

美绘名人馆

MEI HUI
MING REN GUAN

文学家

铁皮人美术 编绘



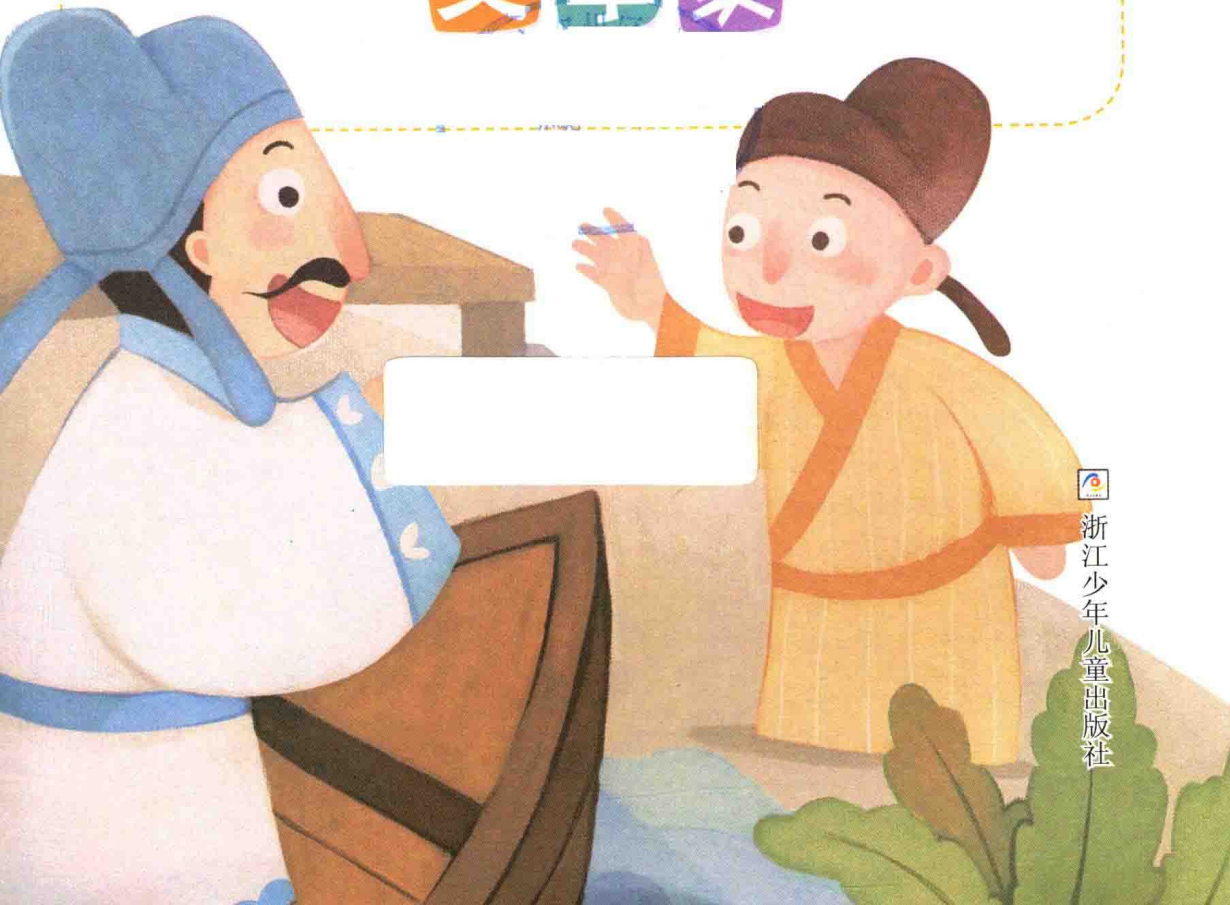
浙江少年儿童出版社



MEI HUI MING REN GUAN 美绘名人馆



文学家



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

文学家/铁皮人美术编绘. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2013. 1

(美绘名人馆)

ISBN 978-7-5342-7112-0

I. ①文… II. ①铁… III. ①作家-生平事迹-世界-少儿读物 IV. ①K815.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 193571 号



美绘名人馆 文学家

铁皮人美术◎编绘

责任编辑:楼倩妍

文字撰写:周婷

装帧设计:邓红莲

责任印制:吕鑫

出版发行:浙江少年儿童出版社

地址:杭州市天目山路40号

经销:全国各地新华书店

印刷:杭州杭新印务有限公司

开本:710×1000 1/16

印张:10

字数:96千字

印数:1—12000

版次:2013年1月第1版

印次:2013年1月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5342-7112-0

定价:18.00元

版权所有 侵权必究

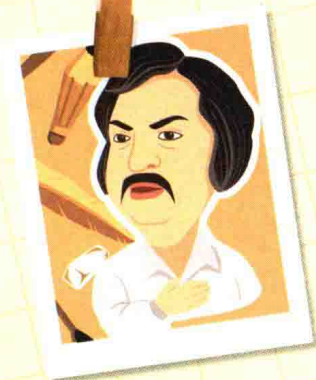
(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)



美绘名人馆 | 文学家
MEI HUI MING REN GUAN WEN XUE JIA

- 06 中世纪诗人——但丁
- 14 戏剧天才——莎士比亚
- 22 德国大文豪——歌德
- 30 追求自由的诗人——拜伦
- 38 “百科全书”式的作家——巴尔扎克
- 46 浪漫主义文学领袖——雨果
- 54 通俗小说之王——大仲马
- 62 童话大师——安徒生
- 70 文学巨匠——托尔斯泰





目录 Mu lu

- 78 幽默文学天才——马克·吐温
- 86 天竺诗圣——泰戈尔
- 94 无产阶级作家——高尔基
- 102 “马背上的水手”——杰克·伦敦
- 110 身残志坚的女作家——海伦·凯勒
- 118 “孤独的雄狮”——海明威
- 126 逸侠诗仙——李白
- 134 豪迈词圣——苏轼
- 142 中华民族魂——鲁迅
- 150 讴歌爱与美的女性文学家——冰心





MEI HUI MING REN GUAN 美绘名人馆



文学家



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

文学家/铁皮人美术编绘. —杭州:浙江少年儿童出版社, 2013. 1

(美绘名人馆)

ISBN 978-7-5342-7112-0

I. ①文… II. ①铁… III. ①作家-生平事迹-世界-少儿读物 IV. ①K815.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 193571 号



美绘名人馆 文学家

铁皮人美术◎编绘

责任编辑:楼倩郑妍

文字撰写:周婷

装帧设计:邓红莲

责任印制:吕鑫

出版发行:浙江少年儿童出版社

地址:杭州市天目山路40号

经销:全国各地新华书店

印刷:杭州杭新印务有限公司

开本:710×1000 1/16

印张:10

字数:96千字

印数:1—12000

版次:2013年1月第1版

印次:2013年1月第1次印刷

书号:ISBN 978-7-5342-7112-0

定价:18.00元

版权所有 侵权必究

(如有印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换)

内 容 提 要

我们每天都在和书本打交道，阅读各类文学作品，你对文学家有多少了解呢？你知道苏轼为什么叫“东坡居士”吗？你知道杰克·伦敦是如何自学成才成为大作家的吗？

文学家们的性格不同，在文学道路上的成长经历也各有不同：他们当中有的是从小就开始了创作生涯，有的则是在偶然的机会下踏上了文学创作的道路……

了解文学家们的生平，能帮助我们更好地理解他们的文学作品，也能从中得到激励，受到启发。一起走进文学家的世界吧，说不定，下一个大文学家就是你哦！



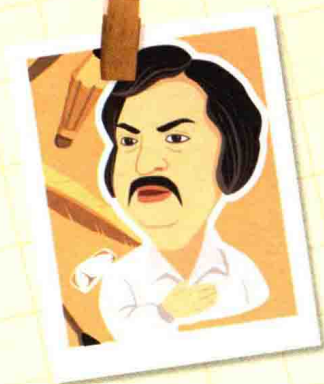


美绘名人馆 | 文学家

MEI HUI MING REN GUAN WEN XUE JIA

- 06 中世纪诗人——但丁
- 14 戏剧天才——莎士比亚
- 22 德国大文豪——歌德
- 30 追求自由的诗人——拜伦
- 38 “百科全书”式的作家——巴尔扎克
- 46 浪漫主义文学领袖——雨果
- 54 通俗小说之王——大仲马
- 62 童话大师——安徒生
- 70 文学巨匠——托尔斯泰





目录 Mu lu

- 78 幽默文学天才——马克·吐温
- 86 天竺诗圣——泰戈尔
- 94 无产阶级作家——高尔基
- 102 “马背上的水手”——杰克·伦敦
- 110 身残志坚的女作家——海伦·凯勒
- 118 “孤独的雄狮”——海明威
- 126 逸侠诗仙——李白
- 134 豪迈词圣——苏轼
- 142 中华民族魂——鲁迅
- 150 讴歌爱与美的女性文学家——冰心



中世纪诗人 但丁



姓 名 ■ 但丁·阿利盖利

性 别 ■ 男

国 籍 ■ 意大利

生 卒 ■ 1265—1321

代表作 ■ 《神曲》

成 就 ■ 意大利诗人，现代意大利语的奠基者，欧洲文艺复兴时代的开拓人物之一

走自己的路，让别人说去吧。

容易发怒，是品格上最为显著的弱点。

人不能像走兽那样活着，应该追求知识和美德。

但丁



意大利诗人但丁很热心公开活动，积极地参加各种政治活动。他当时参加的是代表工商业市民阶层利益的归尔弗党，极力主张意大利的统一和独立自主，反对教皇干涉政权。

向大鱼打听一下

但丁是个很聪明的人，会巧妙利用幽默来化解遇到的困境。

有一次，但丁去参加一个宴会。宴会上有很多名人，意大利各个城邦的执政官也都去了。

在宴会上，仆从端给意大利其他城邦使节的食物**很丰盛**，尤其是煎鱼，一条条看起来十分肥美，但是端给但丁的鱼却又小又



瘦，根本不够塞牙缝。其他人都在心里暗暗地**嘲笑**但丁，等着看笑话。

可是但丁没有发火，也没有吃鱼。他先是凑近一条小鱼，然后把它拿在手上，做出**仔细聆听**的样子，还不时地点头，就像是在和它对话，然后把它放回盘子里，再拿起下一条。

“你在做什么？”宴会的主人万分好奇，忍不住上前问道。

“我只是在向这些小鱼打听我朋友的情况。我的朋友几年前去世了，举行的是**海葬**，不知道他的遗体现在是否已经沉入海



底，他是否得到了安息。”

“小鱼回答你了吗？”

“小鱼说，它们都还很幼小，不知道过去的事情，让我向同桌的大鱼们打听一下。”

主人听了，忍不住哈哈大笑，立马吩咐仆从为但丁端上了一条非常大的煎鱼。

就这样，但丁吃到了和其他人一样**丰盛**的食物。

意大利现代语的奠基者

但丁的作品基本上是以意大利托斯卡纳方言写作的，当时除了拉丁语作品外，古代意大利作品中只有但丁是最早使用这种语言进行写作的，因而他的作品对意大利文学语言的形成，以及现代意大利语言以托斯卡纳方言为基础，都起到了相当大的作用。



后来，归尔弗党分裂为黑白两党，但丁所支持的白党遭到了黑党的打压，但丁因此被迫流浪各国。长达20年的流放生活，使得他对社会现实有了更深切的了解，也使得他逐渐将自己的命运融合于对国家前途的深刻思考中。



拒不屈服的但丁

黑党在掌握了佛罗伦萨的大权以后，开始驱逐白党的势力，但丁也因此被迫离开了家乡。后来黑党曾经公开宣布，如果但丁肯付罚金，并接受头上撒灰、颈下挂刀、游街一周的

处罚，就可免除他的所有罪责，允许他返回家乡佛罗伦萨。

在外地的但丁很快回信说：“我是绝不会用这种方式返回家乡的！要是我同意了，就是在损害自己的名誉，如果这样，那我宁可永不再踏上佛罗伦萨的土地！难道我在别处就不能享受日月星辰的光明吗？难道我不向佛罗伦萨市民卑躬屈膝，就不能接触宝贵的真理吗？可以确定的是，我不愁没有面包吃！”

最终，但丁拒绝了这个要求。他一直坚持着自己的信念，勇敢地追求真理，终生没有再踏上佛罗伦萨一步。





教皇的由来

教皇也称“教宗”，按照天主教会传统说法，耶稣基督的第一个门徒彼得是十二门徒之首，在传教过程中担任了罗马教会的第一任主教。此后，罗马主教一直是彼得的继位人，地位也在其他主教之上，这便是“教皇制”的由来。



在被流放期间，但丁曾经到意大利的其他城国进行游说，希望得到支持，却没有取得成效。后来他退而求其次，改为勤奋写作，在作品中抒发自己的正直理想和个人抱负，完成了不朽之作《神曲》。

让人惊讶的记忆力

但丁从小就有十分惊人的**记忆力**，不管看什么书都能过目不忘，对于自己做过的事情、说过的话也都记忆深刻，就算过了很长时间也能轻易地回想起来。

有一天夜里，但丁独自坐在广场上，正望着满天的星斗出神，突然有个陌生人走到他身边。陌生人**彬彬有礼**地向但丁打招呼：“您好！”

但丁点点头，对方继续说：“但丁先生，我久仰您的大名，知道您**博学多才**，能不能请您帮我一个忙，告诉我：世界上最好吃的东西是什么？”

