

人文郑州书库

读写生命大地

——记20世纪知名科学家李伯谦

赵富海 著
郑州市文物考古研究院 编

中国社会科学出版社



人文郑州书库

读写生命大地

——记20世纪知名科学家李伯谦

赵富海 著

郑州市文物考古研究院 编

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

读写生命大地：记20世纪知名科学家李伯谦 / 赵富海著；
郑州市文物考古研究院编，—北京：中国社会科学出版社，
2016.10

ISBN 978-7-5161-9022-7

I. ①读… II. ①赵… ②郑… III. ①李伯谦—传记—图集
IV. ①K825.81-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 236998 号

出 版 人 赵剑英
责任编辑 郑 彤
责任校对 李 莉
责任印制 李寡寡

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010-84083685
门 市 部 010-84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京君升印刷有限公司
版 次 2016 年 10 月第 1 版
印 次 2016 年 10 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 16.75
字 数 291 千字
定 价 160.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话：010-84083683

版权所有 侵权必究



主 编：任 伟

副主编：顾万发

目 录

前言 李伯谦取象 / 1

生命力，苍穹处起。

在路上，在家国。

读写生命大地，书写中华文明。

一切文化，最后沉淀为人格的魅力。

“夏商周断代工程”首席科学家李伯谦。

夏商周三城，传奇。

老家在东赵：一个郑州人的北大和夏商周三城 / 7

老家东赵，夏商周三城。

穿上母亲缝制的粗布衣上北大。

冬天的棉衣是申请补助来的。

捡拾几块陶片，认为此地是一处大遗址，写了一篇小文章。

50年后，在夏商周三城城根他的老宅，成了考古队的驻地。

大地的馈赠：精神指引与学术成就 / 33

四季无寒暑，每天徒步 50 里田野作业。

睡草料堆，挤在一块挺暖和。

吃办丧事剩饭，住去世老人床上。

墓坑内盘火炉，晋侯大墓燃人间烟火。

作“蜘蛛人”，用麻绳捆在身上，在墓坑里吊进吊出。

七项学术成就。

文化因素分析方法：一种学理，一个理论贡献 / 43

考古学文化因素分析方法：路径。

考古学上升到历史学：桥梁。

1974 年吴城遗址试刀，1988 年成考古学基本研究方法。

文化因素分析方法在考古研究中有着广泛的用途。

那是敞开自身的精神贯通。

地层学、类型学、文化因素分析方法，考古学的三大方法。

青铜的释义：构建中国青铜文化结构体系 / 53

中国。

青铜时代：生活、王权、国。

二里头遗址出土青铜礼器。

何尊、班簋、毛公鼎。

江南商代有青铜。

晋家族青铜 200 年。

青铜文化结构体系。

青铜魅与媚。

晋文化尽说：考古世界与生活世界重逢 / 85

晋文化，从历史空白处浮现。

打通和接引。

最辛苦的是考古学家实证历史。

晋侯基地的九位晋侯，对应着《史记·晋世家》的晋侯世家。

夏商周断代：国家工程，民族功德 / 103

中华民族的坐标。

“夏商周断代工程”，首席科学家和 200 余位多学科专家共同努力。

生命与智慧的附丽，热血之人不朽的浓情文章。

成就了一个国家大工程。

《夏商周年表》更接近真实。

经典永远鲜活。

历史的启示：五千年文化不断，走的路不同 / 121

中华文明是一个大的概念。

中华文明演进的两种模式。

神权：崇尚祭祀，造成社会财富巨大浪费，最终消亡。

王权：注重军权和王权，社会可持续发展，文明延续。

文明演进的三个阶段、六个特点。

文明的判断：文明形成的十个标准 / 143

国家是文明的概括。

文明的定义。

文明形成的“四要素”。

文明形成的十个标准。

秦扫平六国的六大变化。

古国、王国、帝国新解。

为学科建设：打通历史，连接历史，进入历史 / 151

大学乃大师之谓也。

94 年的历史长度。

北京大学考古文博学院。

一个国际性的以考古教学与研究为主的院系。

努力构建考古学科。

打通历史，连接历史，进入历史。

赤子著其文：感悟考古，转识成智 / 161

通透的哲思。

考古是什么。

考古学文化。

考古学文化的变迁。

考古学文化族属。

精神领域考古。

考古学如何发展。

考古学与当下社会主义建设。

操守与情怀：思想光辉和价值观 / 195

回望大师，心有灵犀。

感悟大师，温情敬意。

作序：学生、朋友，理性与感性。

书信澄怀。故情犹在，恰同学少年。

“为祖国健康工作五十年”，唤起历史，触动现实。

心系嵩山文明。

当下的意义：中国古代文明化历程的八点启示 / 229

“白首穷经通秘义”。

《人民日报》《光明日报》《求是》刊发“八点启示”。

历史创造了未来。

血脉传承，记忆、语言，与过去保持着千丝万缕的联系。

书写中华五千年文明史。

内心独白起波澜。

附录：20 世纪中国知名科学家学术成就概览 / 239

后记：敬畏历史与生命 / 253

李伯谦取象

生命力，苍穹处起。

在路上，在家国。

读写生命大地，书写中华文明。

一切文化，最后沉淀为人格的魅力。

“夏商周断代工程”首席科学家李伯谦。

夏商周三城，传奇。

这是一个急剧变化的时代，各种思潮、信息不断地冲击着我们的大脑，传统的道德观、价值观正受到多元文化的挑战。在民族复兴之路上，在民族文化的构建上，我们失去了什么？我们需要什么？

一切民族，在经济发达的时候更需要优秀的文化来承载人们的心灵世界。否则这个世界将由于精神空虚而毁于自身的经济繁荣。当代中国，因为它剧烈而快速、复杂且多义的社会转型，我们更要从历史中寻求慰藉，将我们的生活继续。

时代需要我们在物质与精神之间构建一条通道，以便认知自己的民族历史和文化。时代也造就出一批历史学家、考古学家，给构建这条通道打下基础，他们是人类与天地往来的桥梁。

他们的代表人物中就有李伯谦……

一段历史、一个历史事件和一位历史人物，通常是表象化的，最终还要回到逻辑的层面，才能看见本真。

我用“读写生命大地”为书名来抒写考古学家李伯谦，自然是在“书写中华文明”中取象。

李伯谦提出考古学文化因素分析方法，成为继地层学、类型学之后又一种重要的考古学方法。中国古代文明演进的神权、王权两种模式，深刻揭示了中华文明进程的必然之路；中国青铜文化结构体系，完整地构架与解读了中国的青铜时代；晋文化研究，开创性地言他人所未言而自成一家；中国古代文明化历程的八点启示，切入当下，值得我辈认真思考；1996—2000年的“夏商周断代工程”取得阶段性成果，《夏商周年表》更接近历史真实。

2015年，科学出版社出版了《20世纪中国知名科学家学术成就概览》，这部书是对20世纪中国各学科学人成就、建树的集大成之作。钱伟长总主编的这部书，在王巍主编的“考古学卷”中介绍了李伯谦。介绍文字由孙庆伟撰写，分为四个部分。一、成长经历。二、主要研究领域和学术成就：1.完善商周考古教学模式，构建青铜文化结构体系；2.确立三代年表，追寻中华文明之源；3.重视理论建设，强调研究方法创新；4.全力打造高水平教育平台，致力考古人才培养。三、李伯谦主要论著。文前对李伯谦本人作了介绍。

李伯谦（1937— ），河南郑州人。考古学家，1956年进入北京大学历史系考古专业学习，1961年毕业后留校任教，历任助教、讲师、副教授、教授、博士生导师，先后担任北京大学考古系副主任、主任，考古文博学院院长兼赛克勒考古与艺术博物馆馆长，教育部人文社会科学重点研究基地北京大学中国考古学研究中心主任，北京大学古代文明研究中心主任，兼任中国考古学会常务理事、中国殷商文化学会副会长、全国哲学社会科学研究项目评议委员、中国河洛文化研究会副会长和名誉会长。

20世纪60年代初，李伯谦即投身中国青铜时代考古，参与编写全国高

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

校通用教材《商周考古》，并先后在河南偃师二里头和安阳殷墟、北京昌平雪山和房山琉璃河、江西清江吴城、湖北黄陂盘龙城、山西曲沃曲村等夏商周时期的重要遗址进行考古发掘。其所著《中国青铜文化结构体系研究》一书，第一次全面系统地阐述了中国青铜文化的谱系和特征。该书的出版标志着中国青铜时代考古进入一个新阶段。20世纪80年代以来，李伯谦长期担任北京大学考古学科负责人，为中国考古学教学体系的建立和文物考古人才的培养做出了突出贡献。

1996年，李伯谦担任国家“九五”重大科技攻关项目“夏商周断代工程”首席科学家，是该工程考古领域的总负责人。2000年，他主持起草了《关于中国古代文明研究的几点设想》，并出任国家“十五”科技攻关项目“中华文明探源工程预研究”的主持人，为深入探索中华文明的起源奠定了坚实基础。他提出的文化因素分析方法、中国古代文明演进的两种模式、文明形成的十项判断标准、文明进程的三个阶段等学术观点，具有重大理论价值。

和千千万万个中国人一样，李伯谦生长在中华大地，他的日子也是每餐一饭一蔬。不同的是，他在他的领域内认知世界。他所做的一切研究，是为了这片土地上的人的自我认知——我们从哪里来、到哪里去，中华文明的历史是怎样的，它从什么时间、在什么地点开始，我们国家的性格，中国在世界文明史的位置如何……这些就是历史给我们的思考。一句话，我们要了解我们的历史，不知道自己历史的民族是可悲的，忘记历史就会成为一个愚昧的民族。

半个多世纪以来，李伯谦的心在路上，身在大地。这是一种寂寞的文化行走，也是一种崇高的学术境界。这一切又是建立在他的历史使命感和道德义务的基础上的，进而实现他的价值观和人生理想。

传世、不朽要借助事业或道德、文章，即所谓立功、立德、立言。李伯谦浩气盈胸，见识卓绝，其高尚的人格会烛照漫长的历史。我访谈了几

位“夏商周断代工程”的专家，他们这样描述李伯谦：率真，人情味浓，情可见心，不加雕饰，坦诚待人。李伯谦有君子之风，而他的胸襟坦坦荡荡，还有人文情怀弥漫其间。

时间掠过，暮风秋雨。李伯谦与他的老师、同事、同学、朋友、学生，绽放出了夺目的学术光彩。李伯谦宏阔的历史观和精神观，形成了他独有的人文气息、科学思辨、多元内核。在学术见解与研究方面，他尊重别人的观点，但对自己不认同的看法也绝不苟同，其中就包括自己老师的观点。

李伯谦与他的老师邹衡先生“关于夏文化上限问题”的讨论，成为一场著名的师生学术论争。当时，李伯谦对老师邹衡“二里头四期都是夏文化，覆盖了整个夏朝的历史”这一观点产生了怀疑，因而提出“二里头文化应该属于夏朝的中晚期，也就是二里头遗址是后羿代夏事件之后，夏的都城所在地”。谈及这场论争，李伯谦说：“我爱吾师，更爱真理。”他认为，尊重老师和服从他的每一个学术观点是两个不同的问题。考古工作者最基本的素养是实事求是，有一份材料说一分话。

这让我想起了另一位科学家钱学森，他的学术建树超过了他的导师。他也说过：“我爱吾师，我更爱真理。”钱学森的导师是冯·卡门，冯·卡门的导师是普朗特，他被公认为近代应用力学之父。第二次世界大战结束前，钱学森陪老师冯·卡门率领科学考察团赴德国去考察航空与火箭研究的发展情况，同时拜访已成为美军战俘的老师普朗特。冯·卡门说：“这是一次多么不可思议的会见啊！现在把自己的命运和红色中国连在一起的是我杰出的学生，钱（学森）与为纳粹德国工作的我的亲密的老师会合在一起。”冯·卡门说：“钱，你已超过了我，回去，为你的祖国效劳吧。”

李伯谦是考古学家，钱学森是物理学家，他们都是科学家，又有两个共同点：我爱我师，我更爱真理；都在为自己的祖国效劳。钱学森的工作几乎不为人所知，而李伯谦的工作都是人所共知，他是用生命和智慧读写生命大地。

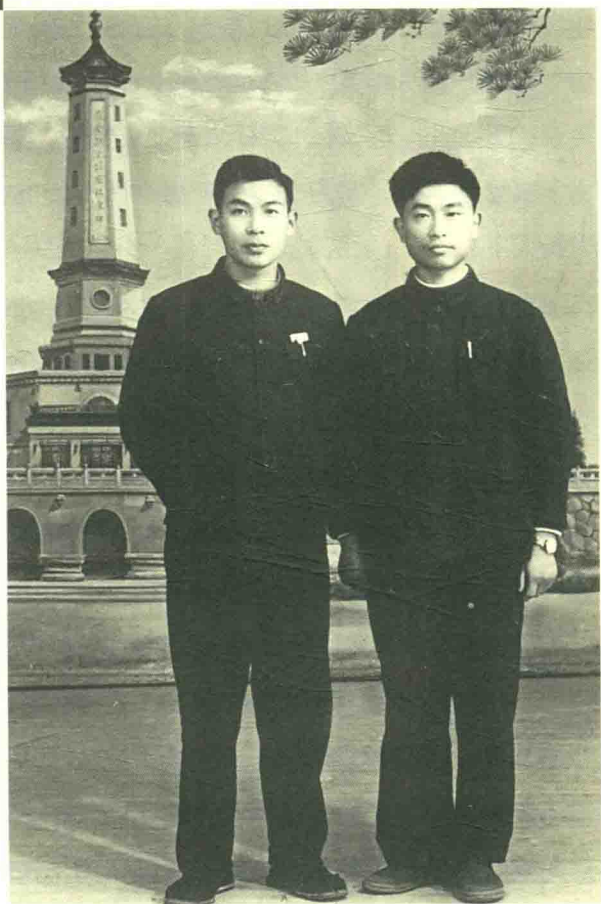
李伯谦曾经说过：“我摸陶片就是一种享受。”这是考古大家的意趣和对事业的挚爱。

清代思想家龚自珍言：“一事平生无齟齬，但开风气不为师。”李伯谦老师将他的同行、学生都称为朋友，无庙堂江湖之分。他将民间收藏家吴棠海请入北大，专开了一门玉器研究课，李老师称他为朋友。杨永贺是河北省保定市文管所原所长，李伯谦把他引荐入北大考古系，深造4年，并且让他带徒弟搞文物修复。

生命是一个等待的过程、奋斗的过程。“夏商周断代工程”首席科学家李伯谦，祖祖辈辈生活在郑州西边的东赵村，此地发掘出夏至周大、中、小三座城，而他的老家就在城根。这简直是传奇。

威廉·福克纳说：“人的不朽，不只是因为他在万物中唯一有不竭的声音，而是他有灵魂——有使人类能够牺牲，能够同情，能够忍耐的灵魂。”

取象李伯谦，是为了将其思想光辉与人格魅力最大限度地阐释，并且传扬天下！



▲ 1966年10月29日，在长沙公园与同班同学何介钧合影

老家在东赵： 一个郑州人的北大和夏商周三城

老家东赵，夏商周三城。

穿上母亲缝制的粗布衣上北大。

冬天的棉衣是申请补助来的。

捡拾几块陶片，认为此地是一处大遗址，写了一篇小文章。

50年后，在夏商周三城城根他的老宅，成了考古队的驻地。

2015年6月14日晚，我在嵩山饭店天中楼三楼采访李伯谦。李老师说
了两句话：“我怎么说你怎么记，我尊重你的写法。”

据李伯谦回忆，他出生在1937年3月22日，农历二月初十。东赵村李
合文家添了个孙子，因为这是李家的长孙，就取名为伯谦。

李伯谦小时候身体不好，母亲担心他能不能长大成人。他的祖父李合
文不识字，父亲李德馨上过几年私塾。李家人勤俭持家，一家九口人种着
40多亩田地，住着9间瓦房和几间草房，养着两头牲口，日子还算不错。
1943年，6岁的李伯谦被送入村中小学读书。家中长辈对他这个长孙寄予
厚望，特别是希望他将来能学医，这样不仅有一技之长，而且能够照顾家
人。青少年时代的李伯谦勤奋好学，尤其是爱好文学，读鲁迅，读郭沫若，
历史和地理也很出色，几乎每次都能考满分，很早就显露出在人文学科中
的潜能。

1953年李伯谦即将升入高中时，差一点失学。新中国成立之初搞土改，
李家先是被定为富裕中农；1952年土改复查，被改定为地主，家境一下子

