

当代实力派画家精品

玄思  
朵花

李魁正

LI KUI ZHENG



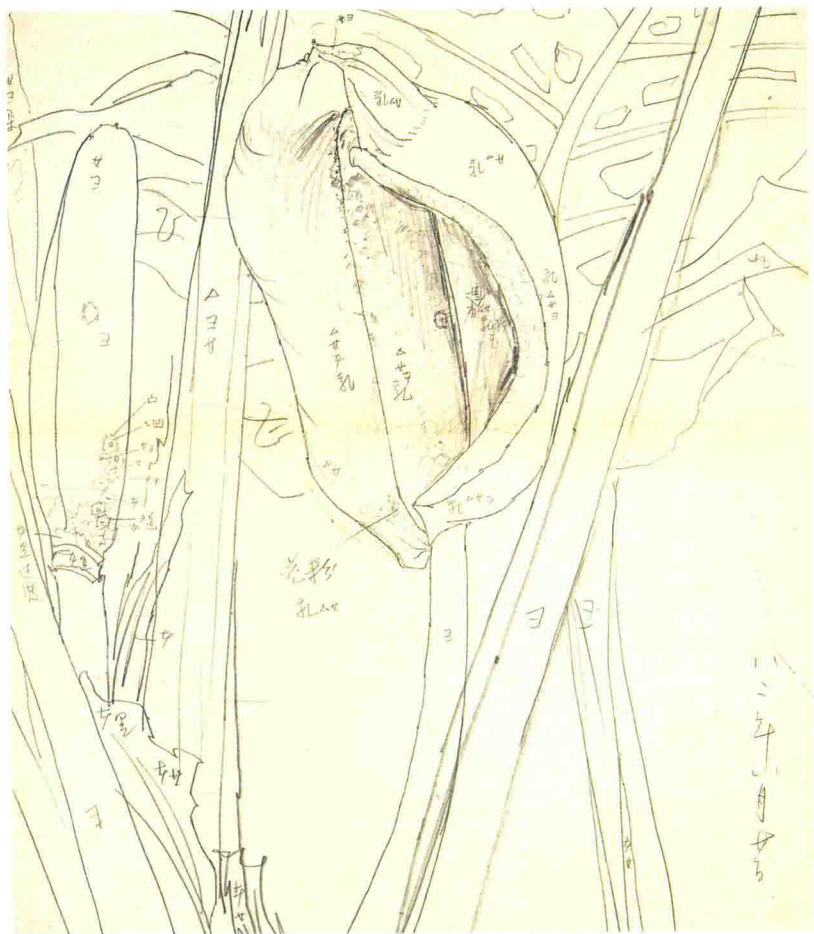
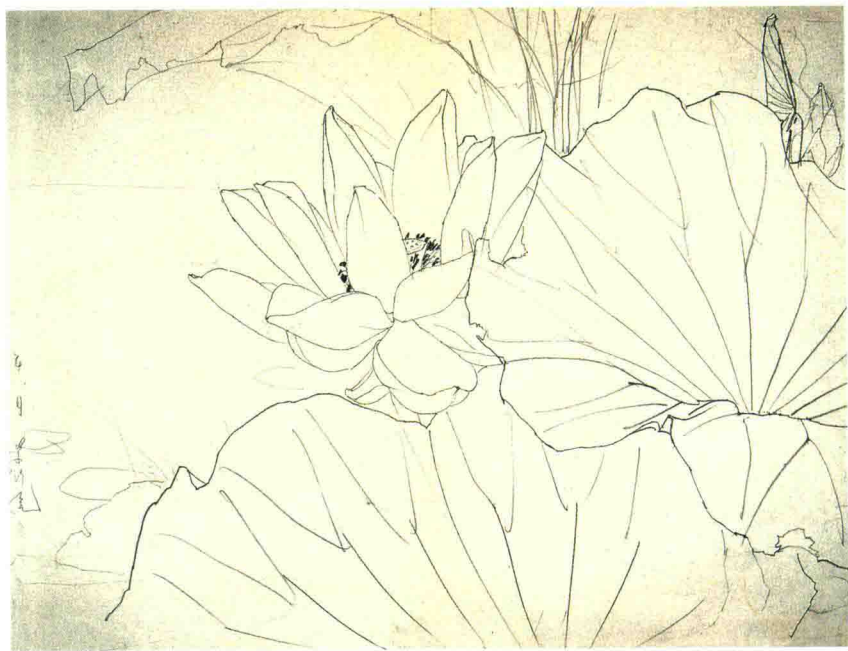
福建美术出版社





李魁正 1942 年生于北京，1967 年 毕业于中央美术学院中国画系。现为中国美术家协会会员，北京美术家协会理事，中央民族大学教授，美术系研究生导师工作室主任。多年来，他致力于中国画形式语言的探索 and 现代没骨画风格的开拓与实践，取得显著成效。

作品注重中西融会、工写结合，长于整体气势、形式构成和光色表现，并富于象征意识，玄秘色彩与哲理性，具有强烈的时代旋律和审美情趣。画风凝重润厚、肃穆清新，境界超脱、格调高雅。曾举办个人画展并多次参加国内外重要展事及交流活动。作品《清气》、《金秋灿灿》、《瑶池素蕊》分别荣获首届及二、三届中国工笔画大展金奖、银奖。一些作品还被中国美术馆等国内外机构收藏。出版有《李魁正画选》、《李魁正画集》、《魁正泼绘》以及《百杰画家·李魁正》等个人画集，并发表有多篇学术论文。







行命之歌





山野晨歌（局部）



山野晨歌

陕北高原的新乐章 一九八二年春月 李群心作



山野晨歌





欲曙

辛酉年仲夏之夜  
新雨後 魁正







欲曙（局部）





欲曙（局部）

南島之春（局部）









南島之春









淡秋













傲霜





瑶池素葩(局部)



