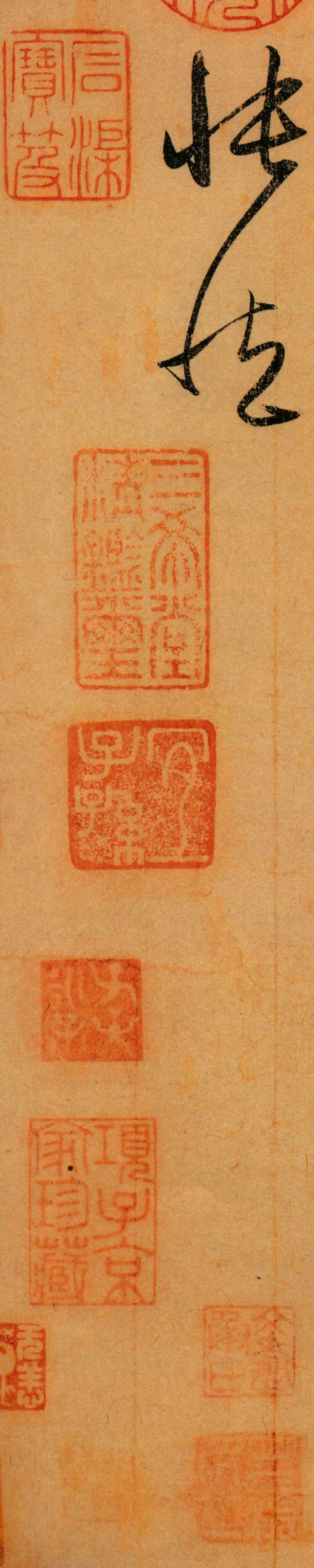


趙孟頫尺牘選（一）

彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編

吾詩近到
契舍而弟子
偶過其門
不以見不嫌
快甚



彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編

趙孟頫尺牘選（一）



出版說明

本書選收趙孟頫書信九割。「吳門帖」縱三十一點一厘米，橫六十六點七厘米；「俗塵帖」縱三十一點三厘米，橫六十八厘米；「山上帖」縱二十八點三厘米，橫五十一點七厘米。以上三帖，藏於臺北故宮博物院。「秋深帖」縱二十六點九厘米，橫五十三點三厘米，是趙孟頫代夫人書寫的信割；「違遠帖」縱二十九點七厘米，橫二十九點七厘米；「惠書帖」縱三十一厘米，橫三十八點三厘米；「近來吳門帖」縱二十八點四厘米，橫四十九點五厘米；「致中峰和尚割」縱三十點五厘米，橫六十二點七厘米。以上五帖，藏於北京故宮博物院。「致季博割」縱二十七點七厘米，橫四十九點四厘米，藏於美國普林斯頓大學美術館。

彩色放大本中國著名碑帖

孫寶文 編

趙孟頫尺牘選（一）



中峯和上吾師侍者
孟頫和南謹封

孟頫和南拜覆

中峯和上吾師侍者
孟頫歸自吳

門詩

所惠字審

道體安隱深至下情

示諭陳公等處志即如

來命寫付月師矣

送至潤筆上已祇領外蒙誨以法語尤見愛念即與老妻同看唯有

誨以法語尤見

愛念即與老妻同看唯有

頂戴而已此番杖錫恐可還山中瞻望白毫不勝翹想不宣弟子趙孟頫和南拜覆月師云

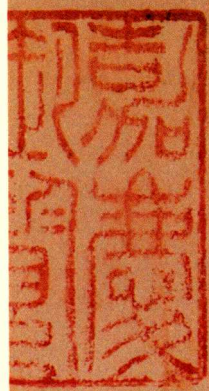
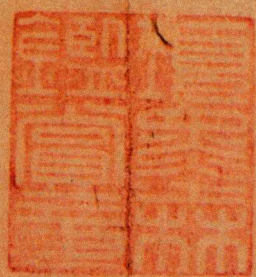
頂戴而已此番

杖錫恐可還山中瞻望

白毫不勝翹想不宣

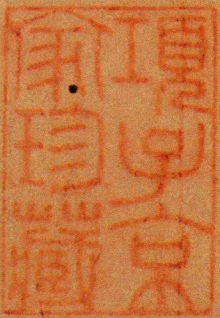
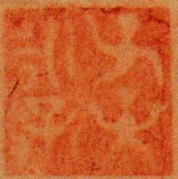
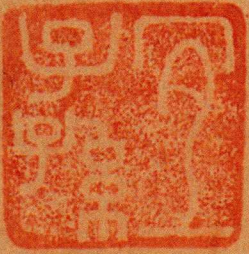
弟子趙孟頫和南拜覆

月師云





吾師近到弊舍而弟子偶過吳門不得一見不勝悵然
悵然



吾師近到弊舍而弟子偶過吳門不得一見不勝悵然

中峯和上老師侍者 弟子趙孟頫再拜謹封

孟頫和南再拜

中峯和上老師侍者 孟頫汨汨俗塵 中每蒙



尊者不棄時時賜問顧惟何者乃辱過愛如此當亦是前世有緣故耶近一病兩月幾至不起得鮑君調理方似小愈然眠食未復常氣力憊憊憂之深至於死生之說
力憊之憂之深至於死生之說
師以謂安眠者固已知之矣感

師提誨情何敢忘蒙寄惠酒豉粒粒皆是禪味敬領莫知所報阿孫迴草草道謝春深猶寒山中當益甚唯珍重珍重不宣孟頫和南再拜

師提誨情何敢忘

寄直酒豉粒粒皆是禪味敬領

莫知所報阿孫迴草草道謝春深

猶寒山中當益甚唯珍重珍重不宣

孟頫

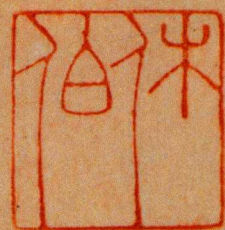
和南再拜

廿四

王侍者前所寄書甚為

仁令異力

道河



廿四日至侍者前蒙惠藥甚濟所乏冀為道謝

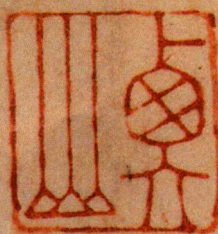


手書和南拜上

中峯大和上老師侍者

弟子趙孟頫謹封

弟子趙孟頫和南拜覆



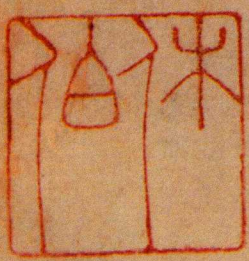
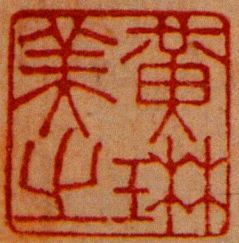
來知

中峯和上老師侍者上如有人自山上

道體安隱慰不可言茲有少稟

瀆杭州報國寺在舊內中棟宇極大
去歲九月火災止存三門程之稱雄於
諸寺也笑隱訢老住持邵家

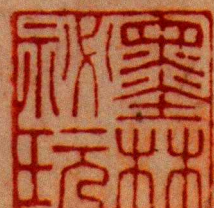
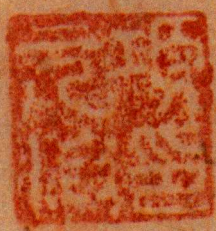
大和上位尊卑一疏渠欲持以爲興
復之計弟子與訢老有文字之交
敢干



聒方盛暑中求法語者無數度
老師必大厭之而孟頫又復有請
亦恃慈悲故耳唯恕之而曲從之
幸甚感甚餘唯珍重珍重不備
弟子趙孟頫和南六月廿一日

珍重之不備
弟子趙孟頫和南

六月廿一日



道昇跪覆

夫人牀前道昇久不奉

字不勝馳

想秋深漸寒計惟

昨履清安近

尊堂太夫人與



令姪吉師父皆在此一再相
會想

書
六已知之茲有蜜果四

盞
糖霜餅四包郎君煮甘

尾柏燭百條拜

納聊見微意辱