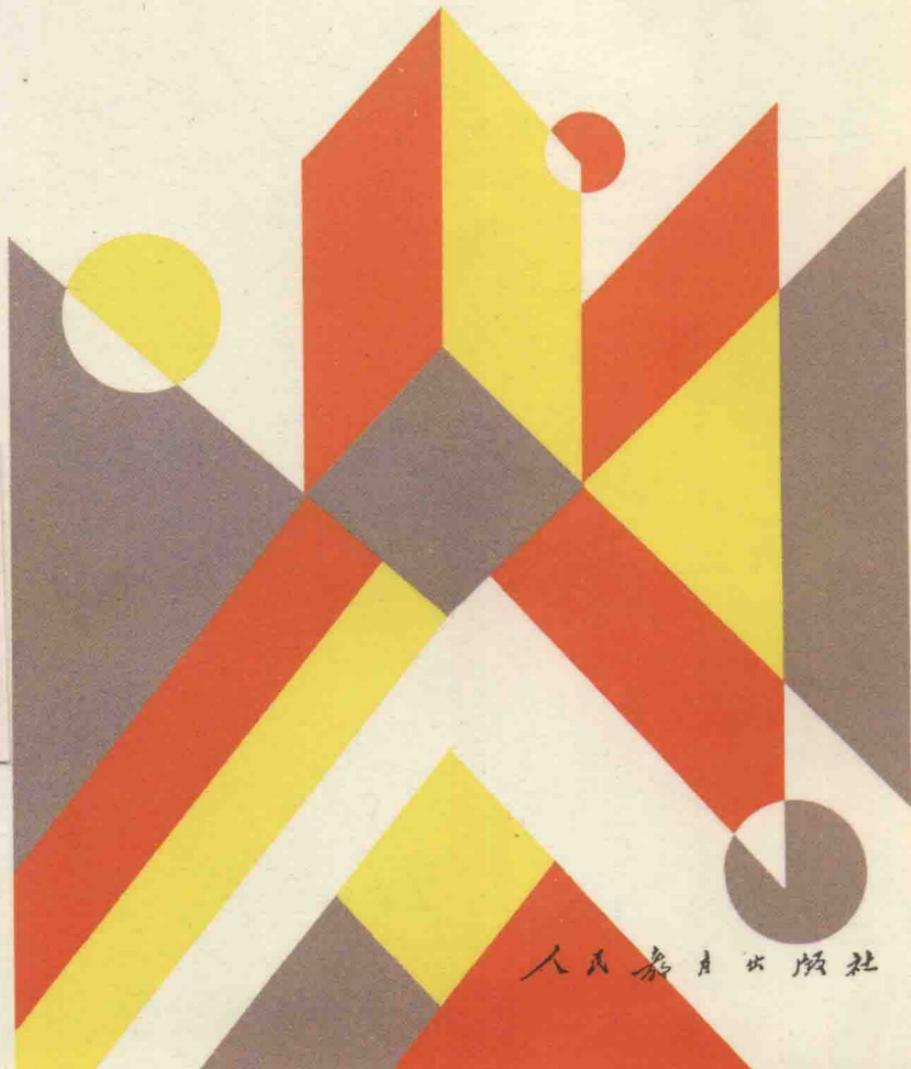


中等师范学校
思想政治教科书(试用本)

师德常识



人民教育出版社

中等师范学校思想政治教科书

(试用本)

师德常识

人民教育出版社政治室 编著

人民教育出版社

中等师范学校思想政治教科书

(试用本)

师德常识

人民教育出版社政治室 编著

人民教育出版社 出版发行

(100009 北京沙滩后街 55 号)

全国新华书店经销

北京房山印刷厂印装

*

开本: 787 × 1092 1/32 印张: 6.25 字数: 120 000

1996 年 6 月第 1 版 1999 年 10 月第 4 次印刷

印数: 819 001 ~ 1 050 040

ISBN 7 - 107 - 11678 - 9
G · 4788 定价: 4.70 元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换
(联系地址: 北京市方庄小区芳城园三区 13 号楼 100078)

顾 问： 邢贲思 吴树青 罗国杰
主 编： 杨启楠
副 主 编： 朱明光
本册主编： 杨启楠
编 著 者： 杨启楠 张学曾 陈善卿
 黄王有 李德源 王立新
审 定 者： 李春秋
责任编辑： 李雅兰
封面设计： 张 超

叶/603

目 录

前 言	(1)
第一课 道德和教师道德	(5)
第一节 道德是特殊的行为规范	(6)
一、什么是道德	(6)
二、道德的重要特征	(13)
第二节 道德的历史演变	(18)
一、道德的起源和历史发展	(18)
二、道德发展的继承性	(26)
第三节 教师道德及其作用	(32)
一、教师道德的含义和特征	(32)
二、教师道德的社会作用	(42)
第二课 教师在学校生活中的道德	(49)
第一节 热爱祖国 教书育人	(50)
一、热爱祖国献身教育事业	(50)
二、遵循规律 教书育人	(55)
第二节 热爱学生 严谨治学	(62)
一、热爱学生 诲人不倦	(62)
二、刻苦钻研 严谨治学	(69)
第三节 热爱学校 为人师表	(75)
一、热爱学校 关心集体	(75)
二、以身作则 为人师表	(81)

第三课 教师在社会生活中的道德	(88)
第一节 教师在社会公共生活中的行为准则	(89)
一、社会公德的特点和作用	(89)
二、自觉遵守社会公德是教师的光荣职责	(95)
三、社会主义人道主义	
是一种基本的社会公德	(102)
第二节 人际关系中的教师道德	(110)
一、人际关系与社会公德	(110)
二、教师在人际关系中的道德规范	(114)
第四课 教师在家庭生活中的道德	(122)
第一节 教师的恋爱道德	(123)
一、恋爱道德的社会实质	(123)
二、教师在恋爱中的道德要求	(130)
第二节 教师的婚姻家庭道德	(140)
一、婚姻家庭的实质	(140)
二、教师婚姻家庭应遵循的道德要求	(146)
第五课 加强教师道德修养	(158)
第一节 师德修养的意义和任务	(158)
一、师德修养的重要意义	(158)
二、师德修养的基本任务	(166)
第二节 师德修养的途径和方法	(175)
一、师德修养的根本途径	(175)
二、师德修养的主要方法	(184)
后记	(195)

前 言

现在的中师生到 21 世纪将是社会主义事业的栋梁之材。今天中师生的状况如何,将直接影响到未来社会主义现代化建设的历史进程和国家的前途命运。

我们的中师生是植根于社会主义社会生活之中,与社会息息相关,因而在自身的成长过程中,不仅要正确认识和关心自己赖以生存和发展的社会,而且还要努力创造条件去自觉地适应社会,增强为社会主义现代化建设和人民教育事业服务的责任感。基于这种情况,在中师阶段,我们紧紧围绕正确认识社会、自觉适应社会、积极关心社会和加强对社会的责任感这个主题,向中师生进行马克思主义的世界观和人生观教育、社会主义的政治和经济常识教育、道德和法制教育,帮助同学们提高自身的思想政治素质、伦理道德素质、辩证思维素质和法制观念素质,初步形成科学的世界观和正确的人生观、价值观、政治观、道德观,为把自己造就成为一个能够适应跨世纪需要的、具有现代化意识的、符合国家所期望的小学教师奠定基础。

提高伦理道德素质,形成正确的道德观,对于即将走上人民教师岗位的中师生来说,最重要又是最迫

切的是要解决一个如何做人的问题，即将来如何成为学生的表率、如何名副其实地做为人师表的问题。“为人师表”历来是我们这个文明古国里教师职业的传统美德，它要求教师在思想品德、理想情操、学识才能、言谈举止、生活行为等方面，时时处处成为学生的楷模和榜样。这是由教师职业的特殊性决定的。教师的职业是做教书育人的工作，教师不仅要用自己的学识去教人，而且要用自己的道德品质和理想情操去影响人；不仅要通过语言去传播知识，更重要的是要用自己的心灵和行为去塑造学生的品格。教师对灵魂的塑造，除了在课堂进行正面的思想品德教育、传授之外，关键还在于以身立教。因为广大青少年学生正处于“染于苍则苍，染于黄则黄”的阶段，教师对他们的影响作用非常大，教师的思想和品德、知识和才能、情感和意志，以及世界观和人生观，甚至对每一个具体事物的认识、所持的态度和处理方法，都对学生产生着潜移默化的影响。学生从教师身上，直接受到真理的启迪，学生基本道德信念的形成以及道德理论的升华，都是在教师的指导和影响下实现的。所以说，教师是“塑造人类灵魂的工程师”。教师职业的这一特点表明，教师道德比其他职业道德的要求更高，特别是对于即将走上教师岗位的中师生来说，要用人类历史上最进步的道德——社会主义和共产主义道德去教育新一代，要造就一批批符合社会主义建设事

业需要的、具有优秀道德品质的新人，除了自身必须具备必要的学识水平之外，最重要的还是必须具有当代社会较高的道德水准。



为人师表
——教师职业的传统美德

我国老一辈的教育家徐特立说得好，教师“不仅是传授知识”的人，“更重要的是教人，教育后一代成长为具有共产主义思想品质的人”。尤其是“学师范，做人民教师的人，他们思想品质的好坏，也就格外显得重要”了。为此，在中师阶段，我们要着力加强对学

生进行教师道德的规范教育，这正是《师德常识》这门课程所要讲授的主要内容。在《师德常识》中，我们要阐明教师道德的地位、作用和加强师德修养的意义、途径，着重讲清在学校生活、社会生活和家庭生活等领域里教师应该遵循的道德基本原则和应该做到的道德规范要求，并引导他们把这些原则和要求落实到自己的行动中去，逐步转化成为自身的素质。这对于促进作为未来人民教师的中师生的健康成长来说，是具有重要的现实意义的，它不仅是提高中师生综合思想道德素质的需要，而且是造就合格的小学教师的需要，也是促进社会主义精神文明建设的需要。

第一课

道德和教师道德

道德是人类社会一种特殊的行为规范，它具有广泛的社会性、相对的稳定性和共同的规范性等重要特征。道德与法律，同样作为社会生活人们的行为规范是既相互区别又相互联系的。

道德这种上层建筑的社会意识形态，产生于一定的社会经济关系，并随着社会经济关系的变化而变化。在阶级社会里，人们的社会经济关系集中地表现为阶级关系，因而道德具有阶级性。但是，道德在其发展过程中又有着历史的联系，存在着历史的继承性。社会主义道德就是对人类道德进步的一切优秀成果的合乎规律的继承和发展。

社会主义道德贯穿于社会生活的各个方面、各种行业和职业之中。教师职业是专门从事教育的职业，肩负着培养和造就社会主义一代新人的历史重任。教师道德是社会主义道德在教师

职业活动中的具体体现,是指导教师从事教育活动的行为规范和行为准则,它对于促进学校教育工作的和谐开展,推动社会主义人才的培养和社会主义事业的发展,起着重要的作用。

第二章 道德与师德

第一节 道德是特殊的行为规范

什么是
道德

道德是人类社会特有的现象

道德是人类社会特有的现象。它贯穿于人类社会的各个形态之中,并且渗透于社会生活的一切领域、一切方面。无论是经济领域、政治领域、文化领域、科学领域、宗教领域、军事领域,还是家庭之间、师生之间、同学之间等都处处存在。

为什么人类的一切活动都处处存在道德问题呢?这是因为人类的一切活动都是在社会中进行的,任何人都不能离开社会而单独生活或生产,人们都需要与他人交往,与社会联系,都要结成一定的社会关系。其中,包括个人与个人之间、个人与社会之间的各种复杂的关系。人们生活在复杂的社会关系中间,不可避免地会产生各种各样的矛盾,面对着这些矛盾又会有各种各样不同的态度和行为,这些态度和行为又会

对社会生活和社会秩序以及他人产生有利或不利的影响。为了维护社会生活的安定和社会秩序的稳定，就需要调节人们之间的相互关系，要求人们对自己的行为进行约束。于是就逐渐形成了一些作为约束、调节人们行为的规范和准则的道德。

二 道德的基本含义

古今中外的哲学家、思想家和伦理学家曾对道德作过不少解释，下过各种定义。在中国，“道德”这两个字很早就有了。“道”是指一种原则，“德”是指实行原则有所得。“道德”是泛指人们行为应当遵循的原则和标准。古代的道德概念，既包含道德规范，也包含个人品性修养之意。《老子》一书中有“是以万物莫不尊道而贵德”的命题。《荀子·劝学》中讲“故学至乎乱而止矣，夫是之谓道德之极”。在西方，道德一词源于拉丁文 *moralis*，该词复数 *mores* 指风俗习惯，单数 *mos* 指个人性格、品性。古希腊的苏格拉底把道德视为知识，指出“道德即是知识”，“罪恶是对道德所应知的许多事情的无知”。^① 法国霍尔巴赫则把道德看做是对社会的有益行为，他认为“做善事，

^① 《西方伦理学名著选辑》上卷，商务印书馆 1964 年版。

“为穷人的幸福尽力，扶助穷人，就是道德”。^①德国的黑格尔认为道德就是“主观意志的法”。前苏联的伦理学家施斯金在《马克思主义伦理学原理》一书中强调：“道德是指人们行为的原则或规范的总和。这些原则或规范调整人们彼此之间的关系，以及他们对社会，对一定阶级、国家、家庭的关系，并受到个人信念、传统、教育、整个社会或一定阶级舆论力量的支持。”可见，道德是一个逐步完善的科学概念。

那么，什么是道德呢？马克思主义伦理学认为，道德是一种特殊的行为规范，它是以善恶为评价标准，依靠社会舆论、传统习惯和内心信念来调整人们之间以及个人和社会之间的关系的行为规范的总和。从这个定义中，我们可以看到，道德作为特殊的行为规范，它包含以下三层意思。

第一，道德是调整个人与个人、个人与社会之间关系的行为规范。调整个人与个人、个人与社会之间的关系是道德赖以存在的前提。如果一个人生在孤岛上，孑然一身，不进行社会生产，不生活在各种社会关系之中，那是无所谓道德的。然而，人们为了生存

^① 普列汉诺夫：《唯物主义史论丛》，生活、读书、新知三联书店，1961年版。

的需要，必须进行生产，并在彼此之间发生一定的联系和关系。在原始社会里，这种关系比较简单，到了阶级社会，这种关系就逐渐复杂起来，包括着人们的经济关系、政治关系、法律关系、宗教关系和伦理关系等。人们生活在这样复杂的社会关系中，也就必然会出现各种复杂的矛盾，其中突出表现为个人与个人、个人与社会之间利益的矛盾。为了解决这些矛盾，就需要用道德来调节和制约人们的不合理行为，协调人们之间以及个人与社会之间的关系。如果每个社会成员都要无限地发展、绝对地满足自己的欲求，那就会导致社会的毁灭。可见，一定的社会生活要得以正常进行，一定的社会秩序要得以维持，就需要人们共同遵守起码的“公共生活规则”；尽管在阶级社会中，某些阶级、社会集团的成员为了自己的私利往往要破坏这类“公共生活规则”，但生产力的发展，社会的进步、改革，总是要求至少是一部分社会成员作出一定程度的自我牺牲。因此，道德在调节各种利益的关系中，其突出的特点是要求个人对社会履行义务，在行动上作出必要的牺牲。所以说，没有自我牺牲，就没有任何道德可言。

即使剥削阶级的大多数成员表现在理论上和实践上的脱节，而在舆论上他们还是把谋求一定阶级、民族、社会利益的行为称作是道德的。

在这里，道德原则，既是调整人们之间关系的根本行为准则，也是处理个人利益和社会利益问题的原则。一切剥削阶级尽管在口头上也大讲是为了大多数人的利益，但其实质却是为了本阶级成员个人的私利。只有无产阶级才坚持个人利益服从国家利益，把集体利益和人民利益看作是个人行为的出发点和归宿。

第二，道德是依靠社会舆论、传统习惯和内心信念来调整人们关系的行为规范。因此，道德只有综合运用社会舆论、传统习惯和内心信念等方式，把自身的要求转化为人们的行为，才能发挥其在社会生活中的作用。而要实现这种转化，不能靠强制，而要靠说服教育，并且是诉诸认识和感情两个方面的说服教育。比较完整的道德说明教育过程，一般包括提高认识、陶冶情感、锻炼意志、确立信念和培养行为习惯等主要环节。而确定道德说服教育的方法和手段，重要的是根据道德品质形成的特点和受教育者的实际情况，采取正面疏导的方针，实行传授道德知识和总结受教育者的道德生活经验相结合、个人示范和集体影响相结合、榜样激励和舆论扬抑相结合的方法。如通过对某人某事的道德行为与环境的评价，对先进模范人物的宣传，对理想人格的向往和追求等，教育人们懂得什么是善行，什么是恶行，使人们树立起正确

的义务、荣誉、正义、幸福等观念，并逐步变成个人的行为习惯，进而扩展为社会的道德风尚。有时，道德还通过舆论的压力、群众的评判和良心的责备，对人们产生巨大的影响，调整人们的行为。

文艺具有普遍性、形象性、群众性和美感性等特点，很适合于道德的传播和教育。它可以通过对某种品质典型形象的强烈渲染，使人们在美的魅力的诱导和陶冶下，激起振奋、惊觉、共鸣，从而使一定社会和阶级的道德要求和善恶观念，在人们品性中潜移默化。正因为这样，历史上的各个统治阶级，都十分重视文艺对于本阶级道德的传播作用，总是要求文艺成为传播本阶级道德的媒介和工具。

第三，道德是以善恶为评价标准来调整人们关系的行为规范。道德规范，是指在一定社会条件下评价和指导人们行为善恶的准则。这种准则，既包括人们在长期生活实践过程中自发形成的“应当”或“不应当”的道德关系，也包括一定社会或阶级以戒律、格言等形式自觉地概括和表达行为的善恶的标准和规则。善与恶的问题，在任何社会、任何阶级、任何有人群的地方都存在着，它在社会生活中是道德与不道德这两种最基本的道德现象的具体体现。在社会生活中，人