



王伟鹏 杨红娣 狄文玲◎编著

# 经方入门



还原经方最本真的面目，经方并不高深

**赏美图 看趣记 读故事 “过目不忘”记经方  
查原文 明方论 知应用 “原汁原味”学经方**

没有基础没关系，用最少的精力、最有限的时间，快速步入经方大门

百岁老中医

经方大家

**钟一棠 黄煌**

倾情推荐

北京科学技术出版社

谨以此书献给引领我进入经方神奇世界的恩师黄煌教授！

# 经方入门

王伟鹏 杨红娣 狄文玲〇编著



## 图书在版编目（CIP）数据

经方入门/王伟鹏，杨红娣，狄文玲编著. —北京：北京科学技术出版社，2016.11

ISBN 978-7-5304-8665-8

I .①经… II .①王…②杨…③狄… III .①经方 - 汇编 IV .①R289.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2016）第233710号

### 经方入门

编 著：王伟鹏 杨红娣 狄文玲

策划编辑：赵 晶

责任编辑：赵 晶 朱会兰

责任校对：贾 荣

责任印制：李 茗

版式设计：天露霖文化工作室

出版人：曾庆宇

出版发行：北京科学技术出版社

社 址：北京西直门南大街16号

邮政编码：100035

电话传真：0086-10-66135495（总编室）

0086-10-66113227（发行部） 0086-10-66161952（发行部传真）

电子信箱：bjkj@bjkjpress.com

网 址：www.bkydw.cn

经 销：新华书店

印 刷：北京捷迅佳彩印刷有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

字 数：150千

印 张：9

版 次：2016年11月第1版

印 次：2016年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5304-8665-8/R·2174

定 价：39.00元



京科版图书，版权所有，侵权必究。

京科版图书，印装差错，负责退换。

# 钟 序

王伟鹏君于 2013 年秋，由市中医院内科主任中医师周建扬介绍来向我学习临证作业与我的经验。当时，我略知王君业余好岐黄，却未悉其前在南京时已师从当地名中医、南京中医药大学教授黄煌先生，继成入室弟子矣。盖黄老擅长张仲景伤寒杂病，并以之治病颇有良效。故王君深得其传。兹编著《经方入门》一书，其内容殊详，深入浅出，发前人所未发，对于后学大有裨益，尤贵翼羽中医文化也。

将付枣梨，余读后乐为之序云。

原宁波市中医院院长、顾问 钟一棠

于无我斋，时寿百岁

## 黄序

经方，是中医的经典配方。这些流传几千年的天然药物配方，不仅疗效好，使用安全，而且非常规范，便于学术的传承，是中医学的精华。所以，古往今来，凡是成为大医者，无不研习经方，应用经方。

近几年来，经方受到海内外中医界以及爱好者的广泛关注，经方的书籍出版非常红火，网上有关经方的论坛十分活跃，许多年轻的中医开始研究经方、宣传经方，为经方医学的复兴和中医学术的改革带来了希望。

本书作者王伟鹏博士就是其中一位富有激情和创造力的年轻人。他酷爱中华传统文化，又有良好的现代科学基础，2008年开始跟随我学习和抄方，对经方的学习和研究倾注了大量的心血。他不仅潜心研读经典，专注经方临床，而且还重视经方的普及推广工作。这本书便是他为经方推广所做的一件好事。本书篇幅不大，但非常实用，图文并茂，便于阅读，也便于记忆，是一本不可多得的经方学习参考书。出版之际，欣然为之序。

南京中医药大学教授 黄煌

# 生命之柳常青

## (代序)

结识伟鹏先生，因为余求疗之肤疾。其虽年少于余，然学识长余。伟鹏先生，儒雅之人，有积德行善之心，有传承经宝之志，有贯通中西之才，有融会文理之赋。难为可贵之处，在于他的勤奋、他的谦逊、他的矜持。所以，迄今为止，他的成功，让余仰慕。

相识不如相知。余与伟鹏先生，从医患关系开始，成为挚友。伟鹏先生需要临床经验，余信赖于他，容他琢磨余生命之败叶和新枝。如此，日月有年，阴阳调节，渐得顺畅，感激不尽。甲午清明，折寄柳枝相赠予知己，以示情谊。

余感言，伟鹏先生是建筑界的博士生，又喜好传统琴棋书画，两个系统是学医求索之一标一本。生命之厦如建筑，倾倒之刻在瞬间，需要日益保养，标本兼顾，物质与精神同行。

今喜读伟鹏先生新著，如柳叶青青，呼吸到春天的生息，聊笔表示祝贺。伟鹏先生嘱余写序，余着实不敢造次。伟鹏先生恩师前辈关勉之辞足荐善解矣。

徐建成

# 任序

王君伟鹏于杏坛耕耘之余，为当下医闹频发所痛，发大悲心，以建筑学博士而广搜医书，钻而弥坚，遍访名医，叩求审问，杏林厚植，终见硕果。

今王君佳作付梓在即，以相熟之故，嘱略说一二。因琐事屑屑，久拖难成。况又浅陋，只窥国医堂奥，下笔何难！

因为趣味相投，与王君谈天，总觉如沐春风。我们谈教育之迷津，谈国学之传承，谈古琴之雅韵，谈禅宗之明悟。我是悲观主义者，常觉目中无“生”的教育沉疴积重难返，孤掌既难鸣，何妨与之醉。然王君不是，他总是在熹微中坚定乐观的信念，总是尽己所能，把自己发挥到极致，总能剥茧抽丝，于纷繁复杂中理清经纬。“有匪君子，终不可谖兮！”

王君学医实乃医界之幸。他深知己，善知人，学亦有道。他深信“医者父母心”，日思夜想济人于厄，帮人于困。他求师，读其书深契己心，而后笃学不疑。他深信“吾道一以贯之”，以道驭术，高屋建瓴。此书是他岐黄之途的牛刀小试，相信“离离涧底苗，终成郁郁松”！

任红云

# 自序

如果说古方是一片汪洋大海，那么在古方中，医圣张仲景创制的经方便是最光彩夺目的一朵浪花。经方是几千年来中华民族应用天然药物为民疗疾的经验总结，也是中医学术的规范和准绳。她若是不能被后世的医者铭刻在脑海里，不时沉潜琢磨一番，那真是一件应该被责备的事情。在经方遭遇冷眼的当下，更需要有真诚、深炽的感情与之匹配！

方剂记忆的“枯燥”和“艰辛”一直困扰着历代的中医学习者。为了解决这一难题，清代医家编成《汤头歌诀》，对初学者助益良多。此后，汤头歌诀层出不穷，对记忆方剂有着较大的帮助。就经方而言，清代医家陈修园编写了《长沙方歌括》和《金匱方歌括》，现代医家刘渡舟先生在《新编伤寒论类方》中也编写了方歌。这些著作自问世以来，一直是学习经方的重要参考书。但是从记忆的效率来说，方歌还是不够理想。是否有更好的方法？答案是肯定的。刘子民主编的《汤头趣记图释》便是一个极好的例证。笔者在学医之初获此著作，如获至宝，在较短的时间内快速、牢固地记住了教材中的方剂，当时的欣喜之情至今仍历历在目。

2008年，笔者有幸师从著名经方家黄煌教授，在恩师的引领下，进入了经方的神奇世界。这些年来，一直在钻研践行仲景学说和经方。在学习经方的时候，为了方便记忆，自己偶尔尝试着编写趣记条文，积少成多。渐渐地，心头生出了一个念头：是否能仿效《汤头趣记图释》的体例，编写一本相似的书？在这个想法诞生的当天，笔者便去

了趟本校的艺术学院，副院长给我推荐了五位美术系的高才生（朱慧娟、邹雅祺、戴盼盼、康泉和朱俐洁），请她们为我的书稿绘制插图。此后，我们的合作非常顺利。一幅幅精美、贴切的插图在五位才俊的笔下诞生了。

从发心写作，然后着手创编趣记条文、找人绘制插图、联系出版社、同责编协商出版事宜，再后来出现了一位得力的合作者，整件事情的推进异常顺利。也因为这一次的写作，越发笃信写书是需要缘分的。而缘分是颇为神奇的：缘至，诸事一气呵成；缘走，费尽心机亦枉然。

由于本书编著者的经验不足，水平有限，加之受方剂中药味数目及同音字的限制，牵强之处在所难免，希望广大读者予以批评指正。

王伟鹏

# 编写说明

本书的方剂均为仲景方，是为了方便记忆而编写的，因此，容易识记的几种类型的方剂不包括在内：①方名包含全部药物的方剂，如“麻黄杏仁甘草石膏汤”；②基础方的加味方，如“麻黄加术汤”；③合方，如“桂枝麻黄各半汤”。全书总共选编方剂 133 首。

基本每首方剂都按“插图、出处、原文、趣记、情节、方论精选、经典配方、参考剂量、用法、功效、方证、传统方义、加减法、应用范围、注意事项”等 15 项内容编写。具体说明如下。

**【插图】**手工绘制一幅彩色的图画来形象地表达趣记的内容，目的是让方剂的记忆变得更加生动而牢固。

**【出处】**注明方剂具体出自《伤寒论》或《金匱要略》中哪个或哪几个章节。

**【原文】**方剂出处之精选原文一条。

**【趣记】**将方剂名和方剂之组成药味，各取一字（或其同音字）连缀成有趣味情节的一句话，以便联想记忆。方剂名所组成的字，如果可以组成独立的语句，则与药味的字词分开；如不能，则与之结合。

**【情节】**以趣记语句为核心，通过想象或借鉴传说、故事等素材来编写情节，从而方便记忆经方的内容。

**【方论精选】**从历代注家中精选出一条关于该方的论述，以帮助读者加深对经方的理解。选择的标准主要有两个：一是语言简练，二是紧贴临床。

**【经典配方】**原书之药味组成、分量、煎煮方法、服法等。

**【参考剂量】**药味组成按照趣记语句中的先后顺序排列。关于经方药味剂量问题，由于学界尚未获得一致的认识，因此，本书所用的剂量为笔者及师门的常用量，仅供参考，临证不必拘泥。

**【用法】**现今之常用煎煮法及服法。

**【功效】**方剂的功用与效能。

**【方证】**是该方的应用指征，或是揭示了该方的使用要点，或是披露了该方的使用秘诀。

**【传统方义】**简要说明药性、药效和配伍关系。

**【加减法】**按照经方辨证施治、理法方药原则和病证之局部变化，随证加减化裁用药及分量之增减。

**【应用范围】**列举现代临证对该方用于何种疾病或证。这部分的内容以黄煌教授的著述和临床经验为主，再辅以其他临床报道的资料。

**【注意事项】**运用、服用该方应注意的事项及相关宜忌。

# 目 录

B

白虎汤	2
白通汤	4
白头翁汤	6
白术散	8
白术附子汤	10
柏叶汤	12
半夏散(汤)	14
半夏厚朴汤	16
半夏泻心汤	18
奔豚汤	20
鳖甲煎丸	22

C

柴胡桂枝干姜汤	24
柴胡加龙骨牡蛎汤	26
赤丸	28

D

大半夏汤	30
大柴胡汤	32
大承气汤	34
大黄附子汤	36
大黄甘遂汤	38
大黄牡丹汤	40
大黄硝石汤	42
大黄廑虫丸	44
大建中汤	46
大青龙汤	48

F

大陷胸汤	50
大陷胸丸	52
当归散	54
当归芍药散	56
当归四逆汤	58
抵当汤	60
矾石丸	62
防己茯苓汤	64
防己黄芪汤	66
风引汤	68
茯苓饮	70
茯苓甘草汤	72
茯苓戎盐汤	74
茯苓泽泻汤	76
附子汤	78
附子粳米汤	80
附子泻心汤	82

G

甘草附子汤	84
甘草泻心汤	86
甘遂半夏汤	88
葛根汤	90
瓜蒂散	92
栝楼瞿麦丸	94
桂枝汤	96

桂枝茯苓丸	100
桂枝芍药知母汤	102
桂枝新加汤	104

P	排脓散	156
	排脓汤	158
	蒲灰散	160

## H

侯氏黑散	106
厚朴大黄汤	108
厚朴麻黄汤	110
厚朴七物汤	112
厚朴三物汤	114
滑石白鱼散	116
滑石代赭汤	118
黄连汤	120
黄连阿胶汤	122
黄芪桂枝五物汤	124
黄芩汤	126
黄土汤	128

## S

S	三黄汤	162
	三物白散	164
	三物备急丸	166
	三物黄芩汤	168
	射干麻黄汤	170
	肾气丸	172
	生姜泻心汤	174
	升麻鳖甲汤	176
	十枣汤	178
	蜀漆散	180
	薯蓣丸	182
	四逆散	186
	四逆汤	188
	酸枣仁汤	190

## J

胶艾汤	130
九痛丸	132
橘皮竹茹汤	134

## T

T	桃核承气汤	192
	桃花汤	194
	天雄散	196
	调胃承气汤	198
	土瓜根散	200

## L

L	理中丸（汤）	136
---	--------	-----

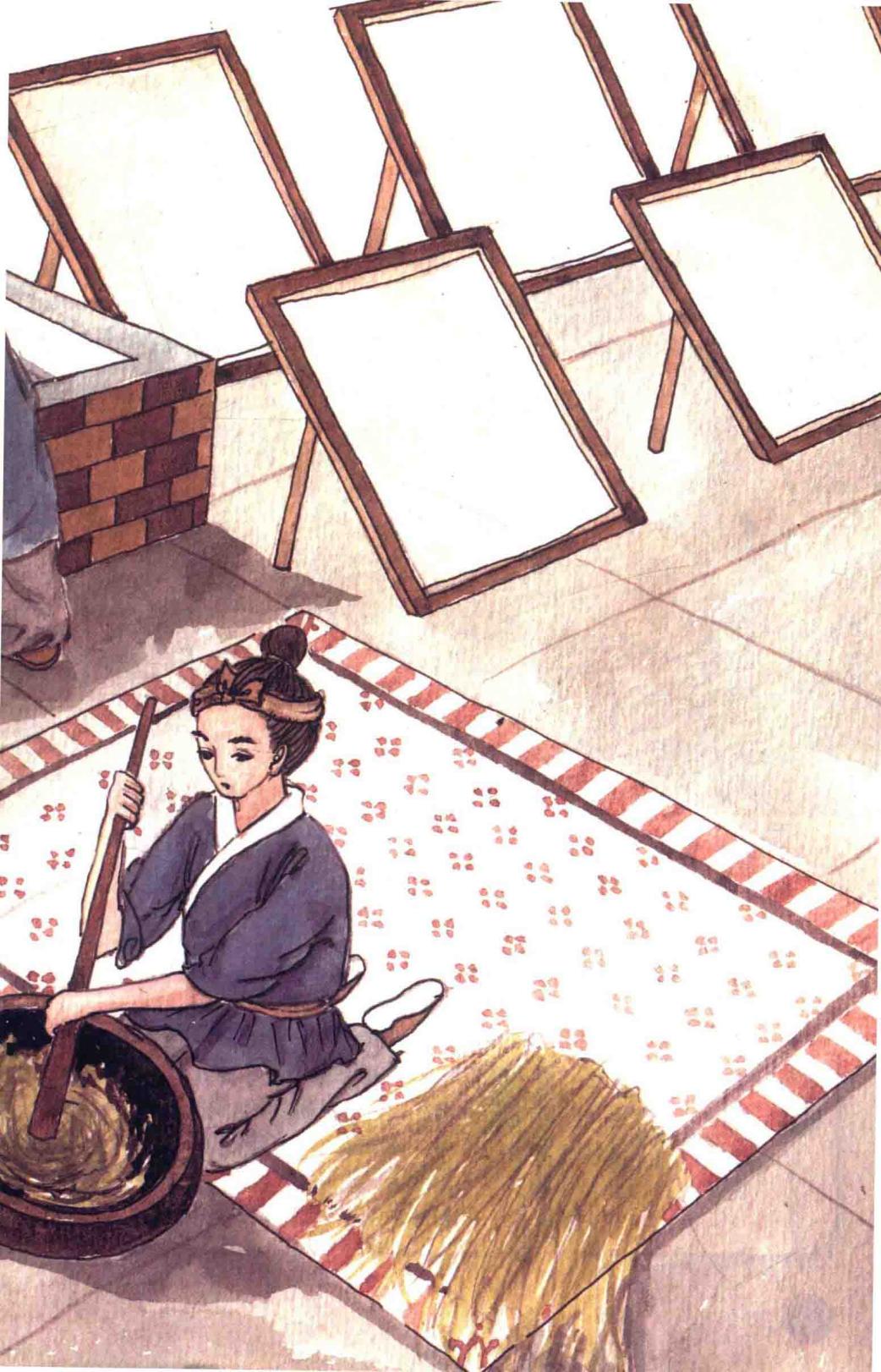
## M

M	麻黄汤	138
	麻黄附子汤	140
	麻黄连翘赤小豆汤	142
	麻黄升麻汤	144
	麻子仁丸	146
	麦门冬汤	148
	牡蛎汤	150
	牡蛎泽泻散	152
	木防己汤	154

## W

W	王不留行散	202
	苇茎汤	204
	温经汤	206
	文蛤汤	208
	乌梅丸	210
	乌头汤	212
	乌头赤石脂丸	214

吴茱萸汤	216	Z 泽漆汤	246
五苓散	218	泽泻汤	248
<b>X</b>		真武汤	250
下瘀血汤	220	蜘蛛散	252
小半夏汤	222	栀子大黄汤	254
小柴胡汤	224	栀子厚朴汤	256
小承气汤	226	炙甘草汤	258
小建中汤	228	猪苓散	260
小青龙汤	230	猪苓汤	262
小陷胸汤	232	竹皮大丸	264
泻心汤	234	竹叶汤	266
续命汤	236	竹叶石膏汤	268
旋覆代赭汤	238	走马汤	270
旋覆花汤	240	参考文献	272
<b>Y</b>		后记	273
茵陈蒿汤	242		
越婢汤	244		





# 「白虎汤」

**出处** 《伤寒论·辨厥阴病脉证并治》

**原文** 伤寒脉滑而厥者，里有热，白虎汤主之。

## 趣记

白虎迷 牧草高

粳  
白虎米  
(汤)

炙生  
知甘石  
母草膏

## 情节

一只吊睛白额老虎已经好几天没找到食物了，饥肠辘辘，突然间它发现了一只羚羊，就立刻追了上去，羚羊没命地往长满高高牧草的地方跑，很快便没了踪影，留给白虎的只有迷惘和失望。

## 方论精选

成无己：《内经》曰，热淫所胜，佐以苦甘。知母、石膏之苦甘以散热，热则伤气。甘以缓之，甘草、粳米之甘以益气。（《注解伤寒论》）

**经典配方** 知母六两 石膏一斤，碎 甘草二两，炙 粳米六合 ◆上四味，以水一斗，煮米熟，汤成去滓。温服一升，日三服。

**参考剂量** 粳米 18g 知母 30g 炙甘草 10g 生石膏 80g

**用法** 以水 1000ml，先煎石膏 30 分钟，后入他药，煮沸后调文火再煮，取汤液 300ml，分 2 ~ 3 次温服。

**功效** 清热除烦，生津止渴。

**方证** 身热多汗，手按胸腹手掌有灼热感，无压痛，舌质红，苔黄，脉浮滑。

**传统方义** 石膏味辛甘大寒，专清肺胃气分之热，其清热而不伤津液；知母苦寒，既清热，又滋阴养液；炙甘草、粳米能益胃生津，和中泻火，防大寒伤中之弊；石膏与知母相伍，清热止渴除烦之力更强，石膏、知母得甘草、粳米则清热生津之功尤胜。

**加减法** 口渴、消瘦、食欲不振者，加入人参，名白虎加人参汤；关节疼痛、气上冲，加桂枝，名白虎加桂枝汤；关节疼痛、口中黏、舌苔厚腻者，加苍术，名苍术白虎汤；身热不退、发斑、吐血衄血、谵妄躁扰者，合水牛角、玄参，名化斑汤；甲亢，合小柴胡汤。

## 应用范围

- ①热性传染病的极期；②中暑；③牙龈炎；④急性眼结膜炎；⑤小儿夏季热；⑥大叶性肺炎；⑦湿疹；⑧肿瘤发热；⑨甲状腺功能亢进症；⑩中风眩晕。

## 注意事项

可用生山药代替粳米；皮肤黝黑、黄肿者，或满面红光者慎用。