望子成龙、望女成凤的父母对孩子的期望。但现实中天才却不常有，这让很多父母不敢再奢望自己的儿女是天才，他们认定天才是天生的，是自己无法决定的。

天才真的是天生的吗？真的只是少数人才是吗？答案是否定的。

事实上，每个孩子生来都是天才，都有成为天才的巨大潜能和可能性，只要我们用正确科学的方法开发和挖掘孩子强大的潜能，威廉·詹姆斯·塞德兹的例子就说明了这一点。

诚然，有的孩子具有某些突出的天赋才能，但这在人群中是极少数的。大多数孩子出生后并没有表现出突出的天赋，但这并不意味着这样的孩子就不能成为天才。

很多孩子长大后都成为了“俗物”，那是因为他们的潜在幼时被不当的教育所压抑了，没有充分发挥出来，或者说，不当的教育扼杀了众多天才。

培养天才，我们要做的是采用正确的方法挖掘孩子的潜能。



塞德兹成了一个小天才



在这里，我先为读者介绍一下我的儿子威廉·詹姆斯·塞德兹。

1914年，小塞德兹从哈佛大学毕业，当时的他只有15岁，但早已成为尽人皆知的小天才。相比大多数的同龄孩子，他拥有近乎传奇的经历。

大家可别认为我是在老王卖瓜——自卖自夸，其实我说的是事实。

是我的儿子成就了我，成就了我的儿童早期教育法。如果没有他，或许我至今仍然默默无闻，只是在心理学和精神病学领域毫无建树地研究、写作。正是儿子取得的突出成就，才让我写成了《俗物与天才》一书。

小塞德兹很小的时候，我就开始认真地教育他。在我的教育下，他3岁时就能熟练地用国语阅读和书写，这在同龄孩子中是很了不起的。

由于我对医学也略有研究，家里有一套骨骼标本，小塞德兹5岁时对这套骨骼标本产生了浓厚的兴趣，从此他开始研究人体、学习生理学。

他学习生理学知识不久后就参加了行医开诊资格的考试，并顺利通过。

有意思的是，当小塞德兹去参加考试时，一个主考官非常生气。他以为这个小孩子是到考场里来捣乱的，而不是来考试的。

最后，有关人员不得不出面向这位主考官解释，说小塞德兹是参加考试的一个考生。听了有关人员的解释，主考官仍然很疑虑，但还是让小塞德兹参加了考试。

和其他孩子一样，小塞德兹是在6岁时进入小学的。但是，在小学里，他却经历了一个戏剧般的过程。

当时，我早上送儿子去上学，他被安排在一年级，但因为他早已具备了熟练的阅读和书写能力，那一天，他又被安排到了三年级。

对这一点，我并不感到意外，因为我了解儿子的能力和水平。当时，他已经