

广东散文诗学会编

广东散文诗选

德宏民族出版社

广东散文诗选

广东散文诗学会编

德宏民族出版社
一九九六年十二月

(滇)新登字06号

诗丛主编 颜 东

责任编辑 童荣云

封面设计 莫少云

广东散文诗选

(南国诗丛)

广东散文诗学会编

德宏民族出版社出版

德宏民族印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32·10印张240千字

1996年12月第一版 1996年12月第一次印刷

印数1—2000册

ISBN 7-80525-281-5/I-113

定价: 12.00元

82	(章四快)林嗣盛	供	率
10	(章二快)关平	因	率
40	(章二快)国家	典	率
70	(章目快)木由录	翻	率
70	(章三快)修玉望	半	率
83	(章三)少采音	半	率
前 言		1	
于 最	大漠孤烟(外一章).....	3	
邓玉贵	写在旅游区(三章).....	6	
邓亚明	夜航船(外二章).....	8	
王裕生	南方的等待(二章).....	11	
冯海蓝	盼(外四章).....	14	
冯 峥	祭圆明园.....	17	
叶知秋	绿之歌(外二章).....	20	
白炳安	深谷(外三章).....	23	
伍庆禄	岗稔花(外一章).....	26	
卢锡铭	雪城速写(外一章).....	29	
关 祥	题佛山乐园音乐喷泉(外二章).....	32	
严立平	鼓浪屿(外二章).....	35	
刘海燕	走过春天(外二章).....	38	
刘居上	唱给春天的歌(外一章).....	41	
刘佑局	闪电(外三章).....	44	
西中扬	人生风景(三章).....	46	
吕海沐	生命的舞蹈.....	49	
吕杰汉	古迹情韵(三章).....	52	
李 静	都市风景线(外二章).....	55	

李 舟	海边椰林(外四章).....	58
李福民	地平线(外二章).....	61
李剑魂	重返家园(外二章).....	64
李石麟	黄埔的山, 黄埔的水(外二章).....	67
李龙华	哦, 我的鉴江哟(外三章).....	70
华 海	乐音深处(三章).....	73
辛瑞玲	秋风又起(外一章).....	76
陈 浩	六月流丹(外二章).....	79
陈伯坚	丝路路上.....	82
陈国雄	金朗岛情思(外二章).....	85
陈荣盛	扁担(外一章).....	88
陈毅艺	掌纹(外二章).....	91
陈三株	鬼洲河畔行吟.....	94
陈修眉	走向田野(外二章).....	97
陈荣照	钓于潭(外二章).....	100
陈致和	守林人(外二章).....	103
陈灿富	爱心无价(三题).....	106
陈淑文	生命的履历.....	109
陈启鹏	梦之旅(外一章).....	112
陈计会	青铜部落(外一章).....	115
芙蓉女	亲亲剑兰.....	118
吴 望	疯女人的雕像(外一章).....	121
余 教	中秋月(外一章).....	124
杜桂芳	爱的星星(七章).....	127
邹 鑫	大约不只是温馨(外二章).....	130
何百源	星光的旋律(七章).....	133

何青山	山泉(外二章).....	136
何好雁	母亲,我是你任性的儿子.....	139
肖剑梅	沸腾的故土(外二章).....	142
张 况	长城(外一章).....	145
张淑芬	三月的梦(外一章).....	148
张志雄	大街上空的笛音(外三章).....	151
张中定	南海诗章.....	154
张祥雷	家园(外五章).....	157
张思念	沙漠断想(外三章).....	160
官蔚成	故地重游(外一章).....	163
周玖瑜	故乡的桥(外一章).....	166
周铁株	小镇风情(三章).....	169
杨永可	初恋素描(外一章).....	171
杨 克	生命.....	174
杨碧绿	我的驿站(外四章).....	177
杨碧璐	石拱桥写意(外四章).....	180
牧 野	风铃(外二章).....	183
郑 莹	鹰之歌(外二章).....	186
罗铭恩	天山行(三章).....	189
赵宁子	四月(外一章).....	192
舢 帆	有色玻璃状态.....	195
钟 兴	最后的晚霞(外二章).....	198
饶 远	小路,在渴望.....(外一章).....	201
柯 原	华夏情怀(二章).....	204
柯粉玲	雨韵.....	207
翁奕波	朝霞(外二章).....	210

唐德亮	红丘陵(外三章).....	213
唐希明	女人三题(外一章).....	216
莫少云	不要与我相识(外二章).....	219
莫亦斌	走过岁月(外二章).....	222
莫拉夫	那夜,悄悄的下着雨(外二章).....	225
梁玉芳	小巷(外五章).....	228
梁慧冰	魂(外三章).....	231
容华辉	春天里的面容(外二章).....	234
容田文	新娘(外一章).....	237
徐启文	不孤的路(三章).....	240
袁耀军	酸溜溜的野酸枣.....	243
莫礼孩	生命的慧灯.....	246
黄丽丹	轻轻告诉你.....(外二章).....	249
黄焕新	三角梅与钥匙豆.....	252
黄必多	她.....	255
黄思源	心之书签(外三章).....	258
黄 萍	母亲(外二章).....	261
黄梅华	越秀风物(二章).....	264
黄 刚	高原上(外二章).....	266
黄国汉	小鸟天堂(外一章).....	269
黄伟华	飞来了凤凰(外三章).....	272
谢雄鹰	十月识柯原.....	275
谢新源	花季(外一章).....	278
温 鹏	今夜星空(外三章).....	281
蔡宗周	大地琴弦(二章).....	284
蔡楚标	壮哉,彭湃精神.....	287

蔡高暖	金牛(外一章).....	290
蔡金才	拾贝(外三章).....	293
蔡文超	海的风景(外二章).....	296
黎少雅	月夜, 橙林.....(外三章).....	299
黎华强	假山上的小树(外二章).....	302
黎基卓	岁月(四章).....	305
颜烈	梅州采风(三章).....	308
卓光炳	椰雕女(外二章).....	311

，貞忠辭象育，候候恣百主人始春第人炭，快言為意育，即
于至。委于恣百，始表蘇百斷下真……斷今春青始斷味來辭
春街恩。丁時見春替，斗見替斗吳順，華丰，激邪，時時其
始斷然然學春欺集對春朴恩，彭姑初育，同許里字史數集街
。縣縣清始國王初文幾上支初端

前 言

继《南粤散文诗丛》第一、二辑出版之后，今又编辑出版《广东散文诗选》一书。这一本书的问世，无疑对我省散文诗创作的发展和繁荣，会起到一定的推动和促进作用的。

广东散文诗学会自一九九四年五月成立以来发展了近三百名会员。在力所能及的范围内，努力去做一些繁荣创作的倡导和组织工作。譬如组织参观工厂、农村，到生产第一线体验火热的生活，冶炼了感情，开阔了视野；召开研讨会，探讨散文诗创作问题，考察了创作的现状和走向，展望了登上新岸的道路；同有关报刊合作，推出了四十多个散文诗专版(特辑)，共约三十多万字。

我省的散文诗创作，虽然存在各个地区发展不平衡的问题，然而，就全国来说，也算比较活跃的，《广东散文诗选》的出版就是一个证明。

《广东散文诗选》的作者，全部都是广东散文诗学会的会员，其中有著作等身的老作家，也有初涉文坛的新秀。他们抓住“诗的风骨，散文的血肉”的散文诗要义，展现各自的生活领域、艺术风格和创作才华。作品中有语言朴实而不平淡的岭南山村描绘，有韵味清新而不飘浮的珠江水乡妙

于最

于最，原名彭玉最，1937年生，广东揭西县人。中国作家协会会员，中国散文诗研究会副会长，广东散文诗学会会长，广州市作家协会副主席。著有长篇小说《花蜂碧血情》和《边防之鹰》等诗集，目前已成书18种。

大漠孤烟(外一章)

在大西北旅行，漫长的路程令人困倦。茫茫的大沙漠，看不见一泓绿水；无边的戈壁滩，看不见一座青山。我只好打开车窗仰望天空，观赏淡白而飘逸的云片！

突然，在植被的戈壁滩远处，在烟波浩渺的赛里木湖边，我惊喜看见了最壮美的景点——大漠孤烟！

看见这动人的景象，王维的著名诗句顿时跳出我的脑海——“大漠孤烟直，长河落日圆”。长河落日，在黄河沿岸九个城镇我曾见到过；那落日真美、真圆；令我想到死的刹那有时比生的瞬间还要美丽壮观！

此刻，远处的孤烟，发自露宿湖边的哈萨克牧人的篝火，那炊烟袅袅地、悠悠地、直直地升上天空，融进白云飞飘的蓝天！它像仙女抛落的银带，更像云层泻下的流泉！

也许是地的绿、天的蓝，才衬托得它洁白如练。任凭风沙草絮在旁边忽哨打旋，它仍兀自静止不动，宛如擎天玉

柱，屹立于地平线。

它仿佛一座白色的华表，又仿佛一句含蓄的语言。它告诉我许多人世间的故事，以一整套长长的历史影片——周幽王笑妃子点烽火，霍去病保汉主撵狼烟；张骞出使西域夜燃篝火，班超扼守关口烧粪取暖……传报敌情的狼烟，升腾了几十世纪几千年，这个战乱不断的风沙地带哟，有多少将士死得茹苦含怨！

大漠孤烟，是这样惹目，是这样高远，整个轮廓粗犷而又简单！谁能解得出它“直”的奥秘，谁能说得清它“孤”的情感！

(章一水) 大漠孤烟

瀚海日出

熄灭了，那把夜晚燃烧的篝火；凝固了，那将沙漠冷却的月霜。黎明前的瀚海，静悄悄的，一片苍茫！

过路的寒风，停止了脚步；洞中的蟋蟀，停止了歌唱；红柳不再瞌睡，小草不再摇晃！一切的一切都屏息着，等待东方飞出一道霞光！

渐渐地，渐渐地东方露出了灰白、绛紫，露出了桔黄、金黄！青蒙蒙、灰蒙蒙的雾岚顽强地统治着低空，把茫茫无边的沙丘遮挡。突然间，于天的尽头，于地的尽处，冒出一把刺天宝剑，闪烁万丈光芒！

野性的瀚海孕育出野性的朝阳。它一剑挺出，万箭齐上，射落厚铅一般的云块，划碎羊皮一般的雾帐！几度砍杀，几度扫荡，才露出溜圆而血红的脸庞！

刚刚跳出地平线，就向高天撒金簪千支，甩金发万丈，

无形的巨手搅动着沙漠，掀起千顷金色的波、万里黄色的浪！征服黑暗、征服寒冷的胜利者，把千里沙原，万里瀚海，把玩于掌上！

五颜六色的霞霓，令喷薄而出的朝阳更显辉煌；浮游不定的风沙，凭借这一辉煌点缀着瀚海，瀚海更变幻莫测，更显神秘而粗犷！

旭日，像一团燃烧的火球，把火苗掷向四面八方！它以千万道金光揭开新一天的序幕，浩浩的瀚海开始涌动，开始激荡！于是，奔腾的蹄影亮在天边，清脆的驼铃响在耳旁……

呵，一切生命在放光，一切生命在喧嚷。此时，我仿佛听见又一粒嫩白的柳芽在滋滋破土；此刻；我仿佛看见又一座火红的炉口在呼呼出钢！

邓玉贵

邓玉贵，男，广东仁化县人，系广东省作家协会会员，广东散文诗学会副秘书长，现供职于清远报社。迄今在全国50多种公开发行的报刊上发表过诗歌近千首，出版过诗集《片片枫叶情》，发表过少量的散文诗。

写在旅游区(三章)

微 笑

迎游客来到，你给予的最美祝愿；发自内心的盈盈微笑；

送游客离去，你赠送的最好礼物；也是发自内心的盈盈微笑。

这微笑，似春风，拂去海外同胞的风尘和一路疲劳；这微笑，如热流，溶化天涯海角的阵阵寒潮。

这微笑，给人以慰藉，以甜蜜，以温暖……它是一首清新的诗，留在游客的心房里韵味袅袅。

这微笑，来自对事业的热爱，理想的追求，对朋友的诚挚，民族的自豪……

啊，盈盈微笑是一簇迎春花，艳丽、芳馨、崇高……

鲜 花

一对旅游结婚的夫妇，清晨从甜梦中醒来，打开房门一簇春色；服务员送来一束带露的鲜花！每片花瓣都寄托着美好的祝愿！

鲜花是服务员一早到观日峰采摘的。她留有春风的温馨，沐着太阳的光辉，象征着攀登的幸福，还有纯洁和忠贞！

她放下鲜花，悄悄地走了。没有留下芳名，却留下了像鲜花一样美好的心灵！

清洁工

你曾经失足，但没有消沉。你当上了清洁工，一支扫帚支撑起你的信仰和人生……

你经历过过去的教训，最清楚哪些地方容易滋生污垢、沾染灰尘，因此，你把每一个角落都打扫得干干净净。

你打扫环境，也打扫自己的心灵——扫去那迷乱的云翳，斑驳的阴影……啊，你打扫人生！

你从山脚往上扫着石阶路，每扫一级便升上一个新的高度。

您有时也碰上鄙视的目光、冷漠的表情。你没有计较，却加倍辛勤！

啊，你的扫帚象一支横箫，吹奏出一个清洁工的青春！

邓亚明

邓亚明，男，生于1965年9月，广东吴川人，广东省作家协会会员。已出版诗集《南方风景》，现在《湛江文学》杂志社工作。

夜航船(外二章)

让桅杆上的灯全亮起来吧，在瀚海的波涛上照出一条海路；让咸腥味的海风都吹过来吧，听我们在甲板上哼唱的歌声。

船，正行驶在深深的夜色里……

虽然看不见鸥鸟，但我敢肯定，在我们舷窗的两旁，一直有着几双鸥鸟的翅膀，紧贴海水，追逐波光，盘桓低翔。

船，正行驶在深深夜色里……

如果感到孤独，那就走出船舱，去和夜空中的星星对话吧，夜空所有的星星都是我们的伙伴呢。此刻，你也可以放开思想的缰绳，在没有栅栏没有围墙的夜色中任意漫游翱翔。

船，正行驶在深深的夜色里……

原谅我哦，亲爱的妻子！今夜我又不能回到你的港湾泊岸。你的港湾海水一样漾满温馨和爱。此刻，我敢肯定你还没有睡去，一定满怀深情地遥等我的归来。我感觉到，所有

涨涌的潮水都是你的思念呢。

船，正行驶在深深的夜色里……

幼小的儿子肯定已进入最甜最美的梦乡。酣睡中，他是否又在呼唤着爸爸？是否嚷着要爸爸带他出海，乘坐爸爸的船到很远很远的地方去，闯荡风浪？原谅我哦，妻子！我不是一个称职的丈夫和父亲，但我却敢骄傲地说：我是一名合格的水手和船长！

船，正行驶在深深的夜色里……

吹海螺的水兵

海风是蔚蓝色的，一阵阵掀动他的蓝披肩和蓝飘带；海水是蔚蓝色的，撞在黑褐色的礁石上，溅起无数细碎的浪花，打湿他同样是蔚蓝色的海魂衫。

手执海螺伫立礁石上的水兵，他的遐思肯定也是蔚蓝色的。

爱海的水兵心中装满着许许多多关于海的故事。对家乡思念，对亲人的牵挂，对战友的情谊以及对大海的挚爱，全化作一串串悠扬婉约的音符，海水般从圆圆海螺口里哗啦啦流淌而出，在辽阔的海面上，在金色的黄昏里，在带着咸腥味的海风中缭绕飘荡……

生活因有了大海而变得浪漫多彩，日子因有了歌声而不寂寞孤独。伫立礁石上吹海螺的水兵，腮帮阵阵鼓动，眼睛眺望远方，那样专注，那样入神，那样陶醉。他的姿势和身影被徐徐西坠的落日定格成一幅生动迷人的黄昏剪影……