



一个人的 婚前旅行

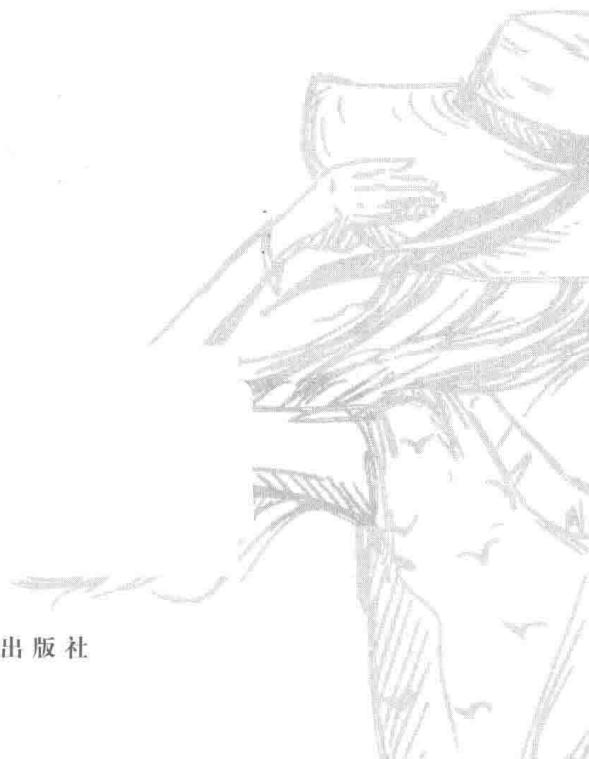
孙明一 著

离得远，
看得清的是风景

走近，
更觉温暖的是爱人

一个人 的婚前旅行

孙明一 著



译林出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个人的婚前旅行 / 孙明一著. —南京: 译林出版社, 2016.9
ISBN 978-7-5447-6557-2

I. ①一… II. ①孙… III. ①言情小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第193954号

书 名 一个人的婚前旅行
作 者 孙明一
责任编辑 王振华
特约编辑 王 辉
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社
出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
电子信箱 yilin@yilin.com
出版社网址 <http://www.yilin.com>
印 刷 三河市华润印刷有限公司
开 本 960×640毫米 1/16
印 张 21
字 数 260千字
版 次 2016年9月第1版 2016年9月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5447-6557-2
定 价 26.80元
译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

前 言

写给，正为婚姻犹豫的你。

我相信，之所以犹豫要不要走进婚姻，不是因为你不相信爱情，或是不爱身边的那个人，而是恐婚。

要么，为现实所累，承受不起高成本的婚姻，所以犹豫；要么，为自由所累，害怕因为婚姻而失去太多个人空间，所以拒绝。

恐婚是如今未婚人群中普遍存在的一种心理现象，多发于 25~30 岁这个年龄段，其中以经济为界又分成两种人群：一种是无房无车无经济能力，不敢轻易走进婚姻的“屌丝”；另一种是收入高、恋爱（或是同居）时间较长的白领，因自身生活品质已经有了保障，怕轻易找的另一半不理想，所以才恐婚。

恐婚族的出现反映的是现代人对婚姻质量的高要求。与以前的婚姻相比，现在人们对婚姻有了更高的期待。当现实与理想出现反差时，就会出现恐惧。

恐婚情绪人皆有之。

不是因为相爱，我们就有幸福的明天，太多现实的牵绊令人始料不及；也不是因为有了足够的准备就能一路相伴，悲欢离合和生老病死从来都存在。我们害怕失去，更害怕曾经完美的拥有会中途夭折，因而在战战兢兢中，我们拒绝面对，拒绝责任，拒绝压力，拒

绝失去……

身为女性，怕的是婚姻不能带给自己足够的安全感和幸福；身为男性，怕的是从此失去自由之身和即将到来的家庭事业双重压力，所以才有了反反复复的犹豫和多多少少的恐惧。

有人因怕孤独而结婚，有人因怕结婚而孤独。要知道，真正的幸福不仅在于你选择了怎样的生活方式和伴侣类型，更重要的在于你自己的追求。追求怎样的生活就奔赴怎样的方向，追求怎样的情感归宿就寻找怎样的伴侣，放得下犹豫，担得起责任。“不举步，越不过栏栅，不迈腿，登不上高山”，爱情需要勇敢地追求，婚姻需要勇气去尝试。

每个人的青春都逃不过一场爱情，同样，每场爱情终会扯上婚姻。不能因为恐惧就躲避，躲避是无能为力的表现，避开婚姻不等于避开责任。

或许你只是太累，又或许你真的对未来没有信心，不知道婚姻是不是能为爱情画上圆满的句点，那么，请来场一个人的婚前旅行吧！

一个人的婚前旅行，能让你放下一切，以最清静的方式靠近心灵、走近爱。

旅行，行走的是身体，反省的是心灵，寻找的是希望，它会让你明白一件事——离得远才看得清的，是风景；走近更觉温暖的，是爱人。

那么，祝福尚在围城外徘徊的你，在或孤独或精彩的婚前旅途中，能聆听到自己内心最真实的那个声音。相信爱，好好爱，不要让爱无家可归。

第一章 | “画饼男”和“面包女”

001

男女同居的终点是截然相反的两个结局：要么结婚，要么分手。对于男人来说，同居容易扼杀自己对这个女人的兴趣和激情；对于女人来说，同居往往会让自己不由自主地想要独占这个男人。心态不同，走向自然不同。

第二章 | 恐婚，从放纵开始

037

女人恐婚是怕婚后爱情流失外加生活磨难，男人恐婚是怕负担不起女人的情深外加生活压力。当一对男女因自身原因背离婚姻轨道，他们之间的爱情其实已经消磨殆尽，接下来最想做的是，就是各寻新欢。

第三章 | 一个人的婚前旅行

069

爱情最惨的模样不是爱到闹分手，也不是不爱了却非要捆绑在一起，而是当两人面临婚姻选择时，突然分不清自己是不是还爱着对方，更不确定对方是不是也还爱着自己。这时候就需要来一场一个人的婚前旅行，行走的心会告诉你，孤单中你想念谁，谁就是你的爱人。

第四章 | 旅行的意义，原来是坐在你旁边的那个人

109

婚姻如履，内在的舒服比外在的美观更为重要，就好比旅途中的风景，美与不美，眼睛比耳朵更有发言权。最有意思的当属坐在你身边的那个陌生的同行者，他是微笑的，你的旅途就是轻松的，如果再有那么一点年轻和帅气，那么恭喜你，这场旅行已经成功了一大半。

第五章 | 私奔小情侣

141

旅行的真正趣味在于，不辞万里远走天涯，原来不过是为了印证天涯只是咫尺之遥。一个男人的单独旅行，最忌讳的就是坐在自己对面的是一对恩爱小情侣，如果他们还是私奔出来的话，更容易刺激男人想结婚的那根神经，因为在男人的心里，只有自己不想结婚的理由，没有自己征服不了的女人。

第六章 | 旅途有多远，相遇知多少

165

旅途是怎样开始的不重要，重要的是如何结束，再远的旅途也挡不住回家的路，再美的相遇最终也只能是旅途中的一点小纪念，结束时挥手说再见，之后就真的再见了吗？一小时，一天，直至一个月，如果你还在回忆那点纪念，那就得想想，你的心是不是落在了旅途中……

第七章 | 为爱归来，生活却回不到原点

197

爱情的主体是一起生活，一起生活需要时刻准备被现实考验。这考验就像一枚毒鼠强，本意想扼杀钻墙角的老鼠，却不小心被人当成了芝麻，捡起来，吃下去，毒性不够又药得难受，挣扎到最后，只能落得一身后遗症。

第八章 | “优质男”和“物质女”

229

给男人贴上“优质男”的标签，无异于告诉天下人，这个男人不一定有好家世但一定有好家当，这种男人容易被女人群起而追之；给女人戴上“物质女”的帽子，就等于在她额头刻上“拜金女”三个大字，令人拒之千里。

第九章 | 重走一回爱情

261

生活最怕的就是剥开真相，毕竟那将是一种鲜血淋漓之痛。然而，生活又最怕隐藏，纸毕竟包不住火，一旦真相自己蹿出来，再好的演员也来不及戴上脸谱，措手不及的意外容易一个接着一个，所以才有了逃离，一次又一次。

第十章 | 离得远才看得清的是风景，走近更觉温暖的是爱人

291

爱情经得起考验才能走进婚姻，婚姻经得起平淡才能迈进永恒。一次次逃离的爱情，其实是自己心里不确定是否有勇气只爱这一场。考验爱情最好的法子就是来一场单独旅行，趁在婚前，还是一个人，趁一切尚来得及。一个人的旅行尽管孤单，却能让人明白一个道理——离得远才看得清的是风景，走近更觉温暖的是爱人。

第一章

“画饼男”和“面包女”

男女同居的终点是截然相反的两个结局：要么结婚，要么分手。对于男人来说，同居容易扼杀自己对这个女人的兴趣和激情；对于女人来说，同居往往会让自己不由自主地想要独占这个男人。心态不同，走向自然不同。

（一）午夜暧昧

乔小麦一直在等待安家杰的求婚。

不管房子大小，不管这个男人是不是高富帅，只要有一个安稳的窝和一副随时可以依靠的肩膀——女人都渴望生活和爱情能够现世安稳，她也不例外。

然而，左一年右一年，整整两年的同居生活并没让她如愿以偿。相反，安家杰近来的异常表现让乔小麦觉得，这个男人变了。

虽然不愿意承认，但女人特有的敏感还是让她嗅出了异样。

全心全意等待做新娘的女人，在走进婚姻的前一刻突然发现，自己为之付出一切的男人要变心，恐惧和失望可想而知。

在这之前，乔小麦一直觉得，自己是这世上最爱安家杰的女人。

作为同居两年的情侣，彼此间早已褪尽浪漫，走进了小夫妻生活模式。一切有条不紊，就像他们的早起定律一样，从不确定谁先起，谁该干什么，到熟知彼此的作息规律，两人配合得从容而默契。每天早晨，安家杰比乔小麦晚起10分钟，等她洗漱完毕他再占用卫生间。而在他独占卫生间的短时间内，乔小麦以战士的速度淘好米或是煮上方便面，偶尔也会煎两个荷包蛋放进提前买好的面包片里，充一回汉堡。之后，两人一边吃早饭一边看早间新闻，偶尔会聊上两句。早饭之后，如果上班时间来得及，安家杰会顺手把碗洗了，而常常丢三落四的乔小麦会趁机收拾坤包，以免再落了钥匙或是带回来的文档。最后，两人一起出门，在公交站点彼此道一声“走了”，然后踏上不一样的班车，奔向新的一天。

这是大多数从情侣到夫妻的人最平淡却最温馨的生活情景。

时日一久，习惯了这种日子，男人从过去要求女伴又漂亮又时尚转变成为只要她会做早餐个性温柔就好，而女人对男伴的要求也从浪漫多情转变成为只要他做事踏实对自己体贴就够。这种转变其实是从对爱情的苛刻过渡到了对婚姻的包容，有一点已进围城的意思。

尽管知道安家杰现在给不起房子、车子甚至票子，但乔小麦已经习惯有这个男人在身旁为伴。这个男人给过自己太多美好的回忆，曾经那些美妙的誓言至今都记忆犹新。她始终记得，在那个相识相爱的冬天，他曾经拥着自己指着不远处的万家灯火说：“小麦，相信我，不久我就要在那里买一栋房子，装修成你喜欢的样子，写你的名字，给你一个安稳又温暖的家。”誓言犹在，虽然没有实现，但想起来就

觉得温暖。要知道，在当下社会，有哪个男人敢说买了房子送给你？房子比金子还要昂贵，送房等于割肉，找到一个愿意为自己割肉的男人，还有什么不知足？哪怕仅仅是空中楼阁，她也觉得幸福，就因为在这份规划中，自己是他唯一的女主角。

这种幸福感如同每天早上看着他对自己做的早餐狼吞虎咽，那是男人对女人劳动果实的一种认同。如果能将这种幸福延伸进婚姻里，那一定是这两年同居生活最完美的句点。

有人说，一个女人若是愿意为某个男人洗手做羹汤，就说明这个女人深深爱上了这个男人。她爱他，所以愿意尽一个小妻子的本分，照顾他的衣食住行；她相信他也爱她，所以坦然地等待着一场别开生面的求婚仪式。

直到那天晚上，安家杰从午夜的睡梦中爬起来，偷偷跑到阳台接电话，这一切全变了。

午夜电话，要多暧昧就有多暧昧。至少，乔小麦是这么认为的。

对方起身接电话那刻的犹豫、兴奋，其实她是感觉得到的。

之前安家杰有睡觉关机的习惯，可自从开始没完没了地加班，不关机，还有了神秘的午夜电话，她怎么可能不防备？

乔小麦瞬间就醒了，只是没睁开眼睛。这也是两年来的习惯。她睡觉轻，对方一个翻身或是一声叹息，都可能唤醒她，更何况还是那么明显的电话铃声。

人醒了，却努力地闭着眼睛，脑子里的第一个念头是几点了。直至确认是午夜，她才警觉起来，认为这个电话蹊跷。而接下来发生的事更为蹊跷，安家杰先是赶紧摁断电话，接着起身看了看背对着他的小麦，确认她睡着，才蹑手蹑脚地躲进阳台打开手机。

或许情侣间的默契还在，或许是女人特有的小敏感，总之，乔小麦是起了疑心。刹那间的一个念头让她认定，打来午夜电话的是个女人，而且是她不认识的女人，一个对安家杰有好感的女人。不然谁会矫情地在深更半夜打电话？同时，她还有一种不好的预感，这个女人在安家杰心里也是有分量的，不然他也不会半夜起身接电话，还如此小心翼翼。

女人的心最经不起嫉妒的折磨。有那么一刻，乔小麦想起身，问安家杰这是谁的电话。转念之后，又觉得这样做容易打草惊蛇，最害怕的还是误会了安家杰。对方的电话似乎说得很长，她又想起身看看时间，又觉得此刻连翻身都不可以，否则她的一个小动作就足以打断这个暧昧的电话。女人特有的小倔强让她瞬间有了一个决定——默数时间，一秒，两秒，三秒……数到一百秒的时候，她的心扑腾了一下，愈加确认，电话是个唠叨的女人打来的。数到二百秒的时候，心便一点点下沉，怎样的女人和怎样的话题，能够让两个人说这么长时间？但她还是坚持数下来，从三百秒到五百秒，阳台上的说话声低低缓缓，丝毫没有停下来的意思，但是，乔小麦已经没有勇气数下去了。

心在瞬间凝结。她努力回想这几天安家杰的异动。

这一想，后背便涔涔冒冷汗。

乔小麦心里的害怕多过猜疑。

毕竟，这是与自己同居了两年的男人。自 25 岁两人拥抱在一起的那个雪夜开始，到如今 27 岁的秋天，清风中落叶翩然，她甚至幻想过这会是一个收获婚姻的季节。女人在最美年华里最想得到的东西，怎么能如此轻易就失去？她怕，如果安家杰真的有了异心，那

自己这两年的青春光景如何计算？

乔小麦脑子里的官司斗争了许久，安家杰的电话才收线。

听得出来，安家杰进卧室时有一种刻意的掩饰，轻手轻脚，甚至还有些慌张，有点小犹豫。尽管乔小麦闭着眼睛，但还是感受到了一股贴面而来的温暖。熟悉的鼻息让她确认，安家杰故意探头过来，试探自己究竟是真睡还是假寐。她不由得紧张起来，生怕自己的睫毛会不小心颤抖几下，那这局面就不好应付了。

安家杰终于放心地躺下，翻身睡去。

乔小麦却再难入睡。漫漫长夜对她来说，第一次成为一种煎熬。

过去，闻着安家杰的气息，哪怕外面风雨交加，她也觉得这个夜晚美妙无比；如今，人还是那个人，味道却突然改变。恍惚间，她甚至隐隐嗅出另一个女人身上的香水味儿。尽管她也知道，自己只是敏感和猜测，但午夜的宁静容易带给人最疯狂的思绪，她越想越觉得事情可疑。

最初的几天，安家杰的加班时间明显延长，回来之后也不像从前那样对乔小麦有话必说，只推说累，甚至一句解释也没有，直接倒头就睡；又或者开电脑自己再玩一会儿，压根儿对正等待或已经休息的乔小麦没有半点兴趣。这几天的变化更是大，他不再吃早餐，开始乔小麦以为他胃口不好，索性把简单的面包西餐换成各类汤面，可他还是吃不了几口便匆匆往外赶，其实离上班时间还早。心疼男朋友的乔小麦以为对方工作压力大，或是自己做的饭菜不合他口味，如今细想，其实是对方心生旁骛，自己怎么做都是错。

男人心思异动，总有一系列反常行为在先。

想到这儿，乔小麦有些装不下去了，翻了个身，想看明白身旁

这张熟悉到不能再熟悉的脸。可安家杰已经鼾声迭起，沉沉入睡。他的嘴角上扬着，似乎还嵌着满意的笑容。

这微微上翘的嘴角令乔小麦有一种想咬一口的冲动，不是爱，是太恨。

此时的微笑明明怀抱着刚刚的温暖，而刚刚的温暖明明是暧昧电话带来的。那么，自己这个正牌女友又算什么呢？想到自己的身份，她突然觉得，有必要把他手机拿过来看一下，将一切威胁自己的暧昧扼杀在摇篮里。手伸了一半，又转念一想，自己本是正牌，何必干这种偷偷摸摸的事？就算要看，也完全可以当着他的面看，自己有这个权利。

如此一想，手便缩了回来，目光倒落在了安家杰的脸上。

眼前这张脸上的微笑不是为自己，那这个男人的心是否依然还在？尽管平时自己也会对他大呼小叫，偶尔还会呵斥他，半点面子不留，但真要把他拱手相让，又岂会甘心？况且，电话那头是否真的存在一个女人？如果是，那她究竟有着怎样的魅力，能够让安家杰连在睡梦中都面带笑容？

乔小麦不敢再往下想，一种遭人掠夺的恐惧油然而生，心跳越来越厉害，这告诉她，自己其实还是很在乎这个男人的。她甚至不敢想象，失去安家杰，自己的生活会变成什么样。

此时，东窗破晓，微红的初霞在秋末冬初的晨晓显得难能可贵，预示着今天又是一个晴天。乔小麦注视着窗外这抹微红，心却空荡得厉害。她知道，再过两个小时，就该为这个男人准备早餐了。他爱吃面包还是面条？鸡蛋九分熟还是全熟？他的口味究竟偏重偏轻？心底一阵莫名的紧张，仿佛第一次为安家杰做早餐，尽管她知道，

从此之后的早餐再也不可能像过去那样平和甚至愉快，但这更让她迫切地希望把这顿早餐准备至完美。

蒙蒙眈眈中，乔小麦竟然闭着眼睛睡过去了。再醒来时，是被安家杰的手机闹铃震醒的。那首“我是你的早起鸟儿，你不起呀我就叫，你不醒呀我还叫……”的铃声她仿佛第一次听到。安家杰听到铃声便敏捷地起身，这好像也是她记忆中的第一次。

同居两年，他还是第一次不赖床，比自己早一步起身。

这不是一个好信号。

乔小麦隐约感到，这个早起铃声跟那个暧昧电话有关联。如此一来，心便更加慌，更加认定，同居两年，她终是没逃过被劈腿。

“安家杰，给我十分钟，我们谈谈。”在安家杰即将出门的那刻，乔小麦已经穿好衣服，利落地坐在客厅里，强装淡定。

（二）暧昧几时了

安家杰其实是有那么一点小慌张的。

他有一张比大多数男人更白皙的脸，过于白，脸皮也很薄。紧张了，说谎了，或是稍有异常，脸都会不由自主地涨红。

看着这张涨红的脸，乔小麦觉得什么也不用问了，答案已很明显。

可有时候女人偏偏就很倔强，明知答案，却非要争着抢着去讨从男人嘴里吐出来的残酷真相。

当然，安家杰不至于此刻就承认自己有“外遇”。两年的相处，他深知乔小麦的脾气。她和别的女人最不一样的地方就在于，一旦

真的生气，脸上必定毫无表情，可如果发了火，那又将是一场难以平息的暴风骤雨。

“有什么事……不能下了班再说？我赶着上班去。”安家杰清了清嗓子，一副很着急上班的样子，脸上的涨红再次出现，显然，是为自己脱身的谎话。

乔小麦自然一眼将他看穿：“现在是早上七点半，你们每天早上九点半打卡，我倒要问问你们老板，晚上加班，早上还加班，究竟想把人累成什么样？”

安家杰不悦：“单位最近上了新项目，好些工序需要人手，我们部门虽说不是重心，但离了人也不行。”

“那小马呢？老王呢？他们是不是也加班？”乔小麦边说边观察安家杰的神情，看他脸上的赭色越来越深，便愈发肯定自己内心的想法，“我一会儿打电话给他们，告诉他们多关照你一下。像这样加班，你的身体是吃不消的，不要忘了，你上个月的肠胃炎刚好，可不能……”

“别！千万别！哦，我的意思是，何必呢？小马刚来，对业务不熟，老王年底要结婚，好多事要准备，他们哪有时间关照我？”安家杰急忙打断了她的话，“再说，我现在是中坚力量，上面老人不需要照顾，下面又没小的需要抚养，中间还没有家庭负累，还是能多干就多干一些吧。大家都不容易，对不对？”

话说得倒是妥帖，但乔小麦知道，这些话不过是敷衍。安家杰除了脸红之外，眼神还不停地瞄向自己的手机，动作隐蔽又细微，这让她更加确定，这个男人在说谎。

男人的谎言，如果你即时就揭穿，除了会让他们以死抵赖之外，