

邮发
代号 78-300

北京大学语文教育研究所权威指导

作文素材

吉豆
豆豆团

速记抢分版

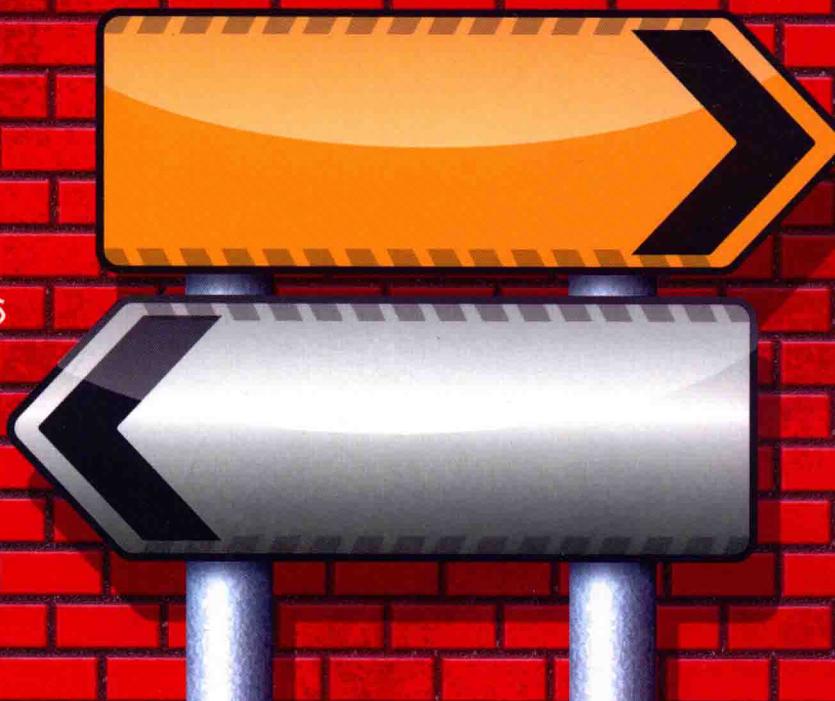
2017年 第2辑
定价：10.00元

顾问 孔庆东 主编 张迅

没有
比较思维
与不好
任务驱动型作文

《本草中国》：
初心与匠心，
他们留下的草木心

大胆的“小丁”，
时代身上的牛虻



“作文素材”微信公众号

图书在版编目 (C I P) 数据

作文素材·壹图壹材·第2辑 / 张迅主编. -- 重庆：
重庆出版社, 2015.2

ISBN 978-7-229-08020-4

I . ①壹… II . ①张… III . ①作文课－中学－教学参考
资料 IV . ① G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 299706 号

作文素材·壹图壹材（第2辑） ZUOWEN SUCAI · YITU YICAI (DIERJI)

主 编：张 迅
执行主编：许 成

责任编辑：刘 雯 蒲沐童 刘 谦
封面设计：郑 燕
版式设计：肖连飞

 重庆出版集团 出版
重庆出版社

地址：重庆市渝北区财富大道19号财富中心财富三号B栋1楼
《作文素材》编写组 邮编：400061
电话：(023) 63659841
发行：重庆市天下图书有限责任公司 <http://www.21txbook.com>
发行电话：(023) 63658772 / 63659827 / 63659770
江苏、山东、四川、黑龙江、吉林、辽宁、新疆、甘肃、宁夏、青海地区
读者请拨打：(023) 63020615
订购电话：(023) 63659770 63027020
本书图片来源：视觉中国、东方 IC
印刷：重庆升光电力印务有限公司

开本：890mm×1240mm 1/16 印张：6.5 字数：250 千字
版次：2017年2月第3版 印次：2017年2月第3版第1次印刷
ISBN：978-7-229-08020-4
定价：10.00 元

(部分图片、文字为读者推荐，因故未能联系上原作者，希望原作者见后及时与我们联系，以便补寄样书和稿酬。)

北京大学语文教育研究所权威指导
专家顾问：北大中文系教授孔庆东、温儒敏、漆永祥，著名作家阿来
编写力量：全国3000阅卷名师倾力打造

《作文素材》连续畅销11年，
押题命中率高达98%

2017全新考纲发布，
2017《作文素材》
全新改版上市

素材有“度”，让作文如此简单

- ◆ 素材有尺度
- ◆ 素材有态度
- ◆ 素材有温度
- ◆ 素材有深度
- ◆ 素材有厚度

学会选素材，不是所有的材料都叫“作文素材”
明辨是非，素材运用准确鲜明

巧用心怀悲悯的正能量素材，打动阅卷者
挖掘素材深意，360度拓展延伸，深度运用素材

活用经典素材，征服阅卷者



《作文素材》(上、下半月)

邮发代号：78—66

定价：16.00元/月 128.00元/半年（含7、8合刊）192.00元/全年

联系方式：市场部：(023) 63659892 63658973

邮发部：(023) 63659770 63027020

编写组：(023) 63659841

作文素材

吉图
豆材
2017年 第2辑

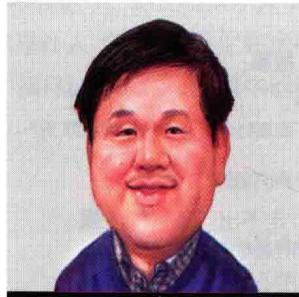
《作文素材·壹图壹材》特约编委

+



温儒敏

中国现代文学研究会会长，人教版新课标《高中语文》教材执行主编。



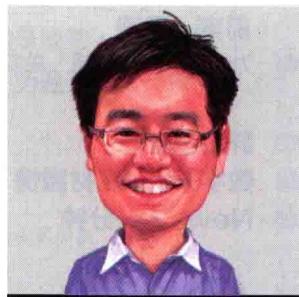
孔庆东

北京大学中文系教授，《作文素材》顾问。



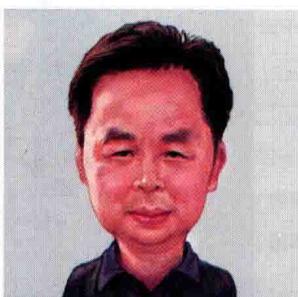
聂剑平

上海高考作文阅卷专家，上海高中语文新教材教师用书编写组成员。



康国军

浙江高考作文阅卷专家，参与作文类书刊编写数十种。



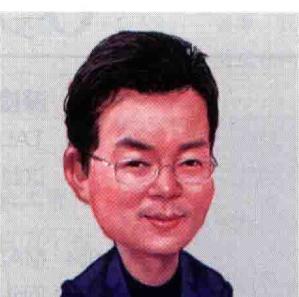
巫正鸿

重庆特级教师，连续5年担任重庆高考语文阅卷组组长。



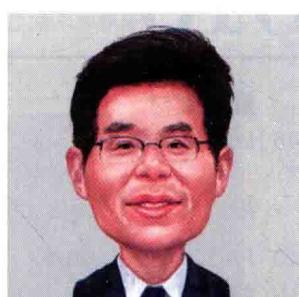
刘宝增

河北沧州第一中学语文高级教师，多次参加河北高考作文阅卷质检工作。



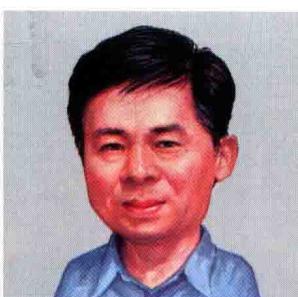
姜友华

江苏高考作文阅卷专家，曾多次拟定联合考试作文试题。



何登保

安徽特级教师，多年参加高考阅卷，对高考命题均有深入研究。



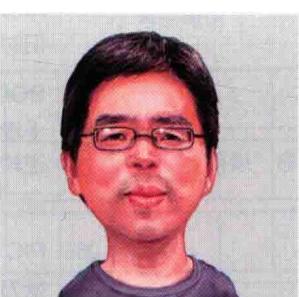
潘峰

上海崇明中学语文教师，高考阅卷专家，发表教研教学内容数十篇。



周娅君

重庆巴蜀中学语文教师，重庆高考作文阅卷专家。



边建松

浙江高考阅卷专家，浙江作协会员，浙江绍兴高中语文学科带头人。



曾良策

四川成都七中语文教师，全国语文“四项全能”获得者，高考阅卷专家。

谢有顺 中山大学
李仁甫 江苏盐城中学
叶荣滨 江苏盱眙中学
吴建兴 江苏苏州大学附属中学
肖宪根 上海奉贤曙光中学
闻武权 重庆南开中学
申玉辉 重庆一中

田贵远 重庆巴蜀中学
刘少龙 浙江宁波鄞州高级中学
谢 澄 浙江绍兴一中
钟峰华 浙江杭州高级中学
彭玉华 浙江绍兴鲁迅中学
朱万勇 四川成都外国语学校
陈庆烈 四川成都石室中学

李 黎 云南昆明一中
姚国正 湖南长沙雅礼中学
李晓辉 湖南益阳一中
谢贵荣 福建泉州一中
纪庆冲 黑龙江拜泉第一中学
张 遥 山东平邑实验中学
徐增才 山东胶南第一中学

陈志高 山东岱岳一中
吴国梁 河北唐山一中
靳国申 河北秦皇岛北戴河中学
佟立红 河北承德六沟高中
赵福海 河北唐山开滦第二中学
朱光栋 广东江门新会一中
廖素婷 广西大学附属中学



邮局订阅代号：78-300

扫一扫，一键订阅

本辑领读

向传统文化致敬

——作文文化底蕴由此始



夯实素材

《本草中国》
用医药人的初心与匠心
感动阅卷者

010

诗词积累

“梦里”情怀
从古典诗词挖掘古人情怀

028

旧意象，新解读

礼物
深析礼物附着的传统价值，
从个性看见共性

040

080

实用技法

内涵作文“新四相”
用传统文化再造作文灵魂

046

回归课堂

“家”的梦魇
解读曹禺戏剧，精析传统母题——“家”

全国第一时间上市 咨询电话：(023) 63658973 63020615

连续十年畅销品牌 中、高考优秀作文



各考区阅卷者强势助阵，倾力推荐

你必须购买的 三大理由 —

理由一

抢分超值购

购买本书，扫右方二维码，下载注册，即可获赠2016年高考作文（特别版·电子书）（9选1），更多高考优秀作文等你来领走……



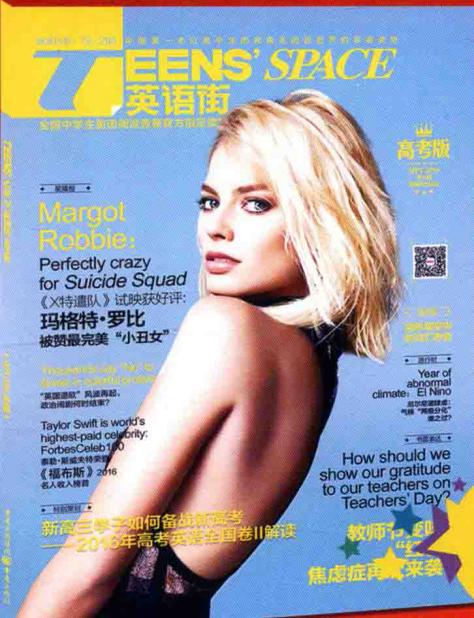
定价：20.00元

理由二

针对性最强的各考区阅卷动态及命题趋势权威解读

理由三

各考区状元作文精选详析



定价：10元



邮发代号
78-299

《英语街》高考版 助你释放 洪荒之力！

中国最权威的高考英语备考杂志

“特别策划”为你指点迷津

“热点押题”助你尽快适应高考题型

“名师堂”坐镇高考版，伴你走过高三！

你没看错，我们再次完美押中高考英语全国卷！

学长告诉你，备战2017年高考，除了《英语街》高考版，你什么都不必等！



《英语街》初中版
邮发代号：78-57



《英语街》高中版
邮发代号：78-50

CONTENTS

001

前言 · 开读

001 为什么“新年愿望”总实现不了？

002 辞旧迎新

004 数字开讲 / 素材微榜

006 News · 一分钟

016

壹图壹材

016 LIVE | 现场

“差评”之争，人类与“算法”的战斗
那面国旗，比冠军更让我荣耀 等

020 FACEBOOK | 脸书

约翰·伯格：
他教会我们观看的方式
击碎“玻璃天花板”的华裔女科学家
最“作”的偶像已死，你们的青春狂热而荒芜
弗兰卡·索萨妮：犀利而不妥协

028 TOUCH | 真情

这是我能给你最好的礼物
路过心灵，给予最深的凝视
了不起的“中国制造”，为生命“续杯”
假发公主的魔法师：守护童话

032 NOTE | 名言

036 NEW IDEAS | 炒冷饭

浮华和魅力，太麻烦了
要大！要敞亮！能发光最好！
清朝遗人，他们仰望到什么？
来自 11 岁的情感建议
老兵，老狗，一起走
消费主义时代，浮华与你共朽 等

040 POEM | 歌诗

梦里身是客，奈何情难抑
——古典诗词中的“梦里”情怀解读

042

老课本

042 STORY | 故事

大胆的“小丁”，时代身上的牛虻
——漫画家丁聪素材运用及作品立意解读

046 CLASSIC | 名著

多少人生，走不出“家”的梦魔
——曹禺戏剧导读与素材解析

050

深度客 · 艺文范

050 TALK | 和世界谈谈

这封信，值得更多人看到
——文化综艺《见字如面》素材解读

054 MASTER | 大家美文

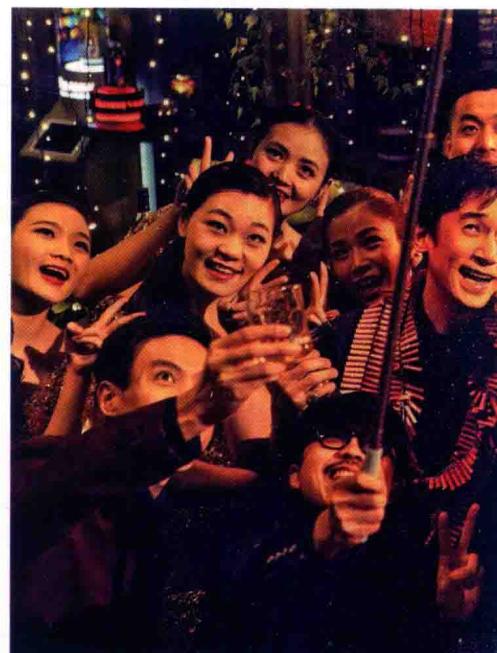
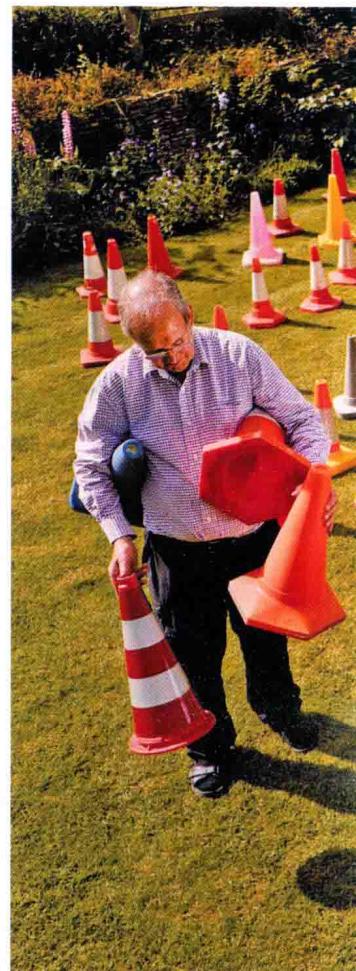
回头觉
若有需要就去学
各有各的快哉
活着本来单纯
敲门
旧时的离别 等

060 BOOK | 新书漫谈

《没眼人》：在最具可能的年华，
逆转命运的时差
——热书《没眼人》素材运用与指导

066 PICTURE STORY | 故事绘

妖刀老林





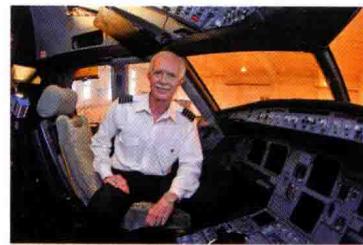
069

知乎

069 DRAMA | 剧·说

《萨利机长》：

制度的迫降，人性的胜利



074

074 2017 备考报告

没有“比较思维”，
写不好“任务驱动型作文”！

080

080 师画师说

底蕴赢高分，内涵作文“新四相”

——提升作文文化感技法指导

天青待烟雨，踌躇候良机

——材料作文“青花瓷釉色”

立意及素材图解

专中求博，业余显乐

——材料作文“专业与业余”

立意及素材图解 等

素材卡组

092

092 阅卷场·作文本

逐梦想，守家园

但留芳香满乾坤



010

封面·焦点热画

初心与匠心，他们的草木心

——《本草中国》素材挖掘及运用

096

096 学霸导师团

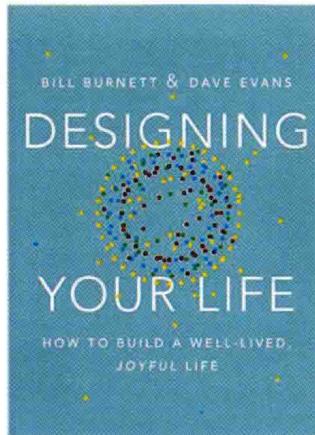
浙大学霸导师：高益祺

每一次提笔，都让我找回自己

一辑一会

098 PHOTOGRAPH | 会拍

099 彭老师来了



执行主编 / 许成

**我在“壹笔”，
助你成为高分“设计者”**



想找我，
请来“壹笔·作文”App
猛戳“拜托了！主编”

为什么“新年愿望”总实现不了？

□ 钟布

世界各国迎接新年都有一个共同的现象：尽管生活在不同的国家，大人小孩都热衷于定下“新年愿望”。到年底，真正能实现新年愿望的人少之又少。于是，大家在第二年又重复同样的“新年愿望”游戏。热衷于“新年愿望”反映了我们对现有生活状态的不满意，可惜新年许下的心愿也很难改变自己的生活。面对困惑，我们究竟需要什么才能改变人生？

硅谷科技公司的设计人员面临的挑战非常类似。在设计新产品时，怎么才能设计出你根本不知道应该如何设计的新产品？曾经在苹果公司工作的设计师 Dave Evans 说，在解决一个问题前，你必须首先找到这个问题在哪里，然后才有可能找到解决办法。

Evans 以他当时参与设计苹果鼠标为例。他们反复考虑的问题是，苹果鼠标应该是一个键还是两个键？Evans 和其他苹果设计人员首先要了解人们如何使用鼠标来控制计算机，然后设计出用户最爱用的鼠标。为此他们设计出多个鼠标原型。这些鼠标原型并不是一个鼠标模型，而是一种探索用户使用倾向的心理工具。这些原型产品既揭示了产品设计的优点或缺陷，也让用户看到了设计者的思路。最后他们发现用户更喜欢一个键的鼠标。工程师要设计单键鼠标有很多困难，但他们至少知道了该向哪个方向努力。硅谷技术人员把这种思考方式称为“设计思维”。

Evans 认为“设计思维”在技术领域之外也大有用处。他从苹果公司离职后，在斯坦福大学开设了一门新课“人生设计”，使用了相同的设计思维。在这门课上，Evans 将人生中的挑战和困难分成两类完全不同的问题。一类是容易问题，一类是古怪问题。容易问题是你知道如何解决的问题，而古怪问题是那些解决办法不断变化的问题。面对后一种问题，即使你找到某种解决办法，也不可能重复使用。解决这两类问题的方法完全不同，而解决古怪问题有助于培养学生的“设计思维”。

年轻人常说，他们不知道自己这辈子能够做些什么。根据“设计思维”，每个人的人生或事业都不止一种模式。如果请教 Evans，他会说，我们未来五年的生活至少有三种不同的版本。有的人会尝试不同的生活方式，就像试用不同的原型鼠标。最后他们认识到自己的活法可以多种多样，尝试之后选择其中一种最适合自己的生活。值得注意的是，人们无法选择唯一完美的生活，但可以选择好生活，尝试不同的好生活也是美好的人生。

生活中有很多事并非我们能够控制，不少人为这些无法控制的事郁郁寡欢，多年来一蹶不振。Evans 把这类问题称为“引力问题”。举例来说，他自己是个自行车爱好者，但随着年龄增大，骑车越来越费力，越来越慢。这就是一个典型的引力问题，随着时间的推移，它会变得越来越严重。它不受人的控制，也不以人的意志为转移。如果有人请教如何克服这样的问题，任何人都无能为力。因为这不是个问题，它就像引力一样是一种客观现象，若把时间浪费在这些上面，最后只能是无功而返。

“设计思维”的核心不是把你变成一个完美无瑕的人，而是让你看到真实的自己，看看你在哪些方面可以变得更好。就像硅谷的设计师，他们常常推出各种产品的测试版，让大家试用。设计师再收集试用数据完善产品，最终推出成熟产品。其原理与人生设计一样。与其坐等完美人生，还不如尝试不同的生活，从中吸取有益的经验。而最重要的是，无止境地探索下去。2017 年，我们不需要定什么难以实现的“新年愿望”，我们更需要的是“设计思维”。

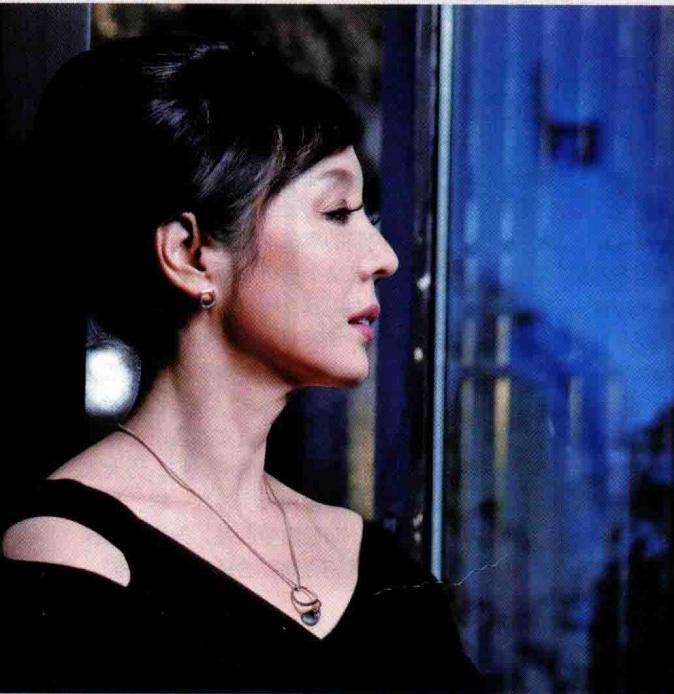
主编荐语：在“鸡汤”泛滥的时代，这碗“科学鸡汤”的口味异常特别，喝起来格外舒畅。当缥缈的愿望变成有数据可依、有科学可证的“行动守则”，实现的概率似乎也大了很多。在离高考不长的时间里，你开始用“设计思维”冲刺了吗？

辞旧吟新

让文采狂飙突进



文采，对于作文分数影响之巨已毋庸置疑。所以，同学们抄文摘、背名言，希望提升文采的心情不可为不迫切。然而遍览历年高考作文，甚至部分优秀作文，阅卷者想问，《壹图壹材》小编也想问，同学们所用的名言为何总是那寥寥几句？“乱花渐欲迷人眼”，不论是名言、美句还是成语，我们追求数量不如追求质量，学会分类，将新词新语和老旧词句对应起来替换更新，反复加深记忆，再切实用到作文里，这样的苦背才有价值。



漂泊

旧▶ 漂泊，不是因为喜欢，而是出于种种缘由而不得不四处辗转。

新▶ 我以为人生的意义在于四处漂泊，其实只是掩饰至今没有找到愿意驻足的地方。

——马良

谎言与真相

旧▶ 世上没有绝对的谎言。

新▶ 表面是清晰明了的谎言，背后却是晦涩难懂的真相。

——米兰·昆德拉

琐屑

旧▶ 我们往往耽于琐屑，戚戚于疥癬之患，汲汲于蝇头小利，因此失去壮阔的人生。

新▶ 对于沉溺于眼前琐屑享受的人，不足与言真正的欢乐。对于沉溺于眼前琐屑烦恼的人，不足与言真正的痛苦。

——周国平

自律

旧▶ 人生就是一个不断修炼的过程，磨掉棱角，驯服野性。

新▶ 世上每个人都是驯兽师，而那匹猛兽，就是每人各自的性情。——中岛敦



内涵

旧▶ 人不因美丽而可爱，却因可爱而美丽。

新▶ 一副不完美的身材可以有好看的仪态和举止。这都在于一个灵魂的丰富和坦荡。

——严歌苓

光暗

旧▶ 光暗互为依存，互为对方丈量的尺寸。

新▶ 如果你想知道周围有多么黑暗，你就得留意远处的微弱光线。——卡尔维诺

知心

旧▶ 真正的知己不但懂得你说了什么，更懂得你没说的。

新▶ 最好的默契，并非有人懂你的言外之意，而是有人懂你的欲言又止。——瑞卡斯

欲望

旧▶ 吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已！

新▶ 上帝给了人们有限的力量，但却给了人们无限的欲望。——大仲马

务实

旧► 珍惜时间的秘诀：少说空话，多做工作。

新► 什么东西妨碍我做事情呢？并非贫穷和流浪，并非生活的动荡和变化无常，而是到处盛行的说空话和大话的风气。

——帕斯捷尔纳克

现实绑架

旧► 人的本质是一切社会关系的总和。

新► 现代人在幻觉下生活，他自以为他了解他所想要的东西，而实际上他所想要的是他人所希望他要的东西。

——弗洛姆



告别昨天

旧► 毋为已消逝之年华叹息，须正视匆匆溜走的时光。

新► 有一个早晨我扔掉了所有的昨天，从此我的脚步就轻盈了。——泰戈尔

淡泊

旧► 无限草苗枯欲尽，悠悠闲处作奇峰。

新► 人若愿意的话，何不以悠然之生，立一技之长，而贞静自守。——里尔克

存在

旧► 不曾拥有也就无所谓失去。

新► 只有存在的东西才会消失，不管是城市、爱情，还是父母。

——《看不见的城市》

信仰与理智

旧► 人不能没有，也不能只有信仰。

新► 有两件事我最憎恶：没有信仰的博学多才和充满信仰的愚昧无知。——爱默生

自我

旧► 自我发现是一个人此生最重要的发现。

新► 对每个人而言，真正的职责只有一个：找到自我。

反差

旧► 有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾。

新► 在许多羽毛洁白的鸽子中间，一只漆黑的乌鸦比一头雪白天鹅更能衬托出鸽子的美丽。——《十日谈》



差距

旧► 细微差距常是本质的区别。

新► 天才和我们相距仅仅一步。同时代者往往不理解这一步就是千里，后代又盲目相信这千里就是一步。——芥川龙之介

价值

旧► 人被倚重的是他的价值。

新► 这个世界并不在乎你的自尊，只在乎你做出来的成绩，然后再去强调你的感受。

——比尔·盖茨

时机

旧► 迟到与早退都将一事无成。

新► 我们往往在大势已定，无可更改时才迟迟进场，却又在胜败未分的混沌中提早离席。

——翁贝托·埃科

适度

旧► 极端的性格与选择都将走向悲剧。

新► 人之一生，一味冲谦自牧，容易变成晦暗枯涸。终身狂放不羁，又往往流于轻薄可笑。——木心

流言

旧► 流言本是畜类的武器，鬼蜮的手段，实在不应该信它。

新► 流言这东西，比流感蔓延的速度更快，比流星所蕴含的能量更巨大……——钱钟书

有香气的灵魂

苏格拉底说：“灵魂到另一个世界去的时候，除了自身的修养，什么都带不走。”修养含而不露，不能约好时间被直播，也不能靠整形、整容整出来，它潜藏于血液，在关键时刻显现。成都警察拒绝夸大的拔高；“老教授”以教育为乐，乐己也乐人；农民工诗人甘愿生活受穷，也不让精神受穷……高死伤率、白化病、贫穷等种种境遇不但没将他们异化，反倒修炼了他们的灵魂。

境遇可以修炼人的灵魂，知识也可以改变人的灵魂，在“读书无用论”大行其道的今天，人们重新看到知识的价值。虽然知识不等于修养，但修养必从知识始。只有如杨绛所说，如对待香料般对待自己，捣碎、磨细，灵魂的香才会愈浓烈。



37

2016年12月，一位头发花白的“老教授”出现在直播平台上开班讲数学。“老教授”原名杨世显，其实只有37岁，因患白化病显得比较苍老。他讲课不为挣钱，不为出名，但他却很卖力，为何？他3年前的一篇微博似乎给出了答案，他写道：“我不应该是一个功利的人，在我教书的时候，我的快乐常常来自于我的每一堂精彩的课……爱不是一种冲动，而是一种坚持……”



0.01%

一位成都警察撰文说，有同事在出警途中不幸遭遇车祸牺牲。他将同事的警服证件照，去色，配文悼念。一家媒体希望发布这条新闻，在拟标题时，对方建议标题为“成都交警出警遇车祸，警官证照片成遗照！”他严正拒绝。社会上流传着一种赞美：“拍警服证件照不让笑，很可能是等牺牲时要用作遗照。”令人尊敬的是，很多警察并没有接受这种不切实际的拔高。谁拍照的时候是考虑牺牲时用啊！网络时代，99.99%的事实敌不过0.01%的虚假，所以不拔高的真实最感人。

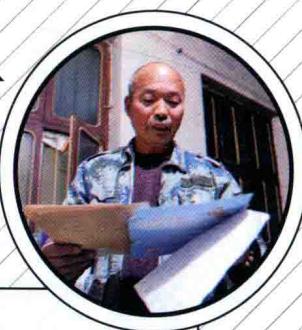


73.9%

随着内容付费趋势渐起，花钱让自己信赖的“大V”回答问题已经逐渐成为一种潮流。据问卷网的一项调查显示，73.9%的受访者会为了获得某一问题的答案而去付费，56.5%的受访者认为人们热衷于付费问答活动是为了获取独到见解和指点。知识付费的发展说明了知识本身在市场中是有价值的，是被消费者认可的，体现出人们对知识需求的提高，也说明了人们愿意为知识买单这一习惯的养成。

52

52岁的农民工李剑自称诗人。现在，只有初中学历的李剑已经写下了三万多字的诗歌，主题几乎全部出自生活。写作是他打工间隙的最大乐趣。白天，李剑是商场的保洁员，一天只舍得吃两碗10元钱的油泼面。晚上，他就一头钻进文学的国度，一写就是三四个小时。他说，他想写一篇关于自己的文章，题目都想好了，“就叫《故乡春梦——一个农民工诗人的困惑》。”



1800

20岁的张广怀和母亲从贵州老家出发，辗转1800公里，来到南京医科大学第二附属医院，为的是要补上一年前欠下的3.1万元手术费。一年前，在外打工的张广怀因突发心脏病，被紧急送往南医大二院进行抢救。手术很成功，医院还允许他“欠费出院”，等日后有钱时再偿还。2016年，贵州推出了针对贫困人口疾病救治的贷款政策，念念不忘要还款的张广怀贷款一到手，就急忙赶到医院。张广怀说：“我不知什么是人品，但是既然医院给了我第二次生命，我就要加倍地感谢和报答他们。”



过去的一个月，“天下图书·作文素材”大家献上了最抢分的素材和技法干货，哪己的素材库？哪些技法值得在下一篇文章

素材 微榜

新浪微博与“壹图壹材”微信公众号照例为些素材最受大家欢迎，值得立马更新进自中运用？“素材微榜”一一为你盘点。



天下图书·作文素材



壹图壹材

最名言 /

美是一个严肃的词，一个至关重要的词。现在的人往往过于轻率地使用这个词了——用它来形容天气，形容微笑，形容一条连衣裙或一只合脚的鞋，一只手镯，一座花园，一段推理；美成了好、漂亮、悦人、有趣的同义词。但美根本不是这些。它远远超出这些。——毛姆（适用话题：美的真谛、滥用、误解）

最奋斗 /

鲁绍传，安徽蚌埠五河县新集镇张沟村人，今年51岁。1999年夏天，33岁的鲁绍传告别妻儿，只身来到浙江嘉兴，当时下大巴车时，口袋只有5毛钱。在嘉兴打拼17年间，他睡过马路，住过桥洞，吃过别人的剩饭，后收废品起家，如今已在江南水乡嘉兴购置了三套房，资产数百万元，成为远近闻名的“破烂王”。（适用话题：贫穷磨炼意志、人生逆袭、卑微与高贵）



最生活 /

小区内玩耍，不料祸从天降，一个酸奶瓶砸到2岁女孩头上，治疗花费8万余元。因为找不到肇事者，家长将159户“有嫌疑”的居民告上法庭。经过历时两年多的取证审理，2016年12月13日，该案正式宣判。法庭认为，整栋楼第2—33层，共448户居民都不能排除实施加害行为的可能性，因此，每户向原告补偿360元。当日到庭的10几户被告均表示对这一判决结果能够接受。（适用话题：安全管理、权利、责任）



搜索“天下图书·作文素材”关注官方微博。

扫描左侧二维码关注“壹图壹材”微信号。

欢迎同学们在两大平台对每日素材进行评论。精彩评论将有机会登上《壹图壹材》哦！

最纪念 /

素粉评论：没有不会迷茫的人生，可人生有时不必回头，面对前路迷雾重重，你只需记得，向前走，或许能冲出迷雾。《20岁就死去的他，用千疮百孔的一生，告诉我们为什么活着》

2013年8月21日，一个名叫程浩，年仅20岁的青年停止了呼吸，他死去的消息，数十万网友自动转发。他从出生就没下地走过路，医生断定他活不过5岁，但他却撑到快20岁。他吃过猪都不吃的药，扎过带电流的针，他说：“真正牛逼的，不是那些可以随口拿来夸耀的事迹，而是那些在困境中依然保持微笑的凡人。”凡人终有一死，可无论如何，在有生之年，我们必须不遗余力地去寻找属于我们人生最宝贵的东西。（适用话题：生与死、活着、对抗命运）

最言论 /

素粉评论：上山下山，说的就是人生啊！尤其在高三阶段，眼见别人上山，自己却止不住地向下滑，这就需要一种平和的心态。即使身处沼泽，莫忘仰望星空。

《葛优：谁也别想教育谁，大家都是平等的》

李敖写了一本书叫《上山下山》，我很喜欢这个书名。人生用这四个字就穷尽了。刚成名的时候是上山，上山时一切都是未知，你不知道自己会到什么地方，能到什么地方，你在上升的曲线上。人最美好的是追求过程……下山也是一种美，但现在我觉得没走到头的时候是最好的。（适用话题：人生阶段、上与下、对待名利）

最热议 /

素粉评论：勿以恶小而为之，校园霸凌并非“过分的玩笑”，而是真正的暴力。若家长因过分溺爱而选择忽视，那么这种暴力终将把孩子送进监狱，害人害己。

《校园欺凌，不是“过分的玩笑”》

2016年12月8日晚，一篇关于校园霸凌的文章在微信刷屏。文章作者是一名10岁男孩的妈妈，她的孩子在学校被同学用厕所垃圾筐扣头后，出现失眠、厌食、恐惧上学等症状，她找到老师，老师定性此事为“就是开了一个过分的玩笑”。（适用话题：暴力、教育、小恶不止，大恶必至）





1 NEWS
1minu

穿越雪线： 极寒中的森林守护者

在大兴安岭北部面积约 9500 平方公里的原始林区，驻守着一支 50 多人的部队：奇乾中队。他们至今仍过着不通市电、不通邮政、不通网络的生活。在这个方圆百公里不见人烟的“林海孤岛”，一年有 6 个多月大雪封山，即使在夏季，夜晚气温也会低至零下 20℃。冬春季反盗猎、夏秋季防火灭火是奇乾中队的主要任务，而担负这些责任的军人，平均年龄只有 23 岁，且 90% 是“90 后”。图为 2016 年 12 月 15 日，上等兵夏雨在外站岗，睫毛上已经结出了冰珠。

/ 立意点拨 /

常规立意：最可爱的人



小众立意：选择了远方，便只顾
风雨兼程

/ 1 分钟速写 /

荒无人烟的原始森林，处于极寒的林海雪原，这里是花花世界的另一端。也许这些“90 后”军人在参军入伍前还是家里的骄子，而一旦选择穿上了军装，他们人生的画板就调好了坚强的底色。有人说军人就是“为祖国的大海流尽最后一滴血”的忠诚，有人说军人是“不抛弃不放弃”的信念，还有人说军人是“面对强大对手，即使倒下也要毅然亮剑”的血性。军人的形象不是与生俱来，一蹴而就的，而是于苦寒与摔打中练就。年轻的他们，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。

1NEWS 1min



用棉签吃饭的洪荒之力，只为现世安稳

2016年12月6日，一张用棉签当筷子吃饭的照片在网上热传。照片中被网友称为「棉签哥」的周建波，是湖南省人民医院手术部副主任医师。「外卖小哥送饭没给筷子？」，「家属只记得做美食不记得放筷子？」，「又是在作秀吧」。面对外界的猜测和质疑，周建波坦言自己只是为了锻炼手指灵活性，而这一习惯他已经坚持两年多了。作为一名外科医生，手指的灵活性对于手术的精准度尤为关键。除了用棉签吃饭，他平日里还会练习穿针引线，或者用针线缝葡萄皮，他说：「练出更精湛的技术，减少病人的痛苦，再辛苦也值得。」

/立意点拨/

常规立意：术业有专攻的敬业精神

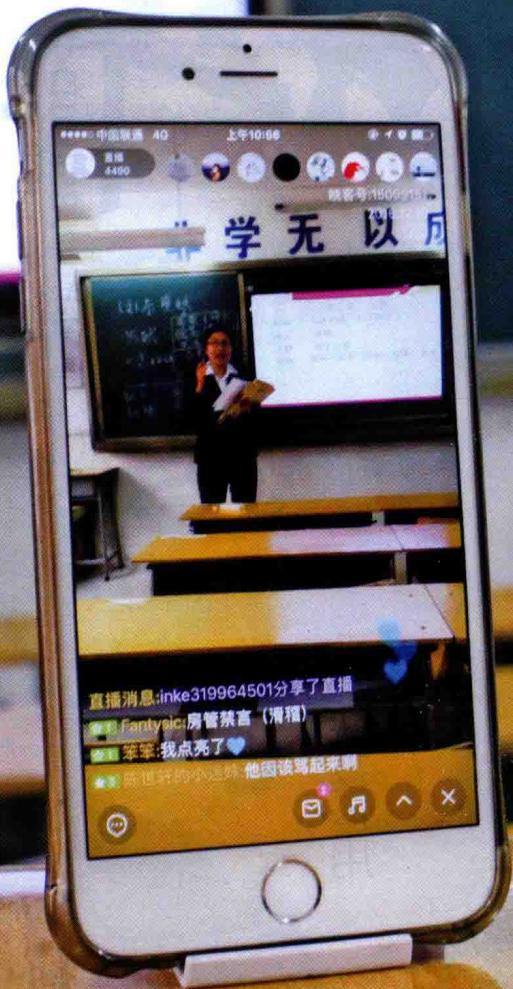
小众立意：专注于自己的事，用一颗平常心去面对这世界的浮躁

/1分钟速写/

周建波在成为新晋网红的同时，揣测和质疑也随之而来。但在他看来，练出更精湛的技术，只是出于为了减少病人的痛苦这一基本的职业精神。在日常生活和工作中，大多医护人员都会精益求精、苦练技艺。就像周建波用棉签吃饭，已经成为他的习惯，而这种习惯的培养不在于他们有多么伟大的精神，或者寻求多大的曝光率，他们专注于自己的事，只是为了成全最安稳的现世。

老师做『网红』直播授课· 雾霾下的教育能见度

2016年12月19日是西安市中小学、幼儿园因雾霾重污染一级响应停课的首日，在教育部门“停课不停学”的要求下，不少学校通过校园课程平台和网络直播平台，向在家中的学生们进行学习指导，同时还在指定的微信群中为学生答疑解惑。这样的直播还吸引了很多往届学生前来观看。他们还纷纷留下了对母校、对学生时期的眷恋与怀念。



「立意点拨」

常规立意：当虚拟与现实在教学中相遇，擦出最完美的火花

小众立意：用科技创新为教育开路，用工匠精神为教育奠基

「一分钟速写」

当窗外雾霾仍在肆虐，空无一人的教室里却如往常一样敞亮，只是缺少了跟着老师的思路一起互动的学生，独剩老师面对冰冷的手机依然尽心尽力地授课。这样的“一个人的教室”在当下独特的环境中，也许是教育能带给我们的最好的礼物。它让我们看到，为了学生，学校和老师一直在坚守岗位。朱自清在《教育的信仰》中说：“教育者须对于教育有信仰心，如宗教徒对于他的上帝一样。这些老师也许就是以教育为信仰的人。”