



不一样的
百科全书



埋藏地下的 故事



秦陵埋藏的兵马俑

木乃伊也有“心脏起搏器”

沉睡千年的辛追夫人

两河遗珠吾珥城



逸 影/编著

华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

不一样的
百科全书

埋藏地下的故事



逸影/编著



华夏出版社
HUAXIA PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

埋藏地下的故事 / 逸影编著. —北京: 华夏出版社, 2013. 8
(不一样的百科全书)

ISBN 978-7-5080-7718-5

I. ①埋… II. ①逸… III. ①考古发现—世界—少儿读物
IV. ①K86-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第147813号

埋藏地下的故事

作 者 逸影

责任编辑 唐永平 韩平 许婷 倪友葵

出版发行 华夏出版社

经 销 新华书店

印 刷 北京鑫富华彩色印刷有限公司

装 订 北京鑫富华彩色印刷有限公司

版 次 2013年8月第1版

2013年8月第1次印刷

开 本 710 × 1000 1/16 开

印 张 8

字 数 160千字

定 价 19.80元

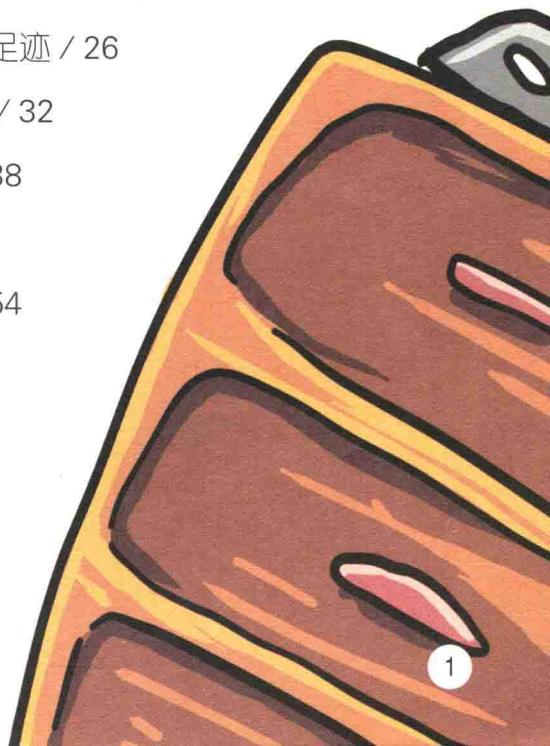
华夏出版社 地址: 北京市东直门外香河园北里4号 邮编: 100028

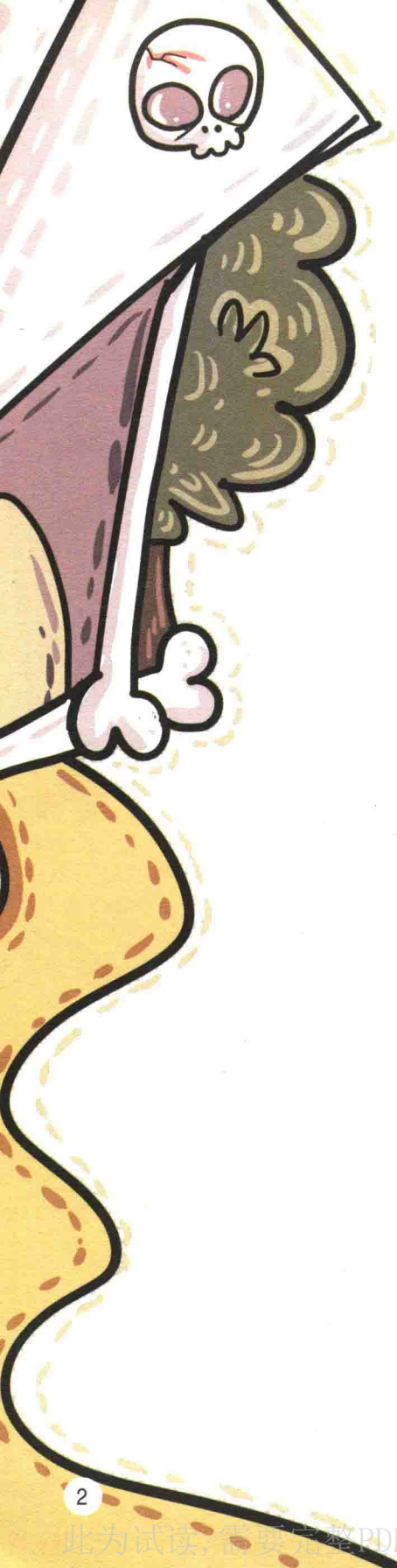
网址: www.hxph.com.cn 电话: (010) 64663331 (转)

若发现本版图书有印装质量问题, 请与我社营销中心联系调换。

目录

- 两河遗珠吾珥城 / 1
- 石窟其实是藏经洞 / 10
- 商朝的都城遗址多 / 18
- 远古时代留下的人类足迹 / 26
- 沉睡千年的辛追夫人 / 32
- 秦陵埋藏的兵马俑 / 38
- 墓中的古代乐器 / 46
- 先进的河姆渡文明 / 54





撒哈拉沙漠来过“宇航员” / 62

木乃伊也有“心脏起搏器” / 68

冰河时期的远古人类 / 74

神秘的水晶头骨 / 78

守护复活节岛的巨石雕像 / 86

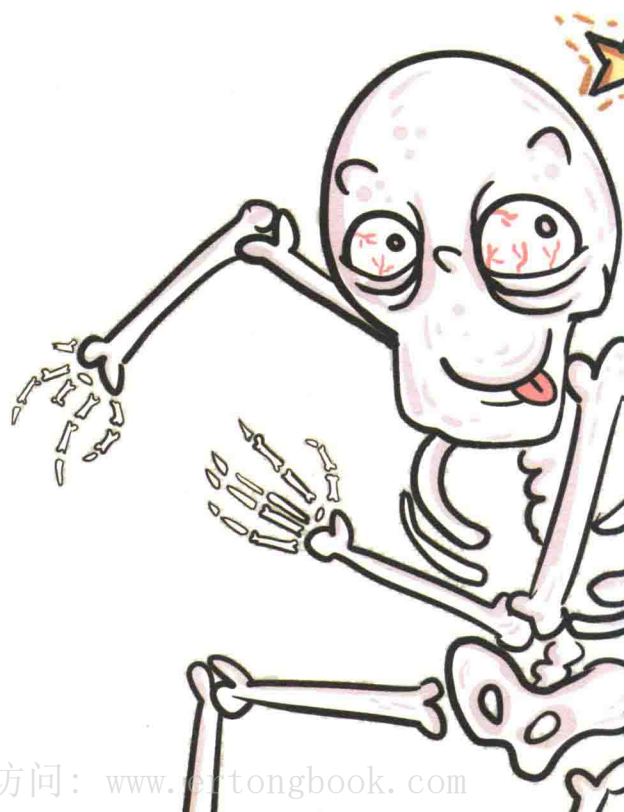
海底发现的天文计算机 / 94

马耳他岛的地下石室 / 100

中国最早的古城市 / 106

千年之前的繁华帝都 / 114

佛塔里的宝贝舍利 / 118





两河遗珠

吾珥城

古代文明的发源地一般会在大河流域，像中国就是依傍着长江、黄河而发展起来的。在底格里斯河与幼发拉底河旁边，苏美尔人、巴比伦人、亚述人等在这里建立了两河流域的文明，世界上许多的第一都是从这儿开始的。下面，让我们再一次走入两河流域，去寻找一下它奉献出的一颗地下明珠——吾珥城！



发掘两河流域的文明

两河流域的文明众所周知，所以这里也曾来过无数的考古学者，正当人们以为不会再有什么发现的时候，1922年，英国人查尔斯·伦纳德·伍利却有了意外的收获！

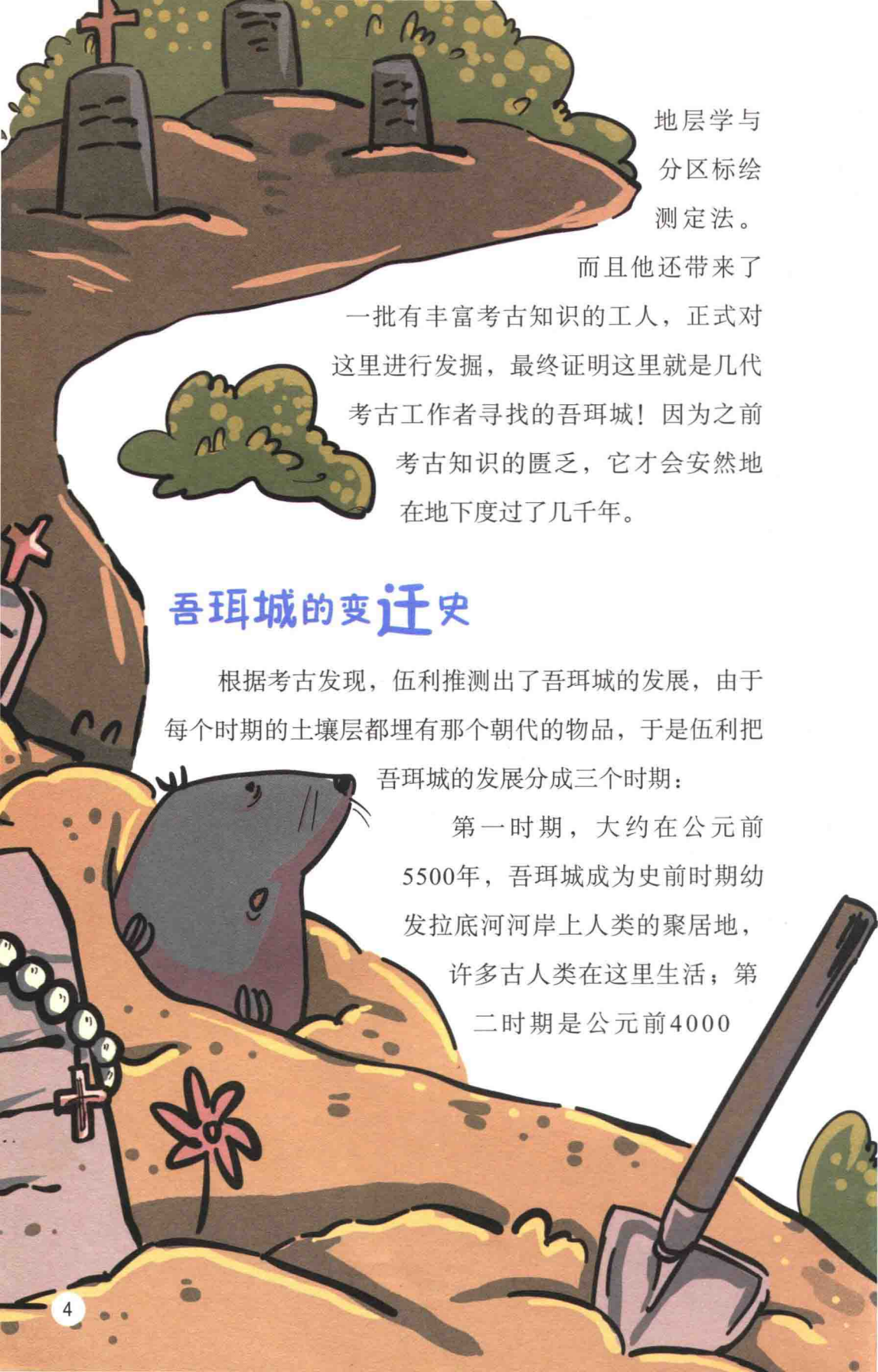
最初，工人们不耐烦地挖着一层层的泥土，谁都认为伍利在做一件徒劳的事儿。就在对第一条壕沟深入掘进时，一些用黏土和石头做成的罐子、铜制工具和黄金制成的念珠出现在人们面前，这些东西让所有的人都来了精神！

紧接着，另一些用光玉髓或肉红玉髓的红宝石、深蓝天青石制成的念珠又相继出土。通过对这些东西的鉴定，当时还是考古界新人的伍利马上意识到，这些东西一定是陪葬品。在古时的两河流域，这些东西都是沿着贸易通道从遥远的伊朗和阿富汗运来的，价值非常高。能享有这些陪葬品的人不可能是普通人家，所以这一定是一个贵族的大型墓葬，里面一定还有更丰富的宝藏。

但是伍利并没有继续往下挖，他觉得这些工人没有经过专业培训，即使有发现他们也不会辨识，而且他们粗重的手脚可能会把文物破坏。之前的考古工作者与盗墓人并没有太大区别，所以不但不能研究，还有可能会对墓室造成破坏。

四年之后，他再次来到这里，这时他已经掌握了一些先进的考古技术手段，比如





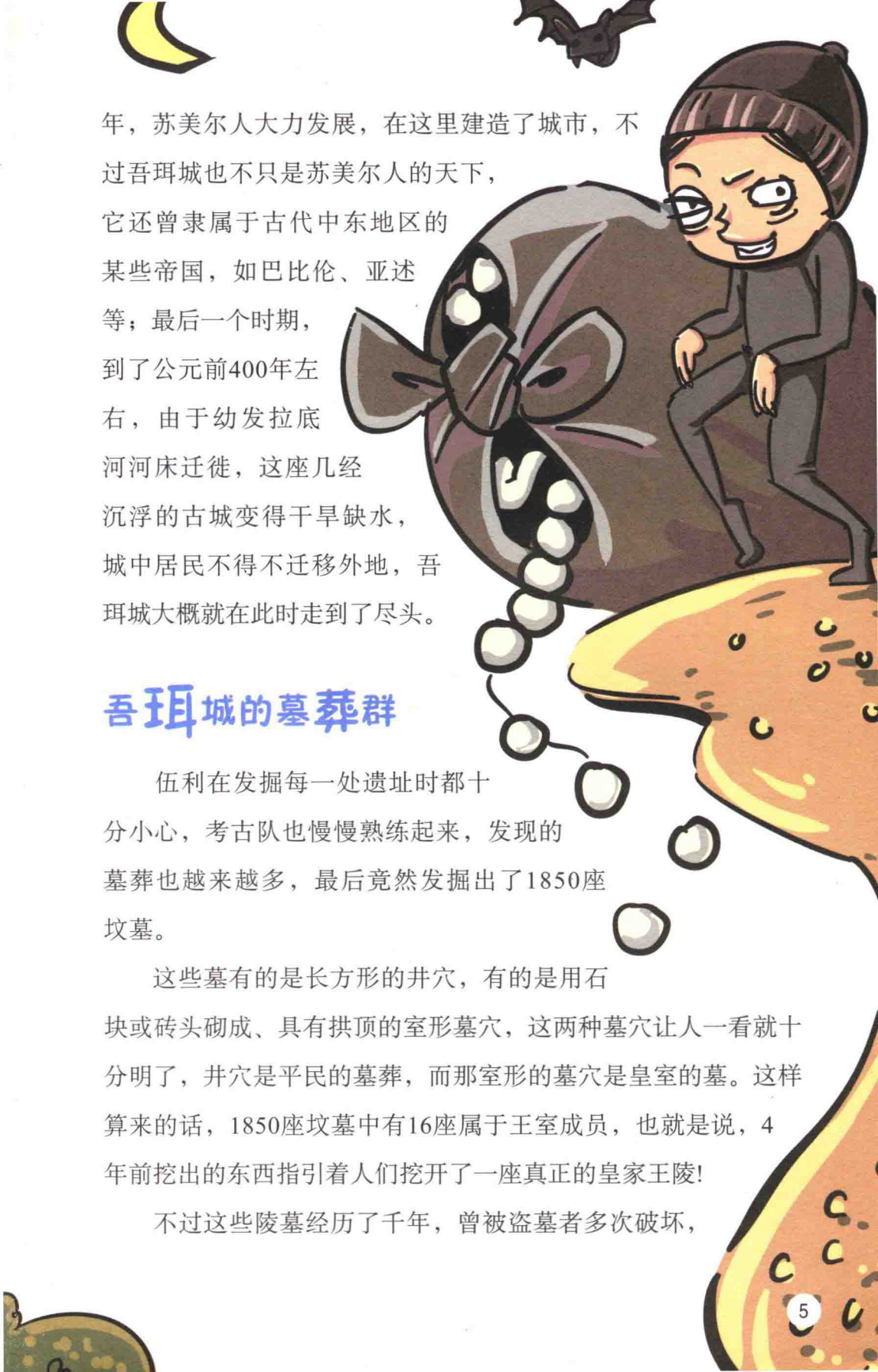
地层学与
分区标绘
测定法。

而且他还带来了一
批有丰富考古知识的工人，正式对
这里进行发掘，最终证明这里就是几代
考古工作者寻找的吾珥城！因为之前
考古知识的匮乏，它才会安然地
在地下度过了几千年。

吾珥城的变迁史

根据考古发现，伍利推测出了吾珥城的发展，由于
每个时期的土壤层都埋有那个朝代的物品，于是伍利把
吾珥城的发展分成三个时期：

第一时期，大约在公元前
5500年，吾珥城成为史前时期幼
发拉底河河岸上人类的聚居地，
许多古人类在这里生活；第
二时期是公元前4000



年，苏美尔人大力发展，在这里建造了城市，不过吾珥城也不只是苏美尔人的天下，它还曾隶属于古代中东地区的某些帝国，如巴比伦、亚述等；最后一个时期，到了公元前400年左右，由于幼发拉底河河床迁徙，这座几经沉浮的古城变得干旱缺水，城中居民不得不迁移外地，吾珥城大概就在此时走到了尽头。

吾珥城的墓葬群

伍利在发掘每一处遗址时都十分小心，考古队也慢慢熟练起来，发现的墓葬也越来越多，最后竟然发掘出了1850座坟墓。

这些墓有的是长方形的井穴，有的是用石块或砖头砌成、具有拱顶的室形墓穴，这两种墓穴让人一看就十分明了，井穴是平民的墓葬，而那室形的墓穴是皇室的墓。这样算来的话，1850座坟墓中有16座属于王室成员，也就是说，4年前挖出的东西指引着人们挖开了一座真正的皇家王陵！

不过这些陵墓经历了千年，曾被盗墓者多次破坏，



16座中只有2座还保存完好，像之前伍利发现的那些东西，也许就是盗墓贼遗失在墓道中的。不过从被盗的墓室中留下来的黄金碎渣、念珠等可以想象出这里面曾经有多么丰富的陪葬品。

伍利加紧了发掘，在被盗窃过的墓中还发现了银制船舶模型、带有大青石手柄的黄金匕首等。没被盗窃的墓中则出土了丰富的陪葬珍品，比如耳环、头梳、戒指和用黄金制作的华丽头饰、锅罐、碗盏等日常用品，甚至还有家具等等，其中最引人注目的要数牛头竖琴、吾珥军旗和公羊雕塑。

“死亡坑”原来 就是陪葬坑呀

除了大量的珍宝陪葬品外，伍利在吾珥王陵中还发现了一座王后墓室，里面的女尸身高约1.8米，死亡时应该只有40岁，她仰躺在木质棺木中，全身上下都是珠宝！

她的头上戴有精美的纯金头饰，由赤金带、金叶、天青石珠与梳状金冠组成，耳下缀着一对巨大的由黄金和宝石打造成的月牙状耳环，身上披着由宝石串珠连缀而成的披风，脚底、身侧还带有珍贵宝石制成的其他饰





物，件件华丽，显示出了她的地位。其中还发现了一枚天青石印章，刻有“王后蒲阿比”，看来这是一位叫蒲阿比的王后哦！

在蒲阿比王后墓室中还放有25具陪葬尸体，在整座吾珥王陵中这是极平常的事儿。小朋友看到这里应该也会有所了解了，看来不只是中国的古代有殉葬的习俗，两河流域的吾珥城也有呀！

墓室中殉葬的人有的和墓主人在一个室里，有的葬在侧室中，或与墓主同葬于主墓室，或葬于与主墓室相连的侧室内。但是这些人并不像中国墓葬中大部分都是仆人、奴隶，而是从奴仆到随从，从贵族到大臣，甚



至王室的家人都在里面。

虽然历经千年，这些骷髅的衣饰已经腐蚀了很多，但可以看出当时他们应该是穿戴整齐后躺在墓室中的。在每具骷髅的旁边都摆着一个杯子，看来他们是喝了毒药或毒酒后墓穴才被封闭，并不是在里面因窒息而死的。

伍利对眼前的情景很感慨，于是他给这些墓葬还起了一个恐怖的名字——“死亡坑”。



吾珥军旗是旗子吗？

小朋友不要认为这个吾珥军旗就是军队用的旗子哟，它其实是两块表现战争的装饰板哦。

它是用贝壳、闪绿石、粉红宝石镶拼在沥青底板上的两块饰板。第一块饰板分三层描绘了吾珥的战争情景，第一层是吾珥王在士兵的陪同下视察战俘；第二层是取得胜利的吾珥战士；第三层是吾珥军队的出征和凯旋。

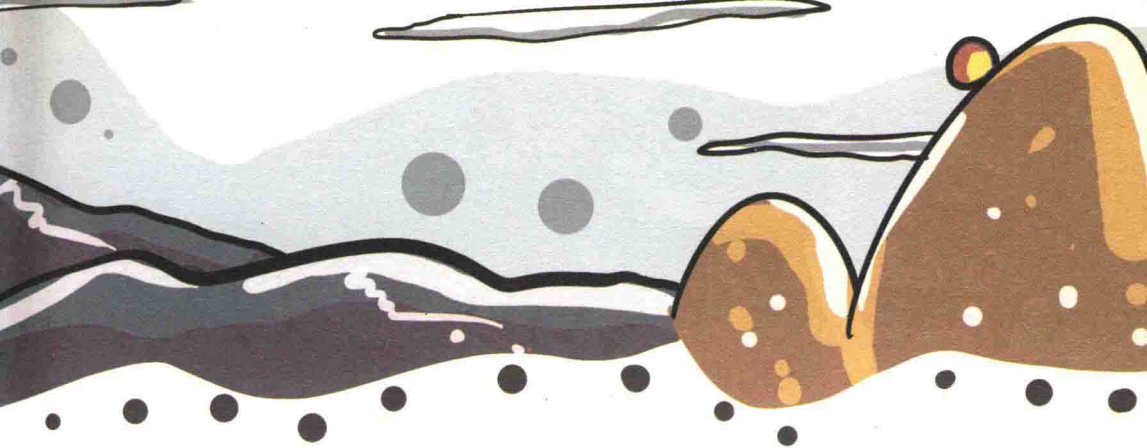
第二块饰板也分三层描绘了庆功宴场景，因为它所描绘的内容，所以被考古学家称为“战争与和平之旗”。

石窟其实是藏经洞

古代人们的家里常常会把墙做成两层，人们叫它“夹壁墙”。小朋友从电视中常常看到以前人们转动某个机关后，墙“咋咋”地就打开了，里面有一个小空间，或者通过密道连接一个地下室，很多宝贝以及重要的东西都藏在

那里。有一天，一个道士在看壁画的时候，墙突然开了，道士被惊呆了，道士发现了什么呢？呵呵，那就继续看下去吧！





一个道士的意外发现

自古以来，佛教在我国广为传承。古丝绸之路上的甘肃省西部小城，因得天独厚的地理位置和特殊的历史背景，中国十几代王朝都在这里修建石窟，其中最著名的是敦煌莫高窟。

但是300年后，在几乎没有什么人还记得敦煌的时候，一个叫王圆篆的道士却总在这里转来转去。他本是一个农民，因为家乡连年干旱，就逃到了现在的甘肃酒泉当了一个边防小卒，退伍后做了道士，云游四海。到了莫高窟后，他给敦煌寺院讲经诵道，于是定居下来。

王道士在有了一定积蓄后，想按照自己信仰的道教来改造石窟。于是在1900年的一天，王道士先从现在的莫高窟第16号石窟改起，他先把一个约7米长的甬道里的积沙清除掉，通道两壁露出了宋代人画的菩



萨像，画得并不精细，但因为积沙保护，所以保存得相当完好。正当他不经意地欣赏着壁画时，突然通道的北壁墙“轰”地裂开了一道缝儿，把他吓了一跳。他轻轻地凑上前去，用烟管在裂了缝的墙上敲了几下，这下他更加吃惊了，原来墙壁是空的！这时，他突然意识到，像这样的墙在古时十有八九会是藏储宝物之地，但他不知道这里其实就是藏有近50000卷经书的藏经洞。

藏经洞发现后的尴尬

王圆篆道士是个很贪心的人，等到天刚黑，他又一次悄悄来到了这个地方，发现里面有一个紧闭的小门。打开门，里面是一个高约160厘米，宽约270厘米的内室。室中

