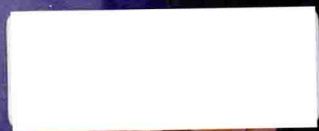


无需半点古文基础，也能完全读懂《论语》，直抵中国文化的源头

# 华杉讲透 论语

逐字逐句讲透《论语》原意，  
带你重返孔子讲学现场。

华杉 著





## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

华杉讲透《论语》/ 华杉著. -- 南京: 江苏凤凰  
文艺出版社, 2016  
ISBN 978-7-5399-9073-6

I . ①华… II . ①华… III . ①儒家②《论语》—研究  
IV . ① B222.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 051414 号

书 名 华杉讲透《论语》

---

出品人 华楠

著 者 华杉

责任编辑 丁小卉 姚丽

特约编辑 周喆 盛亮

责任监制 刘巍 江伟明

策 划 读客图书

版 权 读客图书

封面设计 读客图书 021-33608311

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏凤凰文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 北京中科印刷有限公司

开 本 710mm x 1000mm 1/16

印 张 44

字 数 696 千

版 次 2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-9073-6

定 价 68.00 元

---

如有印刷、装订质量问题, 请致电 010-85866447 ( 免费更换, 邮寄到付 )

版权所有, 侵权必究

## 自序

我写这本书，是实践儒家读书人的理想——正本清源，为往圣继绝学。

一是想写一本释义准确、讲解透彻的《论语》读本，能经得起时间考验的。现代人读《论语》，读这本就不走弯路。

二是想写一本全面和详实的《论语》读本。一般读者，只要不是搞学术研究，读这一本就足够。

三是想写一本切己体察、知行合一、结合现代语境、讲心得体会的，不去评判臧否先贤对错，而是自己落实在行动上的切身感悟和实践体会，这样也可以与读者互动，实践儒家思想——读书与交友，为进步的两条大道。

四是要写得浅显易懂，亲切有味，无论什么文化水平，只要识字就能畅快阅读的。儒家思想，本来就是日用常行，应事接物待人，良知常识，没有什么深奥神秘。

目标有了，接下来是学习和写作的方法。

要学习，首先要找对老师。要写一本准确、透彻、详实的《论语》读本，我找了三个分别代表最准确、最透彻、最详实的老师，最准确是朱熹，最透彻是张居正，最详实是刘宝楠。

三位老师三本书，第一本是朱熹的《四书章句集注》。“四书”本身就是朱熹选定的，没有朱熹，就没有这个四本书的书单了，所以对《论语》的解释，首先以朱熹的解释为基准。

王阳明说，圣道为什么不传，因为后人有心——“其说本以完备，非要另立一说以胜之。”他若也自以为是“做学问的”，他就要拼命给朱熹纠

错，要说出点“自己的思想”。我读过一些现在人写的版本，动不动“朱熹大谬”“朱熹没有道理”，骂得痛快，一骂，就感觉自己胜过朱熹了。每个讲学的人都要表现自己，每人改一点，不用一百年，圣道就失传了。所以每隔几百年，就有人要正本清源，为往圣继绝学，重新擦亮圣人思想，把基准再定一次。

第二本是《张居正论语》。

为什么以张居正为最透彻呢？因为他是宰相。不仅是宰相，而且是超越皇帝的宰相，是帝国的实际执政者。读书讲究知行合一，说糖是甜的，你说你知道，但你一定要吃过糖，你才真知道。都说老虎要吃人，很可怕，但只有那经历过虎口逃生的人说出来，才真切有味，那才是真可怕！说修身齐家治国平天下，毕竟朱熹甚至孔子都没平过天下。张居正平过，所以他的讲解，是最透彻的，有切身体会。个别地方，就明显比朱熹体会深刻。再加上呢，张居正这个注本，是他当年给小皇帝讲课用的，儿童读物，所以讲得特别浅显易懂，特别仔细，实在是两千多年来注《论语》最好的一本！可惜得到的重视一直不够，我手里的这个版本，有张居正原文，又有论语的白话文翻译，白话文翻译还有好多错误，和张居正讲的意思都不一样，粗陋不堪。

第三本是清代刘宝楠的《论语正义》。

大家知道，清代是中国训诂学的巅峰，大量的考据，把三千年文献翻了个底朝天，全给你捋清了，凡是沾得上边的，全给你罗列出来做参考、做论据。刘宝楠这本书，就把论语考据到这么详实的程度，不仅详实，也纠正了个别朱熹、张居正都解释得不准确的地方。但是刘宝楠这书之详实，详实到你读不下去！太繁富了，一般读者根本不可能读。我是仔仔细细把它捋了几遍，选出有价值的东西，写在我这本书里面。

刘宝楠不是只会读书做学问的腐儒，他也是做官的，道光年间高中进士，做过文安县县令。刘宝楠一直在京津冀地区做县令，文安县、元氏县、三河县、宝坻县，一路做县令，所以他对《论语》的思想，也是切己体察，知行合一，写得非常生动。

为什么要讲刘宝楠这背景呢，因为以我读书的经验，纯做学问的人，写这事理之学、治世之学，还是真差一点。同样是清儒训诂的高峰，焦循的《孟子正义》，就完全读不出刘宝楠《论语正义》的味道，因为焦循愤世嫉俗，他不做官，自己盖个楼隐居起来，十几年不进城，潜心做学问，他就没有知行合一

的体会。你读他的书，写得都挺对，但就是感觉和人家说那事没什么关系，隔了一层。

这也是儒家的“学习学”，分为“学习为己”和“学习为人”。学习为己，是为自己学，朱熹、张居正、刘宝楠，首先都是为自己学，学习怎么修身齐家治国平天下，知行合一，学到自己的手上脚上去，怎么做事，怎么走路。纯做学问的人呢，焦循是为别人学，学了去教给别人，自己没练过，也不以自己练为目的。这不知不觉中，差距就出来了。

三位老师锚定了，还要感谢两位老师两本书，一是钱穆老师的《论语新解》，二是杨伯峻老师的《论语译注》，这两本，主要是参考白话文的翻译。

其他的补充呢，有的地方我也补上王阳明和曾国藩的心得体会，这两位是明清两代知行合一的大儒，他们的思想，也有着最高的价值。

如果这本书能做到准确、透彻、详实，关键在于敬畏老师，不纠老师的错，不存胜心，不夹带自己私货。这是内容质量保障的基础。

接下来说说怎么写。

首先是找寻古代语境，再结合现代语境。读古人的书，要回到古人的语境中去。语言学家说，意思的传达，语境占75%，语言本身只占25%。孔子的话，都是微言大义，高语境沟通，他传达的意思，语境可能超过90%！你只有那几个字，没有语境，就说不清楚了，也给后人各种解释发挥留下巨大空间。所以要还原他的语境，本身要对当时的历史、人物、社会都有认识，这需要很多年的历史阅读积累。从朱熹、张居正到王阳明、刘宝楠、曾国藩，他们在学习解读中，都在不断破解孔子当时的语境，又代入自己时代的语境。我们也需要不断还原孔子和每一个注家的语境，也代入自己的现代语境，这样才能把思想写出来，并且能学到自己身上。

二是尽量不要带“自己的观点”，要写自己的观点，写别的书去，不要放在写《论语》的书里。写论语，就写论语的观点。

这也是儒家思想，善为天下公，好的思想，不是孔子的，不是朱熹的，不是张居正的，也不是我的。真理是普世的、人类的、大家的，要从善如流，舍己从人，只要看见别人是对的，就能马上放弃自己的观点，跟从别人，不要有胜心。所以这本书完稿之后，我又仔细检查了一遍，把一些不小心塞进去的“自己的观点”，再择出来，不要破坏了《论语》的语境。

三是切己体察，知行合一，写自己的体会。这样读者也能把自己代入进去，读每一句，都要思考我该怎么做、怎么落实。这样读书才有意义。这个不算“自己的观点”了，是学习心得，实践体会。

四是日日不断之功。每天早上写，一般是5:30到7:30写两个小时，这样保证准时完成，也不耽误上班。这也是儒家做派，我是受曾国藩影响，他说，做学问一定要有日日不断之功，每天都做。不可说今天忙，把今天的功课放到明天补；也不可说今天比较空闲，把明天的工作先做了，明天休息；一定要每天做每天的。也不可说这两天出门，功课先放一放，出门你总得住旅馆吧，把功课带着在旅馆完成。我就按他说的，每天都做，出差出国也带着，保证一天不落。

早上起那么早，晚上几点睡呢？我也听曾国藩的：晚上不出门，不应酬，九点半就睡觉。

《华杉讲透论语》，是我中国智慧讲透系列的第二本，第一本是《华杉讲透孙子兵法》，写了153天，一天不落。这本《论语》注解，写了407天，中间大概因为生病或其他情况中断过5天，算是412天完成。之后还有《华杉讲透〈大学〉〈中庸〉》，已经完成，安排在论语之后出版。《华杉讲透〈孟子〉》，正在写。《华杉讲透王阳明〈传习录〉》，写完孟子后再写，预计2018年全部完成。

有人问我，孙子，孔子，孟子，能“讲透”吗？我回答，能讲透。前人早已讲透，因为大道都很简单，其神秘性、复杂性，都是后人攀附上去的。简简单单的道理，你要切实去照做，境界在于做，在做的过程中，自然就和书上写的对上了、通透了。

这就是知行合一。

华杉

2016年6月24日于上海

华与华“创意大车间”办公室

# 目录

## 自序 /01

## 第一章 学而第一 / 1

学《论语》，要怎么学 / 1

不要以为我知道，别人就有义务知道 / 4

孝悌是为仁之本 / 5

从说话的语气和神色，最可以观察人 / 6

每天要问自己的三件事 / 7

人人都是“民之父母” / 9

行有余力再读书 / 11

人伦品格是大本，读书学习是末技 / 12

“一听就懂，一用就不会”，是自己不厚重 / 13

我们今天的幸福生活，都来自于祖先的付出 / 15

温良恭俭让，不是让人服你，而是让人喜欢你 / 16

子欲孝而亲不在，非孝子之言也！ / 17

“以和为贵”的原意，不是要和平不要斗争，

而是精妙完美的礼仪理念 / 18

慎始才能善终。不搬起石头，就不会砸到自己的脚 / 20

儒家论学，一是读事、一是读书、一是交友 / 21

贫富的价值观，和学问之道 / 22

拒绝了解别人，就是拒绝进步 / 23



## 第二章 为政第二 / 25

管住自己，是管住别人的最好办法，也是唯一办法 / 25

有善无恶，思无邪 / 26

耻感文化 / 27

孔子学问进阶的六重境界 / 28

关于孝的四条问对（一）：孝就是不要违背礼节 / 30

关于孝的四条问对（二）：

最难的是任何时候始终保持和颜悦色，没有一丝一毫的厌烦 / 31

读书是为了照做，不是为了解说 / 32

孔子三步观人法 / 33

温故而知新，关键在温故。不温故，则无以知新 / 34

君子和小人的本质差异 / 36

学习之道，在于多读书、多实践、多拜师、多交友 / 37

成功都是积累得来 / 38

人们不知道的毛病，不在于不知道，而在于不知道自己不知道，还自以为全知道 / 40

孔子讲升官之道 / 41

一部《资治通鉴》对人君的教诲，主要就六个字：

“亲贤臣，远小人。” / 42

你想别人对你怎样，一切尽在你自己怎样对别人 / 43

我自己不变坏，就是对国家最大的政治贡献 / 44

诚信则得自由，无信则卡死自己 / 45

熟悉历史，就能预知未来 / 46

不是你的神，你不要拜。该你担当的事，你不要躲 / 47

## 第三章 八佾第三 / 49

君子对不该做的事，不敢去做，就是不忍之心 / 49

僭越其礼，必觊觎其位 / 50

孔子论礼乐之道 / 51

如果心中没有感情，礼仪就是虚文缛节 / 52

- 凡事都有历史原型 / 53
- 豪气让人快乐，也给人招祸 / 54
- 君子之争，比如射箭 / 55
- 敬礼，先有敬，后有礼 / 57
- 学习的成果应放到自己身上，切己体察 / 58
- 仪式一举一动都是神圣符号，是国家的神话原型，民族的精神原力 / 59
- 我不知道有没有神，但我就跟有神一样要求自己 / 62
- 君子有独立人格和价值，不搞人身依附，不找靠山 / 63
- 不要信任，要确认。要谦虚，要谨慎，关键在“多问” / 64
- 射箭的礼仪，在于射中，不在贯穿皮革 / 66
- 本质没了，我们仍然要尊重那形式 / 67
- 儒家的君臣之义：君使臣以礼，臣事君以忠；
- 君的本分是礼，臣的本分是忠 / 68
- 从《诗经》说情绪管理 / 69
- 孔子门下的问题青年：宰我 / 70
- 孔子论管仲：只有经济战略，没有政治理论 / 72
- 易乱为治，必待非常之人 / 75
- 孔子论舜的音乐和周武王的音乐 / 76
- 礼节仪式，需有恭敬相信之心 / 77

#### 第四章 里仁第四 / 78

- 世风败坏，责任在谁？责任在“我” / 78
- 君子不怕吃亏，最怕占人便宜 / 79
- 我们为什么老说做人太累，是因为自己有了私心 / 80
- “仁人志士”的原意，不是抛头颅、洒热血、闹革命，
- 就是立志做个好人，自己不要变坏而已 / 81
- 我处理这个事情，如果和圣人一样，那我就是圣人了！ / 82
- 你自己愿意怎么要求自己，你自己想明白，别去要求别人 / 83
- 从一个人犯的错，可以看出他是什么人 / 85
- 不知道，本来就是人生的意义和游戏的乐趣，
- 都知道了，真就可以结束了 / 86
- 我们需要攀比的不是财富，而是自身的进步 / 87

君子心中只有义，没有羡慕嫉妒恨 / 88  
君子和小人的区别，是不同的思维方式 / 89  
什么都照着对自己有利的方式来干，那怨恨你的人就多了 / 90  
礼的根本精神是让 / 90  
实胜于名为善，名胜于实为耻 / 92  
学习难在一以贯之 / 93  
忠恕之道，就是将心比心 / 95  
安心做事，接受结果 / 96  
你是缺钱还是缺德？是见贤思齐，还是见钱思齐？ / 97  
孔子讲孝敬父母的四个要点 / 98  
“实在”，是人的最大价值 / 100  
与人保持适当的距离 / 101

## 第五章 公冶长第五 / 102

孔子和孙子，求全都是核心价值观 / 102  
学习即模仿。师友是贤德之本，择友是学习关键 / 103  
孔子论子贡：治国安邦之大器，但够不上君子 / 104  
口才够用就行 / 105  
有本事的人不缺机会，缺的是认识 / 106  
子路：性格即命运 / 107  
没有一点点私心杂念，没有一刻停息，才叫作仁 / 108  
自知之明与自屈之量 / 109  
惰气、暮气，是进步需要克服的 / 110  
原则本身就是我们的最大利益 / 111  
为什么孔子说子贡无法做到“己所不欲，勿施于人” / 112  
四书的学习顺序：《大学》《论语》《孟子》《中庸》 / 113  
学习一是要信服，不服老师你就别学；  
二是不要急于学“新东西” / 114  
聪明的人常常不够勤奋，地位高的人往往耻于下问 / 116  
子产的四条君子之道，也是领导力之道 / 117  
和朋友相处之道：不管多熟，始终对对方保持尊敬 / 118  
所有祭天祭地祭祖宗，都是政治活动，不是迷信活动 / 119

努力工作，等待被开除 / 121

什么叫仁，词语本身并不精确，有很大的表达弹性和理解公差 / 122

“三思而后行”，原意是不要想太多 / 124

“愚不可及”，原意是大智若愚，谁也比不上 / 124

没有机会在当世施展才华，就为后世投身教育 / 125

伯夷叔齐的态度，就是真正的对事不对人 / 126

有就有，没有就没有。是就是，非就非，那才叫直 / 127

君子一举一动，都是真心实意，光明正大来，坦坦荡荡去 / 128

人生的三个志向，三个层次：义士、君子、圣人 / 129

我们是不是都有这样的聪明才智呢：

“智足以拒谏，言足以饰非。” / 130

好学的四条标准：

志有定向，知行合一，日日不断之功，温故而知新 / 130

## 第六章 雍也第六 / 133

可以放松别人，不能放松自己 / 133

不迁怒，别把气撒在别人身上 / 135

孔子用钱的道理：不该给你的，你来要也不给；  
该给你的，你不要也得要 / 137

英雄不问出处，圣贤不问出身 / 138

做一件仁德的事不难，  
难的是连续三个月不做一件不仁德的事，不动一点不仁德的念头 / 140

什么样的人可以提拔？果决能断，通达事理，多才多艺 / 141

一段公案：闵子骞为何拒绝去费邑做长官？ / 142

冉耕得麻风病：贤人得恶疾的典故 / 144

快乐论：志向是快乐的根本保障 / 145

该做到的没做到，你别解释 / 147

君子儒与小人儒。学问也分君子之学，和小人之学 / 148

圣人教诲，千章万句，总结一句话：走大路，不找捷径 / 150

君子可以装小人，小人不能装君子 / 151

口才和外貌，是小人讨人喜欢的两大利器 / 153

儒学非常简单，就是日用常行，但简单的事，人们就是不做 / 155

文质彬彬，是一种领导力 / 156

认识到自己是幸存者，就有敬畏心了 / 157

人生即学习，学习是人生的全部目的 / 158

儒家教学法四条：有教无类，因材施教，循循善诱，  
以其人之道还治其人之身 / 159

儒家的“劳资关系”，就是劳动模范和最佳雇主的关系 / 160

儒家的山水文化和精神 / 163

万事都有次序，必须按次序取舍，不能哪头都占 / 164

知道自己是干啥的，该守什么规矩，这很重要 / 166

孔子说，宣扬舍己救人，就是愚弄人 / 168

圣人经典流传两千多年，每一个字都深不可测 / 170

孔子的八卦故事 / 172

中庸不是平庸，而是恰到好处 / 174

仁的方法论：不要做圣人，要做仁人 / 176

## 第七章 述而第七 / 178

述而不作，是思想认识，是学习态度，也是创意方法 / 178

学习的三大标准：默而识之，学而不厌，诲人不倦 / 179

为善去恶的关键，在于不反复、不再犯 / 181

把自己收拾整齐，是为了照顾别人 / 182

精而熟之，鬼将告之 / 184

孔子理想中的人才需具备的四条素质 / 185

学习需付出代价 / 186

孔子的启发式教学法 / 188

恻隐之心，是仁的发端 / 190

学会放弃 / 191

努力学习，勤奋工作，天道酬勤，这是可求 / 193

孔子所谨慎的三件事：斋戒、打仗和生病 / 194

孔子三月不知肉味 / 195

孔子论正义与哈佛大学的正义公开课比对 / 196

得道之人 / 199

易经64卦，就是人的生活境遇中64种可能遇到的情况 / 200

- 读书、写作、朗诵，是学习的三大功夫 / 202
- 叶公好龙的龙，就是孔子吧！ / 204
- 天才论：天才是否需要学习？ / 205
- 中国人不信神，这是从黄帝的孙子颛顼传下的政治遗产——  
——绝地天通 / 208
- 拜师，不是他比我强，而是每个人身上都有我可以学习的地方 / 210
- 哪国都能任用孔子，唯有宋国，绝对不能 / 211
- 圣人之道，都是最基本的原则，和最简单的道理 / 212
- 什么是忠呢？忠者，不自欺也 / 214
- 孔子界定“正面人物”的四个标准等级：  
圣人、君子、善人、有恒者 / 215
- 中国人的仁义思想与环保传统 / 217
- 历史是很不可靠的，就算是一手，也不可靠 / 218
- 要把人往好处带，别把人往坏处推 / 221
- 做圣人也容易，你今天就可以试试：圣人情境模拟法 / 222
- 圣人的修养：善则归君，过则归己 / 223
- 孔子唱歌的故事：学习之道，取人之长也 / 225
- 知道不是懂得，做到才是学到 / 226
- 孔子的两个不厌倦：为之不厌，诲人不倦 / 228
- 凝聚人心，整合社会，是为神 / 229
- 宁愿节俭鄙陋，也不要奢侈凌人 / 232
- 儒家的不焦虑之道——志向、使命与无我 / 233
- 容貌、气质、脾气，背后是人的德性和修养 / 235

## 第八章 泰伯第八 / 237

- 做好事是德，不留名更是至德 / 237
- 对朋友关系的重视，是儒家一大特色 / 239
- 儒家对自己的身体，有一种宗教般的虔诚观念：  
“身体发肤，受之父母” / 240
- 儒家思想，很大程度是讲领导力 / 241
- 君子才智超群，却不在人前逞能，而是始终看着别人有本事！ / 243
- 中国历史上的两大圣人君子和顾命大臣 / 245

使命是永恒的，没有终点的 / 246

知道自己没修养，就得重新学习 / 248

“不做判断，跟着走”是一种智慧、性格和能力 / 250

君子该如何与小人相处：不可嫉恶如仇 / 252

骄傲的反面，不仅是简单的谦虚，而是善与人同，与人为善 / 253

学习，是为己不為人，谋道不谋食 / 255

学了这道，就要践行，按这道去做，死而后已 / 256

喜欢对别人的工作发表意见，是一种浅薄的表现 / 259

三种“天下之废材” / 262

艾宾浩斯的遗忘曲线，和我的七条读书方法 / 263

高管必读：你得了某个位子，  
别把它当权势利禄，要把它当责任担当 / 265

尧舜故事的本质，不在事实，而在于其象征意义：  
创造一种共同价值观的连接 / 266

要得人，先要修身 / 267

“克勤克俭”，是克勤于国，克俭于家 / 269

## 第九章 子罕第九 / 271

接受命运，是把握命运的前提 / 271

伟大的人介绍自己的本事，总是从最小的事说起 / 273

仪式就是精神，仪式就是态度，仪式就是本质 / 274

四种坏心态，人所常有，圣人绝无 / 275

孔子的气势：以中华文化遗产的传承人自居 / 277

圣人多能干粗活，因为他不会认为什么活不该我干，  
而是干什么都能干好 / 278

问题即答案，一旦找对问题，答案就在问题背面 / 279

神话传说，意义不在于事实，而在于象征 / 281

人性的弱点：一方面想出人头地让人尊重，  
另一方面又蔑视权贵粪土当年万户侯 / 283

师徒制是人类文化遗产的重要机制，是最好的人力资源文化 / 284

该怎样，就怎样，不要姑息迁就，不要坏了规矩 / 286

我们无法控制自己的命运，我们能做的只是很少的一部分，

把那一部分坚持住，就是人生原则 / 287

孔子为什么想渡海去朝鲜？ / 289

凡事彻底，把最平凡的事，做到最彻底；  
在最寻常的事上，付出最不寻常的努力 / 290

简单、单纯，但是日日不断，一刻不停，就是坚持努力 / 291

好色，是最大的诚意，是知行合一的极致 / 292

所谓坚持，不是确信坚持就是胜利，  
而是有使命驱使，志向支持，且能接受任何结果 / 293

最快的进步，就是只进不退，把每一天每一点进步都保持住 / 295

今天名闻于世的，都是昨天的英雄；  
而今天的英雄，还不为世人所知 / 296

要重视别人的话，善于用别人的话来规正自己 / 298

君子秉持的，不是愿望而是志向 / 299

知道自己是谁，有自己的人生定位和志向，就不会去跟别人比 / 300

每在国难亡国亡文化之时，总有那松柏之士，  
支持文化之危局，延续文明之香火 / 302

“智”“仁”“勇”三达德，是三粒治疗焦虑症的良药 / 303

有的人，你可以和他一起求道，却不能和他一起坚守 / 305

天下事不怕做不到，就怕不是真心去做 / 307

## 第十章 乡党第十 / 308

对地位相当的人，团结活泼；对地位比你高的人，保持一点严肃 / 308

迎来送往的原则：迎客要快步向前，送客要站在那里张望 / 310

孔子对“权贵”是高度尊敬顺服，但他的顺服是有条件的 / 311

外交礼仪无小事 / 313

服装不仅是自己的形象，也是对他人的尊重，体现仪式的庄严 / 315

斋戒的饮食起居规矩 / 317

孔子饮食的讲究：规规矩矩，方方正正 / 317

中国人饭前祭的不是神仙，而是祖先 / 319

关心人，关心别人，别人也是人！ / 320

保持对上级的敬畏 / 321

圣人什么都怕，啥也不怕的，是只关注自己 / 323



## 第十一章 先进第十一 / 326

伟大的企业，都是一个伟大的老板，带着几个特别能吃苦的人，和一帮离了这儿找不到好工作的人，干起来的 / 326

颜回+苏秦张仪+陶朱公=子贡 / 327

说出来的话就像泼出去的水，要谨慎 / 329

颜回之死与葬 / 331

子路问死与子路之死 / 332

君子有三种快乐：

父母健在、心地坦然，以及得到天下英才来教育他 / 333

“过犹不及”，不偏不倚，才是恰到好处 / 336

性格决定命运，修养决定成就 / 337

安贫乐道的本质，不在安贫，而在乐道 / 339

墨守成规，才是创新的基础 / 341

直言与慎言，儒家的说话哲学 / 342

读书的本质在于切己体察，事上琢磨 / 344

颜回：父母在，不敢轻生；师父在，也不敢轻生 / 345

当对方不听你的，你的价值发挥不出来，你就赶紧走人 / 346

德不配位，则害人害己 / 348

一个两千多年没说清楚的问题——孔子为什么赞同曾皙的志向？ / 349

## 第十二章 颜渊第十二 / 355

要知止，凡是与我无关的，不收看，不收听 / 355

把自己的怨言都清理没了，别人对我的怨言自然也就没了 / 357

接受命运也接受自己，是最好的心药 / 359

不怕吃亏，就怕占了人便宜，破坏了我的诚意原则 / 362

凡是要求别人怎样怎样的，都不是儒家；凡是一声不吭，自己先做到示范的，才是真儒家 / 364

我们今天的主要问题，是太粗野了 / 369

位置越高，责任越大，别想征服世界，先想征服自己 / 369

翻脸了还能认人，就是有德而且不惑的君子 / 374