

启航 (2015版)

Start Your New Life

——走进 鄂州職業大學

主 编 杨殿生 马凌军



武汉理工大学出版社

启航

——走进鄂州职业大学

(2015 版)

主 编 杨殿生 马凌军
副主编 李雄舟 秦 科
陈 艳 宋其湖

武汉理工大学出版社

· 武汉 ·

图书在版编目(CIP)数据

启航:走进鄂州职业大学/杨殿生,马凌军主编.—2015版.—武汉:武汉理工大学出版社,2015.8

ISBN 978-7-5629-4989-3

I. ①启… II. ①杨… ②马… III. ①大学生-入学教育 ②鄂州职业大学-概况 IV. ①G645.5 ②G719.286.33

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 194679 号

项目负责人:蔡德民 田官贵

责任编辑:陈军东

责任校对:彭佳佳

装帧设计:芳华时代

出版发行:武汉理工大学出版社

社址:武汉市洪山区珞狮路 122 号

邮编:430070

网址:<http://www.techbook.com.cn>

经销:各地新华书店

印刷:武汉兴和彩色印务有限公司

开本:787×960 1/16

印张:14.25

插页:1

字数:286 千字

版次:2015 年 8 月第 1 版

印次:2015 年 8 月第 1 次印刷

定价:29.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请向出版社发行部调换。

本社购书热线电话:027-87515778 87515848 87785758 87165708(传真)

· 版权所有 盗版必究 ·



目 录

第一章 我的大学梦	(1)
第一节 何谓大学	(1)
第二节 大学精神	(4)
第三节 大学的功能	(9)
第二章 我的大学	(13)
第一节 学校概况我知晓	(13)
第二节 建筑工程学院简介	(15)
第三节 机械工程学院简介	(26)
第四节 医学院简介	(34)
第五节 电子电气工程学院简介	(54)
第六节 商学院简介	(65)
第七节 教育与管理学院简介	(73)
第八节 服装与艺术学院简介	(92)
第九节 计算机学院简介	(95)
第十节 外语系简介	(104)
第十一节 体育系简介	(107)
第三章 我的自信心理调适	(112)
第一节 环境与角色的变化影响自信	(112)
第二节 自信是自觉而非自傲	(115)
第三节 自信心锻炼方法	(119)
第四章 我的大学学习	(124)
第一节 学会学习	(124)
第二节 实验教学环节的教学要求和基本技能的习得	(131)



第五章 我的大学生活·····	(135)
第一节 不要手忙脚乱——入学与军训·····	(135)
第二节 相亲相爱一家人——宿舍生活·····	(138)
第三节 实践出真知——社团、兼职和学生干部·····	(143)
第四节 理想与信念的追求——入党·····	(152)
第五节 和谐与阳光的校园——帮困助学、健康发展·····	(155)
第六章 我的能力与素质培养·····	(162)
第一节 培养最本质的竞争能力·····	(162)
第二节 素质培养面面观·····	(172)
第七章 我的大学图书馆·····	(205)
第一节 图书馆概况·····	(205)
第二节 图书馆主要服务部门和服务项目简介·····	(205)
第三节 图书馆馆藏分布·····	(206)
第四节 图书馆开放时间·····	(207)
第五节 图书馆读者公约·····	(208)
第六节 如何利用好图书馆·····	(208)
第七节 借阅证管理规定·····	(219)
第八节 大学生读书协会·····	(219)



第一章 我的大学梦

第一节 何谓大学

亲爱的新生朋友,当你在父母、老师期待的目光中,拿到国家骨干高职院校——鄂州职业大学新生入学录取通知书的那一刻,你梦圆大学的理想已经变为现实;当你背负行囊,告别父母师长,告别滋养你的那方水土,怀着胆怯、兴奋、激动的心情走进大学这个神圣殿堂的时候,我们想借助你翻开的这本书与你交流,聊一聊大学生活交响乐的第一个乐章。

“大学”究竟是什么,这应该从教师和学生两个层面去加以阐释。前清华大学校长梅贻琦先生说过:“大学者,有大师之谓也,非有大楼之谓也。”那么,大师的标志又是什么呢?大师的标志不仅仅是他的学问,更是他的精神,他的生活方式,他的言谈举止中透露出的那种风骨气韵。这种精神和这种生活方式凝聚成了看不见、摸不着,但却能感受得到、呼吸得到的气场,像空气一样弥漫在校园中。它不是那些可见的摆设,不是簇新的大楼,不是宽阔的柏油马路,也不是高级轿车,更不是现代化的多媒体教室,但它比这些所谓的“硬件”更能体现大学的品位。从学生层面来看,青年大学生作为其中不可或缺的最具有能动性的主体之一,不仅在于你们对知识技能的渴望和追求,更在于你们的朝气与活力。你们的思想因未染世俗和偏见而显得清纯朴实,你们的精神因远离颓废与消沉而更具坚毅和睿智。优秀教师和优秀学生的最佳结合,才是“大学的真谛”。

一、大学内涵面面观

关于大学的内涵,名人们有很多观点与评价,例如:

大学的荣誉不在于它的校舍和人数,而在于它一代又一代人的质量。——科南特

大学的教学和科研以追求其真理为主旨,是以国家和民族的长远利益,以人类进步和人的完善发展,以自由探索真理为办学主旨。——费希特

仿世界各学府之通例,循“思想自由”之原则,取“兼容并包”主义。——蔡元培

研究不仅限于自然科学与应用科学,即人文科学亦应提倡,凡所有有利于学生,无一不在大学范围之内也。——竺可桢



大学和科学院应该体现一个民族或时代的胆识、志向和勇气；创前古未有，而后可以传世。——赵鑫珊

生活归根结底是指向实用的，你们到此应该是为了自己谋求一个有用的职业。同时应该明白，这必须包含着创新、进取的愿望，良好的规划和最终使之实现的努力。——斯坦福

学生在大学里，实际上是学四种东西：一是学怎样读书(learn to learn)；二是学怎样做事(learn to do)；三是学怎样与人相处(learn to together)；最后是学怎样做人(learn to be)。——金耀基

二、大学的意义

大学的意义不仅在于大学本身，更重要的是取决于学生对学校的感知和了解。

1. 大学本身具有大识、大德、大量、大道

大学作为有一定历史的社会文化机构，其意义不仅仅是传授现成的知识，使人类文明成果世代相传，更重要的是创造知识，在人类文明的大厦上不断添砖加瓦，使人类文明不断进步。

(1) 大学具有大识
大识首先就是大思。何谓大思？瑞士心理学家皮亚杰对思维的发展过程给出了一个解析。他认为，思维的发展分五个阶段，即：动作思维→形象思维→形象逻辑思维→抽象逻辑思维→辩证逻辑思维。

心理学研究发现，有些人终生不能形成辩证逻辑思维，终生不能从别人的角度看问题。大学生是经过层层挑选出来的人，应该是能形成辩证逻辑思维的，关键在于他们愿不愿意以辩证思维指导自己的行动，愿不愿意训练自己的辩证思维。心理学家罗杰斯据此给出了关于成长的三个著名的基本条件：一是自我的和谐与真实，即一个想、说、做不一致的人不可能有大的成长；二是移情理解他人，即不能从他人的角度考虑问题的人不可能有大的成长；三是积极关注，即总是关注消极面的人不可能成长。

大学的初衷是传承文化、创造知识、传播技能。但人们对大学有更深一层的精神向往——以人为本，培育完整、健康人格以及心灵自由的人。既培养救国济世的经世之才，缔造出入不苟的领袖、政治家，更造就群体性的具有独立思想的人。大学应当有大认识、大见识、大格局、大理想，以天下为家；大学还应当具备国际观、现代观、未来观，担当承前启后的使命，肩负教化大众的责任。大学唯有具备大识的气度，才能培养具有大识的人才。

(2) 大学具有大德

大学从她诞生之日起就确定要以引领社会道德为己任。《大学》里曾写道：“大



学之道：在明明德，在亲民，在止于至善。”即大学应弘扬光明正大的品德。进了大学，就要自我要求，自我肯定，培养自己的品格，树立大形象，立下大志愿，才会从内心产生大能量，发挥生命的价值和意义。专业能解决做事的问题，品质能解决做人的问题。

品质是从个性心理特征中磨炼出来的更为坚强的心理特征，所谓磨砺品质就是向虚伪、向懦弱、向懒散、向拖拉、向狭隘、向自私开战！就是像夯实地基那样，把我们身体内那些松散轻浮、虚无缥缈、气泡之类的东西全部驱除，把我们炼成坚不可摧的钢铁，如此才能承担一切不幸和压力，才会有真正大的心胸、大的格局。

(3) 大学具有大量

大学有海纳百川之美，各种思想在这里汇集，“兼容并包，百家争鸣”。“大量”就其实质来说，体现了一种宽容精神，是全球化时代中现代的与传统的，本土的与异域的各种价值精神的融会之所。因而，必须以开放的心态和有容乃大的气魄构建大学。现代大学在弘扬民族精神、吸纳时代精华的同时，还要有海纳世界的精神，吸收借鉴世界上其他民族一切优秀的文化成果和精神资源，构建面向现代化、面向世界、面向未来的，宽容、开放、先进的，同时也是健康、充满生机和活力的大学。

大量的知识，铸就学生大量的胸怀。地球有多大，世界有多大，都能容纳在我心中；历史有多长、有多远，都能收摄在我心里；世界上所有的人，都存在于我们心中。心胸开阔，才能养成大量，从哲学思辨的角度看，它揭示了事物发展是多样性的统一；从社会发展角度看，它揭示了社会事物和社会关系发展的一般规律性；从社会伦理角度看，它揭示了人们处世行事应遵循的一般准则。大量就是主张在认识事物和处理实际问题的过程中，允许不同事物和不同方面的存在，强调不同的物质相配合，才能使矛盾均衡统一，起到和谐的效果，以达到“己所不欲，勿施于人”的境界，将来才能做大人、做大事，这才是大学的意义所在。

(4) 大学具有大道

哲人说“大道无痕”，大学就是一种博大和深沉，大学有自己坚定的志向和静心修身的道行，在创造知识、培育人格的道路上默默潜行。在学校里，学生不仅要开辟自己的大道并走上大道，而且也要成就别人，让别人行走在大道上。大道是真理，大道是光明，在这外放万物，内修其身的大学求知的殿堂里，一旦春风拂来就会“于无声处听惊雷”。

在这里，我们不妨对大学这面旗帜亦作如此观，与新生朋友共勉：大学是追求知识的殿堂，是传播真理的至境，是培养人才的摇篮。它应该具备人文思想的内涵，兼容并蓄的精神，福慧双修的理念，乃至行解并重的教育。

2. 大学意义取决于学生对学校的感知

冯友兰先生在一篇随笔里谈到“意义”这个概念,他认为意义发生于自觉及了解;任何事物,如果我们对它了解,便有意义,否则便无意义;了解越多,越有意义,了解得少,便没有多大的意义。对于任何事物,不同人的认知角度和了解程度不尽相同,故该事物对不同的人而言,意义也就不同了。同样的,对于大学,假如我们能够了解,它便有意义;倘若我们不能了解,它便无意义。

大学对于不同的人来说,意义是不一样的。大学的意义是每个人自己所赋予的,你越了解它,在了解的过程中越适应它,同时它帮助你达到了目标,那么大学对于你的意义越大。如同时间对于人的意义,一天时间对于不同的人的意义是不一样的,意义的大小取决于该人对时间的了解以及在了解的基础上所获得的自我认同的价值。

大学是一种很特殊的学校。学生在这里不仅学习知识,更重要的是从中学习研究事物的态度,培养影响其一生的科学方法和学习习惯。大学的生命在于学生通过学习获得新颖的、符合自身境遇的思考来唤起自我意识,获得自由,寻找和实现自我存在的价值。大学开设了很多课程,大学生通过学习,拿到足够的学分就可以获得某一专业的毕业证和学位,但大学绝不仅仅是一个颁发文凭的机构,它给予每位学生前所未有的自由,这种自由不是时间和空间上的,而是思想上的。在大学里,每个人都可以自由感知学习环境,自由地想象未来,在这个过程中充分地了解自我、充实自我、发现自我。这样的大学生活也就更有意义了,大学的意义也就体现出来了。

第二节 大学精神

大学精神是人们投射到大学这种社会组织的一种精神祈望与价值建构,是大学发展的理想、信念、追求与动力,是大学在扮演一种特殊社会角色过程中所操持的一种追求,概括和浓缩了大学的使命、功能、目标和理想。

中国近代大学精神是随着近代大学制度的引入而萌生和发展起来的。20世纪20年代蔡元培倡导“兼容并包、学术独立、思想自由”,30年代梅贻琦先生提出的“通才教育、教授治校和学术自由”是中国近代大学精神的典范。20世纪80年代以来,随着中国教育的发展,对现代大学精神的探讨成为人们日益关注的问题。有学者从大学精神的本质立论为“大学精神应该是大学自身存在和发展中形成的具有独特气质的精神形式和文明成果;它是科学精神的时代标志和具体凝聚,是整个人类社会文明的高级形式”。也有学者从其内涵和外延层面着眼将其定义为“大学精神是大学在长期的发展过程中所形成的约束大学行为的价值和规范体系,以及体现这种价值和规范体系的独特气质。大学精神的基本内容包括自由精神、人



文精神、科学精神、批判精神、独立精神和创新精神等几个相互联系的方面”。还有学者从其地位和作用的视角界定为“大学精神是在某种大学理念的支配下,经过所有大学人的努力,长期积淀而成的稳定的共同的理想和信念,它是大学生生命力的源泉,是大学文化的精髓和核心之所在,是对大学的生存起决定作用的思想导向”。由此可见,各学者对大学精神的不同理解,一方面在于“精神”一词的多义性与复杂性,另一方面在于他们各自对大学精神理解的视角差异。我们必须承认,大学精神并不是一个僵死固定的专有名词,它是一个内涵稳定、外延模糊但蕴涵极为深广的概念。

因此,我们可以这样认为:大学精神是“大学人”共同创造的在大学较长办学历史过程中长期积淀,并在大学的人才培养、科学研究、社会服务等活动中体现出来的精神特质和精神面貌。它体现为一所大学的办学理念和价值追求以及被大学人所普遍接受和内化的思想理念、价值观念、思维品质和行为模式等。它主要包括强烈的爱国主义精神、高尚的道德精神、卓越的时代精神、自由的学术精神和奋斗不息的创新精神。

一、古代大学精神

中国古代大学精神可以归纳为“士”的精神,或概括为“士志于道”、“明道济世”的精神,其基本特征为:“士”是中国大学精神的千年主体,“德治”是中国大学精神的久远根基,“做人”是中国大学精神的首要论题,“合一”是中国大学精神的结构特征。

中国古代“大学精神”的发展历程如下:

(1)春秋战国时期的儒家思想。春秋战国时期,基于“礼崩乐坏”的社会现实,以重建周代有序社会为目标而产生了儒学,儒学价值观的全部思想核心就是“仁”。孔子认为“仁”即“爱人”,它的核心是强调人与人之间要有爱心、同情心,要和善、友爱相处,并将其视为做人最基本的准则。

(2)古代社会的书院精神。随着历史的发展,儒家思想文化被不断地传承、创新。到了宋代,儒家思想文化逐步转化为书院精神,书院作为儒家文化的主要机构履行着“造就人”的功能。书院将道德教育摆在教育活动的第一位,并按照儒家的道德理想模式来设计书院的人才培养模式。在教育活动的每一个环节,书院把道德教育以章程和学规的形式制度化,并通过中国古代的政治体制——“科举”这一形式将儒家的经典思想权力化,以实现个体道德完善和“治国、平天下”的理想。也正是由于书院在教学内容与方式以及培养目标上的自主权,再加上学术大师云集书院讲学的推动力,师生相互答疑问难、相互激荡,书院的学术创新精神才得以实现,从而产生新观点、新思想,推动历史不断向文明社会发展。



这时所谓的大学宗旨在于弘扬光明正大的品德,在于使人弃旧图新,在于使人达到最完善的境界。

二、西方大学精神

从大学的发展阶段看,现代大学发轫于中世纪欧洲,university 源于拉丁文“universitas”。中世纪时,“universitas”意为“社团”,指那些有共同兴趣和问题的学生和职员为了互助和安全而成立的具有行会性质的社团。经过发展演变,大学已经“从中世纪的宗教和世俗的知识团体演变成今日在以知识为基础、以科学为方向的技术型后工业社会中起关键作用的机构”。在这个过程中,大学精神大致经历了三个阶段的变化:从中古时期到工业革命初期是第一阶段,这一阶段的大学精神体现在英国神学家、教育家纽曼的经典论著《大学的理想》中,纽曼认为大学是“教学”场所,是培育“人才”的机构,知识传授是其唯一的功能。从工业革命到19世纪末为第二阶段,德国著名高等教育思想家、改革家洪堡在19世纪初组建柏林大学时,提出学术自由和研究至上,将大学看作是“研究中心”,强调大学不仅仅是一个教育机构,还应从事科学研究,将大学的功能扩充为教学与科研双重功能。20世纪前后兴起的美国模式为西方大学精神发展的第三个阶段,这个阶段以赫钦“永恒的自由教育”的大学精神、弗莱克斯纳“追求科学和学术的工作属于大学”的大学理念、科尔关于当代大学是一个五光十色的“城市”观点等为代表,突出了大学同时应当成为一个社会服务机构的理念,相应地,大学变为教学、科研、社会服务三位一体的机构。

20世纪,美国大学以民主、自由、创新的精神服务于社会,使得美国社会政治、经济和文化水平等得到了巨大的提高,美国大学在与其社会的互动中进一步强化和培育了其大学精神,成为各国关注和仿效的范式。另外,受两次世界大战及人口、生态环境等各方面的影响,大学也日益站在“价值中立”的立场来审视和批判世界,倡导科学人文主义精神,以至真、至善、至美的精神引领社会朝更文明、更进步的方向发展。

总之,通过对西方大学精神嬗变历程的梳理,我们可以清晰地看出,西方大学从诞生至今,其办学理念几经演变,每一次都是对以往认识的扩展与深化,是对大学—知识—人—社会之间关系的更深刻的把握。但无论大学理念如何变化,大学作为“传递深奥的知识,分析批判现存的知识,探索新的学问领域”的一个机构,这一点始终未变。把握西方大学精神演变的规律,将对我国高等教育的发展起到借鉴和启发的作用。



三、现代大学精神

“大学精神”是大学存在和发展过程中形成的具有独特气质的文明成果,是大学文化的最高表现形式,它是科学精神的时代标志和具体凝结,是整个人类社会文明的高级形式。现代大学精神作为一种高层次的先进文化,既是全体大学人认同和共同信守的理想目标,又是现代大学办学的动力和源泉,是一种办学理念和价值追求。科学的大学精神是建立在对教育的本质、办学规律和时代特征的深刻认识基础上的,是人们对大学这种社会组织的一种精神祈望和价值追求,是大学发展的理想、信念和动力源泉,是现代大学生存和发展的精神支柱。

1. 爱国精神和民族精神

中国大学的产生和发展的过程体现着爱国主义的伟大精神,体现了中华民族不甘落后、自强不息的民族精神。中国现代大学既传承着中华民族的传统文化,又不断发扬和丰富着中华文化。中国现代大学办学理念是在继承儒家文化中对君子、士的理想人格追求的基础上,吸收西方大学的人文精神而形成的。在中国现代大学办学理念的指导下,各高校结合各自的办学特点,经过长期的办学实践形成了各具特色的大学精神,而爱国精神和民族精神是这些各具特色的大学精神的核心。

2. 自由精神

自由精神是大学精神的基本内涵。1998年4月国际大学联合会对学术自由的含义描述为:学术自由是学术团体中的成员(包括学者、教师、学生)在其框架内根据伦理规则和国际标准来从事他们的活动的自由,而没有任何外部的压力。具体来说,一是指思想自由,大学是各种观念自由发展的场所。二是指学术自由,大学是探索高深学问的场所,学术自由包括教学自由、研究自由、出版自由和学习自由,其宗旨是指大学的探索与研究活动要服从真理的标准。三是指言论自由,大学是自由表达思想、观念的场所,大学应鼓励和支持公开的、自由的、平等的交流。

3. 民主精神

现代大学必须大力倡导民主,让民主精神深入人心,让学术权力发挥其应有的作用,让学术的自由得到应有的尊重。“教授治校”、“学术为重”、“人人平等”等理念对于发展大学的学术具有重要的意义。民主氛围的营造和民主制度的构建,会极大地激发学者治学的热情,极大地鼓舞学者创新的激情,能够给学者创造和传播知识提供更广阔的空间。

大学不仅要培养学生,而且还要出学术成果;大学不仅要传承人类的精神文明成果,而且还要创新,包括思想创新、知识创新、技术创新和方法创新。这些都需要民主的师生关系,需要教师和学生都具有一种批判思维,敢于挑战权威,敢于站在巨人的肩膀上去开拓创新。只有师生关系民主,只有营造一个崇尚理性、尊重事



实、开放进取、尊重知识、尊重人才、不惧失败、不盲从、不唯上的精神氛围,才能做到思想自由、兼容并包。

4. 学术精神

学术精神首先体现在政府应使大学在学术水平上不断提高,从而不断地开创广阔的事业基础,并且使人力、物力发挥更强的功能,让大学和社会保持相对的超脱与独立,这是大学长久可持续发展的前提。

目前,我国的高等教育在学术交流、知识创新、科学研究、教育技术开发等方面与发达国家相比还有很大的差距,这就要求我们积极寻求援助,努力缩小与发达国家在信息技术发展上的鸿沟。通过与不同文明的交流与合作,可以在课程与学科的设置、师资与设施及学术研究上实现跨越式发展;实现校园各种信息设施的网络化,完善校园网信息服务,从而为学术发展提供良好的物质基础。随着高等教育招生规模的不断扩大,围绕提高大学质量这一核心,我们必须更广泛地扩大高校的学术自由和机构的自治权,扩大国际合作并以学术团队的精神来指导合作与交流,努力促进大学向创新型大学转变。

5. 人文精神

大学不仅教给学生技术,而且培养他们健康的情操,使学生在处理人与自身、人与社会、人与自然的关系中持有正确的价值观以及建立在这种价值观基础上的行为规范。大学是人类的精神殿堂,是探究学问、追求真理和终极关怀的地方。“人文关怀”的核心是“超越个体、超越族群、超越国家、超越具体人伦事物,从人类整体甚至宇宙大局的角度考虑世界”,是建立在自觉道德意识、关怀意识和悲悯情怀之上的,诸如友好相处、和谐发展、学会感恩、孝敬父母、报效国家等。

6. 科学精神

大学应该是一个最讲科学的地方,科学是大学最神圣的法则,是大学唯一的真理。应大力倡导科学的风气,求真务实,不断创新,不断超越前人,不断取得新成果。一切大学的活动都应该建立在科学的基础上,对科学的追求,对真理的追求,是大学最重要的品格。任何学者治学都必须建立在科学的基础上,严谨客观地对待学术。科学精神有丰富的内涵,首先是顺应自然,是在科学探索中体现与自然和谐相处;其次是在科学研究中保持幻想和建立逆向思维,如果大学里一定要照本宣科,一定要有标准答案,那就不能培养科学精神。

大学的使命就是通过科学知识教育、培养人才。大学向来是先进文化的创造者和传播者。大学以其先进的文化引领社会的潮流与发展的方向,大学精神中的教育性既体现在对内部大学师生的教育影响上,又体现在对外部社会公众的教育影响上,大学精神应不断地引领社会进步,不断地引领广大民众提高综合素质和追求精神价值,促进社会全面发展。



7. 创新精神

创新精神是“大学精神”存在的价值所在,是大学精神的本质属性,是大学在社会有机体中保持自身品位的根本生命力。不断创新文化,产出更多的科技成果,促进科学文化的发展与繁荣,是现代大学的使命和应有的社会责任;不断地营造创新、创造的文化氛围,培养大学生的创新力和创造力,则是现代大学的神圣任务和基本职能。大学只有不断地创新、创造,才能焕发应有的生命力,才能实现自身快速、持续的发展。

大学是探索、发现、传播新知识的场所。大学的创新精神一是指科学研究,它通过鼓励开拓科学这个无止境的境界,取得大量开拓性的成果,培育大批的科学家、发明家;二是指社会发展,大学的新思想、新制度能够改造社会,推动社会的进步。三是指人才培养,大学把培养具有开拓创新精神的人才作为自己最根本的任务。四是指大学本身,一代代大学人不断根据社会发展和大学的逻辑需要来设置大学,发展大学,使大学成为时代精神的体现者。

8. 批判精神

大学是探索高深学问的场所,它能对各种前沿问题、疑难问题等做出科学的判断,能发掘出知识内在逻辑并不断向前发展。这使得大学成为一种能独立思考和判断的机构,使大学具有其他社会机构所不具备的理智力量和清醒头脑。因此,大学精神也包含了追求真理、批判错误、纠正错误的精神。

批判精神是大学精神的组成部分。批判不是彻底否定,而是一种扬弃,不仅包括否定的指向,更是包括一种建构和完善。在以创造和创新为主题性标志的当今社会,如果没有批判,就谈不上会有什么创新,社会的进步也就停滞了。大学批判是不带任何功利色彩和世俗目的的,是根据人类的基本价值观念所持有的批判,是基于一定的理论根据、学术态度和不惧怕任何外在压力所进行的批判。这种批判反过来进一步促进了学术的发展。

第三节 大学的功能

大学的功能应该涵盖科研、教学、服务、文化等概念,大学的功能究竟应该怎么表述才更清晰呢?可以用八个字来概括,就是“引领社会,服务社会”。所谓引领社会,就是指大学承担着以科学、思想、文化来引领社会的历史责任,要为社会输送科学、思想、文化、技能,使大学成为国家和民族的精神家园、科学摇篮和文化基地,并当整个社会出现功利化倾向的时候,大学保留着净土本色,为社会提供源源不断的清流,而不是浊水。否则,一个社会、一个民族就无法立足,整个人类的文明也将不知何去何从。

一、文化传承

人类文明是人类数千年智慧的结晶。远古时代,信息手段极其有限,文化的积累与传承以家庭方式或最多限于部落之内完成,“士”的概念尚未完全形成,知识主要表现为经验。直到文字的诞生,才使知识的记录与文化的产生和传承成为可能。

大学文化传承的特点之一是文化载体。日益丰富的书籍记载和储存着知识和文化,从竹简、帛书、纸书直到今日的电子书,人类的书籍大部分集中于大学的图书馆、书店。这些汗牛充栋、恒河沙数的书籍犹如历史的接力棒,将人类文化乃至文明世代薪火相传,生生不息。

大学文化传承的特点之二是知识传播的保障功能。爱因斯坦曾说:“第一流的人物对时代和历史进程的意义,也许比单纯的才智成就方面更大。”大学要适应并促进国家经济和社会的发展,根本的任务是遵循高等教育发展的规律,培养高素质、高层次的各类专门人才,成为国家培养优秀和杰出人才的重要基地。同时,随着知识经济时代的来临,新兴产业的兴起,劳动市场的需求不断变化,新的就业领域不断出现,终身学习已成为不可阻挡的潮流。社会的发展进步不仅要求现代大学的知识传播要高质量,而且要全方位、多层次。人才的杰出性和学习的终身性使大学始终站在“文化传承”的潮头。

二、培养人才

大学的首要任务是培养人才,尤其是创新型人才。创新型人才是新知识的创造者、新技术的发明者、新学科的创建者,是科技新突破、发展新途径的引领者和开拓者,是国家发展的宝贵战略资源。但是,大学“育人为本”的要义不只是培养一批杰出人才,大学作为知识与精神的领土,提醒着同学们一旦踏上这块土地,便换了心情、心境乃至心灵。因为大学作为特殊的人类文化存在,学子们有足够的理由期待:这里的天应该更蓝,云应该更白,阳光应该更灿烂,树木应该更清芬……昭示着学子们除了用知识和技能去服务社会、创造经济价值外,更应该创造其他无法替代的精神价值。这便是将大学生的命运和人类的命运紧密相连的价值观。

国家建设、社会发展和人类进步所需的人才在成长过程中,会得到社会各方面、各部门的广泛支持与帮助,他们共同参与人才的培养工作,在人才的思想道德、精神境界、人格气质和成长环境等方面起到许多显性或隐性的重要作用,甚至可以说人才是社会各方面综合培养的结果。尽管如此,21世纪人才的主要培养工作仍将由学校来承担,在青年学生远大理想和人生目标的树立、成才方向的确定、专业知识和技能的掌握与直接为国家和社会服务能力的培养等方面学校都有着更加突出和更为直接的作用。



国家和社会对大学办学水平高低和社会影响大小的衡量,不会单纯看其科研成果的多少和科技产业产值的大小,仍将主要看其能否培养出大批国家和社会需要的高层次、高水平人才。学校还是应把主要精力和工作重点放在如何培养人才上,通过大力深化教育教学改革、努力建设高素质师资队伍、积极拓宽办学和培养人才途径、不断改善办学条件和育人环境等多种措施来争取多出人才、快出人才和出好人才,努力提高人才培养的质量和水平,扩大自身的社会影响力。

人类已进入“互联网+”的时代,世界科学技术的国际化、网络化特点将日渐突出,科技人员及其科研成果的跨国交流将日益频繁,国家建设和社会发展需要伸缩性大和适应性强的宽口径综合型人才,高等教育也将日益显示出多样化、社会化、网络化的特征。学校应积极顺应这一社会趋势和时代特点,努力培养既具备精深

三、知识创新

今天的大学不仅有文化遗产的功能,也有文化知识创新的功能。众所周知,文化就是一种创造,只有创造者的创造才能使一个社会产生新的文化知识。文化的生命不仅在于积淀与传承,更重要的在于它的不断创新。同时,由于大学成员具有较高的创造力,因此,许多最新的文化潮流都源于大学校园。总之,大学正在成为创造知识的最佳场所。从这个意义上说,现代大学的文化功能首先就体现为大学对于文化知识的创造功能。

大学创新功能具体体现在科学研究中知识创新的催化功能。倡导学术自由与知识创新成为现代大学制度的显著特征,高起点构建 21 世纪中国大学精神与大学制度,就是要营造有利于学术活跃、创新型人才生存和发展的环境。大学的创新功能除了科技成果层出不穷之外,还表现在大学与社会联系更加紧密,交流更加广泛,尤其是在人才培养方面,要求大学生不仅要更新知识,掌握新的技能,并具有创新的职业素质以使与社会的不断变化及劳动市场的需求相适应。

四、服务社会

高等教育的价值首先在于促进国家和社会的发展。19 世纪下半叶,在美国高等教育历史上第一次巨大的变革与发展进程中,“威斯康星思想”的创始人范海斯认为:“作为一所州立大学,它必须考虑每一个社会职能的实际价值,换句话说,它的教学、科研和服务都应当考虑到州的实际需要。”他提出了高等教育社会本位的价值观念。在现代,社会本位的高等教育价值观越来越多地体现在政府与高校的办学思想中。

在对人的教育问题上,高等教育社会本位论价值观首先考虑的是为社会造就公民,为国家培养人才。大学根据社会、经济、科技和文化发展设置专业,围绕专业设置课程和培养计划,学生从入学到毕业在专业教育的范围内学习,教师为将学生培养成社会有用的人才而传道、授业、解惑。对学生的评价与培养首先考虑的是如何使他们适应社会和未来职业的需要。高等教育的社会价值逐渐超出高等教育的个人价值和文化价值而受到人们的重视。反映在高等教育的价值观上,社会本位的价值观也取代了个人本位与知识本位的价值观。

高等职业教育为创新型国家建设服务,一个重要的切入点就是为区域经济和企业的创新服务。创业者是经济建设的主体,是研究开展投入的主体,也是技术创新的主体。企业的科技需求和大学的综合科技优势相结合,是技术创新的不竭动力的源泉。大学应为企业技术创新提供有力的技术支撑。大学服务社会一般有以下两个方面:一是,大学教授可以通过科学研究为社会、企业解决实际问题;二是,大学可以向社会输送合格的、能承担社会责任的建设者和接班人。大学作为学术研究机构 and 育人的重要阵地,不仅要维持独立性,而且要扮演社会进步的领导角色。培养出具有高尚的人生理想,热爱祖国、热爱人民,具有高度社会责任感和服务社会的奉献精神的优秀人才,是对社会最好的服务。