

总主编：柳敬拓 张晓峰 吴志樵



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

中国教育名家 成长故事

李慕楠 高永立◎编著

全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



最新学校与教育系列丛书

ZUI XIN XUE XIAO YU JIAO YU XI LIE CONG SHU

中国教育名家 成长故事

李慕楠 高永立◎编著

APCTIME

图书在版编目(CIP)数据

中国教育名家成长故事 / 李慕楠, 高永立编著. —合肥: 安徽人民出版社, 2012. 4
(教育故事经典全集)

ISBN 978-7-212-05160-0

I. ①中… II. ①李…②高… III. ①教育家-生平事迹-中国 IV. ①K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 060621 号

中国教育名家成长故事

李慕楠 高永立 编著

出版人: 胡正义

责任编辑: 李 芳

封面设计: 钟灵工作室

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编: 230071

营销部电话: 0551-3533258 0551-3533292(传真)

印 制: 三河市杨庄镇明华印装厂

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 700 × 1000 1/16

印张: 14

字数: 230 千字

版次: 2012 年 4 月第 1 版 2012 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-212-05160-0

定价: 27.80 元

版权所有, 侵权必究

最新学校与教育系列丛书

编 委 会

顾 问：王秀梅 北京师范大学教授 博士生导师
袁祖社 陕西师范大学教授 博士生导师

总主编：柳敬拓 中国教育科学研究院教授 博士生导师
张晓峰 中国传媒大学教授 博士生导师
吴志樵 资深教育培训专家 清华大学特聘教授

编 委：吴志樵 刘延庆 张晓峰 李英丽
潘玉峰 赵蕴华 李慕楠 高永立
杨 明 竭宝峰 代 旭 赵国忠
李添龙 胡元斌 秦 赟 闫 森
孙仲仪 高 天 魏茂峰 陈 珂
姜忠喆 代建春 李泽国 姜虹娟
李德信 李 雪 梁馨元 童 雪
魏 琳 代 虹 毛素平 刘 鑫

总策划：吴志樵 李剑桥 郭 琦



前言

学校教育是个个人一生中所受教育的最重要组成部分,个人在学校里接受计划性的指导,系统地学习文化知识、社会规范、道德准则和价值观念。学校教育从某种意义上讲,决定着个人社会化的水平和性质,是个体社会化的重要基地。知识经济时代要求社会尊师重教,学校教育越来越受重视,在社会中起到举足轻重的作用。

一、丛书宗旨

本丛书立足学校教育与管理,理论结合实践,是多位教育界专家、学者以及一线校长、老师们集思广益、辛勤笔耕的结晶。

二、丛书特点

一是注重实际,使学者学了感觉有用,确实在教育教学实践中用得上;

二是针对性较强,主要面向师范生和一线中小学教师;

三是与实际结合紧密,尤其与“新课改”联系密切;

四是消减了理论部分的内容,突出教育教学实践与学校管理的基本方法;

五是采用双重视角的编写方式,既注意到如何利于学生学,又关注到有利于教师教;

六是体现了国内外关于学校教学及其管理的最新研究成果。特别是,受教师教育新理念的影响,这不仅是教育学科自身发展的要求,而且是教师教育新本质生成的客观要求。

三、本辑主旨

“最新学校与教育系列丛书”拟分为多辑陆续分批推出,此为第四辑《教育故事经典全集》。这是一部写给老师的书,因为故事中蕴含着慈

爱、和谐、人性的教育方式;这也是一部写给学生的书,因为故事中洒满老师们对学生的温暖、感动、爱意、执著、顽强与刚毅……

教育,润物无声,是一种智慧、一种境界、一种追求。教育的这种智慧,这种境界,这种追求,虽然无声无形,但却有踪迹可寻。在教育实践中,那一个个平凡却并不平淡的片段,或呈现出教师解决问题的教育智慧;或记录着教师走出困惑的教学经历;或展现出教师奉献爱心的热忱。回顾那一个又一个生动的教育实践,既是一个沉淀的过程,也是一个升华的过程。

本辑共 10 分册,具体分别为:《难忘师生情》、《永远的课堂》、《成长的阶梯》、《走进灵魂深处》、《温暖一生的关爱》、《把微笑留给孩子》、《教育家讲故事》、《中外教育经典故事》、《中国教育名家成长故事》、《国外教育名家成长故事》。

四、本册简介

本书编者放眼中国教育进程,遴选出对教育产生重大影响的国内近百位教育名家,对其生平、教育思想、学术成果等进行介绍评说。

由于时间、经验的关系,本书在编写等方面可能存在不足和错误之处,衷心希望各界读者、一线教师及教育界人士批评指正。

编者

2012 年 4 月



C 目 录 CONTENTS

前言	1
第一章 中国古代教育名家成长故事	1
孔子	2
孟子	11
辕固	18
董仲舒	20
韩愈	27
朱熹	32
王通	43
柳宗元	50
李侗	55
张栻	56
蔡元定	58
吕祖谦	60
蔡幼学	63
王应麟	64
赵复	66
许谦	68
许衡	70

金履祥	73
肖惟斗	75
刘因	77
吴澄	78
陈栌	80
同恕	81
黄泽	82
胡长孺	83
熊朋来	85

第二章 中国近现代教育名家成长故事

严复	88
康有为	93
蔡元培	104
鲁迅	117
陶行知	132
胡适	142
叶圣陶	150
王韬	157
容闳	159
吴汝纶	162
郑观应	164
盛宣怀	167
陆宝忠	171
张謇	175
张伯苓	178
范源濂	182
李登辉	184
李更生	189

陈独秀	193
杨昌济	196
胡元倓	197
陈润霖	199
马君武	201
朱剑凡	203
夏丏尊	205
陈时	207
黄齐生	209
俞庆棠	211
闻一多	213



第一章

中国古代教育名家成长故事





孔 子

一、生平简介

孔子（前551年～前479年）名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑人。孔子是我国古代伟大的教育家和思想家，儒家学派创始人，世界文化名人。据《史记——孔子世家》载，孔子的祖上本是宋国（今河南商丘一带）贵族，他的六世祖孔父嘉在宋国内乱中被杀死在宋国，其曾祖父孔防叔为了逃避追杀，从宋国（今河南商丘夏邑县）逃到了鲁国。公元前551年9月28日，孔子出生于鲁国陬邑昌平乡（今山东省曲阜市东南的鲁源村）；公元前479年4月11日，孔子逝世，享年72岁，葬于曲阜城北泗水之上，即今日孔林所在地。孔子的言行思想主要载于语录体散文集《论语》及《四节》中。

孔子年轻时做过鲁国高官，治国极好，贪官纷纷逃往它国，它国领袖也变得很敬畏鲁国。

但他一生大部分时间都是从事教育，相传所收弟子多达三千人，其中贤人七十二，教出不少有知识有才能的学生，“桃李满天下”就出自此处。孔子任鲁国司寇；后携弟子周游列国；最终返回鲁国，专心执教。在中国五千年的历史上，对华夏民族的性格、气质产生最大影响的人，就算是孔子了。在世时已被誉为“天纵之圣”、“天之木铎”、“千古圣人”，是当时社会上最博学者之一，并且被后世尊为至圣（圣人之中的圣人）、万世师表。因父母曾为生子而祷于尼丘山，故名丘，曾修《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，序《周易》，作《春秋》（有说法为《春秋》为无名氏所作，孔子修订）。

孔子的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。面对春秋时期诸侯争战不休、人民困苦不堪的现实，孔子不是像宗教家那样创造出一个外在的超越的全知全能的救世主——通过天启和神谕来规范人们的思想和行为。而是回首历史，到上古“圣王”那里去寻找智慧。孔子自谓“述而不作”，实际是以“述”为“作”，通过对历史传统作当代诠释，来实现价值的叠加和转换。他正直、乐观向上、积极进取，一生都在追求真、善、美，一生都在追求理想的社会。他的成功与失败，无不与他的品格相关。他品格中的优点与缺点。几千年来影响着中国人，特别是影响着中国的知识分子。

二、教育思想

孔子是中国历史上第一个伟大的教育家，他首创私学，广收门徒，号称弟子三千，达者七十二，为继承、发展和传播古代文化做出了突出的贡献。他的教育主张、教育目的、教育方法和治学方法，直到今天仍然闪耀着思想的光辉。

1. 教育主张

作为一生从事教育工作的教育家，孔子在长期的教育工作中，积累了丰富的教育经验，并经过深入的思考，提出了许多教育主张，一直为人们所重视。这些主张，渗透到教育过程的各个环节，形成一套完整、独立的教育体系。

(1) 教育对象。

孔子主张“有教无类”（《卫灵公》），类，应作种类、族类、类别解。孔子此语的本义是：教育的对象不分贵贱、庶鄙，不论种类、族类，“宜同资教”。孔子也在其一生的教育中实践着他的这一主张，孔门三千弟子中，既有拥有很大权力和财富的贵族子弟，又有家境贫寒的平民百姓；既有商贾之人，又有劳动者，甚至有人还曾经为盗，所以荀子也说孔门多杂（《荀子·法行》）。《吕氏春秋·劝学》说：“故师之



教也，不争轻重、尊卑、贫富，而争于道，其人苟可，其实无不可”，这也是“有教无类”的真正含义。

(2) 教育主体。

孔子是中国第一个以教育为职业的人，在他之前不农不工不商不仕，而只以讲学为职业并以此谋生的人是不为我们所知的。孔子早年虽也“尝为委吏”，“尝为乘田”，但自从“大夫之后”，大收学生以来，即纯以讲学为职业，为谋生之道。孔子在中国历史上第一次明确了教师这个社会阶层，从教育的角度而言，孔子第一次明确主张了老师的专职性，在教育史上具有重要的里程碑意义。

2. 教育目的

孔子教育的基本目的是培养志道和弘道的志士和君子。他一生以“朝闻道，夕死可矣”（《里仁》）的精神追求道，并极力寻找弘道的机会，但孔子一生不得志，就把志道、弘道的希望完全寄托在弟子身上。他教育他的学生“人能弘道、非道弘人”（《卫灵公》），“士志于道，而耻恶衣恶食者，未足与议也”（《里仁》），“笃信好学，守死善道”（《泰伯》），“志士仁人，无求生以害人，有杀身以成仁”（《卫灵公》），他的学生也颇有体会，如曾参说：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎！”（《泰伯》）子夏曰：“百工居肆以成其事，君子学以致其道”（《子张》），可见，教道和学道是孔门师生共同的目的，孔子的教育目的已转化为学生的学习目的，因为这种主观和客观的统一，所以孔子才能造就出许多有才干的学生来。

子夏说：“学而优则仕”，从理论上概括了孔子教育目的另一个重要方面。“学而优则仕”包容多方面的意思：学习是通向做官的途径，培养官员是教育最主要的政治目的，而学习成绩优良是做官的重要条件，如果不学习或虽学习而成绩不优良，也就没有做官的资格。孔子对提倡“学而优则仕”的态度非常明确，他说：“先进于礼乐，野人也；后进于礼乐，君子也。如用之，则吾从先进”，先学习礼乐而后做官的



是平民，先有了官位而后学习礼乐的是贵族子弟。如果要选用人才，孔子主张选用先学习礼乐的人。学习与做官有了密切的联系，他鼓励学生们说：“不患无位，患所以立”，不必担心没有官做，要担心的是做官所需要的知识本领学好没有。弟子们受此思想灌输，头脑中普遍存在为做官而学习的念头，既然已学为君子，不做官是没有道理的，子路心直口快说出“不仕无义”，这是很有代表性的。孔子积极向当权者推荐有才能的学生去担任政治事务，但他在输送人才时也坚持一些原则：首先，学不优则不能出来做官；其次，国家政治开明才能出来做官，否则宁可隐退。孔子培养的一批弟子，大多或早或迟地参加政治活动，他们“散游诸侯，大者为师傅卿相，小者友教士大夫”。

“学而优则仕”和孔子倡导的“举贤才”是一致的，确定了培养统治人才这一教育目的，在教育史上具有重要的意义。把学优与仕优联系起来，以学优保证仕优，有利于推行贤人政治，改良社会政治，它反映封建制兴起时的社会需要，反对了不学而仕的世袭制，为平民开拓了从政的道路，成为当时积极分子积极学习的巨大推动力量。

3. 教育内容

《论语·述而》说：“子以四教，文、行、忠、信”，这实际上是一个不够确切的说法。刘諱南说：“夫文与行，固为二物，至于忠信，特行中之两端耳，又何别为二教！”指出忠信二而实一，是正确的。从孔子教育的目的上看，他要培养的是内在素质和外在表现和谐统一的君子，所以，他教育的内容也是德才并重，既加强道德教育也注重知识教育。

(1) 道德修养。

道德修养是孔子最基本的教育内容，即所谓德育。孔子的德育最主要的内容是“仁”。孔子对“仁”有许多解释，但不外是“爱人”这个总原则。他同时还提出孝、悌、忠、信、勤、义、勇、敬、诚、恕、温、良、恭、俭、让、谦、和、宽、敏、惠等一系列具体概念，丰富发

展了德育的内容。

孔子在德育的方式上，十分注重实践，强调“听其言而观其行”。在研究孔子德育主张时，匡亚明先生说：“道德行为是检验道德认识是否明确、道德情操是否高尚、道德观念是否坚定的试金石，是品德修养进入躬行实践的最主要的环节。”（《中国历史是第一个伟大的教育家》）

（2）文献知识。

在文献知识方面，孔子主要以《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》“六艺”教授学生。对于“六艺”的教育意义和教育价值，《礼记·经解》引孔子的话说：“其为人也，温柔敦厚，《诗》教也；疏通致远，《书》教也；广博易良，《乐》教也；洁静精微，《易》教也；恭俭庄敬，《礼》教也；属辞比事，《春秋》教也。”

《诗》即《诗经》，共 305 篇，分风、雅、颂三部分。在当时主要用于典礼、应接和赋诗言志等方面。孔子认为学《诗》可以锻炼语言表达能力，“不学诗，无以言”（《季氏》），把诗教当成修养道德，陶冶性情，建功立业的主要手段，并指出“《诗》可以兴，可以观，可以群，可以怨，迩之事父，远之事君，多识于鸟兽草木之名。”（《阳货》）

《乐》是孔子教育中一项重要教材，包括音乐基础知识、音乐理论、音乐审美、音乐功能等内容，是孔子美育教育的重要内容。

《书》又称《尚书》或《书经》。现在所见的《十三经注疏》本《尚书》，是由《今文尚书》和《古文尚书》拼合而成，共二十九篇。《书》是孔子的教育体系中培养从政人才的政治课本。

《礼》是现存礼书经东汉郑玄融合“古”“今”两派后，定型为三种，即《周礼》、《仪礼》、《礼记》。《周礼》讲各种官制，《仪礼》讲各种典礼节仪；《礼记》讲礼的性质、意义和作用。

《易》又称《周易》，讲解事物变化。《周易》以八卦为纲构成体系。基本符号“——”（阴爻）和“-”（阳爻）两种，再由“——”和“-”三三组合，而成八类，再将八类两相重而成六十四门。关于



《易》的传统说法是：伏羲作八卦，文王作卦辞，周公作爻辞，孔子作翼，但未必全部可靠。孔子晚年专研过《周易》，并以《易》教授弟子。

《春秋》我国第一部编年史，起自鲁隐公元年（前722年），迄于鲁哀公十四年（前481年），记载了春秋时代二百四十二年的历史。后世有《春秋公羊传》、《春秋穀梁传》和《春秋左传》阐释它。孔子晚年专注于修编《春秋》，他曾感叹说：“知我者，其惟《春秋》乎？罪我者，其惟《春秋》乎？”《春秋》包含了孔子的社会政治理论，是孔子对学生进行政治和历史教育的教科书。

（3）体育锻炼。

孔子除教授书本知识外，还以一些技艺为教育内容。礼、乐、射、御、书、数“六艺”中，“射”和“御”即属此类。“射”是射箭，“御”是驾车，都是当时上层社会对士阶层的要求之一。

4. 教学方法

孔子作为一位伟大的教育家，在其一生出色的教学过程中总结出一套灵活多样，而又行之有效的教学方法。这些教学方法不仅在过去而且在当今都具有十分重要的启发意义，是孔子教育思想中最精华的部分。

（1）学、思结合。

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”“学”就是要占有知识材料，“思”就是对看到的知识材料进行分析思考。孔子认为，要使一个人成才，就必须通过培养，使他既善于占有资料又勤于对资料进行独立的思考，唯有如此，才能从根本上教好学生。

关于孔子学思结合的教学方法，清初王夫之曾说：“致知之道有二：曰学，曰思，……学非有碍于思，而学愈博则愈远，思正有助于学。”（《四书训义》卷六）

（2）因材施教。

教学活动不同于一般的生产活动，它的教育对象是各个不同的有着

独立意识的人，这就决定了教学活动中不能用同一种方式、方法同时教育好所有的受教育者。孔子很早就注意到这一点，并创造性地施行了因材施教的教学方法。

孔子说：“中人以上，可以语上也；中人以下，不可以语上也”（《雍也》），这并不说孔子要把人分个三六九等，而是说孔子能够正视学生资质上存在的差异，根据学生自身的志趣、智慧和能力，有选择地施以不同的教育。《论语·先进》中记载，冉求做事好退宿，胆子小，孔子就教他凡事要果断，想到了就应马上去做；仲由胆大，欠考虑，孔子怕他冒失惹祸，就教他遇事要退一步想，孔子就是用这种扬长避短的方法来完善弟子们的德业修养的。

（3）善于启发。

循循善诱孔子是中国古代第一个采用启发式教学方法的教育家。《论语·述而》记载，孔子主张：“不愤不启，不悱不发，举一隅，不以三隅反，则不复也”，意思说，教育学生不能简单地采取灌输的方式，而应该以学生为主，在学生思考后仍不得要领时再开导他，在学生想表达自己思想而苦于说不出来的时候再启发他说出来。另外，如果学生仅停留在对知识的了解，而不能内化为自身的能力，就不要勉强教下去了。这总的精神体现了孔子务实和对每个学生认真负责的教学风格，具有十分重要的现实意义。

（4）教学相长。

孔子言：“后生可畏，焉知来者之不如今也？”（《子罕》）“当仁，不让于师”（《卫灵公》）。可以说，一部《论语》实际上就是记载孔子师生之间互相讨论、回答情况的书。教学相长最重要的是老师要勇于放下架子，面对自己的不足，勇于承认不足，敢于向比自己强的人学习，并把学来的知识应用到以后的教学中去。“学而不厌，诲人不倦”（《述而》），实际上，“诲人不倦”是要以“学而不厌”为基础。另外，更为难能可贵的是“教学相长”的教学方法中体现的师生平等观，对今天