



全课程教育丛书

教育的希望之光

JIAOYUDEXIWANGZHIGUANG

王三阳 著



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS



全课程教育丛书

张文莹等编著

教育的希望之光

JIAOYUDEXIWIANGZHIGUANG

王三阳 著

总主编
王三阳
副主编
王三阳
策划
王三阳
设计
王三阳



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

教育的希望之光 / 王三阳著。
—天津：天津教育出版社，2008.3
ISBN 978-7-5309-5186-6

I. 教… II. 王… III. 素质教育—教育工作—洛阳市—文集 IV. G527.613-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 027323 号

教育的希望之光

出版人	肖占鹏
作 者	王三阳
选题策划	蒋丰祥
责任编辑	田 昕
封面设计	丹 马
版式设计	东华创意
出版发行	天津教育出版社
	天津市和平区西康路 35 号
	邮政编码 300051
经 销	新华书店
印 刷	洛阳市报人印刷厂
版 次	2008 年 3 月第 1 版
印 次	2008 年 3 月第 1 次印刷
规 格	16 开 (787 毫米×1092 毫米)
字 数	218 千字
印 张	22
插 页	2
定 价	32.00 元

全课程教育丛书顾问、指导专家名单

顾 问： 顾明远 谈松华 裴娣娜

指导专家：（以姓氏笔画为序）

王本陆（北京师范大学教育学院首席专家、教授）

刘全礼（北京师范大学课程与教学论博士，北京联合大学教授）

吴安春（中央教科所基础教育理论部研究员、教育心理学博士后）

肖 川（北京师范大学教授、博士生导师）

肖 非（北京师范大学教授、博士生导师）

陈如平（中央教科所科研处主任）

时明德（洛阳师范学院院长、教育管理专家）

孟宪乐（洛阳师范学院教育学教授）

张文质（福建师范大学教授）

张万祥（中国教育学会理事，享受国务院特殊津贴专家）

张西方（洛阳师范学院教育系主任、教授）

张行涛（教育部教育质量检测中心信息处、课程与教学论博士后）

陶继新（山东教育报刊社总编）

程方平（中央教科所教育与人力资源部主任，学术委员会主任）

蒋 峰（中央教科所《教育文摘周报》社主编）

薛农基（《教师博览》编辑部主任）

全课程教育丛书编委会名单

丛书总策划：陈志平 张 欣 蒋丰祥
编委会主任：杨 萍（洛阳市人民政府 副市长）
常务副主任：尚成富（洛阳市教育局 局长）
张建慧（中共洛阳市洛龙区委 书记）
张建森（洛阳市洛龙区人民政府 区长）
编委会副主任：（以姓氏笔画为序）
马建照 王孝芳 王庆真 尤永政 刘玉峰 刘雪娟
宋 彦 吴占京 张勇敏 郑志敏 韩旭明

丛书总主编：张 欣

丛书副主编：刘 聚 魏明奎 吉崇惠 张克敏 王彦超

丛书编委：（以姓氏笔画为序）

王争光 王彦超 毛振杰 孙 彦 吉崇惠 刘京波
刘 聚 李建森 李中顺 宋克敏 宋西京 陈书珍
张 欣 张克敏 赵守亭 胡书江 郭建中 董发森
葛 徽 蔡小红 潘念龙 潘敬寿 潘建武 魏明奎

洛阳新区的教育 是充满希望的

●—陈小娅 教育部副部长

解读教育改革的“河图洛书”

肖川

如果你要追溯五千年中华古文明的滥觞，你不能不万水千山跋涉到中原大地的洛河旁来听黄河的涛声；而如果你想找寻当今中国基础教育的希望之光，你也一定要不远千里万里走进古城洛阳的洛龙新区，来考察这里的“全课程教育”，试着解读当代基础教育改革的“河图洛书”。

遥想先古时期，“龙马”显露“河图”神谕伏羲，伏羲由此演八卦而启中华文明；神龟背驮“洛书”启迪大禹，大禹因之治水，遂定神州。此地百世风韵，千年繁华，钟灵毓秀，人杰地灵，是历史还是时代赋予了洛阳洛龙新区人以使命和责任绘制了当代基础教育改革的新“河图洛书”——全课程教育！

在当今中国的基础教育改革中，“素质教育”与“应试教育”在实践中的关系问题就如同古老而神秘的“河图洛书”一样，常常会令解读者陷入疑惑之中、迷茫之中，以至痛苦、失望、沮丧。当多少学者文人都在为解开这其中的奥秘而殚精竭虑、苦苦求索之际，新的洛阳人却凭着先祖传承下来的灵慧与睿智以一种崭新而独特的方式为我们展示了他们对教育改革的“河图洛书”的理解，对“素质教育”与“应试教育”关系问题的诠释，这就是他们正在实践着的“有理念、须具体、可操作、要扎实”的“全课程教育”。

我所理解的“全课程教育”，就是充分利用并有机整合各种教育资源以便更好地服务于先生的全面成长。从这个“河图洛书”般的“全课程教育”的理论创立与具体实施中，我们似乎能解读出当今基础教育改革所应具备的一些必要条件。

教育改革的先决条件是要有一批怀抱坚定教育理想与信念的“真正懂教育的人”。苏霍姆林斯基说，对于学校的领导，首先是教育思想的领导，其次才是行政领导。在“全课程教育”改革中，关键人物是洛龙区教育局的张欣局长。他在“多读书”、“多交流”、“多思考”、“多写教育随笔”和“多实践”的教育过程中，“逼”着自己形成了积极的“学习观”，转变了陈旧的“学生观”，接受了先进的“评价观”，养成了“做真教育的行者”的内在素质。在他的带领下，“无论是教育局的领导，还是基层学校的校长，一律是从教育教学一线成长起来的行家里手。”正是这样一批有教育理想、有教育思想、能教育实践的敢于叫板应试教育匡正素质教育的团队带领着洛龙区的广大师生甚至家长，在“全课程教育”改革中“上下求索”，才保证了“全课程教育”改革的全面实施。张欣局长和嘉兴市秀洲区教育局张刘祥副局长可以并称为中国基础教育界的“二张”，他们有着共同的追求，在探索新区教育的现代化道路上辛勤耕耘并硕果累累。

当今中国基础教育改革的一个不能不做的事情就是要解除套在教师们心头的“应试教育”的“魔咒”。在当今“素质教育”与“应试教育”之争“乱花渐欲迷人眼”之时，洛龙区的教育领导们却惊世骇俗地宣称：“应试教育有其合理成分”、“素质教育的提法缺少理论支撑，我们不搞什么素质教育”。他们借助东方民族擅长形象思维的优势，以独特的视角和求实的精神，用“水果和香蕉”的比喻赋予了“素质教育”和“应试教育”的关系以形象生动而又独到深刻的诠释：“所谓的素质教育就是水果，所谓的应试教育就是香蕉”，国家“让我们大力种植（也就是发展）水果生产，也就是所谓的素质教育，而我们现在只在大力种植（也就是发展）香蕉生产，也就是所谓的应试教育”，“上级叫我们种水果，我们只种香蕉，是片面的，香蕉是水果的一部分，种也没错，大力发展也没错，但只种香蕉是不能发展水果生产的，也就是我们不但种香蕉，还要种苹果、梨、葡萄，这样去做不就行了？”深入浅出的比喻带着草根性的教育思想者的特有的智慧，却“四两拨千斤”的解开了当今基础教育的“死结”：“我们要理直气壮地告诉社会

上那些说我们教师穷得只剩下分数的人，我们不但会教那点分数，还会教孩子需要的一切，就好像一个经验丰富的果农说：我不单单会种香蕉，我还会种苹果、梨、葡萄。其实，我们的教育就这么简洁。”

是啊，我们的基础教育如果讳言“升学”，“妖魔化”“应试”，那么，在当今社会里，我们的教育就很难生存，更不用提什么发展了。教育理论的宏大结构是容易搭建起来的，“应然的”理想的教育也是容易想象的，但我们又怎能对教育的“实然”状态视而不见呢？“教育学要赢得尊严，就必须真切地关注真实的问题”，“教育学的思想空间必须依托于千百万人最真切的教育实践，必须从最鲜活的、由实践提出的问题出发，进行理论的探索，必须摈弃‘营造体系’的癖好而回到真实的教育之境来。”

教育改革的实施一定要有一套“有理念、须具体、可操作、要扎实”的完整而适合的课程体系。“其实素质教育就是课程教育，”张欣局长语出惊人的表示，“我们为了追求可操作的原则，在我们洛龙区不再提什么素质教育，只提等量代换或概念代换后的全课程教育，全面实施课程教育”，“就是把教育学生的一切活动内容都当作课程看待，换言之，就是用课程的眼光来看待与教育学生有关的一切活动”。当“课程论”的学者们还在为厘定“课程”的概念绞尽脑汁时，我们的教师们已经把“课程”的内涵具体化了，把“课程”的外延生活化了。于是，我们能看到在“(应试)学科课程”中，老师们“大张旗鼓地去追求分数，只是不片面追求”；在“非(应试)学科课程”里，老师们“让天籁之音浸润着孩子的心田”，“给孩子插上想象的翅膀”，并力争“让中国的孩子写好中国字”；在“时间性非学科课程”中，透过点点滴滴的教育活动，营造着良好的校园文化，建立了和谐的师生关系；而最值得一提最有特色的是，在“非时间性非学科课程”里，提出了“家本课程”概念和实施方法。当我们还在提倡“校本课程”时，他们已把课程的视域扩展到了家庭。眼界决定境界，方向决定方法。当你浏览《首届河洛跳绳节家本课程》时，你会惊叹师生的想像力和创造力；当你看到一万多

家庭，三万多家长和孩子一起在洛河畔跳动起来的时候，你的心会和黄河的波涛一样汹涌起来。

打开电脑，输入“全课程教育网”，百度一下，靓丽多彩的界面扑面而来，赏心悦目；丰富、多元、深刻的内容令人击节赞叹，又引人回味反思。“走进全课程，幸福您一生”，这是“全课程人”庄严的承诺吗？

“若问古今兴废事，请君只看洛阳城。”如果我们能够解读出中国基础教育改革的“河图洛书”，那我们也将能如伏羲一样开启新的文明，如大禹一样创造新的世界。我们憧憬着！

（作者系北京师范大学教授、博士生导师）

引言：“教育死了”吗？

2007年11月2日，“另类校长”郑杰在他的个人网站上赫然登出一篇鸿文，只看题目就足以让很多人瞠目结舌：教育死了。

文章很短，只有寥寥八百余字，附录在此：

尼采说：上帝死了。

福山说：历史终结了。

接着，郑杰说：教育死了。

因为，教育思想死了。连哲学与思想都早已死去，难道还有教育思想吗？我们今天那些被称为是思想的东西，只是遥远的过去的思想家的祭品。我们在重复先人的话语，却以为我们在创造思想。

因为，教育理论死了。我们终于发现教育哪有什么规律可循，教育的成功背后也许只是偶然，或者是阴谋。那些理论家们要么总结出一些“事后真理”来指导实践者，要么只是总结了一些他们的幻觉来供学术界自我迷醉。

因为，教育理想死了。每一种坚定的理想，到头来无不令理想者头破血流，而且，越是坚定的理想，血流得越多。那些教育理想主义者，从古至今从未真正实现过他们的理想，最终又总是走向他们的反面，除了以谎言来欺骗他们自己以外，还能干些什么呢？

因为，教育实践死了。那些被称为是实践的东西，其实并非具备主体性。有多少教育者能按照他的意愿实施教育实践？而非主体性的活动竟然能被称为是“实践”。

因为，教育家死了。这是一个没有大师的时代，而且，将来也不会有什么大师。当越来越多的人被冠以“当代教育家”的名头之后，真正的教育家只有死去。

因为，教育行业死了。这个行业的一部分成为了强力部门的奴仆，或者成为企业部门、私人老板赚钱的工具和丫鬟。

没有教育思想，没有教育理论，没有教育理想，没有教育实践，没有教育家，也没有有了教育行业。于是，教育死了。

教育死了，未必学校也跟着死去。

因为，学校虽不能发挥教育功能，却未必就不能实现其政治、经济、文化、社会功能。今天，那些最热门的和最知名的学校，无不在政治、经济、文化、社会功能上显山露水，在那些学校，有太多值得炫耀的东西，却唯独不见教育。

那些还在执迷于所谓教育的学校，他们只能是教育的陪葬品。

为说清这些问题，我将倾全力写作：《学校死了》。

在郑杰死之前。

读罢此文，禁不住掩卷沉思。

近些年，郑杰作为一名卓有建树的教育工作者在全国颇有影响，之所以堪称“另类”，的确因为他的教育思想和教育实践别开生面，独树一帜。

“没有教育思想，没有教育理论，没有教育理想，没有教育实践，没有教育家，也没有有了教育行业。于是，教育死了。”郑校长的话的确振聋发聩！

那么，当我们静心思索，是什么原因让这位“不习惯于听或者说那些永远‘正确的废话’”的当代优秀的教育工作者发出如此愤激之词甚至不妨说是过激之语呢？

郑杰校长于2000年9月任上海北郊学校校长之后，致力于学校的重建，始终关注三个问题：一是困难中的学校如何生存；二是这样的学校中的人们的生命质量如何；三是寻找帮助学校中所有人摆脱困境的原创力在哪里。我们知道，经过三年多时间的摸爬滚打，筚路蓝缕，终于使北郊学校名声鹊起，成为上海教育的一面旗帜，郑杰校长的治校经验也成为了全国许多学校校长学习的典范。

我们说，在这样的大背景下成长起来的名校长，是不该有理由说出这样带“悲观”色彩的话的。但是，当我们站在另外一个角度来审视我们国家三十年来的教育，或许，我们会感到郑杰校长的话是有其正确的成分的。

当我们为“神六飞天”惊喜的时候，当我们为“嫦娥奔月”而欣慰的时候，当我们为GDP数字快速增长而欢呼的时候，当我们为国家的综合国力大幅度提升而振奋的时候，我们是否还有另外一些感慨：如果我们的教育更多地远离喧嚣，如果我们的教育工作者有更多的沉静，如果我们的教育体制更合理些，也许这一些惊人壮举会来得更早一些？我们的科技成果会更多一些？“诺贝尔情结”这块压在国人心头的心病或许会早一些消除？

我们的教育肯定是出了问题！

问题出在哪里呢？正如郑杰校长所言，就出在我们的教育思想、教育理论、教育理想和教育实践。而问题最大的恐怕还在于我们的教育理论在忽悠我们的教育实践。或者说，因为我们的教育理论的云山雾罩使得我们的教育实践轻飘浮躁，加之国人中间普遍存在的跟风病，今天这里“取经”，明天那里参观，很少静心凝神思索自己当地的土壤、气候和水分能否适合外地的真经在本地生根、发芽、结果，于是乎，很多人花费了很多时间和心思“研究”外地的经验，最后的结果却是一阵风吹过，无影无踪。

这些年，我们的教育理论层出不穷，但是，真正具有可操作性和实践性的却乏善可陈。况且，理论往往是灰色的，因为缺少实践的根基，就很容易短命夭折。

十年树木，百年树人。教育是一项长期的复杂的系统工程，绝对不是可以靠一时的心血来潮便会一蹴而就的。可惜的是，我们许许多多从事教育的同仁们却由于各种各样的原因，没有从教育的本质入手，没有遵从教育的规律来思考教育、践行教育，以至于我们的教育出现了太多太多的偏差。

君不见——

在素质教育喊得震天响的形势下，许多学校仍然把培养有德的“人”忽视掉了，而在那里绞尽脑汁地把学生培养成考试的“机器”；

君不见——

每年的教育督导或者“两基”检查中，许多教育主管部门和学校在那里拼命地炮制数字，“整合”材料，制造假账；

君不见——在有的学校高喊着教师专业化发展的时候，学校里却在无可奈何地演绎着教师成长的“三亚状态”：教师的自我反思严重疲倦，教师的同伴互助明显“亚状态”，教师的专业引领有太多的“隔阂”；

君不见——

国内许多地方教育主管部门的体育教研员无所事事，缺少必要的办公条件，没有培训学习的合理安排，甚至出现体育教研员既不教也不研的尴尬状态；

君不见——在许多学校，那动人心旌的美妙歌声被繁重的作业驱赶得无影无踪，能够启人心智、净化心灵的音乐也从人们耳边渐渐消失；

君不见——在许多地方的学校里，体育课已经成为可有可无的“摆设”，甚至体育课被语数外剥夺了应有的上课时间，操场杂草遍地、或者被蚕食甚至被消灭……

一切都让位于有资格参加考试的课程，凡是不统一考试的课程都高高地挂起“免战牌”，悄然地退居一边。

这样的现象已经让人们见多不怪，习以为常。许多教育界的业内人士和关心教育的热心人只能发出一些近乎悲哀的慨叹！

这，就是我们国内许多地方教育所面临的不争的事实。

这样的教育现状其实与“死了”又有什么本质的区别？由此而言，郑杰先生的叹息就绝对不是什么过激之辞了！

还好，笔者比郑杰先生有幸，亲眼目睹了我们国家有这么一个地方，当地教育的主管部门不喊不叫，从区教育局局长到教育局的领导班子、到基层一线的小学、初中、高中的校长和老师，默默地却又扎实地践行着真教育，

他们的实践足以让真正关心教育的人们感到欣慰，拍手叫好！

“若问古今兴废事，请君只看洛阳城”。

这是《资治通鉴》的编撰者、宋代大文学家司马光在他的《过洛阳故城》中留下的千古名句。

古都洛阳，是华夏文明的重要发祥地。中国古代伏羲、女娲、黄帝、唐尧、虞舜、夏禹等神话，都传于此。夏太康迁都斟，商汤定都西毫。武王伐纣，八百诸侯会孟津。周公辅政，迁九鼎于洛邑。平王东迁，高祖都洛，光武中兴，魏晋相禅，孝文改制，隋唐盛世，后梁唐晋，相因相袭。汉魏以后，洛阳逐渐成为国际性的大都市，隋唐时人口百万，四方纳贡，百国来朝，盛极一时。曾为十三朝古都的洛阳，有着深厚的文化底蕴和丰实的自然文化资源。建国之后，这里是国务院首批公布的历史文化名城，丰富的文化底蕴亟需新时代的洛阳人去传承。

是历史的昭示？还是社会发展的必然？进入新世纪以来，伴随着洛龙新区的强势发展，让人民满意的教育在这里应运而生，成为一个极大的亮点！

这里，有一个以教育为事业，以为国育才为己任的教育局领导班子，他们高举“有理念、须具体、可操作、要扎实”的旗帜，抓好校长队伍的建设，推进教师专业化发展，积极营造促进学生成长的校园文化。

这里，有一个以先进教育思想作引领，发自内心的关注弱势群体，关注教育公平，不遗余力地推行平民教育，用坚韧行动进行非凡创造的校长群体。他们以培养真正的人为宗旨扎实稳健的进行着“全课程教育”，而且，已经产生了令人欣慰的效果。

2007年12月中旬，教育部副部长陈小娅前来河南省检查“两基”工作时，特别来到洛龙区，经过一番实地考察，陈副部长不无感慨地说：“洛阳新区的教育是充满希望的。”

这番话言辞恳切，给洛阳新区教育人以极大的鼓舞。

让我们走进这个地方——河南省洛阳市洛龙区，来看一下这里正在进行着的一场深刻的教育革命。

目录

第一章 教育先行理念指导下的洛阳市新区建设	□ 1
1. 新世纪催生一个新区宁馨儿的诞生	□ 1
2. 历史的骄傲昭示教育必须创新发展	□ 4
3. 县区级教育局领导班子要念好经、做实事	□ 7
4. 让真正懂教育的人来搞教育	□ 12
5. 扫描强势发展的新区教育	□ 29
第二章 话说张欣	□ 34
1. 学生宿舍里的邂逅	□ 34
2. 修炼精神瑜伽	□ 37
3. 人因思想而伟大	□ 45
4. 做真教育的行者	□ 52
第三章 深思应试教育 深化素质教育	□ 59
1. 教育：不需要乱喊乱叫	□ 59
2. 国家不需要精英教育	□ 67
3. 教育要走开放之路	□ 76
4. 开发并利用好课程资源	□ 81
5. 我们的教师穷得只剩下分数了	□ 86
第四章 河洛大地上的一场教育革命	□ 92
1. 走进全课程教育	□ 92
2. “有理念、须具体、可操作、要扎实”	□ 98

3. 手心手背都是肉 □ 102

4. 教师的心声 □ 108

5. 全课程教育网的诞生 □ 114

第五章 培养真正的人 □ 121

1. 以善养之，以礼育之 □ 121

2. 给每个孩子锻炼的机会 □ 130

3. 给孩子插上想象的翅膀 □ 138

4. 我画了一个双眼皮的太阳 □ 145

5. 让中国的孩子写好中国字 □ 151

6. 为未来培养守法的公民 □ 162

7. 一切为了学生的发展 □ 166

第六章 家校联动谱新曲 □ 176

1. 教育不仅仅是学校的事 □ 176

2. 树立正确的育人观 □ 181

3. 让家长们真正动起来 □ 187

4. 家本课程：掀起你的盖头来 □ 191

5. 六十三岁的初中生 □ 216

第七章 让天籁之音浸润孩子的心田 □ 223

1. 为什么要加强音乐教育 □ 223

2. 并非解不开的谜 □ 227

3. 世界伟人与音乐 □ 231

4. 名家谈音乐教育 □ 233

5. 多元智能理论与艺术教育 □ 237

6. 中华人民共和国教育部令 □ 239

7. 校园歌曲漫天飞 □ 241

8. 让手指在键盘上灵动飞舞 □ 247