

SHI JIE LI SHI WEI MI

知书达礼
ZHISHU DALI

易学馆



历史未解之谜

世界

主编 崔钟雷

黑龙江美术出版社



易·学·馆

世界历史·未解之谜

SHIJIELISHIWEIJIEZHIMI



黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史未解之谜 / 崔钟雷主编. -- 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.1
(易学馆)
ISBN 978-7-5318-2737-5

I. ①世… II. ①崔… III. ①世界史—通俗读物
IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 265086 号



书名 / 世界历史未解之谜

主编 / 崔钟雷

策划 / 钟雷

副主编 / 刘志远 芦岩

责任编辑 / 林洪海

装帧设计 / 稻草人工作室

出版发行 / 黑龙江美术出版社

地址 / 哈尔滨市道里区安定街 225 号

邮政编码 / 150016

发行电话 / (0451) 84270514

网址 / www.heimei001.com

经销 / 全国新华书店

印刷 / 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开本 / 787mm × 1092mm 1/32

印张 / 3

字数 / 60 千字

版次 / 2011 年 1 月第 1 版

印次 / 2011 年 1 月第 1 次印刷

书号 / ISBN 978-7-5318-2737-5

定价 / 10.00 元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。



前

言

Foreword



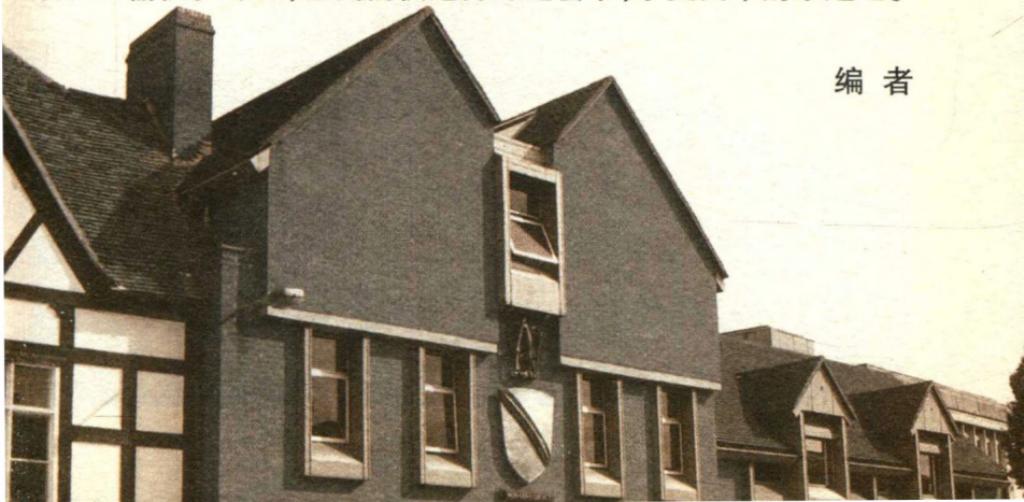
广 阔的宇宙如此浩瀚,有太多的谜团吸引我们好奇的心;纷繁的世界如此丰富,有太多的精彩诱惑我们明亮的眼睛。

在快节奏的现代生活里前行,我们有时需要静下心来翻开一本书,让疲惫的精神在知识的家园里徜徉。《易学馆》这套丛书,便可以满足我们的需要。

本系列丛书编入了人们最感兴趣的话题,并且图文并茂,图说新颖。未解之谜包含了自然、社会、历史众多的悬疑奇案,《动物世界》展现了各种动物的千姿百态,《十万个为什么》解答了大千世界的种种疑问,《88位中外名人故事》演绎了各位名人成才的艰辛历程,《地球之最》涵盖了人类家园的最新知识。

小小的书本里面蕴藏着一个大大的世界,在小书本里面,可以汲取无尽的知识,可以开阔狭窄的视野,还可以带来心灵上的轻松和愉悦。那么,让我们快速打开这套书,享受其中的乐趣吧。

编 者



7 | 文化艺术

古埃及金字塔之谜	8
“空中花园”的建造者之谜	11
《汉谟拉比法典》之谜	14
玛雅文明高度发达之谜	17
《源氏物语》作者身份之谜	20
吴哥窟湮没之谜	24
凡·高的《向日葵》之谜	30



33 | 名人逸闻

诗人荷马之谜	34
君士坦丁皈依基督教之谜	38
安徒生的身世之谜	41
文豪莎士比亚的身世之谜	44
诗人拜伦选择长期漂泊之谜	47
贝多芬猝死之谜	50
凡·高开枪自杀之谜	54
毕加索的死因之谜	57
加加林死因之谜	60

63 | 政治军事

是尼禄烧了罗马城吗	64
罗马帝国覆灭之谜	69

- | 珍珠港事件疑团 72
- | 巴尔干的政治纠纷之谜 77
- | 希特勒血洗冲锋队之谜 80

83 | 宫廷秘闻

- | 埃及艳后容貌之谜 84
- | 亨利八世离异之谜 88
- | 印度末代皇帝死于异乡之谜 93



易·学·馆

世界历史·未解之谜

SHIJIELISHIWEIJIEZHIMI



黑龙江美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史未解之谜 / 崔钟雷主编. -- 哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011.1
(易学馆)

ISBN 978-7-5318-2737-5

I. ①世… II. ①崔… III. ①世界史—通俗读物
IV. ①K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 265086 号



书名 / 世界历史未解之谜

主 编 / 崔钟雷

策 划 / 钟 雷

副 主 编 / 刘志远 芦 岩

责任编辑 / 林洪海

装帧设计 / 稻草人工作室

出版发行 / 黑龙江美术出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区安定街 225 号

邮政编码 / 150016

发行电话 / (0451) 84270514

网 址 / www.heimei001.com

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京正合鼎业印刷技术有限公司

开 本 / 787mm × 1092mm 1/32

印 张 / 3

字 数 / 60 千字

版 次 / 2011 年 1 月第 1 版

印 次 / 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5318-2737-5

定 价 / 10.00 元

本书如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

前言

Foreword



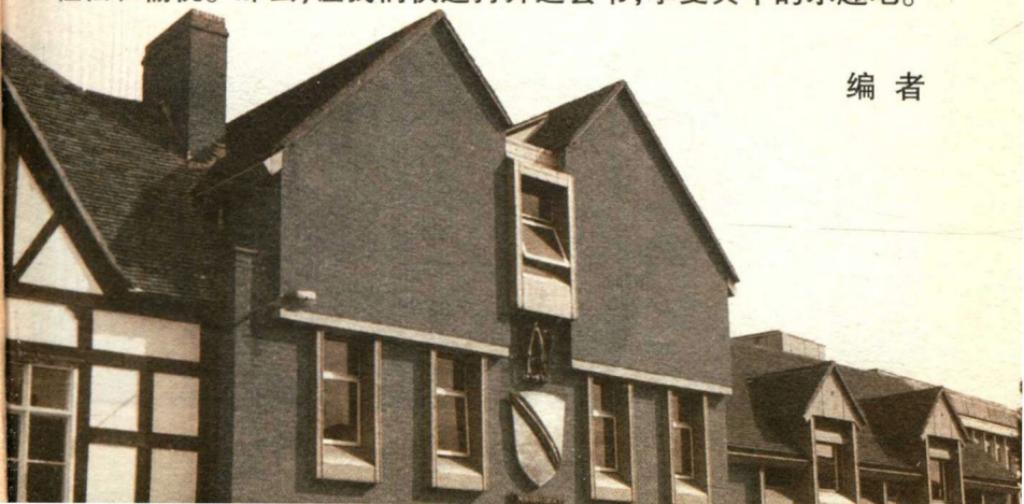
广 阔的宇宙如此浩瀚,有太多的谜团吸引我们好奇的心;纷繁的世界如此丰富,有太多的精彩诱惑我们明亮的眼睛。

在快节奏的现代生活里前行,我们有时需要静下心来翻开一本书,让疲惫的精神在知识的家园里徜徉。《易学馆》这套丛书,便可以满足我们的需要。

本系列丛书编入了人们最感兴趣的话题,并且图文并茂,图说新颖。未解之谜包含了自然、社会、历史众多的悬疑奇案,《动物世界》展现了各种动物的千姿百态,《十万个为什么》解答了大千世界的种种疑问,《88位中外名人故事》演绎了各位名人成才的艰辛历程,《地球之最》涵盖了人类家园的最新知识。

小小的书本里面蕴藏着一个大大的世界,在小书本里面,可以汲取无尽的知识,可以开阔狭窄的视野,还可以带来心灵上的轻松和愉悦。那么,让我们快速打开这套书,享受其中的乐趣吧。

编 者



7

文化艺术

古埃及金字塔之谜	8
“空中花园”的建造者之谜	11
《汉谟拉比法典》之谜	14
玛雅文明高度发达之谜	17
《源氏物语》作者身份之谜	20
吴哥窟湮没之谜	24
凡·高的《向日葵》之谜	30



33 | 名人逸闻

诗人荷马之谜	34
君士坦丁皈依基督教之谜	38
安徒生的身世之谜	41
文豪莎士比亚的身世之谜	44
诗人拜伦选择长期漂泊之谜	47
贝多芬猝死之谜	50
凡·高开枪自杀之谜	54
毕加索的死因之谜	57
加加林死因之谜	60

63 | 政治军事

是尼禄烧了罗马城吗	64
罗马帝国覆灭之谜	69

- | 珍珠港事件疑团 72
- | 巴尔干的政治纠纷之谜 77
- | 希特勒血洗冲锋队之谜 80

83

宫廷秘闻

- | 埃及艳后容貌之谜 84
- | 亨利八世离异之谜 88
- | 印度末代皇帝死于异乡之谜 93





文化孕育了世界，艺术创造了生活。神秘而又奇特的文化艺术，在人类漫长而辉煌的历史长河中，还存在着众多悬而未决的未解之谜。这些离奇事件所散发的神秘的魅力，像磁石般吸引着人们好奇的目光。

世界历史 未解之谜

文化艺术



易学馆

YI XUE GUAN

YIXUEGUAN

G

UAIJI

古埃及 JINZITAZHIMI 金字塔之谜

在人类文明史上有一项伟大的奇迹始终是一个谜，它就是金字塔。它闪烁着神奇的智慧光芒，屹立于古老的尼罗河畔，长达数千年之久。但是金字塔的起源却成为历代学者们争论的焦点，说法不一。

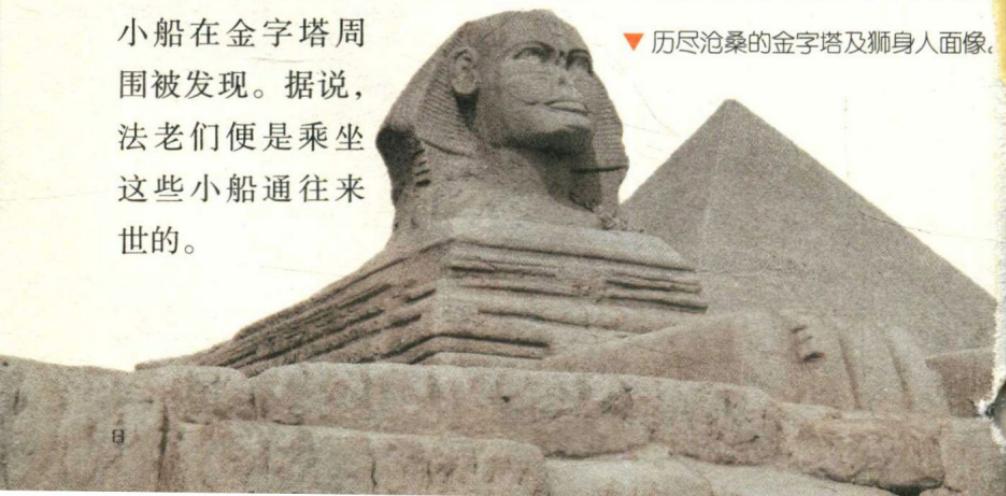
在中世纪，很多学者都认为，在埃及粮食充裕的时期，金字塔是被用来储藏粮食的大仓库。近几年来，金字塔被人描述为日晷仪和日历、天文观测台，甚至是与神秘的外星生命也有一定的联系，人们把金字塔当做天外宇宙飞船的降落点。



“金字塔是法老们的墓穴”说

大多数有名望的埃及学者认为，金字塔是法老们的墓穴。这种观点得到人们的广泛认同。据埃及神话记载，在尼罗河西岸散建的金字塔，联系着通向来世的路。有很多在葬礼仪式中使用的小船在金字塔周围被发现。据说，法老们便是乘坐这些小船通往来世的。

▼ 历尽沧桑的金字塔及狮身人面像。



许多金字塔中都有石棺或木棺，这一点早已被证实。19世纪之前，在石棺上或在石棺附近发现的神秘图画，被确定为是用来帮助法老们从一个世界通往另一个世界的咒语。

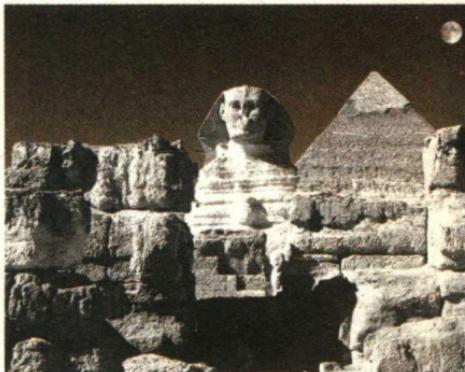
“金字塔是为巩固国家地位”说

研究者们并未在金字塔中找到法老们的尸体，并且有些法老似乎不仅仅建了一座金字塔。

20世纪著名的物理学家库尔特·门德尔松坚持认为，法老们建造金字塔的目的是在到处是散落的部落的时代巩固埃及的国家地位，而不是为了建造坟墓。门德尔松的理论使坟墓理论不能解释的问题得以解决。

还有一些人认为金字塔中没有尸体，却有大量的陪葬品，这说明金字塔是衣冠冢——死去的法老们的纪念碑，但不是他们真正的坟墓。

大部分埃及研究者始终认为，即使金字塔兼有其他功用，但终究是作为坟墓的功用才被建造的。许多坟墓环绕在金字塔附近，墓主人的身份、地位应该位于法老之下。



▲埃及金字塔。

“金字塔是古代建筑进步的标志”说

另外，关于金字塔的一个折中的观点认为，金字塔可以被理解为古代建筑进步的标志之一。这种建筑从矩形、平顶、砖泥结构的坟墓开始，今天我们称之为古埃及墓室(里面曾经发现过尸体)。

随后，建筑者将平顶结构垂直垒叠，于是便呈现了今天的“台阶式金字塔”建筑，那些最著名的金字塔至今仍矗立于撒哈拉地区的开罗南部。

几乎所有延续埃及文明的东西都关系到了死亡，死亡好像成了他们宗教、文学的限定力量。法老们建造金字塔的目的不在今世而在来生，无论是借助于小船、台阶，还是阳光，成功才是唯一目的。于是将金字塔建造成可以存放遗体的式样，即坟墓，这是至今相对最合理的推测。

不过，科学是永无止境的，历史在延续，人类的天性在于不断地探索无限的未知世界，随着科学的发展，人类探索脚步的加快，金字塔之谜一定会真相大白。也许一个新的、不为人知的理论又将摆在世人面前，也许会有一个又一个的谜团被解开。

