

建设世界城市 提升首都软实力

——2010北京文化论坛文集

北京文化论坛文集编委会 编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

建设世界城市 提升首都软实力

——2010 北京文化论坛文集

北京文化论坛文集



首都师范大学出版社

CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

建设世界城市 提升首都软实力：2010 北京文化论坛文集 / 北京文化论坛文集编委会编. —北京：首都师范大学出版社，2011. 6

ISBN 978-7-5656-0435-5

I. ①建… II. ①北… III. ①文化事业—建设—北京市—文集
IV. ①G127.1—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 125592 号

JIANSHE SHIJIE CHENGSHI TISHENG SHOUDU RUAN SHILI

建设世界城市 提升首都软实力

——2010 北京文化论坛文集

北京文化论坛文集编委会 编

首都师范大学出版社出版发行

地 址 北京西三环北路 105 号

邮 编 100048

电 话 68418523 (总编室) 68982468 (发行部)

网 址 www.cnupn.com.cn

三河市富华印装厂

全国新华书店发行

版 次 2011 年 7 月第 1 版

印 次 2011 年 7 月第 1 次印刷

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 20

字 数 344 千

定 价 48.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

编 委 会

顾 问：蒋效愚 刘新成 葛剑平

主 任：史秋秋

副主任：李卫东 陈之昌 张宝秀

主 编：陈 剑

副主编：程文进 周方胜 孟 斌 张 京

编 委：（以姓氏笔画为序）

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| 王东勤 | 王建妮 | 方 静 | 史秋秋 |
| 卢 梭 | 李卫东 | 刘 蓉 | 陈之昌 |
| 陈 剑 | 孟 斌 | 张 京 | 张 涛 |
| 郑洪霞 | 周方胜 | 胡学习 | 徐 露 |
| 焦国新 | 程文进 | | |

目 录

CONTENTS

| | |
|-------------------------|----------|
| 在 2010 北京文化论坛上的致辞 | 史 秋 秋(1) |
| 在 2010 北京文化论坛上的致辞 | 葛 剑 平(3) |
| 2010 北京文化论坛征文获奖名单 | 刘 新 成(5) |

* * * * *

| | |
|-----------------------|-----------|
| 文化软实力和国际影响力 | 连 玉 明(7) |
| 建设世界城市和北京的历史使命 | 周 强(10) |
| 北京的跨越与文化软实力 | 金 元 浦(16) |
| “世界城市”与文化创意 | 张 颀 武(24) |
| 论北京建设世界城市的文化包容性 | 张 景 秋(29) |

* * * * *

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| 重新认识世界城市 | 连 玉 明(34) |
| 世界城市与北京建设创新性城市发展新目标的战略思考 | 林 华(41) |
| 北京建设世界城市的优势和着力点 | 江 涛(46) |
| “人文北京、科技北京、绿色北京”与世界城市建设 | 王 晋 明(55) |
| 关于世界城市的回眸与展望 | 丁海芳 梁光辉 杜建君(60) |

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| 世界城市的文化特质与北京的抉择 | 宋洁尘 辛向阳(66) |
| 构建首都城市的“文明价值” | 沈望舒(71) |
| 国际城市文化建设经验及对北京的启示 | 孙照红(80) |
| 北京市建设世界城市评价指标体系 | 黎念青(87) |
| 提升北京文化软实力 建设世界城市 | 王晓芳 潘蔚琳(99) |
| 北京建设世界城市与文化发展 | 吴勤学(106) |
| 世界城市建设中的地域文化与城市特色 | 刘剑刚(113) |
| 发扬奥运精神,建设人文北京,走向世界城市 | 彭朝(121) |
| 建设世界城市 打造首都国际商贸中心 | 王成荣(127) |
| 办好北京农业会展,促进世界城市建设 | 鄢毅平(138) |
| 什刹海及周边地区民间文化艺术圈初探 | 周传家(146) |
| 文化生态视野的北京非物质文化遗产的传承与保护 | 苑焕乔(153) |
| 关于建设世界城市中北京非物质文化遗产的法律保护研究 | 李秀娜 石美玉(160) |
| 论政府在构建世界城市中的角色 | 陈晓华(165) |
| 强化政府管理职能 促进首都世界级低碳城市的建设 | 王东勤(170) |
| 北京建设世界城市的人力资源基础、存在的问题与对策 | 钱静华(177) |
| 关于建设世界城市,提升首都软实力若干问题的思考 | 陈剑(183) |
| 北京建设世界城市的根基是文化软实力 | 韩文琰(193) |
| 提高北京创新能力,建设世界城市 | 朱新梅(200) |
| 创建世界城市新貌应借文化之力 | 范周(207) |
| 发掘北京历史文化的深厚底蕴,为建设世界城市而努力 | 朱祖希(211) |
| 首都文化软实力现状和实践的几个方面 | 孙鲁燕(216) |
| 北京建设世界城市的文化自主创新基础与“文化走出去”对策 | 皇甫晓涛(221) |

世界城市建设与文化遗产保护、创意产业发展

- 台盟北京市委员会宣调处(232)
- 世界城市建设中的历史文化名城保护 张 勇(237)
- 文化建设是城市核心竞争力的源泉 罗道全(243)
- “世界城市”与首都传统文化 张云新(251)
- 北京建设世界城市中的城市素质建设 朱建邦(255)
- 建设世界城市 培育公民社会 赵 伟(261)
- 提升智库水平与建设世界城市 黄江松(266)
- 北京建设世界城市的关键——发展创意设计产业 曾 辉(272)
- 建设世界城市必须注重城乡文化协调发展 丁 青 刘 东(282)
- 创新老字号品牌文化与提升首都文化软实力的思考 王报换(287)
- 图书馆在建设世界城市与提升首都文化软实力中的地位和作用
..... 李雪梅(296)
- 打造“音乐创意园”，为提升首都文化软实力作贡献 卞留念(301)
- 后 记 (310)

在 2010 北京文化论坛上的致辞

史秋秋*

尊敬的各位领导、各位专家学者、朋友们、同志们：

大家上午好！

由北京市社会科学界联合会、北京中华文化学院（北京社会主义学院）、中国民主同盟北京市委员会、中国民主促进会北京市委员会、北京联合大学共同主办的 2010 北京文化论坛，今天在这里隆重召开。请允许我代表北京市社会科学界联合会向热情支持和参与本次论坛的各位领导、专家、老师、同学们、朋友们，表示热烈的欢迎和衷心的感谢！

在去年的 2009 北京文化论坛上，各界专家学者探讨了推动北京文化产业发展暨提升北京文化产业竞争力的有效途径。在今年的 2010 北京文化论坛上，我们将围绕“建设世界城市与提升首都软实力”这一主题，总结世界城市的文化特征与发展规律，探讨提升首都文化软实力对北京建设世界城市的意义，寻求提升首都软实力的途径。我相信通过各位专家学者的深入研讨和建言献策，一定能够更好地挖掘北京的文化底蕴，更好地发挥文化软实力在加快世界城市建设中的功能与作用，使北京的世界城市建设充分彰显东方文化的魅力。

本次论坛是 2010 北京社会科学系列学术论坛的第三场。之前的两场分别是 6 月 2 日在新闻大厦举办的“世界城市：北京发展新目标”论坛和 6 月 22 日在门头沟举办的以“门头沟区文化创意产业创新与发展”为主题的 2010 北京区县创新论坛。

为推进学术创新和理论创新，服务首都科学发展，北京市社会科学界联合会在多年精心打造学术系列论坛的基础上形成了北京社会系列学术论坛。系列学术论坛包括以促进自然科学界和社会科学界交叉融合，共同服务政府决策为出发点的两届高峰论坛；以促进学术交流、推动理论创新为宗旨的学

* 北京市社会科学界联合会党组书记、常务副主席。

术前沿论坛；以培养一支政治强、业务精、作风正的哲学社会科学队伍为目标是北京中青年社科理论人才“百人工程”学者论坛；以北京发展所面临的重大理论和现实问题为导向的首都论坛；以推动研究成果与社会实践紧密结合与转化为主旨的北京区县创新论坛等五个系列。

今天的论坛是首都论坛的第一场。接下来我们还将与北京大学联合举办“三生共赢”论坛，与中国人民大学联合举办中国经济学前沿论坛，与清华大学联合举办北京社会建设论坛，与首都师范大学联合举办首都教育论坛，与首都经贸大学联合举办城市国际化论坛等。北京市社会科学界联合会除每年举办四五十场系列学术论坛外，还本着“学者为本、学术为根、学会为基、繁荣社科、服务首都”的宗旨，着力打造决策咨询服务、社科出版资助、社科成果评奖、社科普及活动等一系列学术研究、学术活动和学术服务的平台。在研究首都经济社会发展中的重大理论与现实问题，服务北京市委市政府重大决策等方面发挥了重要作用，较好地成为党和政府的智囊团、思想库。

我们真诚希望北京市社科联所做的一些卓有成效的工作，能够在首都社科界的专家学者、政府部门和相关人士之间搭建起对话沟通、良性互动的平台。更好地整合首都社科界以及各界的优质资源，共同为北京建设世界城市作出应有的贡献，共同为北京的科学发展、为中国的繁荣昌盛作出应有的贡献。

最后，预祝本次论坛圆满成功，祝各位来宾身体健康、工作顺利。谢谢大家！

在 2010 北京文化论坛上的致辞

葛剑平*

尊敬的各位领导、同志们：

大家上午好！

首先请允许我代表北京市社会科学界联合会、北京中华文化学院（北京社会主义学院）、民盟北京市委、民进北京市委、北京联合大学等各主办单位对各位的热情参与表示由衷的欢迎和感谢！

本次论坛的宗旨是用实际行动认真贯彻执行北京市委市政府提出的“建设世界城市发展战略”，以科学发展观为指导，探索北京建设世界城市，可持续发展的有效途径，为破解建设世界城市难题献计出力，同时本次论坛也体现出汇聚人才、凝聚智慧的优势。在当前竞争日益激烈，各种思想文化相互交织碰撞的复杂背景下，越来越多的国家认识到提升文化软实力对参与国际竞争的重要意义。文化软实力作为国家之间竞争的战略高地，其地位和作用不容忽视。党的十七大报告指出，当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要依据。可见建设社会主义先进文化提升文化软实力已经成为时代发展的需要。“软实力”理论是美国哈佛大学教授、国际文化专家约瑟夫·奈于 1990 年创立的，他提出，文化软实力是指一个国家维护和实现革命利益的决策行动的能力，其力量源泉是基于该国在国际社会的文化认同感而产生的亲和力、吸引力、影响力和凝聚力。

从文化在综合国力中的地位和作用看，文化是精神力量的代表，它以精神财富的形式通过文化道德诉求展示国家形象，宣传国家核心价值观，以对别国进行文化辐射的影响力来显示综合国力。一个国家的崛起，表露于外的是以经济、科技等力量构成的硬实力，和以文化、意识形态体现出来的软实力。目前，虽然我国的文化软实力与发达国家相比还存在着一定的差距，尤其是文化发展还相对滞后，但中华民族深厚的文化积淀存在着无限的潜力。

* 北京市政协副主席、民盟北京市委主委。

改革开放以来，我国经济科技文化事业的长足发展，国家在世界事务中日益突出的大国地位，社会力量的广泛动员和积极参与，都将是北京在向建设世界城市的宏伟目标迈进的过程中实现跨越式发展的巨大动力。

当然，在这一过程中还有很多难题尚在破解，还有很多艰巨的任务需要我们去完成。首先，意识形态是文化的灵魂和核心，决定着文化发展的方向和性质，因此我们要把握、宣传、实践好社会主义核心价值体系。因为它是社会主义文化的向导和根基。在此基础上我们必须抓好传统文化的传承，要大力推进文化主题，要加快完善扶持公益性文化事业，发展文化创意产业，加大文化体制机制的创新力度，加快建立统一开放、竞争有序的文化市场体系等等。

我相信在接下来各位专家的发言中，还会涉及更广泛的话题。同时我们也希望通过思想、观念的碰撞达到相互启迪、相互融合，从而达成共识。在此我谨代表论坛的各主办方预祝论坛圆满成功，并取得丰硕成果，也对本次论坛付出辛勤工作的单位和个人表示由衷的感谢。谢谢大家！

2010 北京文化论坛征文获奖名单

刘新成*

首先，宣布一下评委会的专家名单。

为了保障这次征文评比工作的客观公正，这五位专家是由主办单位推举出来的，他们是：北京市社会科学界联合会党组书记、常务副主席史秋秋，北京中华文化学院副院长、北京改革和发展研究会会长陈剑，北京市人大常委会常委、民盟北京市委会专职副主委李怀方，北京市人大常委会常委、民进北京市委会副主委胡军，北京联合大学文理学院院长、北京学研究基地主任张宝秀教授。

这次论坛共收到论文 78 篇，经过评委会认真评选，评选出一等奖 4 篇、二等奖 10 篇。

一等奖(4 篇):

1. 连玉明：《重新认识世界城市》
2. 卞留念：《打造“音乐创意园”，为提升首都文化软实力作贡献》
3. 宋洁尘、辛向阳：《世界城市的文化特质与北京的抉择》
4. 张景秋：《论北京建设世界城市的文化包容性》

二等奖(10 篇):

1. 黎念青：《北京市建设世界城市评价指标体系》
2. 丁海芳、渠光辉、杜建君：《关于城市建设的回眸与展望》
3. 朱建邦：《北京建设世界城市中的城市素质建设》
4. 王报换：《创新老字号品牌文化与提升首都文化软实力的思考》
5. 吴勤学：《北京建设世界城市与文化发展》
6. 皇甫晓涛：《北京建设世界城市的文化自主创新基础与“文化走出去”的

* 北京市人大常委会副主任、民进北京市委主委。

对策》

7. 王成荣：《建设世界城市 打造首都国际商贸中心》
 8. 黄江松：《提升智库水平与建设世界城市》
 9. 赵 伟：《建设世界城市 培育公民社会》
 10. 鄢毅平：《办好北京农业会展，促进世界城市建设》
- 宣读完毕。谢谢大家！

文化软实力和国际影响力

连玉明*

一、关于国际城市高端形态的理解

世界城市是国际城市的高端形态。我理解这个高端形态至少包括四层意思：一是高端的社会形态，本质是人与人的和谐关系，是人的生活品质提升和人的全面发展；二是高端的发展形态，即先进的发展理念、科学的发展思路、明确的发展定位和创新的发展模式，本质是高端国际资源要素的全球化配置机制；三是高端的空间形态，可以分为全球性国际城市即高端形态、区域性国际城市即中端形态和国家性国际城市即低端形态三个层次；四是高端的意识形态，也就是开放环境、自由思想、独立精神、多元文化、创新价值。从本质上讲，世界城市的建设过程就是一个重新解放思想、深化扩大开放的过程。

二、关于世界城市核心功能的判断

控制力和影响力是世界城市的核心功能和重要标志。软实力是影响力的核心。软实力的核心是文化问题，本质是人的问题。我们为什么要建设世界城市？一句话就是为了人。“不断提高人的生活品质和生活福利，促进人的全面发展和社会的和谐进步”，是北京建设世界城市的指导思想。北京与世界城市的差距不在于硬件，而在于软件。关键是软环境，核心是软功能，根本是软实力。

* 北京朝阳区政协副主席，北京国际城市发展研究院院长。

三、关于国际影响力的初步认识

影响力是一个国家或城市拥有主导和改变人的思维模式和价值取向的能力和权力。至少包括三个基本要素：公认度、话语权和软实力。

关于公认度，即对人或物的普遍认同和高度满意的程度，包括知名度、美誉度、忠诚度、偏好度和联想度等；

关于话语权，即平等参与国际化事务和平等配置全球化资源的资格，包括定价权、信息发布权、文化主导权、技术标准权、市场引领权和规则制定权等。

关于软实力，这是我想重点谈的问题。“软实力”概念的创始人美国学者约瑟夫·奈认为，一个国家在国际政治中获得其所期望的结果，有可能并不是通过利用军事力量或经济制裁胁迫他人改变，而是因为其他国家仰慕其价值观，模仿其榜样，渴望达到其繁荣和开放的水平，并愿意紧随其后，或者是该国在国际政治中设立了议程，吸引其他国家的参与。这种吸引而非胁迫的力量被称为软实力。

软实力主要来源于六种资源：一是文化，二是意识形态、政治价值观和政府公信力，三是制度模式，四是外交政策，五是信息渠道，六是国民素质形象。

从文化来看，只有那些具有高度包容性，并且为世界文化的发展贡献出重要力量的文化才可以成为软实力资源。

从意识形态、政治价值观和政府公信力来看，意识形态是一种特定的文化，更具体一点说是观念典型的文化。政治价值观是意识形态的核心和本质特征。政治价值观在相当程度上决定着制度，而制度也反过来制约着政治价值观。政府公信力是公众对执政团队履行其法定职责及对公众承诺的状况的满意度和信任度的反映。

从制度模式来看，只有那些具有创新性的，并且能被国内外广泛接受和实践的制度模式能够成为软实力资源。制度模式的创新能够使一个国家居于国际关系的主导地位，对其他国家产生较强的吸引力。

从外交政策来看，外交是一国政府出面通过信息和文化交流项目影响国外民众对本国看法和观念的一种公共形式。只有那些得到世界人们的广泛尊重，从而有利于提高国家形象的外交政策才能够成为软实力的资源。

从信息渠道来看，在信息社会里，能够掌握信息渠道的国家往往比其他国家拥有更大的话语权，信息所带来的软实力正处于越来越重要的地位。正如约瑟夫·奈和欧文斯所言：“在科学技术飞速发展的世界，信息成为国际关系中的核心权利，信息权利作为软实力的核心正日益影响国际事务的变革。一个领导着世界信息革命的国家注定比任何其他国家都更有力量。”谁拥有世界上最发达的传播媒介系统，谁就拥有影响世界最有力的“武器”。

从国民素质和形象来看，国民素质是一个国家的人口质量，包括自然素质、心理素质和社会素质，突出反映在国民的民族性格、道德水准、公众素养和文明程度上。国民形象是国民素质的反映。

四、关于文化与人的问题

文化的本质是人的问题。软实力的本质是人的塑造问题。或者说，讨论软实力的目的在于世界城市需要塑造一个什么样的人。概括起来讲，与世界城市相适应的北京人的内涵包括三个层面：首都居民、大国国民和世界公民。从首都居民的内涵上讲，一是责任意识；二是文明风范；三是开放心态；四是包容品质；五是创新精神。从大国国民的内涵上讲，一是引领大势；二是顾全大局；三是坚守大节；四是深明大义；五是勇担大任。从世界公民的内涵上讲，一是世界眼光；二是国际思维；三是全球视野；四是人类胸怀；五是民族情义。

建设世界城市和北京的历史使命

周 强*

我想从技术角度分析一下世界城市的概念。先谈世界城市这个词的起源，以及现代社会对它的认识和研究。

一个全球的城市也可以叫做世界城市，有多种叫法，有 α 城市、 β 城市，通常被认为是一个在世界经济体中成为重要节点的城市。这个概念源自地理学和城市学，形成基础是对全球化的理解。理解了全球化的概念就方便理解世界城市的概念。

世界城市又分很多层级，我重点讲讲这个词的起源。世界城市开始也叫全球城市，这个词是由荷兰的社会学家沙森博士在她1991年的专著《全球城市：纽约、伦敦、东京》中首次提出的。世界城市一词，至少在1886年5月就提出了，当时伦敦的《新闻画报》用世界城市一词来形容利物浦。之后苏格兰生物学家和城市规划者盖迪斯在1915年再次使用了世界城市一词。随着时间的推移，有些城市就逐渐失去了世界城市的称谓，因为这些城市已不再是大都会，或者在历史上已经变得不再尽人皆知，比如俄罗斯的加里宁格勒、希腊的塞萨洛尼基和埃及的亚历山大，还有美国的匹兹堡、底特律等这样的汽车城市，曾经一度都被大家认为是重要的节点城市，现在这些城市都不再被大家广泛提及。

世界城市有一系列的考核标准。这个考核标准是由一些相关的研究机构和学者、个体以及独立研究机构的单位和个人提出来的。简单地说，国际上现在通行的判断世界城市的标准包括经济特征、政治特征、文化特征、基础设施特征。

经济特征，即该城市所拥有跨国公司总部、国际金融机构、律师事务所、企业集团和股票交易所的数量。政治特征是其参与国际事务的影响力。文化特征是讨论最多的，人们提到纽约，不用提纽约是纽约州的纽约还是美国纽

* 民盟北京市委文化委员会委员、北京极限银河体育文化发展公司总经理。