

楞嚴經卷第一

我一名中印度那蘭陀大道場經於灌頂部錄出別行

大 唐循州沙門懷迪共梵僧於廣州譯

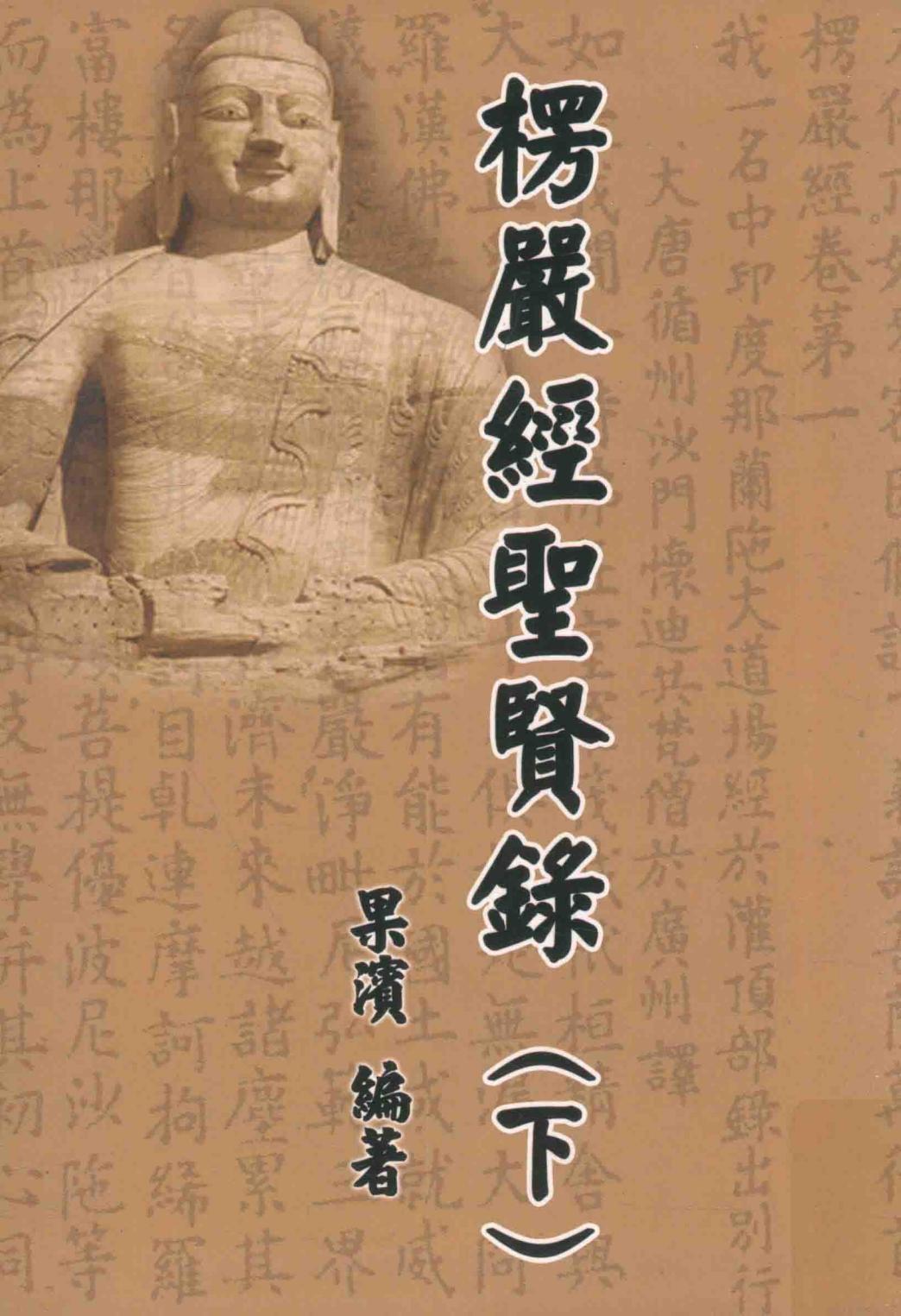
楞嚴經聖賢錄

(下)

有能於國土成就威

果濱

編著



楞嚴經聖賢錄

(下)

果濱編著

國家圖書館出版品預行編目(CIP)資料

楞嚴經聖賢錄(下) / 果濱 編著. -- 初版. -

臺北市 : 萬卷樓, 2012.08

冊 : 公分

ISBN 978-957-739-765-2 (下冊 : 精裝)

1.祕密部

221.94

101016688

ISBN 978-957-739-765-2

《楞嚴經聖賢錄》(下)

2012年8月初版 精裝

定價：新台幣 500 元

編 錄 者：陳士濱(法名：果濱)

現為德霖技術學院通識中心專任教師

發 行 人：陳滿銘

封 面 設計：張守志

出 版 者：萬卷樓圖書股份有限公司

編輯部地址：106 臺北市羅斯福路二段 41 號 9 樓之 4

電話：02-23216565

傳真：02-23218698

E-mail：wanjuan@seed.net.tw

萬卷樓網路書店：<http://www.wanjuan.com.tw>

發行所地址：106 臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3

電話：02-23216565

傳真：02-23944113

劃撥帳號：15624015

作 者 網站：<http://www.ucchusma.net/sitatapatra/>

承 印 廠 商：中茂分色製版印刷事業股份有限公司

◎版權所有 翻印必究◎

新聞局出版事業登記證局版臺業字第 5655 號

(如有缺頁、破損、倒裝，請寄回本公司更換，謝謝)

楞嚴經卷第一
大佛頂如來密因修證了義諸菩薩萬行首
找一名中印度那蘭陀大道場經於灌頂部錄出別行
大比丘衆千二百五十人俱皆是無漏大阿
羅漢佛子住持善超諸有能於國土成就威
儀從佛轉輪妙堪遺囑嚴淨毗尼弘範三界
名曰大智舍利弗庫訶目連摩訶拘繩羅
富樓那彌多羅尼子須菩提優波足波陀等
而為上首復有無量辟支無學并其初心同
來佛所屬諸比丘休夏自恣十方菩薩諸決
安為諸會中宣示深奧法筵清眾得未曾有
迎陵仙音遍千方界恒沙菩薩來聚道場文
時波斯匿王為其父王謂日嘗詣諸佛宮接
自迎如來廣設珍羞無上妙味與俊親班諸
大菩薩城中復有長者居士同時最僧侍佛
來應佛勸文殊分領菩薩及阿羅漢應諸聲
主唯有阿難先受別請遠遊未還不遑僧次
既無上座及阿闍梨途中獨歸其日無供卑
初求最後檀越以為齋主無間淨機剎利尊
時阿難執持應器於所達城次第循乞心中心
一切衆生無量功德阿難已知如來世尊訶酒

房山石經本《楞嚴經》卷首(遼·通理 恒策大師刻於1093年)

而已哉正因行腳之士自不如是。

楞嚴房融所作

有見楞嚴不獨義深亦復文妙遂疑是丞相房融所作夫譯經館番漢僧及詞臣居士等不下數十百人而後一部之經始成融不過潤色其文非專主其義也設融自出己意創爲是經則融固天中天聖中聖矣而考諸唐史融之才智尙非柳韓元白之比何其作楞嚴也乃超孔孟老莊之先耶嗟乎千生百劫得遇如是至精至微至玄至極之典不死心信受而生此下劣乖僻之疑可悲也夫可悲也夫

語出《蓮池大師全集·竹窗隨筆》(六)

• 3720 •

樂序

果濱居士近所集輯之《楞嚴經聖賢錄》，所涉獵蒐證之相關佛籍典冊繁多，從中整理輯錄者龐大宏廣。究其所以者何，考證歷代古德高僧，於入《楞嚴》法海者，頗不乏人；實誠而有驗，應之有徵，斯咸感通，契達理體，祛障臻祥，定慧等圓。故可引人入修學正覺之途，凡自初發心為始，累至等持圓學，皆能掃迷霧而現霓虹，空五蘊而悟真常。

若從祖師訂叢林課誦，晨昏定省，內究實義，率先列「楞嚴咒」為首，明眼者即知此乃行人掃翳除盲的入手處；雖只誦全咒，實即全經體性宛現，全咒也即全經了。這部《楞嚴經》是行者在修程中印證諸佛心印的無上寶典，向來受古德參證者的重視了。

自古至今，讀誦《楞嚴經》的聖賢大德，不計其數，惜從未有人輯集弘傳。 · 樂序 · · 壹 ·

者；概其多散載於《佛祖統紀》、《高僧傳》、《傳燈錄》等典藉中，惟缺人手整編集輯而已。果濱居士為現今發心以文字般若弘法的善知識，一心投入且不遺餘力去採擷《楞嚴經》悟證廣宏的菁英，方在對《楞嚴經》證驗上給予有力的見證，不啻對認為《楞嚴經》有疑、偽的人士，一記當頭棒喝。

他常過舍傾談知見，遍及社會淫害倫亂，禮喪德失，些許感嘆；也特別談到末法要廣宏《楞嚴經》，以開啓正見慧門。言及至經中啓示禪定中歷經五陰所反映之幻境，非真實際，不會解《楞嚴》就不能破除諸般惑障。如能先以古德在《楞嚴經》上之徵驗，取信於人，或以此之方便法門，引行人入大白傘蓋勝境，是修習《楞嚴》起信之前加行的唯一明徑。

今以偈句，表其功德：果濱居士，深契楞嚴；
修心妙義，意涵其中；乃尋古籍，擷錄楞嚴；
古今聖賢，悟入證量；日以繼夜，集輯成書；

此聖賢錄，分訂一冊；法弱魔強，用以流通；誠而有信，信而有徵；徵而有驗，驗而有證；破諸疑偽，斷諸魔惑；行人不明，首楞嚴經；盲附修學，魔障不解；忽爾幻前，妄想執著；瞥而隨去，輪迴難脫；長闔浩劫，頭出頭沒；古德無集，難以起信；果濱宏願，大心開士；今集完稿，付梓之前；諮商請序，序簡偈潔；以揚經光，稱頌其德；千古萬世，永續流傳；因入楞嚴，滅諸生死；得解脫竟，大事已了；四生十類，同登覺岸；普遍弘揚，是為衆幸。

三寶弟子樂崇輝序於常不退齋
時歲次第二戊寅仲夏夏至吉旦

（一九九八年夏至）

編纂介紹

這本書從開始收集資料到電腦打字、校稿、排版、造字……等，不用說，都是「D·I·Y」作業。原本以為編一本就足夠，沒有想到愈編資料就愈多，已累積了二、三十餘萬筆資料，於是將之分為「上、下」兩冊。筆者以為這些資料永遠也不能滿足，因為筆者相信還有更多的資料還等待我們去開發，諸如中國大陸各地佛教區的高僧大德，乃至日本、美國、德國、英國等諸大乘佛法的國家，應該都有不少研究《楞嚴經》的「聖賢者」。不過這本《楞嚴經聖賢錄》所收的資料，相信就應該足以帶給四眾弟子來信受《楞嚴經》、修持《楞嚴經》的一個精神依止。

本書的章節編排，首先是「歷代祖師對《楞嚴經》之評價」。這裡收錄了歷代較有名、較為人知的高僧大德，節錄他們對《楞嚴經》的評價與開示，後面皆附上詳細出處，以供進一步參考或查證。第二部份是以六大點來歸類這些「聖賢

錄」，分別是「開悟篇」、「義解篇」、「講經篇」、「讀誦篇」、「聽經篇」及「餘事篇」。

「開悟篇」以收集由《楞嚴經》而開悟的大德為對像。

「義解篇」以註疏《楞嚴經》為主，另外研究《楞嚴經》的也收於此處。

「講經篇」以專弘、或曾經講演過《楞嚴經》的為主要對像。

「讀誦篇」以讀誦《楞嚴經》或《楞嚴咒》為主。

「聽經篇」以曾經聽習過《楞嚴經》為主。

「餘事篇」以書寫或曾引用過《楞嚴經》、或與《楞嚴經》有一點因緣關係者為主。

這些分類也只能說是粗略的分法，因為很多高僧大德不只是由《楞嚴經》而得「開悟」，亦「講演」《楞嚴經》、「註解」《楞嚴經》，所以很難選定將之歸於那一篇。所以歸類的問題純粹是「大略」分法，不必刻意去計較它。

每篇之末皆有引典的出處。原則上，儘量皆以《藏經》的資料為準，所引的經藏有《佛教藏》、《正續藏》和《大正藏》。在每篇人物的後面皆附上詳細出處，有時甚至有二、三個出處，筆者也不煩的將它全附上，因為各個經藏對人物的記載不盡相同，有的有記載此人物曾研習《楞嚴經》，有的就沒記載，甚至隻字不提，因此筆者認為附上二、三處出典是有必要的。

一來方便互較所引的諸書；二來方便讀者可以去查某人物更多的資料，以獲得更詳贍的資料。所徵引的資料內容亦以兩頁為原則，儘量符合「精簡」，太繁瑣的資料均加以簡化。為了符合現代人閱讀的方便，筆者在每個人名、地名、法號、字號下皆劃上「底線」，不敢說絕對正確，因為有些資料實在是分別不出到底是否人名亦是地名，這就有勞讀者的「中文」功力了，這也是本書美中不足的地方之一。另外電腦沒有的字也都進行了「造字系統」，儘量與經藏的「文字」一模一樣，以保持「原貌」，相信可以讓此書更加完美。

樂序

壹

編纂介紹

伍

開悟篇

一

義解篇

六七

講經篇

一八九

讀誦篇

一五九

聽經篇

三〇七

餘事篇

三二一

引用書名

三七七

開悟篇

開悟篇

南宋日本・師鍊大師

(一二七八—一三四六)。南宋日本・師鍊大師，師為「臨濟宗」聖一派僧人。俗姓藤原，號虎關，日本京都人，法號諱師鍊，誕生於弘安戊寅元年。風貌清爽，氣宇超邁。自幼穎悟，時人號為文殊童子。經書一覽輒成誦。甫八歲，便依三聖寶覺和尚學佛出家。覺和尚喜曰：「師鍊是誠吾家千里驥也。」後登天台納戒。

師生平稟性恬澹，嗜禪晏，不與物交。偶有僧俗相訪，亦僅略敘寒溫而已。

一日，閱《楞嚴經》至「如來藏性」廓爾現前處，忽然開悟。如夢忽醒，如忘忽記。自是，佛祖機緣語句、諸方咬嚼不破者，如觀「掌果」。每謂徒曰：「人以『古教』照心，我以心照『古教』。」此乃師所履之真實受用境界，後師接人度化，如入如意寶藏，七珍八寶，信手拈弄，慧無窮盡。四無礙辯，縱橫放肆，如舞太阿，莫之能敵。

鍊師歷住歡喜光院、白川濟北庵、三聖寺、圓通寺、南禪寺等刹。晚年，退居東福寺海藏院，世稱海藏和尚。道學兼備，宣揚教禪一致之禪風。師對於日本禪宗的確立，具有相當重要的影響。又，師精通佛學之外，亦長於詩文、儒學，與雪村友梅同為五山文學的傑出禪僧。著有《佛語心論》、《元亨釋書》、《十勝論》、《正修論》、《濟北集》、《元亨釋書》三十卷、《濟北集》二十卷、《禪儀外文集》二卷、《聚分韻略》五卷，及語錄等若干卷等書行世。門下有性海靈見、龍泉令淬、檀溪心涼等人，多有開悟之者。

一日鍊師剃浴趺坐，與眾訣別。眾皆涕泣，乞求遺偈，師手戰抖，不能作字，遂命侍僧書云：「勿啓予手，勿啓予足，脫體現成，其人如玉。」於是泊然而化。時為貞和二年七月廿四日，世壽六十九，謚號「本覺國師」。荼毗時獲舍利無算，門弟子塔於海藏。（資料請參閱《海藏和尚紀年錄》。《虎關和尚行狀》。《續史愚鈔》卷十七。《延寶傳燈錄》卷十一。《扶桑禪林書目》）。

南宋・斷橋大師

南宋・斷橋大師，即杭州淨慈斷橋妙倫禪師。師為台州黃巖徐氏子，母劉氏，夢「月」而感孕，倫師年十八，落髮於永嘉廣慈院，初見谷源道于瑞巖，聞舉「麻三斤」話，疑之？遍叩諸方求問，倫師一日于雲居見山堂，閱《楞嚴》，至「蚊蟲蠻蟻無有言說，而能辦事」，釋然有省。曰：「趙州柏樹子話，可煞直截。」旋謁無準師範於雪竇。

師範禪師問：「從何處來？」師曰：「天台。」曰：「還過得石梁橋麼？」師曰：「一腳踏斷了也。」自是，人呼妙倫師為斷橋。

一日，橋師知將終，與眾入室罷，作手書，辭別諸山及魏國公，公饋湯藥，而橋師不受，又使人問曰：「師生天台，因甚死淨慈？」師答曰：「日出東方夜落西。」遂書詩偈而化。世壽六十二，僧臘四十四。

——《五燈全書·卷四十九》。《正續藏》第八十二冊頁一五三上。

南宋・淨端大師

南宋・淨端大師，吳興丘氏子，俗居湖州西余，後出家受具戒，初習「天台」教，嘗聽《楞嚴經》，至七徵八還，以頌自跪曰：「七處徵心徵不遂，懵憧阿難不瞽地，直教徵得見無心，也是泥裏澆土塊，八還之教傳來久，自古宗風各分割，假饒還到不還時，也是鯰跳不出斗。」

師嘗誦《法華經》，又好歌「漁父詞」。一日參齊岳，於室中默契，即出庭下，翻身自擲，岳印可之，後見弄師子，益有警悟，遂合綵為「師子皮」披之，因號端師子。

—《佛祖綱目·卷三十六》。《正續藏》第八十五冊頁七二三中。