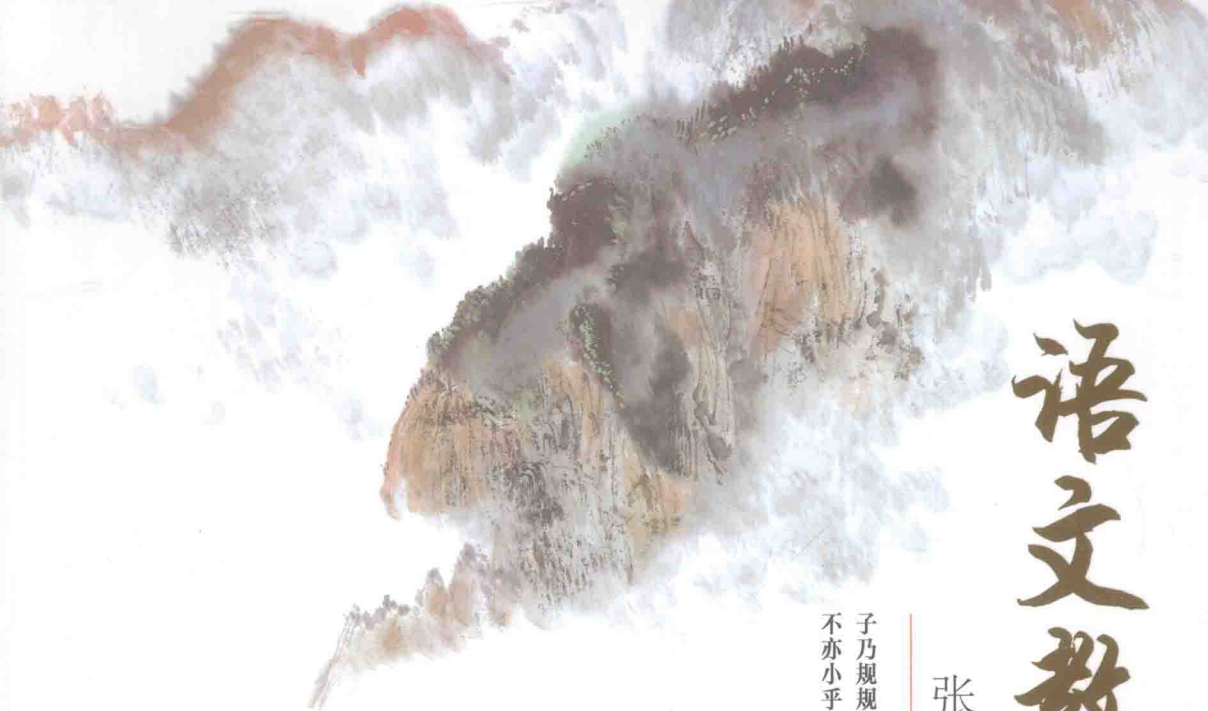




语文教学管窥

张正林 著

子乃规规然而求之以察，索之以辩，是直用管窥，天用锥指地也，
不亦小乎？
——《庄子·秋水》



贵州大学出版社
Guizhou University Press



语文教学管窥

张正林 著

子乃规规然而求之以察，索之以辩，是直用管窥，天用锥指地也，
不亦小乎？
——《庄子·秋水》



贵州大学出版社
Guizhou University Press

图书在版编目 (C I P) 数据

语文教学管窥 / 张正林著. -- 贵阳: 贵州大学出版社, 2014.12

ISBN 978-7-81126-750-1

I. ①语… II. ①张… III. ①语文课—教学研究—中小学 IV. ①G633.302

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第299154号

语文教学管窥

作 者: 张正林

责任编辑: 滕 芸

出版发行: 贵州大学出版社

印 刷: 贵阳海印印刷有限公司

开 本: 720 毫米×1000 毫米 1/16

印 张: 18.75

字 数: 327千字

版 次: 2014年12月 第1版

印 次: 2014年12月 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-81126-750-1

定 价: 45.00元

版权所有 侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与出版社联系调换

电话: 0851-5981027

莫道昆明池水浅，观鱼胜过富春江

◎ 王 刚

近日，张正林将他刚刚完成的《语文教学管窥》书稿送来，诚邀我为其写序。作为他当年的现代文学课老师，我为他在语文教学实践和研究方面取得的丰硕成果感到欣慰之余，更是感慨系之。

记得三十三年前那个深秋，设在海龙栋青园的遵义地区中学教师进修学校中文科迎来了一批新的学员，他们是来自当时遵义地区十三个县、市的中学语文教师，张正林就是其中的一位。他给我的第一印象是质朴、忠厚，一眼就看出是一个地地道道的农村子弟。那时，学校条件很差，校舍简陋得有些寒伧，被学校教务长曾祥铈老师戏称为“读书的圣地，生活的苦海”。而且学制只有一年，学员学习结束时只能领到结业证。但学员大多勤奋好学，张正林更是刻苦有加，常常是夜以继日，废寝忘食。校园后面是一片松林，他白天的课余时间包括星期天大多是在松林里读书度过的。那种渴求知识，勤于上进的精神让我们做教师的为之感动。后来他和我一次偶然的交流，让我不仅仅为他勤学上进的精神感动，还对他有了更深入的了解。

原来，他刚上小学便遭遇了那场史无前例的政治浩劫，由于父亲曾在民国地方政府任过职，他十三岁时在公社小学的“带帽初中”以优异的成绩毕业，就被剥夺了进高中继续学习的权利，过早地失去了读书的机会。本该是烂漫天真的少年，却在监督劳动中度过了五年挨批斗、遭凌辱的苦难岁月。在这样的生活中，是对

生活的热爱，是书，是对知识的渴望让他忘记了被践踏、被侮辱的苦痛。在阶级斗争肆虐的背景之下，他想尽一切办法借书来读，甚至给别人劳动换书来读。他借书得偷偷的借，读书得偷偷的读。因为，家里随时可能被搜查，有文字的东西都要被没收，生产队长还曾经野蛮的抢走他正在阅读的古典名著《西游记》并当场撕毁。但是，恐怖的政治气候，恶劣的生存环境，并没有遏制住一个少年对书的渴望。在每天繁重的生产劳动之余，他靠借书，靠煤油灯、松烛、柴火昏暗的光亮，读了大量的中外名著，背诵了数百首古典诗歌和大量古代散文名篇，背下了几十首毛泽东诗词，甚至背下了中医的三百个汤头、四百味药性，四大名著中的大多诗词曲赋他也能背下来。他终于等到了浩劫的结束，重新获得了考试的机会，以优异的成绩考入道真县师范，成了一位传道授业的教师。在道真县大礅中学教书一年后，他又带着“不足”“知困”的心情和新的渴望，以优异的成绩考入遵义地区中学教师进修学校，开始了一年修学储能的生活——我和他也因此有了这段师生的缘分。说实话，那时候，我便产生了帮助这位和我年龄接近的学生的想法。后来，他回到乡下去教书，写信要我帮助他买大学中文教材，我便遂了他的心愿。一年后，他考进贵州教育学院中文系，成了一位中文专业的本科生。贵州教育学院毕业后，他从乡下调进了道真县玉溪中学，后来又转入道真中学，从事高中语文教学。没想到，九年之后的1995年，我们师生在遵义见面时，他已是全国优秀教师，三年后，他又被评为中学语文特级教师。最近，他又获得了贵州省教学名师的称号。

张正林执著于教育事业，潜心教学工作，以教书育人为乐，几十年如一日真诚热爱工作，全心全意关心、爱护学生，帮助学生成长，矢志不渝，痴心不改。可以说，他从踏上教育岗位的第一天起，就把自己的心乃至生命交给了教育事业，交给了他的学生。1990年，他的论文《师德是高度的责任感》获遵义地区教育工会“师德论文评选”一等奖，而他本人就是一位有着高度责任感的教师。

他教书三十多年，也做了三十多年班主任。他关心每一个学生，对学生全面负责，尤其面对家境贫寒，学习基础差，心理自卑的农村孩子，他更是热情鼓励，精心呵护，耐心指导，从生活、学习上关心、帮助他们，更从精神上激励他们。在道真县大礅中学、玉溪中学、道真中学教书的十五年里，他家访率100%，走遍了道真山区的山山水水，他把学生乃至家长当作亲人，学生和家长们也把他

当成了亲人，朴实的农村学生和家长甚而视他为依靠。他的真诚关爱，使辍学的孩子回到了课堂，自卑的孩子有了信心，他点燃了孩子们心中的希望。在他的眼里，学生一律平等，在他眼里，永远没有差生，只有需要帮助的学生。他把学校决定开除的一位学生保下来，把他培养为“遵义地区十佳中学生”，后来成为中国人民解放军优秀的军官。他把几位辍学在家的孩子动员回学校，把他们送上大学。后来，这几位学生有的成了铁路战线的工程师，有的成了中国最先进的雷达研究所的专家，有的成了国内一流大学的教授，有的成了留学海外的英才……这样的例子举不胜举。记不清他给多少学生缴过费，给多少学生捐过款。至今，他还在资助自己的学生读大学。他脸皮薄，自尊心极强，从来不愿求人，但为了给家境贫寒上不起大学的学生拉赞助，他求过国企老总，求过工厂厂长，求过个体老板……他从教三十年，真正是桃李满天下。有在美国、英国、德国、日本、澳大利亚、瑞士等等国家留学留任的，有在英国驻中国领事馆就职的，有在中共中央办公厅等中央机关工作的，有在国家国防科研机构从事研究工作的，有在部队作领导的，有在地方政府、教育部门任职的……最让他欣慰的，不仅仅是学生的成就，还有师生间真挚深长的情谊，他们一直和老师保持着联系，他们尊敬张老师，感激张老师。他1993年评全国优秀教师的个人总结的题目是《为了家乡多栋梁，我愿终生做泥土》，这个题目，正是他给自己对家乡教育的高度责任感及无私奉献的最中肯的评价。

在语文教学上，他不仅以知识传授为基础，以方法导引为线索，以能力培养为目标，因材施教，细心指导，严格要求，而且重视学生学习心理研究，重视开发利用学生非智力因素，调动学生学习积极性，让学生成为学习的主人，充分发挥学生的主体作用，故而成绩一直名列县、市乃至全省前列，所教学生还考出过全省第一名的优异成绩。他一贯重视学生学习能力培养的教学思想和具体做法，更是让学生终生受益。他所教的学生先后三十多人分别在全国中学生“圣陶杯”“长寿长乐杯”“语文报杯”等等作文大赛及其他征文比赛中夺得一、二、三等奖，十多个学生在国家级、省级、市级报刊上发表过诗文，他也因此多次获得国家级、省级作文大赛指导教师一、二、三等奖。他1997年教毕业的一位学生已出版《平凡清泉的日子》等多部作品，曾坦言得益于当年张老师的语文指导。他当年在乡下教的一位学生现在已经是政府部门的正处级宣传部长。这位部长曾这样说道：

“当时，我在大碛中学读初中，张老师是我们的语文老师兼班主任。他让我们每天坚持写日记，每周检查一次，要求非常严格，并且是全批全改。这样严格的训练，使我在初二时就能每天写出一千多字的日记。正是凭着初中阶段培养起的写作习惯和写作能力，让我在后来的学习、工作中得心应手，左右逢源。我非常感谢张老师。”

《周易》上说：“天行健，君子以自强不息。”在我的印象中，张正林就是一个自强不息，勤于上进的学生。他曾对我说，最欣赏王安石的诗句“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层”。认为这“最高层”既不是权势的高度，也不是财富的高度，而是知识的高度，真理的高度。作为一个知识分子，一个教师，应该以“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的执著去追求这种高度，从而由“独上高楼，望尽天涯路”的迷茫进入“会当凌绝顶，一览众山小”的“达观”境界。达到这样的境界，不仅可以居高临下地把握知识体系，得心应手地运用技术能力，还可以获得“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”的成功的快乐。他把蒲松龄落第自勉联“有志者事竟成，破釜沉舟百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆三千越甲可吞吴”作为座右铭，刻苦自励，执著地追求他的“高度”。“文革”那场政治浩劫结束时，他还是一个只读了五年小学，两年初中的农民，六年后，他成了本科生。刚刚踏上工作岗位时，他还只是一个毕业于县级师范的初中语文教师，十年后，他已是全国优秀教师，再过了五年，他又成了中学语文特级教师。今天，他又获得了贵州省教学名师的称号。这些，无不是他自强不息，奋发上进的结果。

在教学上，他也是如此，从不满足于现状，几十年如一日坚持教学研究，坚持课改实验，追求语文教学的高境界。他用近代学者王国维“三境界”类比语文教学的三境界，即“独上高楼，望尽天涯路”——自发的境界，“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”——自觉的境界，“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”——自由的境界。三十多年来，他一直在为这个自由的境界不懈努力。在乡间中学教书时，为了让农村孩子尽可能地区别翘舌、平舌字音，他编拟了“平舌常用字代表字口诀”；教学生学习文言文，他又编了“序号读书法”“文言翻译六法”。在道真中学任教时，他自发进行“六课型单元教学法”实验，在此基础上又自创“高中语文情感目标指导自学法”并进行实验，取得了很好的效果，得到当时遵义地区教研室的肯定。

直至今天，他仍在进行省级立项重点课题“班主任基本素养能力的内容及培养途径的研究”的实验。正是这种勤于研究执著追求的顽强精神和切实行动，使他取得了丰硕的成果。他先后在《中国教育报》《最优教学方式研究》《中国考试》《考试周刊》《贵州教育》《教育科研》《贵州教育报》《遵义教育》《遵义教工》《遵义日报》《遵义晚报》等报刊发表教育教学论文三十余篇，六篇文章分别在全国、省、市研讨会交流或论文评选中获奖，其中《志在教改，奋力搏击》获全国第五届异步教学研讨会“教改优秀成果奖”；《让学生作文贴近生活》获贵州省教科所论文评选一等奖、“四省五方中语研讨会”论文评选一等奖；《中学语文优化教学方式的探索与实验》在全国中语会交流获好评；《在爱的抚慰下成长》在贵州省青年教师工作研讨暨经验交流会上交流获得与会领导、教师一致赞许；《班主任工作要追求高境界》在全省德育工作经验交流会上交流获与会专家高度评价；《师德是高度的责任感》在遵义地区教育工会论文评选中获一等奖。《让学生作文贴近生活》《语文教学恰一个“实”字了得》《利用爱屋及乌效应提高语文教学质量》《师德是高度的责任感》分别收入《全国语文教学研究新成果全书》《中国考试·恢复高考30年<名师教案>》《语文教学论文集》《爱的奉献》等书。他的论文集《语文教学管窥》又即将付梓。一个从农村走出来的普普通通的中学教师，能有如此丰硕的学术成果，确实是不容易的。而他虔诚对待教育，不甘平庸，自强不息，执著追求，锐意进取的精神更是难能可贵的。

张正林是一个质朴、真诚的人，这突出地表现在他对待国家民族，对待教育事业的态度上。他认为教育不只是一个教师、一个学校、一个地区的事，而是关系国家民族的大政治、大文化、大事业。出于这种认识，他对教育有一种强烈的忧患意识。于是，他探索教育思想、教学规律和方法，调查研究教育现状，自觉地进行教育教学实验。早在1990年，他便在《中国教育报》发表题名《减轻学生课业负担的关键在于领导》的文章讨论教育减负问题，1994年，他所写的《农村中小学青年教师队伍的现状及其对策》曾引起遵义地区教育局领导的高度重视。2012年，他在汇川区政协的提案发言《建立长效机制，切实关心教职工利益》，是一个教师对中小学教育普遍存在的“只要业绩，不要教师”从而导致中小学教师普遍存在严重“职业倦怠”的教育危机的深深忧虑并深入调查研究发出的呼吁，曾在当地教育界引起强烈的反响。而更加难能可贵的是，他总是积极主动的用实

实在在的行动试图力所能及地改变这种令每一个有良知的人都为之忧虑的现状。他担任班主任，让班级有自己的班歌、班训，有独特的班级文化，拒绝被一些学校奉为高考励志法宝的，诸如“要成功，先发疯”“只要学不死，就往死里学”“努力就穿皮鞋，不努力就穿草鞋”之类散发着功利主义恶臭的垃圾污染班级，污染学生心灵。他在班级管理和语文教学中实行民主，让学生真真享受到民主和平等的待遇。他曾说：“我的教育和教学首先是要让学生充满快乐，充满阳光。如果我的班级管理和语文教学让孩子们压抑、痛苦，那就是我的失败！”他做小小的年级主任，却非常认真的倡导互相尊重，真诚相待，团结协作之风，反对自私、虚伪、互相毁损的行为，并带领全年级教师奋力拼搏，创造了辉煌的教育教学成绩，为学校、为当地教育争得了荣誉。

在汇川区中语会理事长的职位上，他也怀着高度的责任感，坚持倡导新风，开展有目标、有计划、有具体而切实可行措施的初高中语文课堂教学研讨，初三、高三备考复习指导，青年教师培养等等有序的教研活动，取得突出的成绩。近几年来，汇川区中考、高考语文成绩均列遵义市前茅，航天高中等学校连续获得市政府颁发的提高教育教学质量语文团体奖，区内中学多名语文教师获得市政府颁发的提高教育教学质量个人奖。更值得一提的是，张正林亲自指导的一大批青年语文教师在中语会的指导培养之下，已成长成为汇川区乃至遵义市语文界的中坚力量，并且在省市区语文教师基本功大赛、优质课比赛中表现出色，取得优异的成绩。上学期刚刚举办的2014遵义市青年教师教学基本功大赛活动中，汇川区5名语文教师参赛，就夺得三个一等奖、两个二等奖的优异成绩。此外，张正林每年要承担汇川区教研室、遵义市教研室组织的高考论坛和青年教师培训，并参加市教研室组织的特级教师讲学活动，到县中学培训语文师资，深受语文教师的欢迎，在当地语文界产生了较大的影响。他对教育的矢志不渝，对工作、对教师的真诚热情，赢得了青年教师的尊敬。“地势坤，君子以厚德载物”，张正林正是一个坚持朝这样的境界迈进的教师。

翻阅张正林老师的书稿，便觉进入了一个语文研究的新天地。《语文教学管窥》一书分为“观念创新”“教法探秘”“技巧寻踪”“效率揭秘”“学法指津”“备考导引”六部分，各部分又分小节，共二十三小节。就六部分的标题，便可以看出此书内容严密的内在联系。围绕“语文怎么教”这一中心论题，他从教学观念、

教法、教学技巧、教学效率、学法、备考等等方面进行了深入细致的阐述。该书将“观念创新”置于开篇，可见其对教学观念于语文教学本质、教学目的、教学活动、教学效率之重要性认识之深透。所提出的“教师要树立民主的教育思想”的观点，值得那些在课改大潮中仍然抱住唯我独尊、主宰课堂的传统观念和教法不放的教师反思。“教法探秘”针对语文基础知识、阅读、文学作品、文言文、听说教学、作文教学等不同的教学内容，提出了相应的教学方法，具体、明了，便于操作，具有一定的借鉴作用。尤其是语文教学中让教师们一直感觉难度较大效果不佳的作文教学，作者将其分为以学生为主体的写作系统和以教师为主导的指导系统来研究，对青年教师不无启迪作用。尤其从作文命题到修改均有细致的方法指导，这对多数语文教师来说都是有一定借鉴作用的。“技巧寻踪”针对课堂教学的导入、讲解、提问、结束等探究技巧，其价值也是十分明显的。效率，一直是语文教学之困，书中所论，亦可供参考。“学法指津”对指导学生学习方法及自学能力、学习习惯的培养的论述，在当今语文课改中更应该引起重视。高考成绩是对语文教学效果的检验，所以作为语文教学最后一个环节的备考指导十分重要，书中对古代诗歌鉴赏、作文备考、语文整体复习等几个方面的方法指导，也是可资借鉴的。

总之，《语文教学管窥》一书让我感慨，让我欣慰，值得向中小学语文教师尤其是青年教师推荐。

写到此，我想起毛泽东的诗句“莫道昆明池水浅，观鱼胜过富春江”。张正林，一个农民子弟，一个普通教师，他的经历，他的精神世界，他的书，都有许多值得思考，值得发掘的东西，尤其在今天这个特殊的时代，在教育这个特殊的事业里。于是，我姑且把这诗句作为这篇序的题目，以表达我的感慨与欣慰吧。

（王刚，遵义师范学院副院长，教授；贵州省文艺理论家协会副主席，贵州省中国现当代文学学会副会长，遵义市文艺理论家协会主席，遵义市历史文化研究会副会长。）

序

◎ 黎 铎

中学语文究竟怎样教，可谓众说纷纭，莫衷一是。各种教法层出不穷，各有利弊。许多专家提出了各种理念，虽能发人深省，但由于不在中学教学的第一线，即使让人耳目一新，却不免有空疏之嫌。在我参加的多次教育部组织的新课标培训中，就有理论脱离实际之感，且让不少中学教师无所适从。因此，对语文教学观念、教法的探讨，鄙以为，研究主力仍应是始终奋斗在一线的中学教师。他们面对各种层次的学生，遇到各种纷繁复杂问题，每一堂课的瞬息万变及课后的反思和总结，真正做到了贴近实际，有感而发。一线教师张正林的《语文教学管窥》，正是通过其长期的教学实践，对语文教学的方方面面作出了他自己独到的见解，对一线教师而言，也许更有启发。

一个优秀的语文教师，教学态度认真，知识面广，对教材烂熟于心，各种知识信手拈来，能做到传道、授业、解惑，深受学生欢迎，无疑是最基本的要求。但如仅满足于此，也不过是一个熟练的教书匠而已。要避免仅仅成为教书匠，多思、善思，并不断总结经验，有对教育理念的深入思考，对教材的系统认识，对教法的全方位探求，并形成独到的见解，才可能真正地成为“师”或“家”。

对张正林，我虽然还不敢冠以“教育家”的头衔，但纵观他这本专著，从教育理念开始，他即有自己的理解。而且这一理解，不是空洞的理论表述，人云亦云，更不是凭空构想，而是从教学《子路、冉有、曾皙、公西华侍坐》一文，结合自

身的教学实践，感受到了民主教育思想的重要性。我们常说，“没有教不好的学生，只有不会教的教师。”高中学生已经有了明显的平等意识，何况今天绝大部分学生是独生子女，个性张扬，教师能否平等对待学生，尊重学生，会产生完全不同的教学效果。语文新课标的改革，就是建立在平等教育思想基础之上的。“没有高高在上的优越感，没有师道尊严的大架子，把学生放在和自己平等的地位，用真诚的情感，亲切的话语和学生对话交流，打消了学生的一切顾虑，让学生成为活动的主人。”从课文教学中理解平等教育，在课文教学中运用平等教育，将这一思想贯穿教学教改实践之中，从课标解读、教材分析、教法探讨，都强调民主教育思想的重要性，这对一个从事教育工作三十多年的老教师而言，不是跟风，更不是标榜，而是长期教学实践的深思熟虑。

正是深思熟虑潜心于教学，作者不仅有先进的教育理念，还对语文教学的教法、技巧、效率、学法进行了全面的探讨。语文基础知识怎么把握？文学作品怎样阅读？文言文怎样理解？怎样口头表达自我意见？作文能力如何提高？等等，可谓将语文教学的各方面囊括殆尽。与许多中学语文教师的论文不同，每种内容、教法的探讨，不是就事论事，偶有感发，而是尽量表现出体系性，从意义、内容，到教学目的、方法、途径，娓娓道来，使读者不仅展示了丰富的教学方法，也对学生学法提出了有益的建议。真是开卷有益，受益匪浅，阅读中不知不觉全面系统地把握文体。

据我了解，正林不仅自己潜心教学，刻苦专研，而且还主动带了不少青年教师。本校教师向他请教，他毫无保留，倾囊相授，甚至外校教师在各种教学竞赛活动中崭露头角，他都会无比兴奋，极力推荐，悉心指导，我曾笑他有“好为人师”之癖。他带的徒弟中，不少是外校的青年教師，且多已成才，成为了各校教学中的顶梁柱。由此可见，正林已经将教育事业视为其生命的一部分，他不是为谋取声誉而写论文，而是情志难抑，不吐不快，将教学视为一种事业而非职业。如果一位教师，仅是将教师生涯视为职业，视为谋生的工具，也可能成为一个好的教师，也会思考，也会专研，也可能有大量的论文发表，但决不会热爱，决不会倾尽心力。今天的社会，将教师视为职业的人可谓举目皆是，而将自己全身心投入教学，视为事业的人却是凤毛麟角。正林身上，传统知识分子的风骨、操守依旧。

对正林的这本专著，我不想更多评说，相信读到本书的中学语文教师自有评价。

为正林写序，正是因为对他人格的充分了解，对他教学成果有充分的了解，才如此肯定地说，正林的这本著作，值得一读。

（黎铎，遵义师范学院中文系教授，曾任遵义师范学院教科处处长，现任遵义师范学院栋青园分院院长。中国近代文学学会理事，贵州省文史研究馆特聘研究员。）

目 录

管窥锥指，抛砖引玉（导言）	001
理念创新	002
一、教师要树立民主教育的思想	002
二、怎样正确使用中学语文教材	007
三、人教版高中语文教材解读	014
教法探秘	052
一、怎样进行语文基础知识教学	052
二、怎样进行文学作品教学	060
三、怎样进行文言文教学	073
四、怎样进行阅读教学	085
五、怎样进行听说教学	095
六、怎样进行作文教学	104
技巧寻踪	162
一、课堂教学导入的技巧	162
二、课堂教学讲解的技巧	167
四、课堂教学结束的技巧	181

效率揭秘·····	185
一、语文教学，恰一个“实”字了得·····	185
二、教学语言能力与语文教学效果·····	190
三、中学生学习心理与教学效率·····	205
四、爱屋及乌心理与语文教学效率·····	224
学法指津·····	228
一、中学生语文学法指导·····	228
二、语文自学能力和学习习惯培养·····	234
备考导引·····	239
一、怎样指导学生复习古代诗歌·····	239
二、高考作文备考指导·····	265
三、讲究方法 力求高效·····	273
四、注重实效 全面提高·····	278

管窥锥指，抛砖引玉

（导言）

《普通高中语文课程标准》对语文的性质和高中语文课程的特点作了如下界定：“语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”这是目前为止对语文和语文课程最权威，也是最科学的界定了。

语文课程工具性和人文性相统一的特点，揭示了语文教学在学生思想教育、知识教育、美学教育、能力培养等等方面的作用。而《课程标准》也对语文课程的教学目标做了规定，即：“高中语文课程应进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。”然而，语文课应该怎么教？语文课程的目标怎么才能达到？这两个问题一直困扰语文界，尤其困扰中小学语文教师。这里头牵涉到教育思想、教学观念、教材使用、教学方法、教学技巧、学法指导、备考复习指导诸方面的问题。本书试图就这些方面做一些探索，管窥锥指，抛砖引玉。

理念创新

教育理念、教育思想是教学大纲、课程标准制定的依据之一，对教材的编写、使用，对具体的教学实践活动，包括教育的评价都具有指导性作用。它是教育教学航船的航标，不仅引领着教育教学的方向，而且从某种意义上说，决定着教育教学实践的成败。因此，教育理念的创新，是当今教育教学的重大课题，应当引起足够的重视。语文教学的改革与研究也应把教育思想、教学观念作为重要的改革和研究内容。

一、教师要树立民主教育的思想

要探索语文教学的教育思想，不能不重视我国数千年语文教学中优良的传统，发掘古圣先贤们超人智慧的结晶，学习他们留给后人的至今仍然闪耀着真理光辉的思想。而首要推崇的当然是伟大的教育家、思想家——孔子。

当我们翻开《论语》中《子路、冉有、曾皙、公西华侍坐》一文，一个生动活泼、内涵丰富的教育活动场景便呈现在我们面前：

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐。

子曰：“以吾一日长乎尔，毋吾以也。居则曰：‘不吾知也！’如或知尔，则何以哉？”

子路率尔而对曰：“千乘之国，摄乎大国之间，加之以师旅，因之以饥馑；由也为之，比及三年，可使有勇，且知方也。”