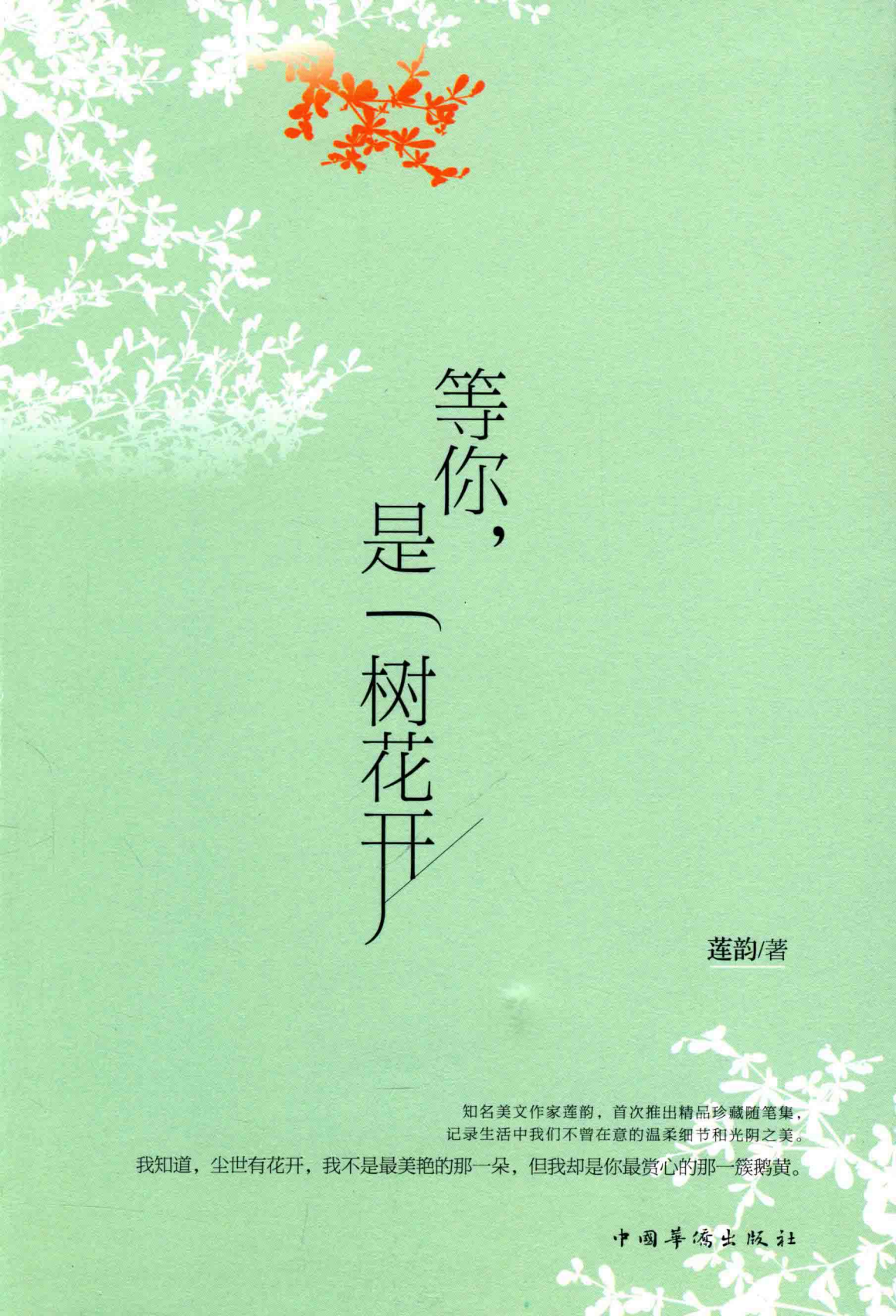




等你， 是一树花开

莲韵/著

知名美文作家莲韵，首次推出精品珍藏随笔集，
记录生活中我们不曾在意的温柔细节和光阴之美。

我知道，尘世有花开，我不是最美艳的那一朵，但我却是最赏心的那一簇鹅黄。

中国华侨出版社

等你，
是一树花开

莲韵/著

中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

等你, 是一树花开 / 莲韵著. —北京:
中国华侨出版社, 2016.11
ISBN 978-7-5113-6471-5

I. ①等… II. ①莲… III. ①随笔 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. ① I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 278052 号

等你, 是一树花开

著 者 / 莲 韵

责任编辑 / 桑梦娟

责任校对 / 高晓华

经 销 / 新华书店

开 本 / 670 毫米 × 960 毫米 1/16 印张 / 17 字数 / 189 千字

印 刷 / 北京建泰印刷有限公司

版 次 / 2017 年 1 月第 1 版 2017 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-6471-5

定 价 / 32.00 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成大厦 3 层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

推荐序

草木落第集

我一直相信，草木是一个人一生中拥有的最美的人间。

在那里，每个人都是浪漫的诗人。野山小径、云霞泉石、松风竹月，样样入画入琴，好不快哉。

很欣慰，从莲韵的作品中一下子走进了她的草木人间。读她的作品，是个午后，九月上旬了，窗外有卖水果的叫卖声，窗边的茉莉又开了两朵，一定是非常温柔地开的，因为香很淡。这一缕香，也是执手花开啊，让人不由得欣喜。

莲韵的作品，首先给人的感觉不仅仅是美，似乎与文字无关，是心灵的舞蹈。内在情感的独到与领悟，才能将文字舞得娉婷，舞得蹁跹吧。有时，我会对文字产生奇怪的联想，将毫不相关的事物作比喻，让自己都感到惊讶。而对于诗人，我觉得有时诗人可能并不像诗人，而是一个舞

者，一曲一人间，又非人间，是妙境，是无以言说之妙。就像莲韵看到一片金黄色的油菜花，她看的便是一个远离尘世的诗意田园。美确实是美，但美只在眼前，心里因这美，装下一个田园，带回自己的生活里，何愁人间不诗意。

所以莲韵笔下“那一波波涌动着的波浪”，是一场浩大的舞，“汇聚成一片金色的海洋”。这舞，有画的灵气，“泼墨般”、“翠绿托着鹅黄，磅礴而奔放，淋漓而酣畅”；这舞，“层层密集，春风一起，浩浩荡荡，铿锵着一股气吞山河的华美乐章”。难怪莲韵生发“徜徉在这一片明艳艳的花海里，满眸盈翠，花香氤氲，人在画中游”之感。人在画中游，人在舞中舞啊！

其次，还要说美。莲韵用词美，美在简达，读来让人感觉作者在一边娓娓细说，清婉可喜。词雅文练之功，确实需要岁月的沉淀，如此才真能妙笔生花。比如，她写槐花，“走在故乡的暮春时节，你无须惊讶，一抬头，便随处可见一棵棵开满白花的槐树。它们或在河边、沟沿，或在人家的房前屋后。像奔赴一场约会似的，你追我赶，没有一棵是闲着的，开得忙忙碌碌、热热闹闹、沸沸扬扬，把整个村庄都熏满了

花香。似一个朴实无华的村姑，无须雕饰、浑然天成，日复一日，年复一年，静静地守候着家乡那份清幽而恬淡的时光”。这一段中，“无须惊讶”的一幕一拉开，非常从容，慢慢铺陈，“没有一棵闲着”，到开得“忙忙碌碌、热热闹闹、沸沸扬扬”，却又似“朴实无华的村姑”，守着家乡的时光。简短几笔，无限妙意。

在莲韵的文字中，你不会觉得贪婪，草木恩赐于我们的，从来都不吝啬，以慈爱、以慈悲，将一个人间送入你怀。所以读莲韵的文字，如同读一个小山村，小山村里的一棵开花的树；也如同是读一个不一样的人间，读出另一个自己内在的洞天。

这样的草木人间，养着的每一叶一花、每一云一月，都会长成葳蕤的诗歌。那碧绿清新的一叶是诗经，情思婉丽；那沉郁激奋的劲松是楚辞，胸怀凌云；那姹紫嫣红的百花是唐诗，浪漫奔放；那婉转清丽的风月是宋词，旖旎动人……

这让人不禁想起张晓风《山水圣谕》里的一段话：剪水为衣，转山为钵，山水的衣钵可授之何人？叩山为钟鸣，抚

水成琴弦，山水的清音谁是知者？山是千绕百折的璇玑图，水是逆流而读的回文诗，山水的诗情谁来领管？我们需要有千年不移的真挚深情，阅尽风霜的泰然庄矜：山在。水在。大地在。岁月在。我在。你还要怎样更好的世界？

是的，不需要了，草木慈悲盈我怀，我们抱着如此一个草木人间，就是抱着一寸一寸的好光阴。春风话诗，冬雪烹茶，有诗有画，与一个人，执手花开，多美。

白音格力



目录
Contents

第一辑

等你，是一树花开

执手花开，看一片灿烂的金黄	_003
槐花飘香	_007
等你，是一树花开	_010
相约人间四月天	_015
一似美人春睡起	_019
浅春柳韵	_023
谁将一春分两半	_028
梧桐花开香满怀	_033
此岸与彼岸，只隔着一个春天	_036
春游桃花源	_042
杏花一支墙外香	_046
花开时节恰逢君	_049
你从春天走来	_053

第二辑

在一笺绿韵里读你

布谷声声	_059
小满，大美	_063
绿树浓荫蝉声长	_067
大暑	_070
莲心	_073
芙蓉花开	_076
夏日，听雨	_081
清凉一夏薄荷香	_086
初夏，静怡	_089
七月，相约一朵夏花的芬芳	_093
邂逅，那一抹绿色的芬芳	_097
在一笺绿韵里读你	_100
感恩生命	_104

第三辑

念念秋风凉

立秋	_109
清秋，绽放成一树静美	_113
花开花落，我一样会珍惜	_116
念念秋风凉	_120
茶缘	_124
菊韵缠香	_128

第四辑

素心若雪，清凉入心

素心若雪	_135
繁华落尽，清凉入心	_139
素白	_142
冬日的旷野	_145
与你，共一盏茶的光阴	_149
阳光，真好	_153
红泥火炉暖，酒干再斟满	_157
冬日，那一轮蓬勃的朝阳	_160

第五辑

懂得，比爱更重要

半生缘，一生痛	_165
朦胧夜里箫声悠	_172
有多少爱可以重来	_176
曲终人散，爱已走远	_180
懂得，比爱更重要	_184

第六辑

在光阴里修行

念斯人	_191
活成自己喜欢的模样	_194
在光阴中修行	_197

一笑而过，与生活握手言和	_201
幸福的人生，源自于一种平和的心境	_204
静谧	_207
日常	_210
美容，从心开始	_213
回忆是岁月里的一脉馨香	_217

第七辑

走遍万水千山，总有一地故乡

我的梦，遗落在你的城	_223
我在平遥等你	_227
秀美天下白云源	_231
老去的村庄	_235
童年时光	_242
童年的夏天	_247
老屋	_252
父亲	_257

第一辑



等你，
是一树花开

执手花开， 看一片灿烂的金黄

油菜花开了，那一片灿烂的金黄！

碧云天，黄花地，远山如黛，春水含烟。空旷的田野上，桃红柳绿，百花争艳，绿莹莹的麦田，映衬着一片金黄色的油菜花，放眼望去，阡陌纵横，满世界的流光溢彩。空气中有弥漫的花香，暖暖的阳光下，“留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”构成了一幅清新典雅的田园风景，一个远离尘世的诗意桃源。

一直以来，有一个梦想，待到春来陌上，我等你在春天的路上，与你赴一场春暖花开的约会。喜欢那一句，草在结它的种子，风在摇它的叶子，我们站在春天里，不说话，就十分美好。是啊，站在一片花海里，春风荡漾，闻着醉人的花香，即使默默不语，有你在身边，该是多么浪漫的时光！

那一波波涌动着的波浪，汇聚成一片金色的海洋。泼墨般的浓墨重彩，像质朴的爱情一样率性而直白。翠绿托着鹅黄，磅礴而奔放，淋

漓而酣畅。层层密集，春风一起，浩浩荡荡，铿锵着一股气吞山河的华美乐章。徜徉在一片明艳艳的花海里，满眸盈翠，花香氤氲，人在画中游，春光妩媚，醉了心，美了人！

一束束金黄的花蕾，似一只只舞动的精灵，衣袂翩翩而舞，播撒着阵阵馥郁的馨香。躲在花丛中，轻轻地采一朵，那浓浓的花香便萦绕在鼻翼。眯起眼睛，深深地嗅一嗅，然后静静地沉思、细细地品味。再也按捺不住一颗雀跃的心，欲飞的思绪，在一片碧绿金黄的香毯上，肆意地飞扬、飘荡。

雪小禅说：“如果和最心爱的人在一起，生是满目碧绿，看山绝色，看花倾城。”

坐拥一方静谧的时光，赏一城春色，闻一缕花香。最美的风景，不是这满眸的姹紫嫣红，而是有你在身旁；最美的心情，不是看这一派温润的春光，而是因你才生暖，才会心上眉间有爱在流淌。当我走近你，本想收获一抹花香，你却给了我整个春天的明媚，赠予我一片花的海洋。

我知道，尘世有花开，我不是最美艳的那一朵，但我却是你最赏心的那一簇鹅黄。虽没有娇美的容颜，却有一片赤诚的热烈，有春风十里里的柔情，我用清纯靓丽的风姿，送你一个旖旎的春天。

旖旎的春天，我的浪漫就像这个春天，所有的心事，都随着一场花儿盛开了。内心装着一个春天，一寸光阴一寸金，不想荒废了大好时

光，因为懂得，人生没有那么多的路需要去赶，应该给自己一份悠闲，不辜负春天的每一场花开。万事缠身，永远也做不完，因此可以停下忙碌的脚步，和心爱的人，走进大自然，与光阴对酌，和春风话诗，自有一份清朗、明净而柔美的情怀。

我能想到，今生最浪漫的事，就是挽着你的手，漫步在花的海洋里，一起走向春深处。张开双臂，去拥抱这一片金黄，去相约一季明媚的春光。像孩子一样，在花间嬉戏，在山野奔跑，清风当枕，拥花香入眠，陶然忘忧。我愿在这一方净土上，抛开俗世的一切羁绊，情醉翠绿鹅黄的花田里，赏天地之大美，享受一份宁静，回归最本真的自己。

你说的没错，不只是惦记着一场花开，更重要的还是，因为有一个陪你一起赏花的人在。看花，看你，十里春风，万千柔情，花开了，有你在场，便是最曼妙的时光、最深情的对望。

春天是万物生，春天是希冀、是美好、是惆怅，更是幸福、是快乐、是阳光。那一城春色里，一定住着桃红柳绿，住着桃花流水，住着半城明媚，住着半城忧伤。不是不美妙，而是妙处难与君言；不是不忧伤，而是早已心痛难当。说与不说，它都在那里，生成一地葱茏，长成满径花香。

此生，若有那么一个人，能够静静地蛰伏在心底，一如这春风一样温柔地轻抚着，又如这一片金黄色的火焰一样热烈地燃烧着。然后就这样轻轻念起，便会旖旎了一季浩荡的花事，倾城了一杯妩媚的春光。

人生，总有一些无法抵达的彼岸，在隔着岁月的云烟里，落下一声声长叹。内心深种着一枚枚柔情，蔓延成倾城的暖色，一片嫩绿金黄托着一个妩媚的春天，长风浩荡。爱在花深处，情在回眸一笑中，请许我以花的风姿，轻轻落进你的城，去装饰你的梦。

最爱那一句：“一生看花相思老”。与美好的人，一生看花，相思到老，开也妖娆，落也美好。山一程，水一程，不知途经了多少处美景，赏过多少场花开，却只有那么一个人，给了你最美的笑容，让所有的心心念念，绽放成了一场繁花似锦的盛宴。

风，在深情地吻；花，在忘我地笑。在最美的春天里，莫辜负了大自然赐予我们的美好。与最美的人，看最美的景，写最美的诗，做最美的梦！执手花开，赴一场美丽的约定。

人生只有走出来的灿烂，没有等出来的风光。趁花未央，人未老，与心爱的人，相约一季妩媚的春光吧！