

诗画舫

花
鸟

中国经典书画丛书

(明) 黄凤池 编



墨宝图书

之蔓延若錦



花如海棠尋條可愛夏開
一簇葩艷輕盈作架植

史君子花



中国经典书画丛书

(明) 黄凤池 编

詩畫舫

參易

长江出版传媒
湖北美术出版社

《中国经典书画丛书》编委会

主 编：戴建国
副 主 编：戴少明 邢鸿儒
艺术顾问：顾青蛟 林子序
参编校订：吴华山 龚 明 乔晓晓
 龚 莹 陈晓萍 袁 泉
策划统筹：墨宝图书工作室

责任编辑：戴建国
封面设计：戴少明
技术编辑：李国新

图书在版编目(CIP)数据

诗画舫. 花鸟 / (明) 黄凤池编绘.

— 武汉 : 湖北美术出版社, 2016. 1

(中国经典书画丛书)

ISBN 978-7-5394-8140-1

I. ①诗… II. ①黄… III. ①花鸟画—作品集

—中国—明代 IV. ①J222.48

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第272563号

诗画舫——花鸟

(明) 黄凤池编 绘

出版发行：长江出版传媒 湖北美术出版社

地 址：武汉市洪山区雄楚大街268号B座18楼

电 话：(027) 87679522 (发行) 87679553 (编辑)

传 真：(027) 87679529

邮政编码：430070

印 制：武汉邮科印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：889mm×1194mm 1/16

印 张：4.5

版 次：2016年1月第1版 2016年1月第1次印刷

定 价：18.00元

内容简介

明代天启元年间(1620—1627)，新安(今安徽徽州)文人雅士黄凤池、张白云等人，集前辈书画诸家书法绘画作品，分类摹刻编撰成册《诗画舫》6册，并请著名书画家唐寅、陈继儒等人作序推荐，获得较高的评价，得以推广传承。

该书汇印了明代隆庆、万历年间画家的作品，分为山水、人物、花鸟、草虫、梅兰竹菊、扇谱六部分，每部分为一册，共收名家手书题词、唐诗400余首，配画400余幅，用古画解古意，颇具匠心。其中辑录了《梅竹兰菊四谱》，陈继儒题称为“四君”，以这四种植物来标榜君子的清高品德，流传开来，后人便用“四君子”来统称梅、兰、菊、竹了。各册均有序言，第一册《山水》前有《唐六如画并序》，从时间上推测，唐寅已经去世近百年，应该是托名唐寅所作。其他册分别由陈继儒等人作序，他们生活年代与落款时间吻合可信。

黄凤池，明代徽州(今安徽歙县)人。活动在明代万历至天启年间，是著名的书商，后迁居杭州开设书坊集雅斋，专门出版画谱类图书。集前辈书画诸家书法绘画作品，分类摹刻编撰成册《诗画舫》6册。此书开创了绘画刻本先河，影响以后刊刻行世的《芥子园画传》等诸画谱。

唐寅(1470—1523)字伯虎，号六如居士、桃花庵主等，明朝著名画家、书法家、诗人，吴县(今苏州)人。唐寅才华横溢，一生坎坷，后游历名山大川，以卖文鬻画闻名天下。

陈继儒(1558—1639)，字仲醇，号眉公。华亭(今上海松江)人，明代文学家、书画家。他绝意科举仕进，杜门著述，工诗善文，书法苏、米，兼能绘事，屡遭征诏，皆以疾辞。

本书根据光绪三十年点石斋本影印。

花鳥詩圖譜叙

鳳池黃君遊於兎林從覽名山得覘三吳
風致瞥見樹木叢挫花鳥爭輝色可人
心目中竊竊豔慕之欲繪圖久矣已而歎曰園
林花木靡不鮮妍色麗迥出奇葩迨秋風
冷落顏色易凋能令長春而不改乎由是
採名家詩句並旁搜諸品按置案牘花
鳥神、彙以成軼而飛潛動植鋪叙點綴

詩畫舫

三冊序

書畫工緻巧奪天工歷千古經四時而不改
展卷觀之儼若在目可與輞川圖並傳而
不朽者之西所謂玉摩詰之言詩中有畫
、中有詩信矣宜壽諸梓以廣其好云

天啓元年春三月望後三日

新都山人吳翰臣撰



牡丹

張又新

牡丹一朶直千金
將謂從來色
常深今日滿
東園似雪一生
辜負名花心

仲秋望後
香齋北城南
之惺
室
自玉新



詩畫舫

三冊花鳥

二



蓮卷

不染淤泥出眾芳
綠衣搖曳水雲鄉
一番雨過新妝後
半

宗唐陳氏拜敷書



詩畫舫

三冊花鳥



棲息綠陰舒浩
氣乘時奮翼任
凌霄

冶賓鎮



臘梅花三種

今之狗英臘梅色香俱備惟圓瓣如白
梅者匪若瓶一枝香可盈室余見洪忠宣公
山庭有之後竟滅後今之圓瓣臘梅皆
如荷花瓣者稍有微尖僅免狗英者
楚中荆襄產者最雅想忠宣室中
亦得自彼處故今不復見也



詩畫舫

三冊花鳥



桃花

玉絲長約亭江南花裡樓
午睡知長日如年春似海枝
頭准燕語呢喃

琴溪

詩畫舫

三冊花鳥



史君子花

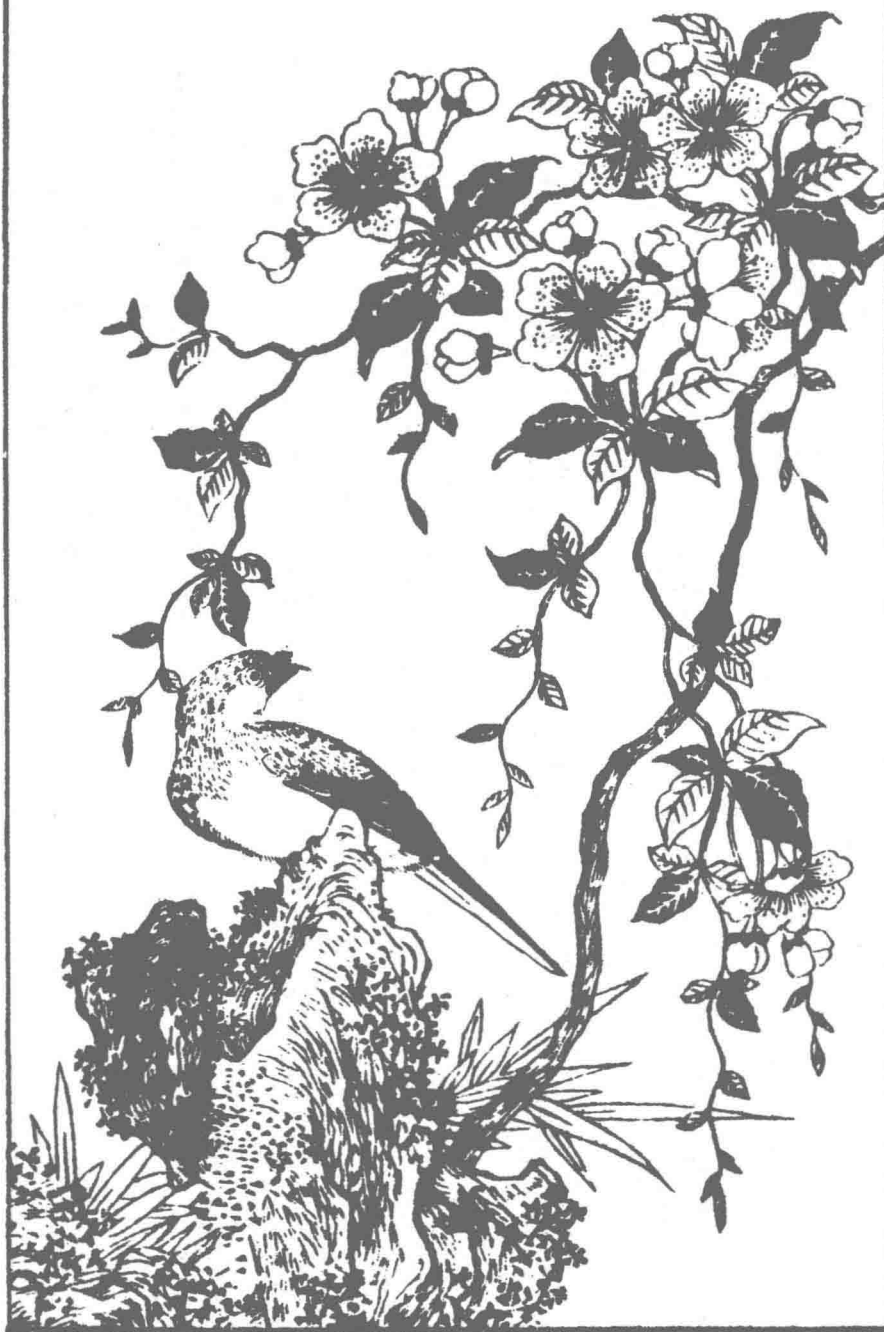
花如海棠尋條可愛夏開
一簇配艷輕盈作架植

之蔓延若錦



詩畫舫

三冊花鳥



鷄冠花四種

鷄冠有掃帚鷄冠有扇面鷄冠有紫
白同蒂名二色鷄冠扇面者以矮為佳
帚穗者以高為最然下子時撒高
則高撒低則低也若三色鷄冠一
朵同蒂色分紫白粉紅亦奇種
也俱收子種

詩畫舫

三冊花鳥

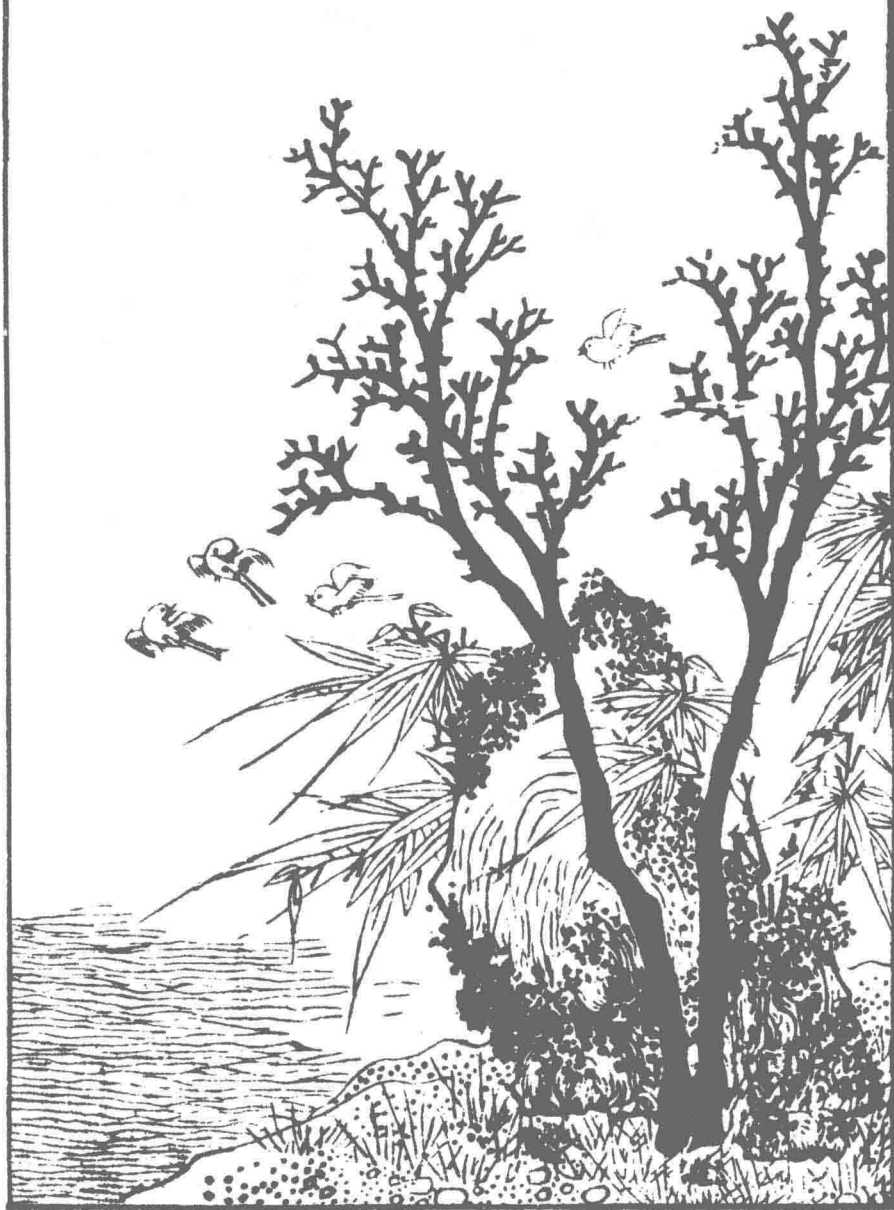


鐵樹

產廣中色儼類鐵其材了穿
結甚有畫意又聞有鐵樹花
葉密而為紅想又一種也

詩畫舫

三冊花鳥



山桃花

而今移識春江暖物

暖桃源近上流

獨看峰

詩畫舫

三冊花鳥

一〇



郁李等二種

有粉紅雪白二色俱千葉

甚可觀等時如紙削簇子

可入藥

現廬居士書於

得古歡室之南



詩畫舫

三冊花鳥



木樨花四種

有四種金黃花白花黃花結子四季花推金桂為最葉邊如鋸齒而紋麗者其花亦甚灌以豬糞則花茂繁沙壅之亦可



蘆花

蘆花蒼，河水洋，
隨風飛，
隨渚將，
何子不賢，
在水中央，
觀者穴。

一名禰子

詩畫舫

三冊花鳥



迎春花

春首開花故放時移栽
土肥則茂燭牲水灌之
則花蕃二月中旬分種

夢蘭書



詩畫舫

三冊花鳥

一四

