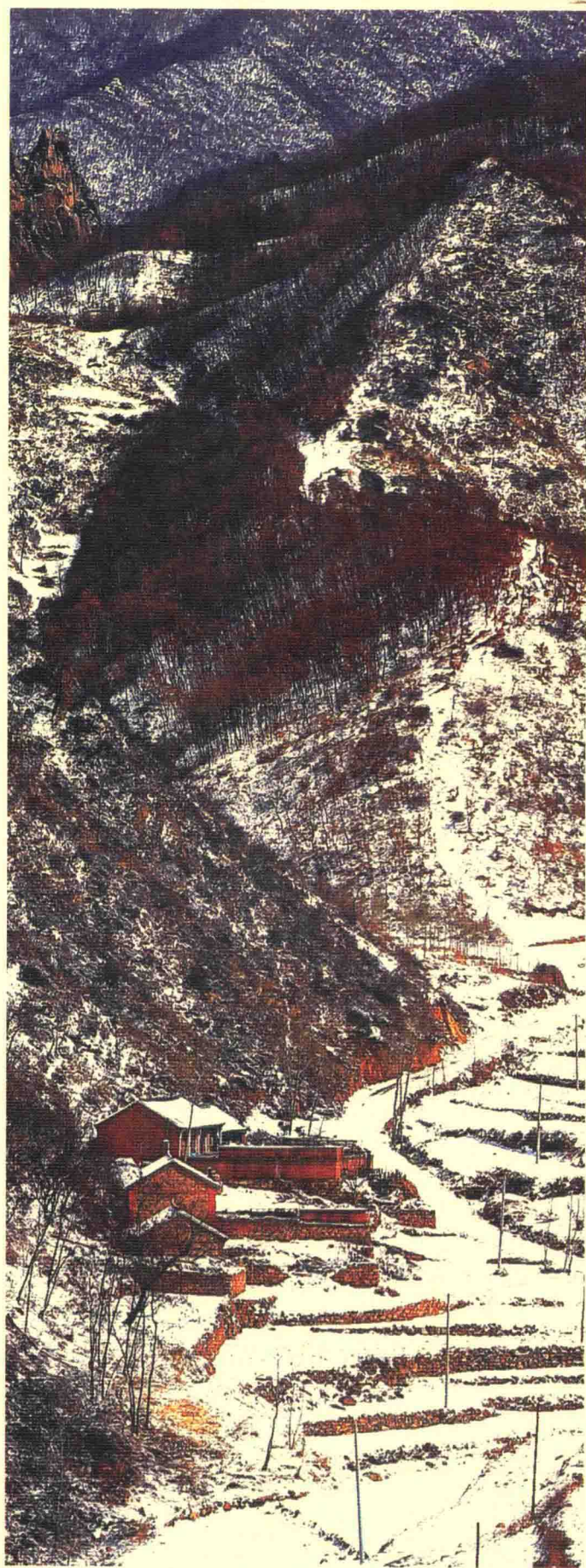


滦阳赋

王国平◎著

摄影 温志中等

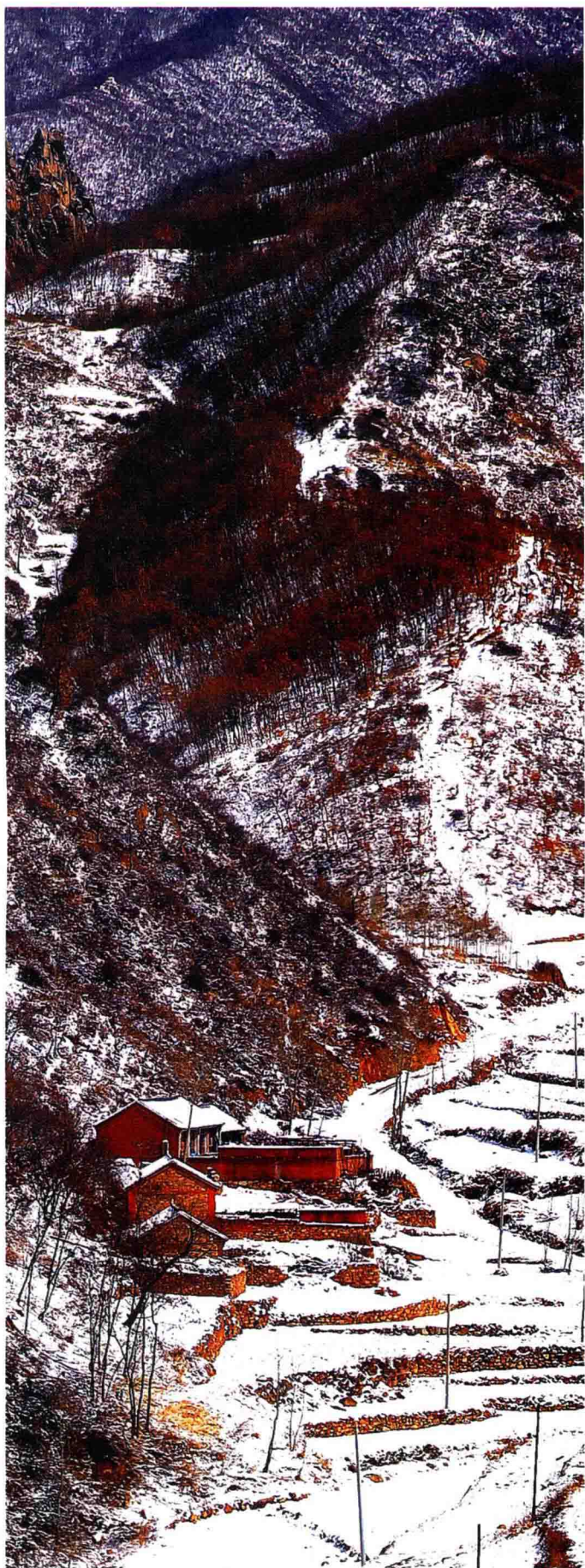


 白山出版社

滦阳赋

王国平◎著

摄影 温志中等



白山出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

溱阳赋 / 王国平著. 摄影温志中等 — 沈阳: 白山出版社, 2015

ISBN 978-7-5529-0583-0

I. ①溱… II. ①王… III. ①诗歌、摄影 IV.
①K292.24

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第062013号

出版发行: 白山出版社
地 址: 沈阳市沈河区二纬路23号
邮 编: 110013
电 话: 024-28888689
电子信箱: baishan867@163.com
责任编辑: 李一平
印 刷: 阜新市泰华印刷包装有限公司
成品尺寸: 235×295
印 张: 8.4
字 数: 100千字
版 次: 2015年5月第1版
印 次: 2015年5月第1次印刷
印 数: 1—1000册
书 号: ISBN 978-7-5529-0583-0
定 价: 130.00元



作者简介

王国平，满族，1962年9月出生，1980年参加工作，现居河北省滦平县。历任滦平县王营子中心校、第二小学教师，县教育局科员、股长、副局长、局长，现任滦平县政协副主席。作为常务编委和统稿人，曾参与编辑出版了《幼儿园自主活动课程》。近年来，倾情于地方史研究，编辑出版了《滦平五千年》（主编）、《滦平历史文化钩沉》（参编）、《滦平馆藏文物精华》（参编）、《古滦平诗选》（主编）、《金山岭长城》（参编）、《大清皇帝在滦平》（主编）等文史书籍。“滦平历史拾遗”电视讲座，曾分别在滦平县电视台、承德市电视台“大讲堂”栏目播出。《滦阳赋》为其文学处女作。

自序

孔子曰：“诵诗读书，与古人居；读书诵诗，与古人谋”。诗词是中国传统文化百花园中的奇葩，历代名师巨匠以其高尚的情操、广博的知识、横溢的才华，引领着诗词创作的时代潮流。读名家诗词，常为其迷人的意境、优雅的词句所感动。这种感动，有时会幻化成一种力量，催生出一一种冲动，于是，便产生了尝试写诗的欲望。近年来，面对发展变化着的家乡，特别是人文生态环境的不断改善，旅游景区建设的不断加快，心中时常兴奋不已，继而偶有词句闪现脑中。闲暇之余，搜索枯肠，酌句联章，几年下来便积攒了些许拙作。若问心中所想，目的只有一个——为家乡歌唱！

常言道：大凡写诗，内在不外出于志、情、趣。志者，有所为之义，谓之“诗言志”，可成义境；情者，喜怒哀乐是也，或自情，或移情，是为情境；趣者，乃不以物喜、不以己悲之义，可成趣境。义境、情境、趣境，可通称意境。在我看来，意境应该是写诗的第一要务，没有意境，有如无病呻吟，再华丽的词句也没有意义。然而，作为古体诗，格律还是要讲究的，无韵不成诗，无平仄之约亦难有古体可言。在实际联章过程中，意境、词句、平仄之间常有矛盾，偶有平仄失规，也是无奈之举。为此，本人之作大都没有冠以“七律”“七绝”字样，此中或有投机取巧之嫌，还望方家见谅。

我的诗不是以发表的标准写的，大多是内心的一时感受而已，或直白，或拗口，究竟是不是诗还拿捏不准。对于是否出版，亦颇费踌躇。既怕见笑于方家，又怕引起非议，更不敢示名家以求序，自己评价自己，又觉不客观，但无序似乎不妥，事已至此，也就勉为其难了。在写诗者多于读诗人的时代，出版诗集极为冒险，但我坚信总会有几位朋友心有灵犀。一本小册子，不管多么微小，也不管其于滦平文学艺术的繁荣是否能够增添几滴色彩，在我心中仍旧平添了些许自豪，毕竟在我个人的生命中，处女作的出版绝对可以算作一次光芒四射。

仅以此拙作与亲朋结缘，诚愿诸君不吝赐教。

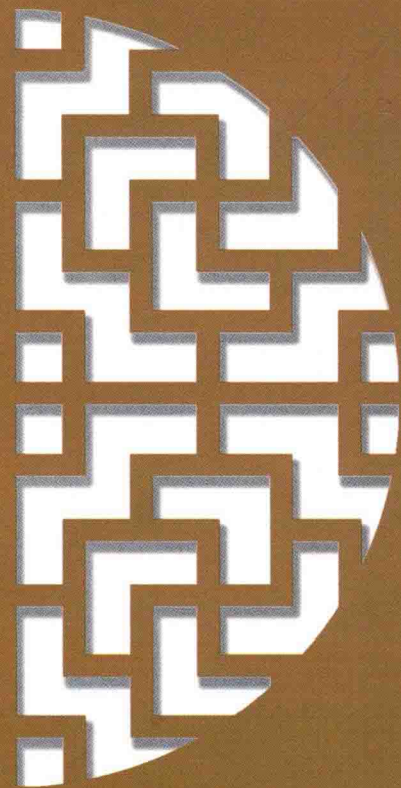
是为序。

作者

2015年阳春于滦平

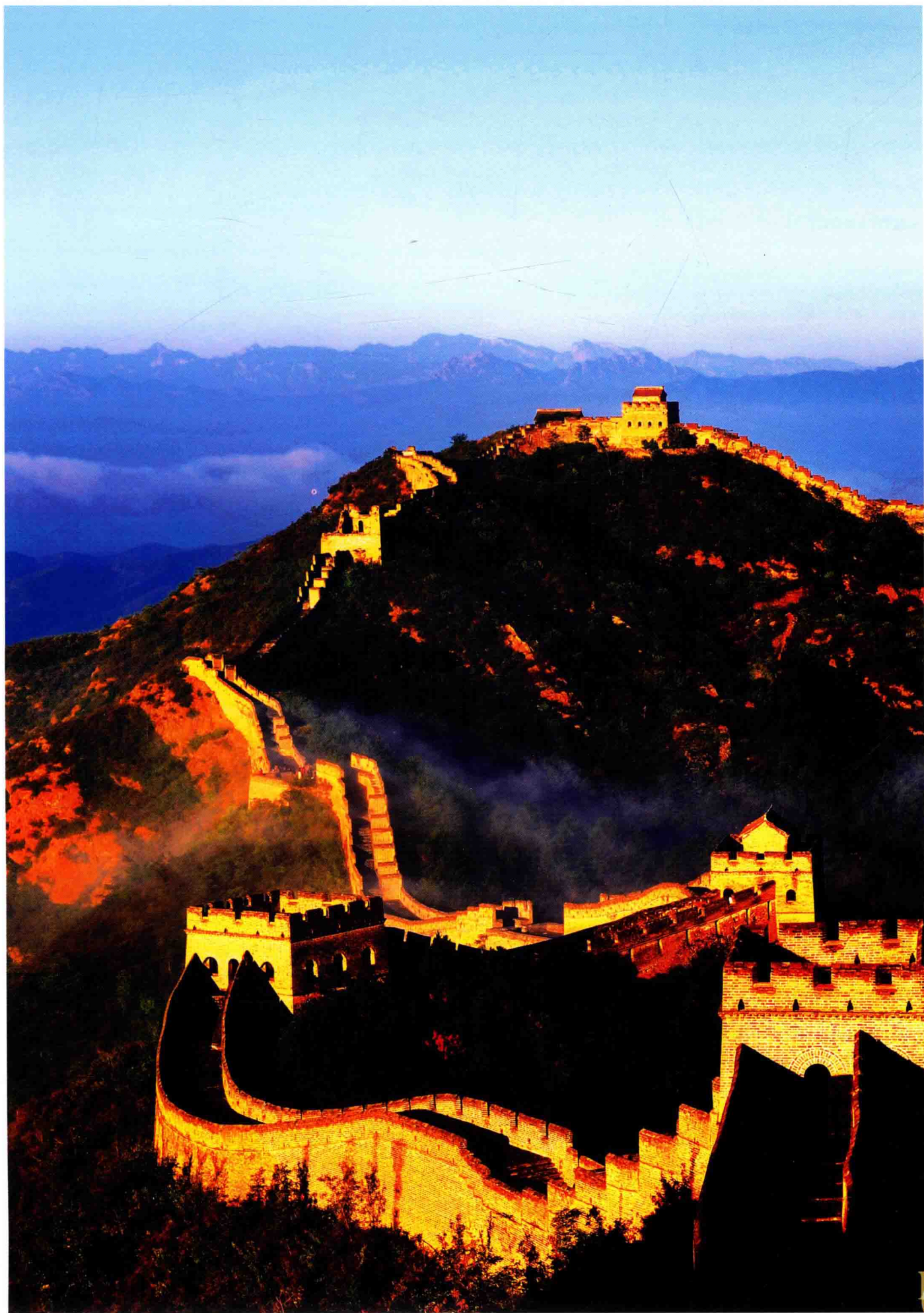
自序	001
溧阳赋	004
历史溧阳	008
京畿古溧阳	009
贺山戎文化公园开工	011
十八盘梁	012
问祖小兴州	016
寻梦古御道	017
金山颂	022
观长城有感	025
金山春早	028
金山春曲	029
金山岭上观杏花绽放	034
杏花节登长城遥望耕人	037
春日金山岭观霞	038
夏日金山岭观虹	041
秋日金山岭遇晨露	042
冬日金山岭长城看雪（二首）	044
金山岭寻梅喜观落雪	051
白草洼森林公园	054
白草洼仲秋云隐云开	055
白草洼秋枫（二首）	058
涝洼道中	060
秋日涝洼梁露营	061
转山湖随笔	064
访云盘山	067
碧霞山观景	068
彤云湖诗友小聚	072

目录 Contents





彤云湖晚钓（二首）	073
夜宿彤云湖	076
碾子沟	078
三峰山	082
暑日三峰山探幽	083
四季滦阳（四首）	086
宜兴河春曲	093
山城沐雨	096
七月滦阳	101
丰秋故里观获	104
山村新景	105
山村新雪（二首）	109
腾飞	113
滦阳寄语	116
贺山水华章文化传媒公司成立	117
瑞雪迎宾	120
国博观展	121
盼春	124
老树新枝	125
春晓	128
兴州牡丹	129
双骄竞艳（二首）	130
寒食细雨又如期（三首）	132
水调歌头·明月赤子	137
苏幕遮·冬雪初霁	138
滦平 我可爱的家乡（歌词）	142
啊 滦平（歌词）	148
大美金山（歌词）	154
大美金山总关情（歌词）	158







滦阳赋

“两河”^①滔滔，群山莽莽；冀北重地，紫塞滦阳^②。西接京都瑞气，东临皇室山庄，北倚内蒙高原，南望雾灵山^③岗。万里长城，金山独秀，碧霞^④如火，白草^⑤弄浪。放眼四面青山，层林尽染；且看滦潮两岸，五谷飘香。

寻燕辽古海^⑥水迹，踏绝世恐龙足行。丹岩映日，绘就沧海桑田；石迹斑驳^⑦，可见万年辉煌。乾坤旋转，生命有疆，白云悠悠，春秋复度，文明圣火六千八百载者^⑧，是我滦阳。

日月如梭，五帝三皇；山戎^⑨一族，炎山弄强；“孤竹”古国，雄踞“土方”^⑩。夏商春秋，秦砖汉瓦，白檀故城^⑪，盛世流芳。可叹狼烟滚滚，无奈日月无光，鲜卑乌桓，平冈走马^⑫，曹魏称雄，华夏动荡。大隋一统，开元盛唐，滦潮两岸，依旧苍凉。燕云诸州烽烟起，千顷沃野献辽邦^⑬。百年小憩，百年交往，虽当“马蹬”载酒，难却辞赋忧伤^⑭。蒙元弯弓，朱明徙弃，长城滞阻，一片荒凉^⑮。满清戍城楼闲，炊烟缭绕山乡。古道慢慢，旗锣伞盖，行宫座座，金碧辉煌^⑯。更有民主共和，奏出世纪交响。几番风雨，几度较量，但得一九四九，华夏日出东方。红旗漫卷，歌声悠扬，长城内外花锦簇，大江南北浴华光。

世纪重新，春秋寒暑，天翻地覆，再看滦阳。

四面青山，有容六矿宝藏；三川润土，自是五谷芬芳。马达声响，乌龙^⑰起舞，荒山献瑞，大地流香。有机农业，吹响科技金曲；园区建设

设，新兴产业领航。城乡统筹，崛起美丽村镇；生态旅游，浸润百姓钱囊。新型医保，耳闻笑语阵阵；免费教育^⑮，但听书声朗朗……

天道酬勤，彩旗猎猎，虎跃龙腾，万千诗行。吾辈需努力，彩笔写华章，民族复兴憧憧日，把酒临风话滦阳。

乙丑岁末写于古滦阳

注释

- ① “两河”：指滦河、潮河。滦平国土范围基本属于滦、潮两河流域。
- ② “滦阳”：清代滦平县治所在（今双滦区滦河镇）滦河北岸，曾建有滦阳别墅，为喀喇河屯行宫配套建筑、皇帝避暑休憩之所。乾隆、嘉庆皇帝吟诗作赋，多以“滦阳”指代滦平。时至今日，文人墨客亦多以“滦阳”指代滦平。
- ③ 雾灵山：海拔2292米，为燕山主峰，位于滦平县域之南。
- ④ “碧霞”：指碧霞山，位于今滦平县城南9公里许，属侏罗纪丹霞地貌。危岩突兀，神工鬼斧，每至暮旦，色若渥丹。
- ⑤ “白草”：指白草洼森林公园，位于县城东南付营子乡境内，为国家级森林公园，拥有华北地区现存面积最大的次生白桦林区。
- ⑥ 远古时期，今日之滦平大地属于古燕辽海的一部分。
- ⑦ 恐龙时代，滦平大地有恐龙生存，今日滦平境内已发现多处恐龙足迹化石。
- ⑧ 指距今约6800年前的金沟屯后台子文化遗址，被誉为“滦河流域老祖母”的石雕女神像的发现，证明了早在6800年前这里就进入了早期人类文明。
- ⑨ 山戎：即山戎族，春秋战国时代活跃在燕山、军都山等地域的古老民族，培植了“冬葱”、“戎菽”等农作物，曾多次“病燕”、“伐齐”、“伐赵”，其强盛时期长达七、八百年，滦平属于该民族生活的核心区域之一。
- ⑩ 孤竹国：商代的北方“方国”，当是今滦平县域最早的国家归属。
- ⑪ 白檀：秦汉时期地方古城镇之一，汉代渔阳郡所辖白檀县县城所在地，就在今滦平县大屯乡小城子村。
- ⑫ 东汉以后、魏晋南北朝时期，滦平所在先后为乌桓、鲜卑民族所占据，其中，魏武帝曹操曾“越白檀，历平冈”北征乌桓途经滦平县域。
- ⑬ 公元936年，后唐节度使石敬瑭反唐，将包括滦平在内的燕云十六州献给大辽国，自己则在大辽国的帮助下于山西柳林建立了后晋。
- ⑭ 公元1004年，宋辽之间签订“檀渊之盟”，结束了相互之间的战争。在此后近百年时间里，宋朝每年都要派遣重要使臣出使辽国，其间不乏欧阳修、苏颂、苏辙、王安石、路振、王曾、彭汝砺等历史名臣。这些使臣所走的路线自南而北穿越滦平，途中设有多处专门用于接待使臣的驿馆，“马镫壶”就是接待使臣时使用的酒具之一。
- ⑮ 明朝初年，经过朱元璋、朱棣两个时期的大移民，金山岭长城以北的“山后之民”被迁徙到了保定一带，滦平及其周边大片土地变成了“欧脱地”（无人区）长达两百余年。
- ⑯ 大清朝入主中原以后，长城的军事防御价值不在。同时，随着朝廷“肄武绥藩”政策的实施，在滦平境内开辟了皇家御道、修建了多处行宫，专供皇帝承德避暑理政、北巡木兰围场时使用。
- ⑰ “乌龙”：指铁精粉产业。
- ⑱ 新世纪以来，县委、县政府十分重视教育事业发展，在全省第一个实现了从小学到高中的全免费教育。







历史滦阳

群山莽莽拥穹碧

丽水汤汤润滦阳

圣火传情七千载

山戎弄剑震八方

白檀飞将催军马

古驿诗翁道感伤

孟诸修边昭日月

康乾肄武写华章

注：早在6800年前，滦潮两岸的文明圣火就已经点燃。春秋战国时期，以燕山为核心的山戎族，或“合纵”或“连横”，病燕、伐赵，驰骋冀北800年。秦王扫六合，汉承秦制，白檀县治就设在今日的滦平兴州小城子，飞将军李广曾多次前来巡防。宋辽时期，百年间宋臣出使大辽途经滦平，欧阳修（号醉翁）等于此写下许多感伤的诗句。大明立国，名将戚继光（晚号孟诸）修筑蓟镇长城，在今日的金山岭上，留下了旷世之作。大清入主中原一统天下，皇帝北巡木兰围场落实“肄武绥藩”之策，创下了跨越百年的康乾盛世。回眸历史，滦平大地可谓是上演过恢弘民族历史剧的文化圣地。

京畿古滦阳

紫塞三千舒锦绣

经年四季好风光

山清水碧云霞蔚

大地流苏五谷香

莽莽金山名四海

悠悠古道走三皇

仙君若问何方好

自是京畿古滦阳

注：三千平方公里的滦平大地，山清水秀，风光无限，气候怡人，四季分明。大清朝定都北京之后，康熙、乾隆、嘉庆三位皇帝225次途经滦平，在滦平境内驻蹕多达896天，辟御道、建行宫，给古滦阳留下了太多的皇家故事。这里距离首都近在咫尺，出京城120公里，即可到达滦平县域。这里是首都北京后花园，这里是万里长城集粹地，这里是北方民族文化宝库，这里是标准普通话之乡……

