

经全国中小学教材审定委员会 2005 年初审通过

义务教育课程标准实验教科书

品德与社会

六年级 上册

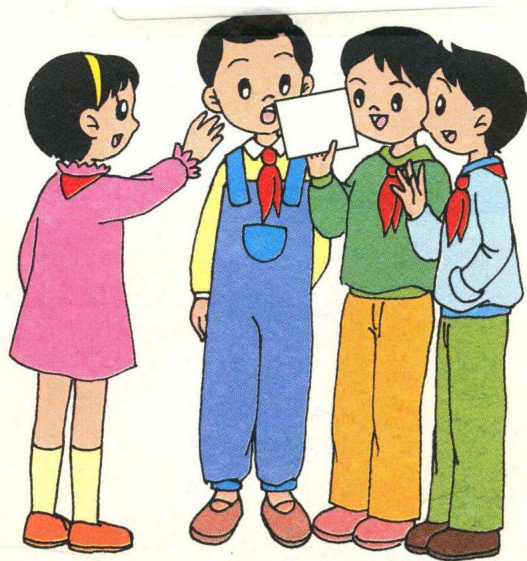


河北人民出版社

义务教育课程标准实验教科书

品德与社会

六年级 上册



班级 _____

姓名 _____

河北人民出版社

主 编 王玉平
副 主 编 贾美华
编写人员 王玉平 王晓香 汪亚勤
贾美华 贾世明 温学鹏

义务教育课程标准实验教科书

品德与社会

六年级 上册

主 编 王玉平

河北人民出版社出版(石家庄市友谊北大街 330 号)
河北新华联合印刷有限公司印刷 河北省新华书店发行

787×1092 毫米 1/16 6 印张

2005 年 7 月第 1 版 2016 年 6 月第 12 次印刷

印数:3 616 501—4 054 000

ISBN 978-7-202-03808-6/G·1005 定价:5.90 元

冀价管[2016]86 号 冀价审[2016]103009 全国价格举报电话:12358

未经授权,不得使用本书图文制作各类出版物及相关产品。

如有印装质量问题请与承印厂调换。 电话:0311-87770589

邮购电话:400-707-5816;0311-66720366



我们已经学习了3年的《品德与社会》课程，在学习中我们分享了快乐，记录了收获，交流了感情，增进了友谊。我们又一起进入了六年级，这一年是小学毕业前的最后一年，让我们共同提高，不断进步，迎接新的挑战吧！



讨论



调查



尝试



探究



体验



阅读与思考

目录

绚丽多彩的世界

1. 追寻人类文明的足迹·····2
2. 浓缩人类文明的经典工程·····10
3. 大千世界,万种风情·····15
- ★4. 环游世界各地·····24

日益繁荣的祖国

1. 祖国建设突飞猛进·····27
2. 中华民族圆了“飞天梦”·····36
- ★3. 祖国,我为你骄傲·····41

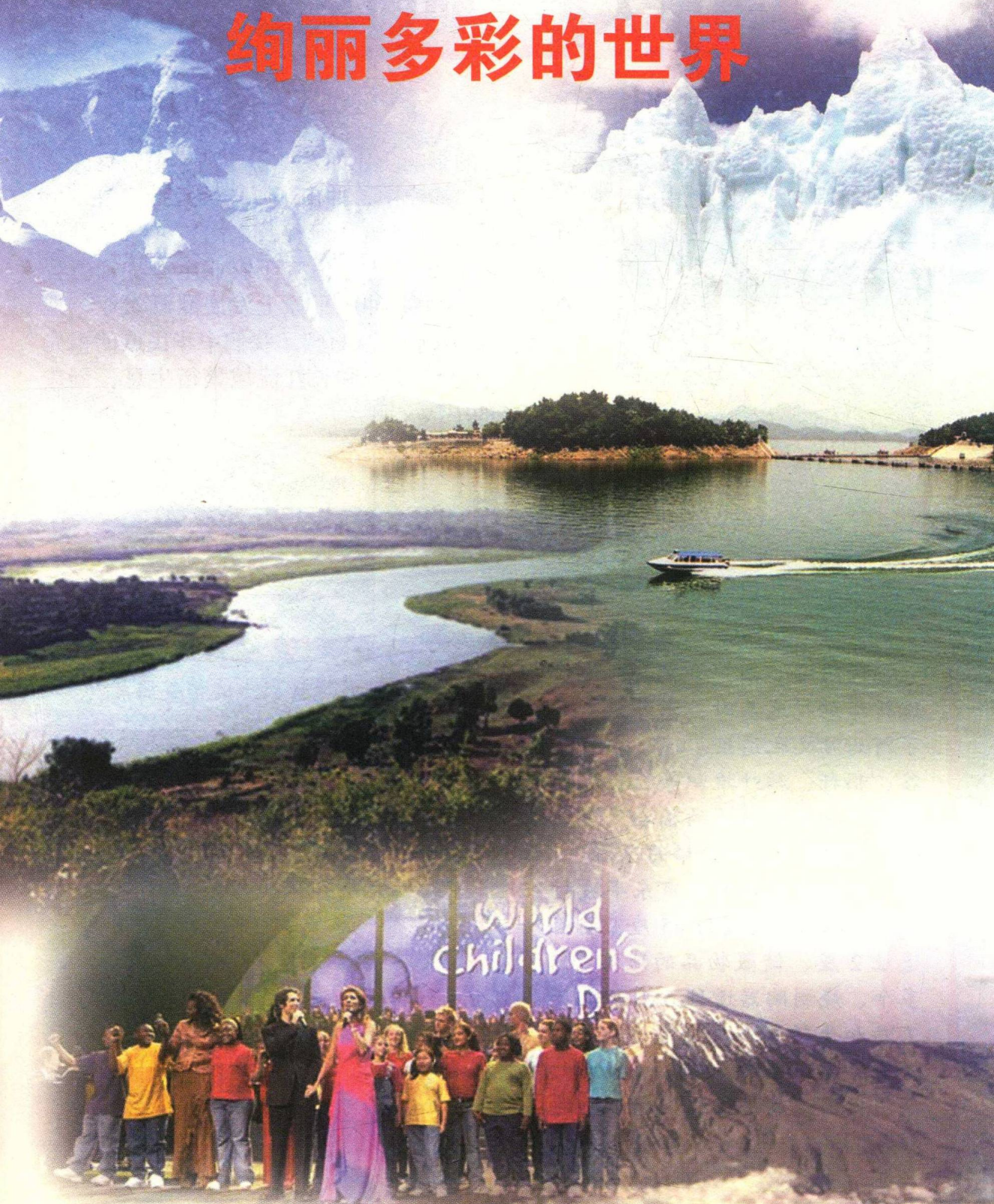
密切联系的世界

1. 从丝绸之路到 WTO·····44
2. 熠熠生辉的中西文化·····53
3. 风靡海外的中国制造·····58
- ★4. 广泛合作与交流·····62

我们共有的家园

1. 神奇的地球·····65
2. 地球给人类敲响警钟·····72
3. 快快参与环保行动·····85
- ★4. 共建美好家园·····91

绚丽多彩的世界

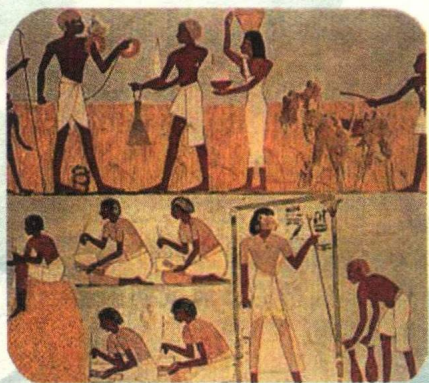


1

追寻人类文明的足迹

大河哺育的文明

自然环境对人们的社会生活有着重要的影响，比如发源于非洲赤道附近的尼罗河，自南向北流向地中海，在北非广阔的沙漠中，冲出了一条狭长的河谷。由于河流周期性泛滥，河谷及入海口处日积月累沉积了厚厚的沃土，适宜于农业生产。勤劳智慧的人们在这些冲积平原上发展灌溉农业，把大河流域建成了“粮仓”。我们中华民族的祖先最早就在黄河流域和长江流域繁衍生息，创造着古老的中华文明。



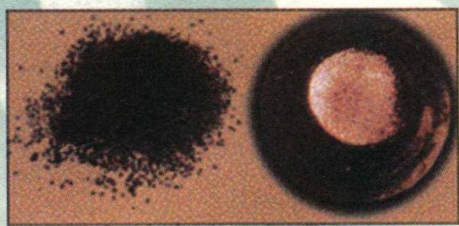
古代埃及农业收获壁画



河姆渡遗址出土的稻谷照片

1973年，浙江余姚县农民建造排涝站挖地基时，意外地发现了河姆渡文化遗址。遗址中有稻谷、稻秆、稻叶堆积等，最厚的地方达1米。出土的稻谷色泽金黄，经鉴定是人工栽培的晚稻。

半坡遗址在西安市东半坡村北，发掘出房屋遗址45座、圈栏遗址2座、储藏物品的地窖200多个、烧制陶器遗址6座，生产工具和生活用具约万件。此外，还有兽骨、果核和腐烂的粟等，证明我国是最早种植粟和水稻的国家。

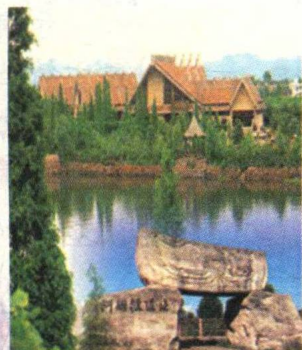
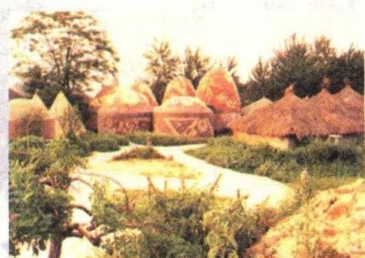
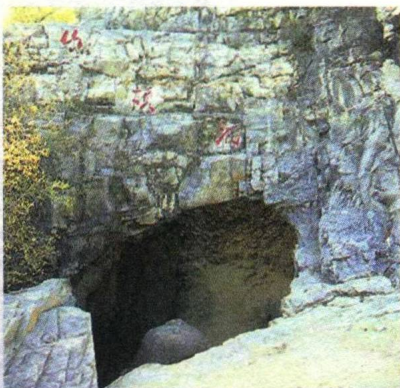


半坡遗址出土的粟和储存粟的陶罐

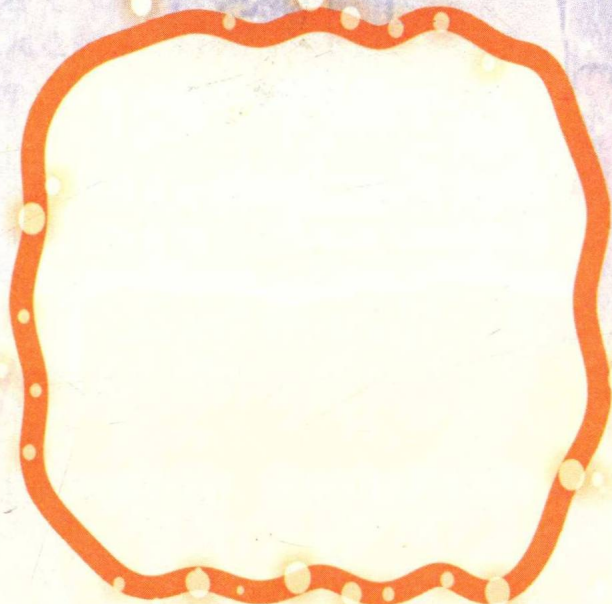


说一说四大文明古国各产生于什么大河流域？为什么文明古国都产生于大河流域？

早期人类在大河流域繁衍生息。随着社会生产的发展，人们走出洞穴，开始了村落定居生活。



从山洞到房子，从石器到铁器，人们的生活发生了什么变化呢？



随着社会生产的发展、金属器皿的广泛使用、城市的相继出现、国家的产生，人类社会进入了文明时代。古老的国家为世界文明作出了巨大的贡献。

青铜是红铜、锡、铅的合金，质地比较坚硬，易于铸造，便于使用，适合做武器、工具和各种器皿。最著名的是中国的司母戊鼎和四羊方尊等。



你知道这些青铜器是做什么用的吗？

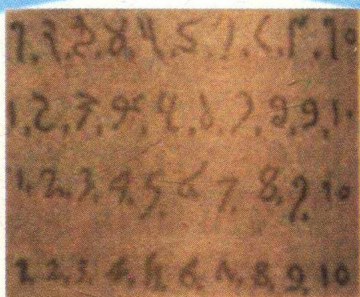


古巴比伦城市废墟一角



你还了解哪些古代文明成果？

古代印度人耕作的印度河和恒河流域，是最早种植棉花的地区。印度人还制定了相当精确的历法，发明了包括“0”在内的10个数字符号。这些数字符号后来由阿拉伯人传到欧洲，被称为“阿拉伯数字”，通用于世界。古代印度也是佛教的发源地。



阿拉伯数字演变图

印第安文明

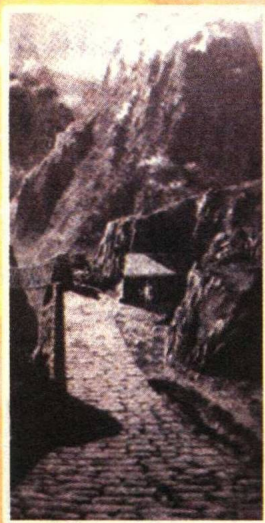
除了四大文明古国之外，世界上还有印第安文明及西方文明之源古希腊和古罗马。这些文明为推进世界的进步同样做出了巨大贡献，其中印第安文明也是以农业文明开始的。



印第安三大文明区图



从地图上找出玛雅人、阿兹特克人、印加人的生活地区。



印加大道

印第安文明是独具特色的美洲文明，在农业、天文、数学、建筑等很多领域为人类的文明做出了贡献。

玛雅人是世界上最早培育玉米的居民，后来玉米传播到世界各地，至今仍是很多地区的主要食品，对人类的延续和发展起到了重要作用。

阿兹特克人在玛雅文化的影响下，继承了玛雅人在农业种植上的技术，还进行了最早的“填海造田”试验，成功地解决了耕地不足的问题。

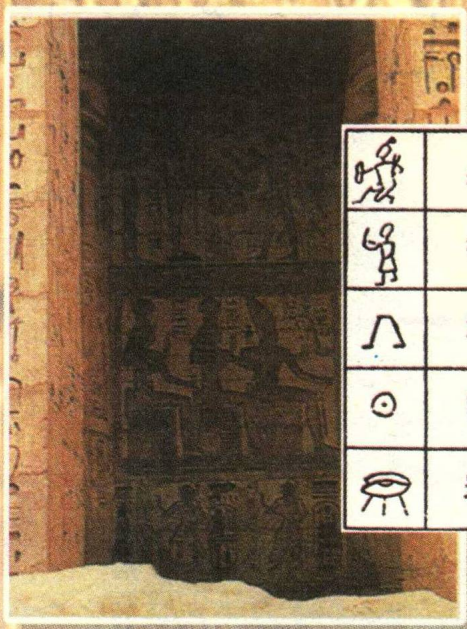
印加人在建筑上有很高的成就，太阳神庙和印加南北大道的修建，使它成为美洲大陆最大的文明中心。



收集世界上早期文明的资料进行分析，比较不同文明的特点。

文字的形成与演变

文字在文明的积累和传承中起着重要作用。我国的汉字是至今仍在使用的最古老的文字，世界上还没有一种文字能这样青春常在，经久不衰。曾经存在的两河流域的楔形文字、古埃及的象形文字和美洲玛雅人的图形文字，它们在历史上存在的时间，远远不如汉字。中国的汉字，以其独特的形式和风格千古相传，在今天依然显示着她旺盛的生命力。



	兵
	打
	走
	日
	哭

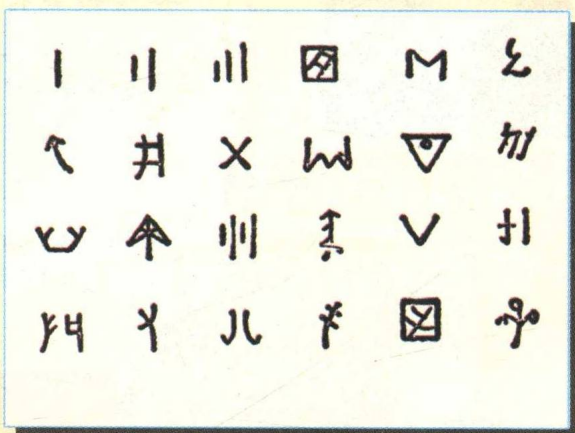
埃及象形文字



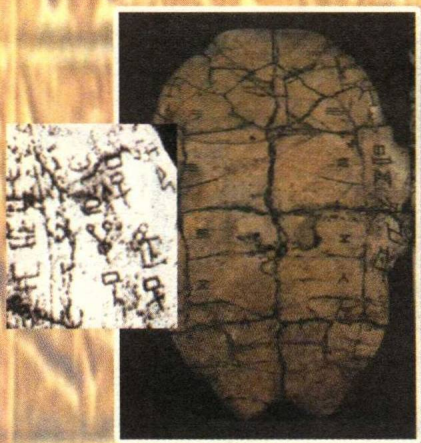
巴比伦楔形文字



没有文字以前，人们使用各种各样刻画的符号。这些符号很像文字，至今没有人能够解读，这还是一个“历史之谜”呢！



半坡遗址出土的陶器上刻画的符号



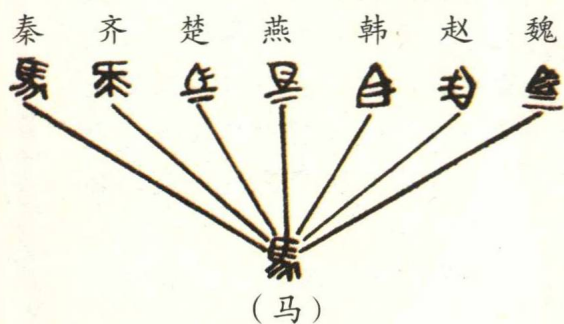
中国的甲骨文

甲骨文	金文	战国文字	小篆	楷书

中国文字变迁图



我国的汉字不仅中国人使用，而且影响了东方一些国家，如朝鲜、日本，日本文字中至今还借用中国汉字。现在，联合国的6种工作语言中，汉语是其中的一种。汉字是中华民族文明智慧的结晶。



秦始皇统一文字

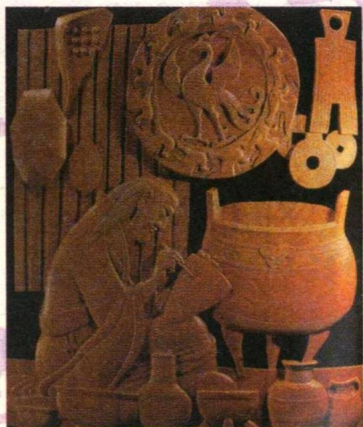


文字统一、文字的演化和简化，对推动社会文明有什么作用？

古代劳动人民创造的灿烂文化是人类的宝贵财富，我们在为祖先感到自豪和骄傲的同时，也要时刻记住，文明不仅需要继承，更需要创造。

中华人民共和国
中华人民共和国

汉字简繁体对照



仓颉造字图



中国的汉字

中国是世界四大文明古国之一，其他文明发源地的文字，早已不再是社会通用的文字，惟独中国的汉字“长生不老”——草木秋死，松柏长青。这是人类文明史上的一大奇迹。世界上每一个古老民族，她的历史和文化，绝大部分都是用文字记录并加以传播的。汉字不仅记录了中华民族灿烂辉煌的历史和文化，而且一直是维系国家统一和民族团结的强大纽带。可以认为，没有汉字就没有中华民族；失去汉字，中华民族将失去自己的文化主体。汉字和中华民族一起，具有无比强大的生命力。正如当代汉学大师们所说：

“汉字是中华民族的肌理骨干，可以说是整个汉文化构成的因子。”

“造成中华文化核心的是汉字，而且成为中国精神文明的旗帜……汉字的象形性不受到历史淘汰，必有它的特殊原因，其中道理很值得我们去探索。”



谈一谈你对汉字的理解及怎样继承、传播汉字？

做人类文明的守护者



中国是世界上著名的文明古国，有着五千年的文明历史，祖国各地分布着大量的文物古迹。这些历史悠久的文明遗迹不仅属于中华民族，也是全人类的共同财富。为了继承和传播文明，我们能够做些什么呢？

河北省考古人员在正定县南牛乡曹村发现了一处商代遗址，遗址内还有东周等时期的遗存土陶、骨、蚌、石等质地标本 26 件。遗址范围东西 800 米，南北 1400 米；揭露面积 450 万平方米，清理灰坑 41 座，呈圆形、椭圆形、靴形和不规则形状等。发现残房址一个，墓葬两座，其中一个为瓮棺葬，共出土 26 件标本，主要器型有卜骨、骨簪、石铲、石镰、陶鬲、陶豆等，文化遗存为中晚商、东周、战国 3 个时期。

我的家乡在燕赵大地。我的一个伯伯在耕地的时候，发现了一件生了锈的器具，伯伯也不知道这是做什么的，准备卖给收废品的村民。我听说后想：应该请当地的文物专家鉴定一下，兴许是一件文物呢。于是我将这个想法告诉了家人和老师，很快，文物专家对这件物品进行了鉴定，发现这是战国时期的青铜农具，具有很高的研究价值呢！后来，考古专家又陆续在村子附近发现了更多的文物，听说都是极有价值的宝贝。

消息一传开，村里沸腾了，村支书还特意请文物专家给村民上了一课，教大家如何鉴定古代文物，怎样及时与他们联系，保护这些文物不遭到破坏。

袁 权



一起制订参观博物馆的条例。对照条例，看看自己做得怎么样。

参观须知

1. 不要乱写乱画乱刻；
2. 不允许拍照的区域请自觉遵守；
3. ……



2

浓缩人类文明的经典工程

精妙绝伦的古代建筑



古希腊雅典卫城



古罗马圆形剧场



这些建筑由于年代久远，只剩下残垣断壁，但仍可以看出原来的恢弘气势。你了解它们的过去吗？

雅典卫城

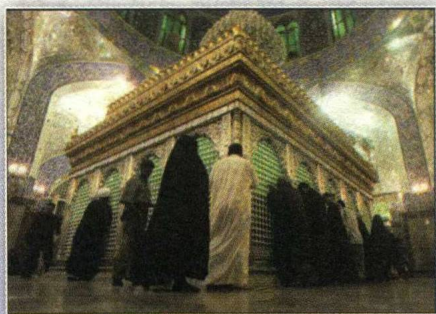
雅典卫城原来是一座古老的城堡，用来守卫雅典。公元前 480 年波斯入侵希腊时，破坏了城堡，后又重新修建，以帕特农神庙为中心，殿内供奉着雅典娜女神。建筑物上的浮雕，描绘了神与巨人、人与怪物战斗的场面。两千多年来，神庙历经炮火，严重损坏，但基本结构仍然存在。



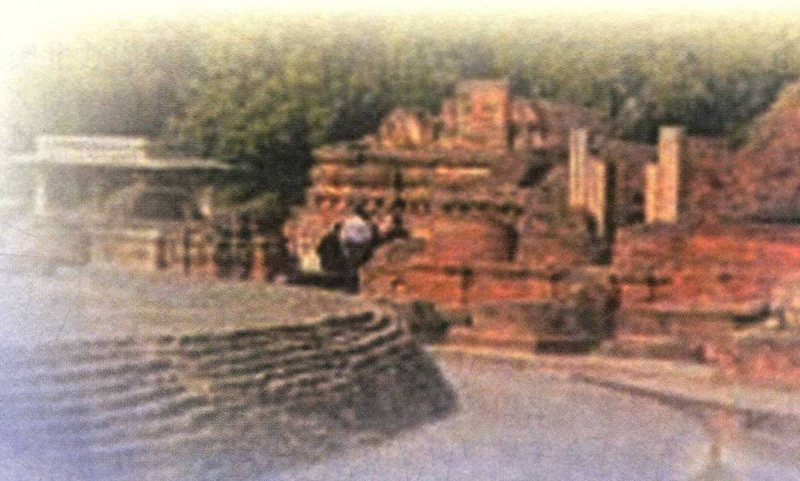
罗马角斗场



建筑水平也是一个国家和地区文明程度的集中体现，古老的建筑不仅体现了历史的沧桑岁月，而且体现了人类的文明智慧和巧夺天工的艺术创造。

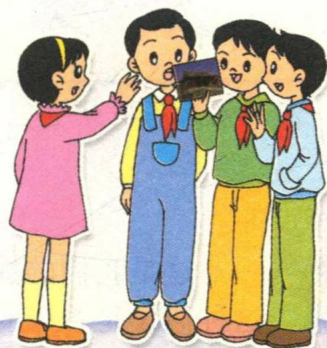


伊拉克清真寺



印度佛塔

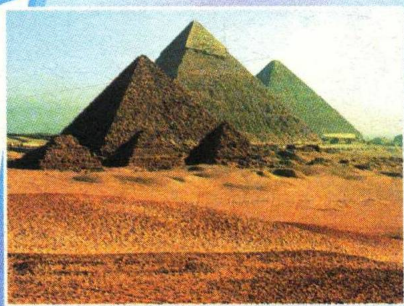
祖国大地上的古建筑比比皆是，它们展现着文明古国的辉煌历史，见证着劳动人民的智慧，也是中华民族的骄傲。你曾经去过哪些地方？见过或者了解哪些具有特色的古建筑？向同学做个介绍吧！



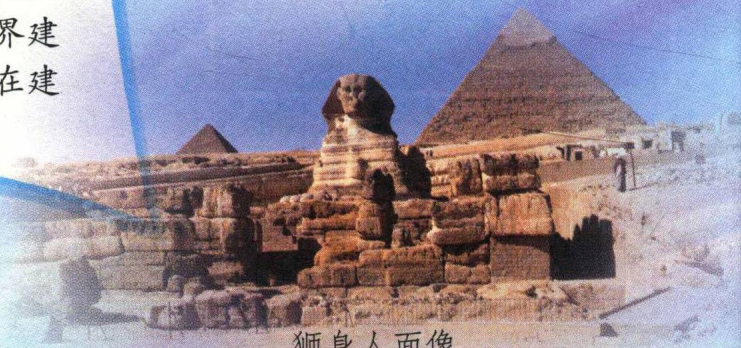
巧夺天工的创造

金字塔是古代埃及的象征，是世界七大奇迹之一，距今已经有五千多年的历史，它集中体现了古代埃及人民的知识与智慧，在世界文明发展史上留下了许多令人深思的奥秘。

金字塔是古代埃及国王的陵墓，外形很像中国汉字的“金”字，由此得名。金字塔现存110座，规模最大的是国王胡夫的金字塔，塔高146.5米，用230万块巨石砌成，每块石头重约2.5吨，由几十万劳工，用了20多年的时间建成。金字塔在阳光的照耀下熠熠生辉，极其雄伟，是世界建筑史上的奇迹，表现了古埃及人在建筑艺术上的高超成就。



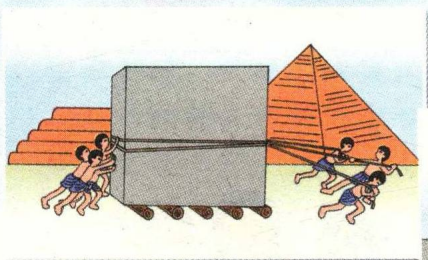
金字塔



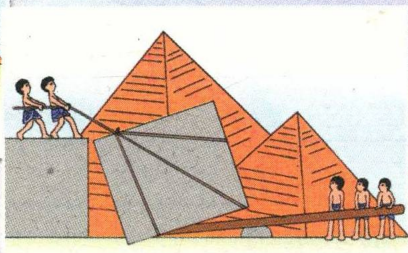
狮身人面像



金字塔的每块石头衔接非常紧密，连锋利的刀都很难插进去。每块石头那么重，他们是用什么方法一块块地堆砌上去的呢？



滚圆木运送石块



借助杠杆原理将石块送上去

这是我们的探究假设，进一步证实这种假设是否成立，还需要掌握更多的知识。让我们共同努力吧！

