

焦点人物丛书

乔继堂◎主编

光武帝

以及

中兴大汉王朝的人们

刘淑秀◎编著



焦
点
人
物



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

焦点人物丛书

乔继堂◎主编

光武帝

以及

中兴大汉王朝的人们



刘淑秀◎编著



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

光武帝以及中兴大汉王朝的人们 / 刘淑秀编著. — 上海: 上海科学技术文献出版社, 2017
(焦点人物丛书 / 乔继堂主编)
ISBN 978-7-5439-7247-6

I. ①光… II. ①刘… III. ①汉光武帝 (前 6—57) — 人物研究 IV. ①K827=342

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 299528 号

责任编辑: 张 树 李 莺
封面设计: 戴东明

光武帝以及中兴大汉王朝的人们

刘 淑 秀 编著

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市华东印刷有限公司

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 15.375

字 数: 372 千字

版 次: 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-7247-6

定 价: 65.00 元

http: //www. sstlp. com



光武帝刘秀，东汉王朝开国君主，也是中国历史上少有的开明皇帝。



光武帝的这幅画像，颇有几分温文尔雅。



刘秀兄弟春陵（今湖北枣阳）起兵，经昆阳大战取得决定性胜利，进而进军洛阳。戏曲版画《取洛阳城》（天津杨柳青），描绘的就是当时情景。



宋人黄庭坚《伏波帖》，写的是唐代诗人刘禹锡的《经伏波神祠》诗，诗中歌咏马援“自负霸王略……筋力尽炎洲”。



光武帝夺得天下之后，比拟天中二十八宿，在云台绘二十八将图像，以示表彰、荣宠。民间版画多有反映此一题材的作品，这里的就是其中一幅（山东杨家埠）。不过，伏波将军马援尚不在其中。



光武帝是历史上少有的情感比较专一的帝王，他与阴丽华的爱情千古传诵，可惜很少图像传世。这里明人仇英《汉宫春晓图》（局部），描绘了汉代宫廷多姿多彩的生活。



长信宫灯

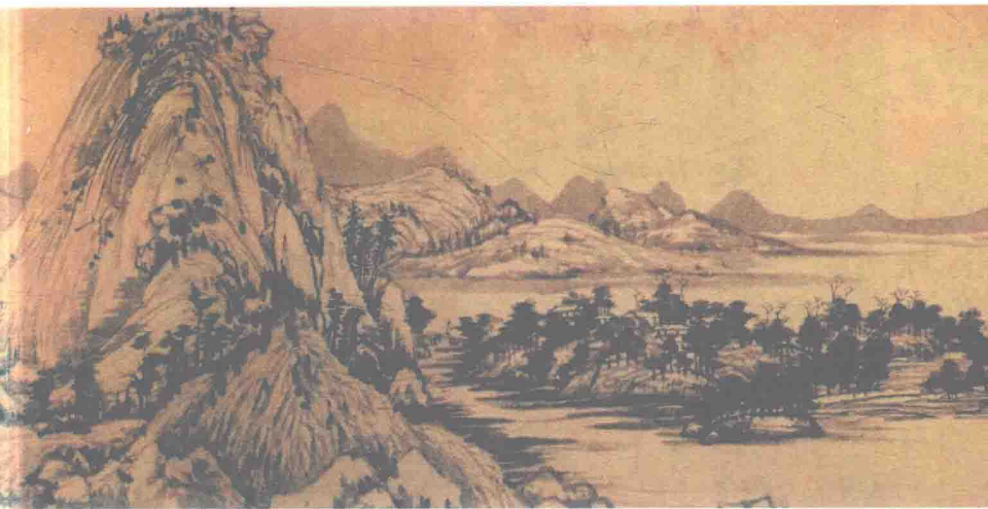


嚴子陵

甘心的量不臣世祖
立懦庶傾清風千古

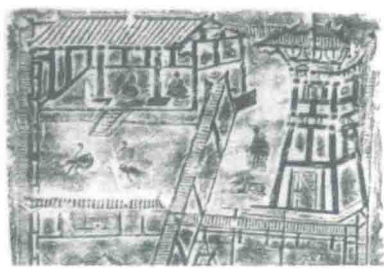
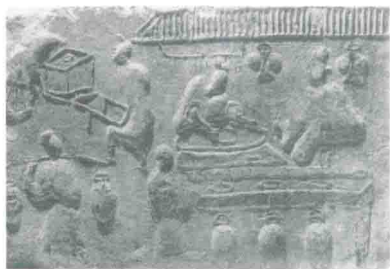


严光（字子陵）是光武帝刘秀的同学，刘秀称帝后，欲其佐助自己，但严光始终不允，隐居富春山，而光武帝则始终善待。元人黄公望的《富春山居图》，描绘了一派超然绝世的隐逸世界，成为传世名作。





画像砖、画像石是汉代独具特色的工艺作品，兼具实用性和艺术性。就题材而言，十分广泛，举凡征战、射猎、耕作、乐舞、杂技、酿酒、舂米……都有反映。



目 录

中兴明君光武帝

- 光武帝刘秀····· (3)
- 《后汉书·光武帝纪》····· (69)
- 古今名家评说····· (98)

前后并世诸帝王

- 新帝王莽····· (115)
- 孺子刘婴····· (128)
- 更始帝刘玄····· (130)
- 建世帝刘盆子····· (135)
- 汉明帝刘庄····· (144)

“娶妻当得阴丽华”

- 皇后郭圣通····· (153)
- 皇后阴丽华····· (156)
- 许美人····· (159)
- 湖阳长公主刘黄····· (161)
- 宁平长公主刘伯姬····· (163)
- 舞阴长公主刘义王····· (166)
- 酈邑公主刘绶····· (170)

刘姓诸王不一般

| | |
|------------|-------|
| 赵王刘良····· | (175) |
| 齐武王刘纘····· | (177) |
| 安成侯刘赐····· | (182) |
| 东海王刘强····· | (184) |
| 沛王刘辅····· | (187) |
| 济南王刘康····· | (188) |
| 广陵王刘荆····· | (190) |
| 楚王刘英····· | (193) |
| 东平王刘苍····· | (195) |

皇亲国戚都不贱

| | |
|------------|-------|
| 张寿侯樊宏····· | (205) |
| 原鹿侯阴识····· | (208) |
| 关内侯阴兴····· | (210) |
| 征羌侯来歙····· | (213) |
| 西华侯邓晨····· | (217) |
| 固始侯李通····· | (221) |
| 高山侯梁统····· | (227) |
| 陵乡侯梁松····· | (231) |

中兴端赖云台将

| | |
|--------------|-------|
| 征西大将军冯异····· | (237) |
| 卫尉钼期····· | (246) |
| 征南大将军岑彭····· | (249) |
| 伏波将军马援····· | (257) |

| | |
|--------------|-------|
| 征虏将军祭遵····· | (273) |
| 执金吾寇恂····· | (277) |
| 左将军贾复····· | (284) |
| 建威大将军耿弇····· | (288) |
| 左中郎将臧宫····· | (297) |
| 讨虏将军王霸····· | (301) |
| 捕虏将军马武····· | (306) |

三公丞相走马灯

| | |
|------------|-------|
| 大司徒邓禹····· | (313) |
| 大司马吴汉····· | (320) |
| 大司空王梁····· | (329) |
| 大司徒伏湛····· | (332) |
| 大司徒侯霸····· | (334) |
| 大司徒虞延····· | (336) |
| 大司徒冯勤····· | (340) |
| 大司空宋弘····· | (342) |
| 大司空窦融····· | (344) |
| 大司空杜林····· | (352) |
| 大司空张纯····· | (357) |
| 大司空冯鲂····· | (359) |

买账和不买账的文士

| | |
|-------------|-------|
| 富春隐士严光····· | (367) |
| 太傅卓茂····· | (370) |
| 博士范升····· | (373) |
| 太中大夫郑兴····· | (377) |

| | |
|--------------|-------|
| 太中大夫申屠刚····· | (383) |
| 议郎给事中桓谭····· | (387) |
| 太常桓荣····· | (393) |

地方大吏政绩多

| | |
|-------------|-------|
| 东郡太守耿纯····· | (401) |
| 长沙太守邳恽····· | (405) |
| 并州牧郭伋····· | (412) |
| 渔阳太守张堪····· | (415) |
| 南阳太守杜诗····· | (417) |
| 鲁郡太守鲍永····· | (421) |
| 九真太守任延····· | (425) |
| 洛阳令董宣····· | (430) |
| 天水太守樊晔····· | (435) |
| 琅邪太守李章····· | (438) |
| 平原太守赵熹····· | (441) |

割据势力与叛汉将领

| | |
|-------------|-------|
| 河北伪帝王郎····· | (449) |
| 梁王刘永····· | (453) |
| 东平王庞萌····· | (456) |
| 齐王张步····· | (459) |
| 燕王彭宠····· | (462) |
| 伪汉帝卢芳····· | (467) |
| 朔宁王隗嚣····· | (471) |
| 蜀帝公孙述····· | (478) |



光武帝刘秀是汉王朝的一代中兴君主，上继前汉（西汉，都长安），下启后汉（东汉，都洛阳）。他之成为皇帝，有偶然性，更有必然性。与汉高祖刘邦比较，光武帝固有不足，然亦有优长。好儒任文，以柔治国，是光武帝治政的特点，也是促进东汉经济社会发展、形成汉王朝中兴局面的关键。有史家对他推崇备至，也正缘于光武朝政治的清明和社会的安宁。

光武帝刘秀

光武帝刘秀（前6～57），东汉开国皇帝，汉王朝中兴君主。字文叔，南阳郡蔡阳（今湖北枣阳南）人。父刘钦，母樊氏。公元25～57年在位，谥号“光武”。他在新莽社会动乱中与兄长刘縯一同起事，逐渐成为更始王朝的大司马；他持节镇慰河北，倚为根据，进而在鄗城称帝建元，进军洛阳并定都。建立东汉政权后，他好儒任文，以柔治国，促进了经济社会的发展，换来了汉王朝的中兴局面。

一、出生不凡 志在天子

刘秀是汉高祖刘邦的九世孙。汉景帝生长沙定王刘发，刘发生子刘买。按王子封侯的惯例，刘买被封为舂陵侯（舂陵为乡名，地在今湖南宁远北）。汉元帝初元四年（前45），袭爵的刘买之孙刘仁嫌舂陵地方潮湿，有山林毒气，上书经得汉元帝刘奭同意，偕同族人迁到了南阳郡蔡阳县白水乡（今湖北枣阳南）。袭爵的刘仁是个小侯，食邑只有四百七十六户，并不怎么显贵。刘秀的祖父刘回只是刘仁的从弟，无爵可袭，只当了个都尉（在那里掌管守卫的武职）。为了标志自己的皇族血统，刘仁他们仍把新居称为舂陵。后来刘回的儿子刘钦做南顿县（治今河南项城西南）令，又随父生活在南顿。刘钦娶湖阳人樊重的女儿为妻，生了三个儿子：刘縯、刘仲、刘秀。

传说刘秀出生时，有红光照于堂中，明亮如白昼。刘钦十分惊异，就找了个叫王长的人占卜，王长避开众人对刘钦说：“这个兆头吉不可言！”生刘秀那年，济阳县有个地方的谷子一根茎

生九个穗。按字义，谷类抽穗开花曰“秀”，刘秀的命名便因此而来。又传王莽担心天下不稳，派人四处侦查危险人物和危险地带。有个叫苏伯阿的“望气者”到了南阳，遥见春陵上空有一种特殊的气，不禁赞叹道：“气佳哉！郁郁葱葱然。”到刘秀起兵时，他的住宅南边有道火光直冲天空，一会儿就不见了。

刘秀九岁时，刘钦去世，留下了夫人樊氏和三男三女。孤儿寡母，在刘钦的弟弟刘良照顾下生活。刘良当时做萧县令，刘秀由叔父刘良抚养长大。年轻时的刘秀，高个头，高鼻子，前额有点凸出，须眉秀密，一表人才。他喜欢务农，处事谨慎，讲信用，性情温和。大约在二十五六岁时，刘秀游历京都长安，在长安跟一个叫许子威的庐江人学习《尚书》，应该说学得并不怎么好，只是“略通大义”罢了。他很大方，有些同学家贫，吃穿用度都很拮据，他就和同宿舍的一个叫韩子的同学出钱买了头驴，让仆人赶着驴子搞运输，挣了钱供给同学花费。

有一次，刘秀在新野（今属河南）二姐夫邓晨家中，听说那里阴氏家中有个名叫丽华的女子长得十分漂亮，心中对她很爱慕；到长安时见到执金吾（负责监督、检查京都及附近地区治安的长官）出行时有很多车马随从，声势煊赫，就大为感慨地说：“为宦当做执金吾，娶妻当得阴丽华。”

刘秀的性格和他的大哥刘縯（字伯升）很不相同。刘縯性情刚毅，不事家业，刘氏皇族的意识特别强，对新莽政权极端不满，破产散财，交结雄俊人物，颇有夺取天下的野心。当年汉高祖刘邦喜好结交、不事家产，刘邦的二哥刘喜专心治理家业。刘縯就自比刘邦，以刘喜比刘秀，笑他胸无大志。

刘秀曾与二姐夫邓晨一起去拜访穰县（今河南邓县）人蔡少公，蔡少公对图讖很有研究，他依据讖语说：“刘秀应当做天子。”有人说：“是国师公刘秀（刘歆）吗？”刘歆是王莽的国师，