

浙江文叢

邵晉涵集

〔第四冊〕

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

浙江文叢

浙江出版聯合集團
浙江古籍出版社

邵晉涵集

〔第四冊〕
爾雅正義（四）

〔清〕邵晉涵 著 李嘉翼 祝鴻杰 點校

爾雅正義卷第十五

文淵閣校理翰林院編修加二級教習庶吉士充國史館纂修官邵晉涵撰集

釋木第十四

正義《洪範》云：『木曰曲直，曲直作酸。』孔疏云：『木生子實，其味多酸，五果之味雖殊，其爲酸一，是木實性然。』《月令》『春云其味酸』是也。《易》曰：『本乎地者親下。』指植物而言。凡草木之屬，皆植物也。至於辨其物，生則各有所宜。《大司徒》『土會之灋』云：『山林，其植物宜阜物。川澤，其植物宜膏物。丘陵，其植物宜覈物。墳衍，其植物宜莢物。』先鄭謂：『植物，根生之屬。阜物，柞栗之屬。膏物，謂楊柳之屬。』後鄭謂：『覈物，李梅之屬。莢物，薺莢王棘之屬。』

此篇所釋，凡山林、川澤、丘陵、墳衍之所植，或別其異名，或詳其形狀。正其名，然後能辨所宜也。古者列樹以表道，故司徒各以其野之所宜木，遂以名其社與其野。後世若枌榆名社，丹楊名縣，猶《周官》之遺制矣。竹木生平地者曰林，故林衡所掌有大林麓、中林麓、小林麓之

殊。此篇言槐、棘、桑、柳、椒、楸、桃、李之醜，類舉以概其餘也。竹類見《釋草》，而此篇復云『如竹箭曰苞』，以草之質勁者與木同性也。《白虎通義》云：『木，觸也，陽氣動躍，觸地而生也。』《說文》云：『木，冒也，冒地而生，東方之行也。』《釋名》云：『木，冒也。華葉自覆冒也。』木類有喬者、條者、莖者、核者，其自相覆冒則同。

栲，山楸。

註今之山楸。

正義《詩》疏引李巡云：『山楸，一名栲。』孫炎曰：『《詩》云「有條有梅」，條，栲也。』孫炎本《秦風》毛傳爲義也。《釋文》云：『栲，舍人本作櫟，古通用。』亦作夏。《學記》云：『夏、楚二物。』鄭註：『夏，栲也。』羅願以爲栲形圓，楚形方，互相備也。《詩》疏引陸璣疏云：『栲，今山楸也，亦如下田楸耳。皮葉白，色亦白，材理好。宜爲車板，能溼。又可爲棺木，宜陽共北山多有之。』案今山楸，南方山中有之，其材理積堅，陸璣以爲耐溼者是也。

註：『今之山楸』○

正義下文云：『大而鼓，楸；小而鼓，栲。』郭以栲爲山楸，所以別於小葉之栲也。詳見下文。

栲，山栲。

註栲似栲，色小白，生山中，因名云。亦類漆樹，俗語曰：『櫨、栲、栲、漆，相似如一。』

正義《小雅》云『南山有栲』，《唐風》云『山有栲』，毛傳俱云：『栲，山栲。』是栲之生於山者名栲也。《詩》疏引舍人云：『栲，一名山栲。』陸璣疏云：『山栲與下田栲略無異，葉似差狹耳。吳人以其葉爲茗。方俗無名此爲栲者，似誤也。今所云爲栲者，葉如櫨，木皮厚數寸，可爲車輻，或謂之栲櫨。許慎正以栲讀如櫨，今人言栲者，失其聲耳。』案《說文》云：『櫨，山櫨也。』《繫傳》引《爾雅》以櫨爲櫨卽也。

註：『栲似』至『如一』○

正義《詩》疏引郭註作『色小而白』。《說文繫傳》作『色小白』，與今本同。又《詩》疏引郭註多『俗語曰櫨栲栲漆相似如一』十一字，《釋文》則以爲方志之文也。今據《詩》疏增補櫨者，《說文》云：『杔，或作櫨。』《繫傳》引《字書》，『杔木似栲』。《圖經本草》云：『椿木、栲木形幹大抵相類，但椿木實而葉香，可噉：栲木疎而氣臭，膳夫亦能熬去其氣。北人呼栲爲山椿。』是《本草》以櫨爲椿也。椿、栲二木相似，栲卽栲之生山中者。漆木色白，葉似椿，故俗語以爲四木相似如一也。

柏，桧。

註《禮記》曰：『鬯白以櫛。』

正義 柏，一名櫛。《說文》作柏，「鞠也」。《說卦》傳云：「艮，其於木也，爲多節。」虞翻云：「陽剛在外，故多節，松柏之屬也。松柏秉陽剛之性，故能歲寒後彫。《禮器》言「松柏之有心」，蓋內具陽剛，斯柯葉之勁不隨時改矣。」《魏書》引《尚書》逸篇云：「東社唯柏。」《白虎通義》謂卽《周官》所云各以土地所宜也。《魯頌》云「新甫之柏」，《本草別錄》以爲生太山山谷。今柏所在有之，三月華，九月實，其葉側向生者，謂之側柏。

註：『禮記』至『以櫛』○

正義《雜記》云：「鬯白以櫛，杵以梧。」鄭註：「所以搗鬱也。櫛，柏也。」孔疏云：「以柏爲白，以桐爲杵，搗鬱鬯。柏香，桐潔白，於神爲宜。」監本誤脫「白」字。

髡，櫛。

註未詳。

正義《說文》云：「櫛，椀，木未析也。」「椀，木薪也。」「櫛」當作「椀」。《趙策》^{〔一〕}云：「爲木材以接手，狀如振櫛。」是其狀也。

椴，椀。

註白楸也，樹似白楊。

正義楸，一名桤。《檀弓》云：『桤棺一。』鄭註云：『所謂桤棺也，凡昂因能溼之物，又云桤謂桤棺，桤，堅著之言也。』鄭君所見《爾雅》本『桤』作『桤』。

註：『白楸』至『白楊』○

正義《玉篇》云：『楸木，似白楊。』《釋文》引《字林》云：『木，似白楊。一名桤。』今白楊木高，大葉圓似梨，面青而背白，肌細性堅，用爲梁拱，久而不撓。楸木與白楊相似也。

梅，桤。

註似杏，實酢。

正義梅，一名桤。《秦風·終南》云：『有條有梅。』毛傳云：『梅，桤也。』《衆經音義》引樊光云：『荊州曰梅，揚州曰桤，益州曰赤梗。似豫章，無子也。』是樊光不以梅之名桤者爲似杏之梅矣。《詩》疏引陸璣疏云：『梅樹皮葉似豫章，豫章葉大如牛耳，一頭尖，赤心，華赤黃，子青，不可食。桤葉大，可三四葉一纂，木理細緻於豫樟，子赤者材堅，子白者材脆。江南及新城、上庸、蜀皆多樟桤，終南山與上庸、新城通，故亦有桤也。』陸璣說與樊光略同。《詩》釋文引沈重云：『孫炎稱荊州曰梅，揚州曰桤，重實，揚州人不聞名桤。』沈氏之意以揚州人無稱標梅爲桤者，故駁正孫註，覈以樊光之說，則梅桤卽赤梗矣。今江南人皆稱桤木，《鹽鐵論》云『江

南之柟梓竹箭』是也。

註：『似杏，實酢』○

正義郭註《山海經》云：『柟，大木，葉似桑。今作楠，《爾雅》以爲柟。』不言其似杏實酢也。《玉篇》云：『葉似桑，子似杏而酸。』則合郭氏兩註而連言之。案《說文》云：『梅，柟也，可食。』或以爲似杏實酢之證，然《說文》又有『某』字，釋云：『酸果也。』是則大木之柟、似杏實酢之梅，《說文》固分爲二矣。《文選註》又引郭璞云：『柟，木，似水楊。』蓋郭氏前後分註，疑未能定也。今從陸璣疏，柟似豫章，一名梅。下文『英梅』爲似杏之梅，詳見下。

柟，粘。

註粘似松，生江南，可以爲船及棺材，作柱埋之不腐。

正義《說文》云：『柟，櫟也。』又云：『櫟，木也。』徐鉉云：『今俗作杉，非是。』今杉木所在有之，《圖經本草》以爲『木類松而徑直，葉附枝生』是也。或以柟子一名榿實，永昌人呼爲野杉，遂分柟爲粘之類，非《雅》義也。

註：『粘似』至『不腐』○

正義《說文繫傳》引《爾雅註》云：『生江南，可作船，又耐埤。』與今本互有詳略。

正義郭註《山海經》云：『柎，似棣而細葉。』又云：『榿中車材。』與此義同。《文選註》引郭璞云『櫨似桑』，疑傳寫之訛。

櫨，木瓜。

註實如小瓜，酢可食。

正義木瓜，一名櫨。《衛風》云：『投我以木瓜。』《韓詩外傳》以爲於木瓜見包苴之禮行焉。《考工記·弓人》：『取幹之道，木瓜次之。』《水經註》云：『魚復縣地多木瓜樹，有子大如甌，白黃，甚苦香，』《爾雅》之所謂櫨也。今木瓜南方所在有之，產中土者爲良。小者如握拳。

註：『實如』至『可食』。○

正義《齊民要術》引《詩義疏》云：『櫨，葉似奈葉，實如小瓜，上黃，似著粉，香，欲啖者截著熱灰中，令萎焉，淨洗，以苦酒、豉汁、蜜度之，可案酒食。蜜封藏百日，食之甚益人。』故郭氏以爲可食也。

棕，卽來。

註今棕材中車輞。

正義 椋一名卽來。《太平御覽》引《爾雅》舊註云：『椋有髓，熊折而乳之。』《本草》蘇恭註云：『葉似柿，兩葉相當，子細圓，如牛李子，生青熟黑，其木堅重，煮汁赤色。』

註：『今椋至『車輞』。○

正義 《玉篇》云：『椋，材中車輞也。』本郭註爲義。《釋文》引《埤蒼》、《字林》並作『椋』，云『椋也』。《玉篇》亦作『椋』。

椋，椋。

註 樹似榲桲而庫小，子如細栗可食。今江東亦呼爲椋栗。

正義 椋，一名椋。《大雅·皇矣》云：『其灌其椋。』毛傳用《爾雅》。《內則》云：『芝、栢、菱、棋。』孔疏引賀氏說以椋爲軟棗。案：今軟棗不聞名椋，疑賀氏以意度之耳，椋卽《大雅》之椋，後世所謂椋栗矣。《詩》疏引陸璣疏云：『葉如榆也，木理堅韌而赤，可爲車輞。』《廣韻》云：『楚呼爲茅栗。』或作茅栗，傳寫之訛也。《圖經本草》云：『茅栗細如橡子，其樹雖小，葉亦不殊，但春生、夏華、秋實、冬枯爲異耳。』

註：『樹似『至』椋栗』。○

正義 今椋栗有二三實作一椋者，是其子細也。《詩》釋文引舍人云：『江淮之間呼小栗爲椋栗。』郭註與舍人同。

櫟，落。

註可以爲栢器素。

正義櫟，一名落。《小雅·大東》云：『無浸櫟薪。』鄭箋：『櫟，落木名也。』案：《說文》以『櫟』爲『栢』字之或體，云：『栢，木也。以其皮裹松脂。』《詩》疏引陸璣疏云：『今栢榆也。其葉如榆，其皮堅韌，剥之長數尺，可爲絙索，又可爲甑帶，其材可爲栢器。』是櫟之爲用，多取其皮，陸疏與《說文》同。栢爲散木，雜於薪蘇，故《詩》連言櫟薪。

註：『可以』至『器素』。○

正義《詩》疏引某氏云：『可作栢圈，皮韌，繞物不解。』案：栢素，栢棬也。

柚，條。

註似橙，實酢，生江南。

正義柚，一名條。《禹貢》『揚州』云：『厥包橘柚。』《玉篇》云『柚似橘而大』是也。柚爲南方之木，故《列子·湯問》篇云：『吳楚之國有大木焉，其名爲楸。碧樹而冬生，實丹而味酸，食其皮汁，已憤厥之疾，齊州珍之。渡淮而北而化爲枳焉。』橘、柚皆不踰淮，屈原《橘頌》所謂『受命不遷，生南國』也。《韓非·外儲說》云：『樹橘柚者，食之則甘，嗅之則香，今南人多喜

植之。《文子·尚德》篇云：『橘柚有鄉。』是楚人之言也。

註：『似橙』至『江南』。○

正義郭註《山海經》云：『櫟，似橘而大，皮厚味酸。』與此註互相證明也。云『似橙實酢』者，不使橙溷於柚也。《本草》蘇恭註云：『柚皮厚味甘，橘皮味辛而苦，柚肉如橘有甘有酸，酸者名壺甘。今俗或謂橙爲柚，非也。』云『生江南』者，《呂氏春秋·本味》篇：『果之美者有雲夢之柚。』今南方所在有之。

時，英梅。

雀梅。

正義時，一名英梅。《說文》云：『桼，梅也。』《繫傳》引『時，英梅』爲證。《說文》又云：『梅或作棐。』『某，酸果。』古文作𣎵。是爲似杏實酢之梅也。《召南》云：『標有梅。』《釋文》引韓詩作『棐』。毛傳云：『盛極則墮落者，梅也。』《夏小正》云：『五月煮梅，爲豆實也。』《天官·籩人》：『饋食之籩有乾棐。』鄭註：『乾棐，乾梅也。』是周以梅爲籩實矣。《內則》所云『梅諸』，卽乾梅也。《齊民要術》引《詩義疏》云：『梅，杏類也。樹木葉皆如杏而黑耳，實赤似杏而酸，亦生噉也。煮而曝乾爲腊，置羹臠壺中，又可食以香口，亦蜜藏而食。』

註：『雀梅』。○

正義《齊民要術》引郭註云：『英梅，未聞。』與今本異。『雀梅』者，《本草別錄》云：『一名千雀，葉與實俱如麥李。』是梅之別種也。案：傳記多言梅，此舉其種之異者言之，下文釋桃李亦然。

援，柜柳。

註未詳。或曰當爲柳。柜柳似柳，皮可以煮作飲。

正義援，一名柜柳。《說文》云：『柳，櫻柳木也。』《繫傳》引《爾雅》。

註：『未詳』至『作飲』。○

正義『援，柜柳』之名不見於它書，故郭云未詳。『或曰柳，當爲柳』，存異說也。《玉篇》云：『柳，柜柳。』與或說同。柜柳後世謂之櫟柳，葉似櫟而狹長，大者高數丈，皮麤厚。今山中采茗者或雜柳葉以眩人，櫟柳亦其一也。監本脫以字，今從宋本。

栩，杼。

註柞樹。

正義《嘉祐本草》引孫炎云：『栩，一名杼。』《小雅·四牡》、《唐風·鳩羽》並云：『集于苞栩。』栩木叢密而楨固，故《詩》謂之『苞栩』矣。栩葉如櫟而斜理，四五月華，黃色，實如離支核

而銳，蒂上有斗以包之，故謂其實曰皂斗，卽下文所云『櫟，其實棣』也。《大司徒》土會之法，『山林，其植物宜皂物』，先鄭以爲『皂物，柞栗之屬。今世間謂柞實爲皂斗』。後鄭《典·染草》註則以爲象斗也。《說文》云：『栩，柔也。其實皂，一曰樣。』《繫傳》云：『皂，亦曰皂斗，俗謂之橡，可染皂，故曰皂。』杼，赤栗之屬，《莊子》曰『徂公賦杼』是也。《說文》又云：『樣，栩實。』《繫傳》云：『今俗書作橡。』《莊子·徐無鬼》：『居于深山，拾橡栗而食。』案栩實可食，故《詩》言騶、鴝並集於栩，鳥有知者也。《呂氏春秋·恃君》篇云：『冬日則食橡栗。』高誘註：『橡，皂斗也，其狀似栗。』是不獨狙與鳥食之，人亦食之矣。今山中人飢歲以爲糧，葉之柔者可代茗飲。

註：『柞樹』○

正義《詩》疏引陸璣疏云：『今柞櫟也。徐州人謂櫟爲杼，或謂之爲栩。其子爲皂，或言皂斗，其殼爲汁，可以染皂，今京洛及河內多言杼汁^{〔四〕}。謂櫟爲杼，五方通語也。』陸疏所以廣異名。郭云『柞樹』，與陸疏同。今汝州人呼爲橡子，生山谷中，殼可染皂，以不經雨者爲良。

苳，莖著。

註《釋草》已有此名，疑誤重出。

正義《周禮註》引杜子春云：『韎，讀如苳莖著之苳。』是苳有韎音，莫戒反。與音味者師讀

不同也。《釋文》引舍人本『莖著』作『抵都』，樊光本『著』作『屠』，是舍人、樊光俱不以爲重出之名。

註：『釋草』至『重出』。○

正義郭註《釋草》以莖藷爲五味，故疑此爲重出。然《齊民要術》引《皇覽冢記》云：『孔子冢墓中有五味木。』則五味亦有木本矣。

藷，莖。

註《詩》曰：『山有藷。』今之刺榆。

正義藷，一名莖。舊疏引陸璣疏云：『其針刺如柘，其葉如榆，淪爲茹，美滑如白榆，榆之類數十種，葉皆相似，皮及木理異矣。』

註：『詩曰』至『刺榆』。○

正義郭所引《詩》，《唐風》文。今本毛詩作『樞』，《隸釋》載石經魯詩作『藷』。郭註本於魯詩也。云『今之刺榆』者，所以別於大榆也。監本脫『詩曰山有藷』五字，今據《太平御覽》增補。

杜，甘棠。

註今之杜梨。

正義杜之甘者爲棠。《召南》云：『蔽芾甘棠。』杜與棠相似而實殊：甘棠味滑美而杜澀酢，此味之殊也。下文云：『杜，赤棠。白者棠。』此色之殊也。《說文》云：『牡曰棠，牝曰杜。』此性之殊也。《繫傳》謂『木有牝牡者，去其牡則牝者不實』。詳見下。

狄，臧棹。

貢綦。

註皆未詳。

正義《玉篇》云：『楸，臧棹也。』《釋文》引舍人本『棹』作『臯』，樊光本作『榕』。案《說文》云：『榕，木也。讀若皓。』貢綦無考。監本『臧』作『藏』。

杙，繫梅。

註杙樹狀似梅。子如指頭，赤色，似小柰，可食。

正義杙，一名繫梅。《本草》云：『山楨，一名杙子，一名繫梅。』《齊民要術》引《廣志》云：

『杙木易長，多種之爲薪，又以肥田。』郭註《山海經》亦云：『杙可燒糞田。』

註：『杙樹』至『可食』。○