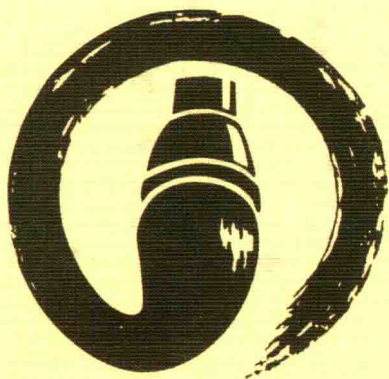




江苏师范大学哲学社会科学文库

明末清初 私家修史研究

杨绪敏 著



中国社会科学出版社



江苏师范大学哲学社会科学文库

明末清初 私家修史研究

杨绪敏 著

中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

明末清初私家修史研究/杨绪敏著. —北京: 中国社会科学出版社, 2016. 6

(江苏师范大学哲学社会科学文库)

ISBN 978 - 7 - 5161 - 8509 - 4

I. ①明… II. ①杨… III. ①史学史—研究—中国—明清时代 IV. ①K092. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 154243 号

出 版 人 赵剑英

责任编辑 卢小生

责任校对 李 莉

责任印制 王 超

出 版 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

网 址 [http: //www. csspw. cn](http://www.csspw.cn)

发 行 部 010 - 84083685

门 市 部 010 - 84029450

经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京君升印刷有限公司

版 次 2016 年 6 月第 1 版

印 次 2016 年 6 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16

印 张 25

插 页 2

字 数 412 千字

定 价 90.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社营销中心联系调换

电话: 010 - 84083683

版权所有 侵权必究

在创新语境中努力引领先锋学术

(总序)

任 平*

2013 年江苏师范大学文库即将问世，校社科处的同志建议以原序为基础略做修改，我欣然同意。文库虽三年，但她作为江苏师大学术的创新之声，已名播于世。任何真正的创新学术都是时代精神的精华、文明的活的灵魂。大学是传承文明、创新思想、引领社会的文化先锋，江苏师大更肩负着培育大批“学高身正”的师德精英的重责，因此，植根于逾两千年悠久历史的两汉文化沃土，在全球化思想撞击、文明对话的语境中，与科学发展的创新时代同行，我们的人文学科应当是高端的，我们的学者应当是优秀的，我们的学术视阈应当是先锋的，我们的研究成果应当是创新的。作为这一切综合结果的文化表达，本书库每年择精品力作数种而成集出版，更应当具有独特的学术风格和高雅的学术品位，有用理论穿透时代、思想表达人生的大境界和大情怀。

我真诚地希望本书库能够成为江苏师大底蕴深厚、学养深沉的人文传统的学术象征。江苏师大是苏北大地上第一所本科大学，文理兼容，犹文见长。学校 1956 年创始于江苏无锡，1958 年迁址徐州，1959 年招收本科生，为苏北大地最高学府。60 年代初，全国高校布局调整，敬爱的周恩来总理指示：“徐州地区地域辽阔，要有大学。”学校不仅因此得以保留，而且以此为强大的精神动力得到迅速发展。在 50 多年办学历史上，学校人才辈出，群星灿烂，先后涌现出著名的汉语言学家廖序东教授，著名诗

* 任平，江苏师范大学校长。

人、中国现代文学研究专家吴奔星教授，戏剧家、中国古代文学史家王进珊教授，中国古代文学研究专家吴汝煜教授，教育家刘百川教授，心理学家张焕庭教授，历史学家臧云浦教授等一批国内外知名人文学者。50多年来，全校师生秉承先辈们创立的“崇德厚学、励志敏行”的校训，发扬“厚重笃实，艰苦创业”的校园精神，经过不懈努力，江苏师大成为省重点建设的高水平大学。2012年，经过教育部批准，学校更名并开启了江苏师范大学的新征程。作为全国首批硕士学位授予单位、全国首批有资格接收外国留学生的高校，目前有87个本科专业，覆盖十大学科门类。有26个一级学科硕士点和150多个二级学科硕士点，并具有教育、体育、对外汉语、翻译等5个专业学位授予权和以同等学力申请硕士学位授予权，以优异建设水平通过江苏省博士学位立项建设单位验收。学校拥有一期4个省优势学科和9个重点学科。语言研究所、淮海发展研究院、汉文化研究院等成为省人文社会科学重点研究基地；以文化创意为特色的省级大学科技园通过省级验收并积极申报国家大学科技园；包括国家社科基金重大、重点项目在内的一批国家级项目数量大幅度增长，获得教育部和江苏省哲学社会科学优秀成果一等奖多项。拥有院士、长江学者、千人计划、杰出青年基金获得者等一批高端人才。现有在校研究生近3000人，普通全日制本科生26000余人。学校与美国、英国、日本、韩国、澳大利亚、俄罗斯、白俄罗斯、乌兹别克斯坦等国的20余所高校建立了校际友好合作关系，以举办国际课程实验班和互认学分等方式开展中外合作办学，接收17个国家和地区的留学生来校学习。学校在美国、澳大利亚建立了两个孔子学院。半个世纪以来，学校已向社会输送了十万余名毕业生，一大批做出突出成就的江苏师范大学校友活跃在政治、经济、文化、科技、教育等各个领域。今日江苏师大呈现人文学科、社会学科交相辉映，基础研究、文化产业双向繁荣的良好格局。扎根于这一文化沃土，本着推出理论精品、塑造学术品牌的精神，文库将在多层次、多向度上集中表现和反映学校的人文精神与学术成就，展示师大学者风采。本书库的宗旨之一：既是我校学者研究成果自然表达的平台，更是读者理解我校学科和学术状况的一个重要窗口。

努力与时代同行、穿透时代问题、表征时代情感、成为时代精神的精华，是本书库选编的基本努力方向。大学不仅需要文化传承，更需要创新学术，用心灵感悟现实，用思想击中时代。任何思想都应当成为时代的思

想，任何学术都应当寻找自己时代的出场语境。我们的时代是全球资本、科技、经济和文化激烈竞争的时代，是我国大力实施科学发展、创新发展、走向中国新现代化的时代，更是中华民族走向伟大复兴、推动更加公正、生态和安全的全球秩序建立和完善的时代。从以工业资本为主导走向以知识资本为主导，新旧全球化时代历史图景的大转换需要我们去深度描述和理论反思；在全球化背景下，中国遭遇时空倒错，前现代、现代和后现代共时出场，因而中国现代性命运既不同于欧美和本土“五四”时期的经典现代性，也不同于后现代，甚至不同于吉登斯、贝克和哈贝马斯所说的西方（反思）的新现代性，而是中国新现代性。在这一阶段，中国模式的新阶段新特征就不同于“华盛顿共识”、“欧洲共识”甚至“圣地亚哥共识”，而是以科学发展、创新发展、生态发展、和谐发展、和平发展为主要特征的新发展道路。深度阐释这一道路、这一模式的世界意义，需要整个世界学界共同努力，当然，需要本土大学的学者的加倍努力。中国正站在历史的大转折点上，向前追溯，五千年中国史、百余年近现代史、六十余年共和国史和三十余年改革开放史的无数经验教训需要再总结、再反思；深析社会，多元利益、差异社会、种种矛盾需要我们去科学把握；未来展望，有众多前景和蓝图需要我们有选择地绘就。历史、当代、未来将多维地展开我们的研究思绪、批判地反思各种问题，建设性地提出若干创新理论和方案，文库无疑应当成为当代人的文化智库、未来人的精神家园。

我也希望：文库在全球文明对话、思想撞击的开放语境中努力成为创新学术的平台。开放的中国不仅让物象的世界走进中国、物象的中国走向世界，而且也以“海纳百川、有容乃大”的宽阔胸襟让文化的世界走进中国，让中国精神走向世界。今天，在新全球化时代，在新科技革命和知识经济强力推动下，全球核心竞争领域已经逐步从物质生产力的角逐渐次转向文化力的比拼。民族的文化精神与核心价值从竞争的边缘走向中心。发现、培育和完善一个民族、一个国家、一个地区的优秀的思想观念、文化精神和价值体系，成为各个民族、国家和地区自立、自强、自为于世界民族之林的重要路径和精神保障。文化力是一种软实力，更是一种持久影响世界的力量或权力（power）。本书库弘扬的中国汉代精神与文化，就是培育、弘扬这种有深厚民族文化底蕴、对世界有巨大穿透力和影响力的本土文化。

新全球化具有“全球结构的本土化”(glaocalization)效应。就全球来看,发展模式、道路始终与一种精神文化内在关联。昨天的发展模式必然在今天展现出它的文化价值维度,而今天的文化价值体系必然成为明天的发展模式。因此,发展模式的博弈和比拼,说到底就必然包含着价值取向的对话和思想的撞击。20世纪90年代以来,世界上出现了三种发展模式,分别发生在拉美国家、俄罗斯与中国,具体的道路均不相同,结果也大不一样。以新自由主义为理论基础的“华盛顿共识”是新自由主义价值观支撑下的发展模式,它给拉美和俄罗斯的改革带来了严重后果,替代性发展价值观层出不穷。2008年爆发的全球金融危机更证明了这一模式的破产。1998年4月,在智利首都圣地亚哥举行的美洲国家首脑会议,明确提出了以“圣地亚哥共识”替代“华盛顿共识”的主张。但是,“拉美社会主义”至今依然还没有把南美洲从“拉美陷阱”中完全拔出。从欧洲社会民主主义价值理论出发的“欧洲价值观”,在强调经济增长的同时,倡助人权、环保、社会保障和公平分配;但是,这一价值并没有成为抵御全球金融危机的有效防火墙。改革开放以来,中国是世界上经济增长最快的国家。因此,约瑟夫·斯蒂格利茨指出,中国经济发展形成“中国模式”,堪称很好的经济学教材。^①美国高盛公司高级顾问、清华大学兼职教授乔舒亚·库珀·拉莫(Joshua Cooper Ramo)在2004年5月发表的论文中,把中国改革开放的经验概括为“北京共识”。通过这种发展模式,人们看到了中国崛起的力量源泉^②。不管后金融危机时代作为“G2”之一的中国如何,人们不可否认“中国经验”实质上就是中国作为一个发展中国家在新全球化背景下实现现代化的一种战略选择,它必然包含着中华民族自主的社会主义核心价值——和合发展的共同体主义。而它的文化脉络和源泉,就是“中国精神”这一理想境界和精神价值,与努力创造自己风范的汉文化精神有着不解之缘。文库陆续推出的相关著作,将在认真挖掘中华民族文化精神、与世界各种文化对话中努力秉持一种影响全球的文化力,为中国文化走向世界增添一个窗口。

文库也是扶持青年学者成长的阶梯。出版专著是一个青年人文学者学术思想出场的主要方式之一,也是他学问人生的主要符码。学者与著作,

① 《香港商报》2003年9月18日。

② 《参考消息》2004年6月10日。

不仅是作者与作品、思想与文本的关系，而且是有机互动、相互造就的关系。学者不是天生的，都有一个学术思想成长的过程。而在成长过程中，都得到过来自许许多多资助出版作品机构的支持、鼓励、帮助甚至提携和推崇，“一举成名天下知”。大学培育自己的青年理论团队，打造学术创新平台，需要有这样一种文库。从我的学术人生经历可以体会：每个青年深铭于心、没齿难忘的，肯定是当年那些敢于提携后学、热荐新人，出版作为一个稚嫩学子无名小辈处女作的著作的出版社和文库；慧眼识才，资助出版奠定青年学者一生学术路向的成名作，以及具有前沿学术眼光、发表能够影响甚至引领学界学术发展的创新之作。我相信，文库应当热情地帮助那些读书种子破土发芽，细心地呵护他们茁壮成长，极力地推崇他们长成参天大树。文库不断发力助威，在他们的学问人生中，成为学术成长的人梯，学人贴心的圣坛，学者心中的精神家园。

是为序。

2011年2月28日原序

2013年11月5日修改

传承开新，推进对民族史学文化的认识

——《明末清初私家修史研究》序

吴怀祺

杨绪敏教授主持的国家社科基金项目成果“明末清初私家修史研究”，全书40余万字，是一部迄今最为系统、深入研究明末清初私家修史的史著，具有重要的学术价值。这个课题的研究，对于推进民族史学文化的传播，对明清史学的深入研究，有着重要的意义。

私家修史，在中国史学史上，是一个重要现象。私家修史历经春秋战国、魏晋南北朝、两宋之际和明末清初四次高潮。其中明末清初私家修史最为兴盛。私家修史是明清史学研究的重要内容之一。通过这个课题的研究，可以彰显中华民族重史和以史经世的优良传统。

系统地对这一时段史家和史著进行爬梳，并对其中影响大、质量高的史著进行深入分析研究，是这部书的特色。本书涉及的史家有40多人，涉及的史著近50部。而在概述部分论及的史家和史著更多。全书的叙述与分析，都建立在坚实的史料基础上，论必有据。作者阅读了大量史学原著以及后人的研究论著，善于从原始文献中发现问题和解决问题。通过对许多具体问题认真考辨，并对相关史学问题和史学观点进行分析，反映其深厚的史学研究功底。在充分研究时人相关观点的同时，提出自己的观点，做到了推陈出新。绪敏教授潜心学术，网罗考订，发覆释疑，溯源探流，所提出的见解，合乎史学史的实际，经得起检验。

该课题研究对当代中国文化建设有着启迪的意义。今天，全球史、海洋史、军事史、文化史、金融史等，不但需要集体治史，“众手修书”，同时也需要个人认真探研，写出史著，“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。

绪敏教授长期从事中国史学史研究，取得了颇丰的成果。传承开新是其研究的自觉。他的论文专集《敏学斋史学探研录》等，集中反映了

这一史学理念，体现了对史学史上传统史家传统的传承与开新，也体现了对当代史家优良传统的继承与开新的自觉。希望其再接再厉，不断取得新的成绩。

吴怀祺

2016年2月于北京师范大学

目 录

绪 论	1
一 明末清初私家修史研究回顾	1
二 明末清初私家修史研究的意义	7
三 关于明末清初时段的界定	9
四 关于私家修史概念的界定	10
五 本书的内容及结构安排	11
第一章 明末清初明史编修之研究（上）	13
第一节 明中叶至清初私家纂修明史概述	13
第二节 《皇明通纪》续补诸作考述	23
第三节 “披沙拣金，聚狐择腋” ——张铨撰《国史纪闻》	32
第四节 “秉天下之公心，以裁天下之公典” ——涂山与《明政统宗》	36
第五节 “览者资之为政鉴，作者资之为史材” ——焦竑编《国朝献征录》	42
第六节 “网罗放失旧闻，考订得失” ——钱谦益与明史的修撰及考证	48
第七节 “不袭于谀墓之辞，不逐于群犬之吠” ——尹守衡撰《皇明史窃》	56
第八节 “半生精神，一生事业” ——朱国祯与《皇明史概》	61
第九节 “专勤以致志，果断以奋笔” ——何乔远撰《名山藏》	68

第十节 “得失鉴戒，展卷易镜”	
——许重熙撰《宪章外史续编》	76
第十一节 “笔非高健，言颇可採”	
——刘振与《识大录》	82
第二章 明末清初明史编修之研究（下）	87
第一节 “正实录之是非，订野史之谬误”	
——谈迁《国榷》与史事的考订	87
第二节 “征是非之互异，重褒贬之功用”	
——傅维鳞与《明书》	98
第三节 “事必求真，语必务确”	
——张岱撰《石匱书》	105
第四节 “广稽博采，考镜一代得失”	
——谷应泰与《明史纪事本末》的编纂	117
第五节 “自出手眼惟君能，廿一史中参一座”	
——查继佐与《罪惟录》	123
第六节 “以任故国之史事报故国”	
——黄宗羲纂修明史与襄助官修《明史》	132
第七节 “当成一代史书，以继迁、固之后”	
——吴炎、潘柽章与《明史记》的纂修	141
第八节 “纪乱之书”	
——《明季南北略》	153
第九节 “记南明三朝史事最完备之书”	
——《南疆逸史》	164
第十节 明末清初私家纂修明史的特点及不足	170
第十一节 清初两次史案及对私家修史的影响	180
第三章 明末军事史的编纂	189
引 言	189
第一节 “广朝士之见，正野史之谬”	
——王士骥撰《皇明馭倭录》	191

第二节	寓讽谏于歌功颂德之中	
	——瞿九思与《万历武功录》	195
第三节	“言言有据，字字匪诬”	
	——王在晋及其军事著述编纂	199
第四节	“胸有武库，虎在目中”	
	——茅瑞征与军事史、军事地理著作的编纂	213
第五节	“补国漏，治国病，鼓士气，固人心”	
	——颜季亨与军事史编纂	219
第六节	“备富强之策，尽草莽孤忠”	
	——茅元仪与《武备志》	227
第七节	“仿率旧章，可以为治”	
	——方孔炤编纂《全边略记》	234
第八节	“有志当世，以天下为己任”	
	——徐日久与军事史的编纂	242
第九节	“酌今昔利病，寻国家治安之良方”	
	——张燧与《经世挈要》	248
第十节	“颂扬当代武功，筹划御敌长策”	
	——范景文与军事史的编纂	259
小 结		268
第四章	明末清初私家对旧史的纂修、改编和续写	270
第一节	明初以来私家纂修、改编和续写旧史概说	270
第二节	“纪事则详其颠末，纪人则备其始终”	
	——马骥与先秦史的编纂	285
第三节	“征远代而如在目前，阐微言而大放厥旨”	
	——高士奇与《左传纪事本末》	291
第四节	“其事沿旧，其义则新”	
	——谢陛的正统观与《季汉书》的编纂	294
第五节	“博采诸史，成一家言”	
	——吴任臣编纂《十国春秋》	301
第六节	“征往而训来，考世而定治”	
	——陈邦瞻与《宋史纪事本末》《元史纪事本末》	307

第七节 “远取子长，近法永叔”	
——王惟俭撰《宋史记》	311
第八节 “补南宋史事之缺漏，究南宋衰亡之原因”	
——钱士升与《南宋书》	320
第九节 “欲于《通考》之外兼擅《通志》之长”	
——王圻编撰《续文献通考》	325
小 结	331
第五章 明末清初学术史及杂史的编纂综述	334
第一节 明末清初学术史编纂综述	334
第二节 明末清初关于建文朝历史的编纂与考证	349
第三节 明清鼎革之际杂史编纂研究	361
参考文献	375
后 记	385

绪 论

在中国史学史上，私家修史历经春秋战国、魏晋南北朝、两宋之际和明末清初四次高潮。其中明末清初私家修史最为兴盛，正如清儒全祖望所云：“明野史凡千余家。”^①梁启超在《中国近三百年学术史》中也指出：“明清鼎革之交一段历史，在全部中国史上实有重大的意义。当时随笔类之野史甚多，虽屡经清廷禁毁，现存者尚百数十种。”^②明末清初私家修史在很大程度上弥补了明朝官方修史的不足，在中国史学史上占据重要地位。

一 明末清初私家修史研究回顾

20世纪90年代以前，国内外学者尚无人把明末清初这一特殊时段的史学发展和史学成就作为一个整体加以研究。

初版于1933年谢国桢的《晚明史籍考》，著录了明代万历年间至清康熙年间文献1140余种，未见书目620余种。首次对明末清初的史籍进行了爬梳和整理。辑录相关史籍的序跋、题跋、凡例等，并加编者按语。迄今研究晚明和清初史者仍奉其为圭臬。但该书仅为资料汇编与考证。

创稿于1938年，1944年初版的金毓黻《中国史学史》较早提出了“私家修史”的概念，并设列“唐宋以来之私修诸史”一章，其中论及明代改修之史，如《宋史质》《宋史新编》《元史类编》等。而未涉及明人

① 全祖望著，朱铸禹校注：《全祖望集汇校汇注》，《鲒埼亭外集》外编“与卢玉溪请借钞《续表忠记》书”，上海古籍出版社2000年版，第1705页。

② 梁启超：《中国近三百年学术史》十五《清代学者整理旧学之总成绩（三）》，东方出版社1996年版，第336页。

修当代史的情况。在“清代史家之成就”一章中，主要论述了清代史家与浙东史学，概述了黄宗羲、万斯同、全祖望等一些史学大家的史学成就。

1949年由日本弘文堂出版的内藤湖南《中国史学史》（2008年马彪译本，上海古籍出版社出版），较早地关注明清两朝史学家的研究，其中在“明代史学”和“清代史学”两章中研究了李贽和胡应麟的史论、王光鲁的沿革地理、焦竑的目录学、经世文的编纂以及清初黄宗羲、顾炎武、王夫之等史学大家。显然作者对明清史学的认识并不全面。

中国台湾学者李宗侗《中国史学史》成书于1953年（大陆于1984年由中国友谊出版公司出版），该书在“明代史学”一章中设有“官修及私修明史”，然仅列举焦竑《国史献征录》、雷礼《列卿记》、项笃寿《今献备遗》、徐紘《明名臣琬琰录》、朱国祯《明史概》五六种书，而未加论述。在“清初史学家”一节中，也仅寥寥几笔简介了黄宗羲、万斯同、全祖望、吴炎、潘耒等修史成就。全书论述失之过略。

德国学者傅吾康执笔的《剑桥中国明代史》第十二章“明代的历史著述”，在其“半私的和私人的综合体和编年体编史工作”一节中，介绍了邓元锡《皇明书》、尹守衡《皇明史窃》、郑晓《吾学编》、何乔远《名山藏》、朱国祯《皇明史概》、查继佐《罪惟录》、谈迁《国榷》等私家所修史书。但论述过于简略。^①

总之，20世纪80年代之前，学界对明末清初私家修史的认识还处于十分模糊的状态。对明末清初私家修史的研究，仅限于对相关资料的爬梳和整理，尽管也发表了不少相关论文，但多限于对这一时期史学大家如胡应麟、谈迁、钱谦益、黄宗羲、万斯同、顾炎武等个案研究上。

从20世纪80年代中期开始，关于明末清初私家修史的研究出现了以下变化。

（一）重视私家修史研究，逐步把明末清初史学作为一个整体加以研究

杭州大学仓修良、魏得良编写的《中国古代史学史简编》（黑龙江人民出版社1983年出版）专门设有“再度以褒贬人物为中心的明代史学”和“清代前期史学概况”两章，其中论述到明中叶后野史发达的原因、

^① 傅吾康的《明代史籍汇考》（1968）是一部全面评介明代史学的著述。其中自然涉及明末的史籍。由于没有中文译本，笔者尚未及翻阅此书。

分析了王世贞、李贽的史学思想，评介了谈迁《国榷》、张岱《石匱藏书》及《石匱书后集》、查继佐《罪惟录》、计六奇《明季北略》、《明季南略》和清初顾炎武、王夫之、黄宗羲、万斯同、全祖望的史学成就。开启了人们对明清史学研究的热情。与此同时，张孟伦先生的《中国史学史》（甘肃人民出版社1983年出版）在“明修史书杂述”一章中也分别介绍了《石匱藏书》《罪惟录》《国榷》等几部私修明史和私修典章制度史及名人传记。

由李小林、李晟文主编《明史研究备览》（天津教育出版社1989年版）在第一章“研究的回顾和展望”中，总结了明末清初私家修史的几个特点。吴怀祺所著《中国史学思想史》（安徽人民出版社1996年版）专设“明末清初的史学思想”一章，从明末清初实学思想产生的原因、所表现出的特色以及学者们对历史盛衰的总结，对历史、学术的批判等几个方面作了深入的论述。李炳泉、邸富生主编《中国史学史纲》（辽宁师范大学出版社1997年版）第六章由宁波大学钱茂伟执笔，其中设有“明朝末年私修史书的繁盛”、“明末清初的史学”两节，对明末改编前代史、纂修当代史的成就进行了总结，同时分析了王世贞、李贽、胡应麟的史学思想，评介了谈迁《国榷》、顾炎武的经世致用思想、黄宗羲的史学成就、王夫之的史论等。以后陆续出版的有关中国史学史的教材或论著，均开始重视私家修史，尤其是明末清初私家修史的研究。如瞿林东所著《中国史学史纲》（北京出版社1999年版）在“导论”第三节“中国历史上的史官制度和私人著史”中认为：“要全面认识中国古代的史学，还必须充分认识到历代都有很多并非身为史官的史家所作出的杰出贡献。他们的业绩，有不少是历代史官所不及的。……他们的著述，有许多都是中国古代史学上的第一流作品。……这些史家，是庞大的中国史家群体的极重要的部分。”并指出：“史家的私人著述不仅数量多，成就也很大，在中国史学发展史上占有重要的位置。”在该书第七章“史学走向社会深层——明代史学”中，专门设立“私家之本朝史撰述”一节，介绍私家所撰纪传体、编年体本朝史及典制史与政书。在第六节“晚明史学的崛起”中，总结了王世贞的史学成就和史学批评理论，论述了李贽历史评论的批判精神，并论及王圻和《续文献通考》、焦竑和谈迁。在第八章“史学的总结与嬗变——清代前期史学”中论及清初黄、王、顾的史学思想，并对其著述进行评价。白寿彝主编《中国史学史教本》（北