

毛效同 編著



湯顯祖研究資料彙編



目錄

四 夢

綜合述評

臧懋循

元曲選序

六四五

元曲選後集序

六四六

呂天成

曲品

六四七

舊傳奇

六四八

新傳奇品

六四九

王驥德

曲律

六五〇

陳繼儒

題徐文長點改崑崙奴雜劇

六五二

徐復祚

花當閣叢談

六五三

王彥泓

白山茶插髻，甚可觀，因書二絕（錄一首）

六五四

華淑

療言

六五四

王思任

十錯認春燈謎記序

六五五

倪元璐

孟子若桃花劇序

六五六

祁彪佳 曲品凡例

六五七

費元祿 讀十家傳奇記

六五八

凌濛初 譚曲雜劄

六五九

鄭仲夔 雋區

六六一

徐士俊 古今詞統評語

六六一

陳洪綬 槎庵先生傳

六六五

黃周星 製曲枝語

六六六

張岱 答袁籜菴

六六六

駱問禮 與葉春元

六六七

賀貽孫 詩餘序

六六八

沈自晉 重定南詞全譜凡例

六六八

重定南詞全譜凡例續

六六九

【附】沈自友 鞠通生小傳

六七〇

沈永隆 南詞新譜後敘

六七〇

王龍光 次和淚譜

六七一

錢謙益 茅太學維小傳

六七二

黃宗羲 偶書

六七二

外舅廣西按察使六桐葉公改葬墓誌銘

六七三

胡子藏院本序

六七三

梁清標 劉園觀陳伶演秋江劇，次雪堂韻（共六首，錄第五首）

六七四

周亮工 復余澹心

六七五

杜濬 答汪秋澗

六七五

尤侗 艮齋雜說

六七六

陸次雲 玉茗堂四夢評

六七七

李式玉 曲顧

六七八

徐世溥 與友人

六七八

劉廷璣 在園雜志

六七九

李紘 南園答問

六八〇

黃振 石榴記凡例

六八一

王文治 納書楹玉茗堂四夢曲譜序

六八二

葉堂 納書楹四夢全譜自序

六八三

納書楹四夢全譜凡例

六八四

納書楹曲譜按語

六八五

阮葵生 茶餘客話

六八六

陳棟 北涇草堂曲論

六八六

凌廷堪 與程時齋論曲書

六八八

一斛珠傳奇序

六八九

論曲絕句三十二首（錄十、十八、十九首）

六九〇

高陽臺商調 同黃秋平、焦里堂雨花臺觀劇

六九〇

郭 廖 靈芬館詞話

六九一

焦 循 劇說

六九二

王廷紹 霓裳續譜序

六九三

李黼平 曲話序

六九四

梁廷枏 曲話

六九四

龔自珍 己亥雜詩三百十五首（錄一首）

六九五

姚 燮 今樂考證

六九六

王德暉 徐沅澂 顧誤錄

六九九

彭 翊 與人論曲書

七〇〇

嚴 復 夏曾佑 國聞報附印說部緣起

七〇一

梁啟超 小說叢話

七〇三

狄平子 論文學上小說之位置

七〇五

失 名 觀戲記

七〇五

淵 實 中國詩樂之遷變與戲曲發展之關係

七〇六

官崎來城 論中國之傳奇

七〇七

吳梅 風洞山傳奇序

七〇八

四夢跋

七〇八

浣紗記跋

七〇九

紫霞巾跋

七一〇

顧曲塵談

七一〇

曲學通論

七一二

魏 絅 集成曲譜序

七一五

王季烈 螾廬曲談

七一五

俞平伯 論作曲

七一七

趙景深 湯顯祖與莎士比亞

七二四

徐朔方 湯顯祖和他的傳奇

七三一

譚正璧 湯顯祖戲劇本事的歷史探溯

七五八

改 編

臧懋循 玉茗堂傳奇引

七七一

紫簫記

述評

沈德符 萬曆野獲編

徐復祚 花當閣叢談

祁彪佳 明曲品（豔品）

曲海總目提要 紫簫記

魯迅 稗邊小綴

吳梅 紫簫記跋

演唱

謝廷諒 范長倩招飲竟日，李聞伯適至，洗盞更酌，復歌紫簫。

賦此

其二

其三

其四

其五

七七三

七七三

七七四

七七五

七八〇

七八一

七八二

七八二

七八二

七八三

七八三

紫釵記

述評

沈際飛 題紫釵記

七八四

柳浪館 紫釵記總評

七八五

王彥泓 閑事雜題（九首，錄第八）

七八六

祁彪佳 明曲品（豔品）

七八六

曲海總目提要 紫釵記

七八七

焦循 劇說

七八七

西溪山人 吳門畫舫錄

七八五

捧花生 畫舫餘譚

七八六

梁廷枏 曲話

七八六

劉世珩 玉茗堂紫釵記跋

七八七

吳梅 小玲瓏山館舊藏紫釵記跋

七八九

暖紅室刊紫釵記跋

八〇〇

紫釵記跋

八〇二

幽閨記跋

八〇三

踏雪尋梅跋

八〇三

紅梅記跋

八〇三

顧曲塵談

八〇四

王季烈

螾廬曲談

八〇五

侯外廬

論湯顯祖紫釵記和南柯記的思想性

八〇七

改編

沈環

新釵記

八二八

失名

紫玉釵（福建俗曲）

八二九

演唱・演員

祁彪佳

棲北冗言

八三〇

瞿有仲

即席贈澹生仙史（錄一首）

八三〇

鐵津山人

問津漁者

石坪居士

消寒新詠

八三一

李斗

揚州畫舫錄

八三二

衆香主人

衆香國

八三二

四不頭陀

曇波

八三三

蜃橋逸客

兜率宮侍者

寄齋寄生

燕臺花史

八三五

藝蘭生 評花新譜

八三五

邗江小遊仙客 菊部羣英

八三六

張肖儉 燕塵菊影錄

八三八

還魂記

述評

王驥德 曲律

八四〇

張大復 梅花草堂筆談

八四三

【附】錢謙益 張元長墓誌銘

八四五

潘之恒 瑾情

八四五

沈德符 萬曆野獲編

八四六

茅元儀 批點牡丹亭記序

八四七

茅 暎 題牡丹亭記

八四八

牡丹亭記凡例

八四九

陳繼儒 牡丹亭題詞

八五〇

王思任 批點玉茗堂牡丹亭詞敘

八五一

著 壇 湯義仍先生還魂記凡例

八五三

沈際飛 牡丹亭題詞

八五五

吳從先 小窗自紀

八五六

鄭元勳 花筵賺序評語

八五六

夢花酣題詞

八五七

張 琦 衡曲塵譚

八五八

徐士俊 添字昭君怨 和湯若士韻弔杜麗娘

八五九

葉小鸞 又題美人遺照

八五九

又繼前韻

八六〇

徐樹丕 識小錄

八六〇

湯傳楹 閒餘筆話

八六二

黎遂球 顧修遠選庚辰房書序

八六三

祁彪佳 明劇品

八六四

支如增 小青傳

八六四

衛 泳 悅容編

八六九

賀貽孫 詩筏

八七〇

周亮工 因樹屋書影

八七一

李 漁 閒情偶寄

八七二

毛先舒 詞曲

八七六

與李笠翁論歌書

八七七

尤侗 艮齋雜說

八七七

奏對備忘錄題跋

八七八

朱彝尊 靜志居詩話

八七九

劉本沛 後虞書

八八〇

胡介祉 格正還魂記詞調序

八八一

洪昇 長生殿例言

八八二

孔尚任 桃花扇評語

八八三

與王歙州

八八四

宋 萃 觀桃花扇傳奇漫題六絕句（錄第六）

八八五

王 萃 桃花扇題辭（七首，錄第七）

八八五

林以寧 還魂記題序

八八六

吳人 談則 錢宜 還魂記序

八八八

吳人 錢宜 還魂記或問

八九一

錢 宜 還魂記補白

八九七

還魂記紀事

八九八

馮 嫻 還魂記像跋

九〇〇

李淑 還魂記跋

九〇一

顧姒 還魂記跋

九〇二

洪之則 還魂記跋

九〇三

宋長白 柳亭詩話

九〇四

曲海總目提要 還魂記

九〇五

史震林 西青散記

九〇九

吳震生 刻才子牡丹亭序

九一三

笠閣批評舊戲目

九一四

讀曲歌（十首，錄第三）

九一五

適閱牡丹亭再疊二首

九一五

程瓊 批才子牡丹亭序

九一六

曹霑 紅樓夢第二十三回

九一八

西廂記妙詞通戲語 牡丹亭豔曲警芳心

九一八

王昶 孤鸞 晏陽仙子祠

九二〇

趙翼 陔餘叢考

九二一

袁棟 書隱叢說

九二二

黃圖琰 看山閣集閒筆

九二四

鄭燮 濰縣署中與舍弟第五書

九二五

李調元 雨村曲話

劇話

九二五

蔣宗海 石榴記傳奇序

九二六

江 熙 掃軌閒談

九二七

王應奎 柳南隨筆

九二七

快雨堂 冰絲館重刻還魂記敘

九二八

冰絲館 重刻清暉閣批點牡丹亭凡例

九二九

石韞玉 吟香堂曲譜序

九三〇

顧公燮 消夏閒記

九三二

楊復吉 三婦評牡丹亭雜記跋

九三三

夢闌瑣筆

九三四

吳翌鳳 鐙窗叢錄

九三五

曾廷枚 西江詩話

九三五

熊 璉 蝶戀花 題挑燈閒看牡丹亭圖

九三六

舒 位 書四絃秋樂府後

九三七

論曲絕句十四首，並示子雲孝廉（錄第十首）

九三八

清涼道人 聽雨軒筆記

九三八

陸繼輅 江西船不施窗，小有風雨，即終日暗坐，戲書遣悶

九三九

九四〇

焦循 劇說

九四〇

錢泳 履園叢話

九四一

題曲目新編後

九四二

楊懋建 夢華瑣簿

九四三

梁紹壬 兩般秋雨盦隨筆

九四四

周縉 桃谿雪傳奇敘

九四五

姚燮 今樂考證

九四六

梁廷枏 曲話

九四七

趙惠甫 能靜居筆記

九四八

倪鴻 桐蔭清話

九四九

楊鐔 重建牡丹亭記

九五〇

【附】牡丹亭楹聯

楊恩壽 詞餘叢話

九五〇

鄒弢 三借廬筆談

九五〇

邱煒菱 客雲廬小說話

九五六

浴血生 解脫者 小說叢話

九五七

李慈銘 越縵堂讀書記

九五九

況周儀 餐櫻廡隨筆

九六〇

王國維	紅樓夢評論	九六一
	錄曲餘談	九六二
劉世珩	玉茗堂還魂記跋	九六四
	格正還魂記詞調跋	九六六
錢靜方	小說叢考	九六八
陳蘧	曲海總目提要序	九六九
蔣瑞藻	小說考證	九七〇
	小說枝談	九七一
姚華	菴猗室曲話	九七二
吳梅	還魂記跋	九七三
	三婦合評本還魂記跋	九七五
	怡府本還魂記跋	九七六
	冰絲館本還魂記跋	九七六
	桃源景跋	九七七
	畫中人跋	九七八
	小桃紅跋	九七八
	顧曲塵談	九七九
	曲學通論	九八二