

新课程教师培训用书

# 建设理想课堂 与教师专业发展

◎秦白云 编著



天津教育出版社  
TIANJIN EDUCATION PRESS

新课程教师培训用书

# 建设理想课堂

## 与教师专业发展

◎秦白云 编著

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）

秦白云（湖南省张家界市永定区）



天津教育出版社

TIANJIN EDUCATION PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

建设理想课堂与教师专业发展/秦白云编著. —天津:天津教育出版社,2009.12

ISBN 978-7-5309-5889-6

I. ①建… II. ①秦… III. ①课堂教学—教学研究  
IV. ①G424.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 232343 号

## 建设理想课堂与教师专业发展

---

出版人 肖占鹏

作者 秦白云

责任编辑 李勃洋

装帧设计 渐强工作室

---

出版发行 天津教育出版社  
天津市和平区西康路 35 号  
邮政编码 300051

经 销 全国新华书店  
印 刷 北京西郊伟业印刷厂  
版 次 2010 年 1 月第 1 版  
印 次 2010 年 1 月第 1 次印刷  
规 格 32 开(880×1230 毫米)  
印 张 10.75  
字 数 240 千字  
印 数 1—10000

---

书 号 ISBN 978-7-5309-5889-6

定 价 21.80 元

## 编委名单

(按姓氏拼音首字母顺序排列)

- 龚晓丹 (湖南省张家界市永定区澧滨小学)  
覃正云 (湖南省张家界市永定区教育局)  
秦自云 (湖南省张家界市第一中学)  
吴翔武 (湖南省张家界市永定区天门中学)  
肖 勇 (湖南省张家界市桑植县教研室)  
杨利苹 (湖南省张家界市永定区教师进修学校)  
朱碧春 (湖南省张家界市永定区天门中学)

## 序

最近从媒体上读到一则消息，共和国总理亲自到一所中学深入课堂一连听了五节课。看似平常的这一举动对教育工作者有着特别的意义。一个领导十几亿人口大国的总理能够从日理万机的国务活动中抽出时间走进中学课堂，足以说明基础教育在国家民族发展大计中不可或缺的重要地位，足以说明课堂教学在整个教育活动中不可或缺的重要作用。中小学教师或基础教育工作者的主要工作任务是在课堂上进行的，中小学学生的学习和成长也主要是在课堂上完成的。可是，时下有一种轻视课堂、疏远课堂的风气：教育管理者远离课堂，校长不进课堂，教师不安心于课堂，学生不喜欢课堂，这严重影响到学校的健康发展，严重影响到教育事业的健康发展。

建设理想课堂是许多教育工作者毕生追求的目标之一。课堂教学是学校教育的中心环节和主要阵地。教育管理者要努力改造学校的硬件设施、创造良好的教育教学氛围，教师要把自己的精力、热情和知识倾注于课堂，学生要在课堂上用眼观、用耳听、动口说与问、动手写和做。一间教室就是一所浓缩了的学校，课堂教学几乎涉及到学校教育的全部内容。

秦白云，长期在基础教育领域辛勤耕耘，在三尺讲台上谱写春秋。他最初是一名农村中学的普通教师，在课堂上凭一支粉笔谱写了绚丽多彩的人生华章。后来他当了中学校长，再后来又成为教师进修学校校长，从事教师培训和基础教育科研。无论走到哪里，无论在哪个岗位上，他都与中小学课堂教学结下了不解之缘，从未间断过对课堂教学的思考与研究。他主持过多个教学研究课题并获得各级教育行政部门和教研部门授予的成果奖，在各级各类教育报刊杂志上发表教育教学研究论文两百多篇，为各级各类学校的教师、



学生和家长进行教育教学和家庭教育讲座近千场，他也因此被授予特级教师称号。在他的极积努力与倡导下，在他工作的学校首先开展了“五课”活动：备好一堂课、说好这节课、上好这节课、反思这节课、听评这节课。一石激起千层浪。“五课”活动深受一线从事教学的广大中小学教师的热烈欢迎。开始是本校、本区的教师纷纷自发加入到活动中，慢慢地扩大到市内其他区县的教师参加，然后省内外其他市县的教师也慕名而来。秦老师算得上一课成名，《湖南教育》、《教师之友》、《中国教师报》等报刊先后登载了与之相关的文章和事迹。秦老师也邀集一帮同事同仁将“五课”活动推而广之，进而编写成书，取名《“五课”活动与教师专业成长》，由中国人事出版社公开出版。该书得到业内诸多同仁厚爱，成为很多地方公开招聘中小学教师出题考试的必备和必读书目之一。2007年，秦白云老师获得了湖南教育的最高奖——徐特立教育奖。\*

记得有一次在北京出差，专门到北京师范大学门口一家小有名气的教育书店买书，书店郭老板亦自称是教育行家，得知我想买教师读物，立马给我推荐了一大堆书目，其中排在前三位的就有《“五课”活动与教师专业成长》。我笑着问郭老板：“这本书的作者你都认识吗？”答案自然是否定的。因为工作关系，本人也是那本书的署名作者之一，没想到在京城遇到了书商向作者推销自己作品的尴尬。还有一次，一位久未谋面的朋友从外地打来电话，要我千方百计找一本《“五课”活动与教师专业成长》，他的一个亲戚大学毕业后想当一名中学教师，报考了江苏南充市顺庆区的一个中学教师岗位，需要的考试参考书就是那本书，而当地书店早已脱销。

从《“五课”活动与教师专业成长》到《建设理想课堂与教师专业发展》，都是秦老师几十年从教经验的总结和研究的成果。后者与前者相比较，不仅有教学实践的丰富，更重要的是教育理论的提升。关注课堂、研究课堂，从课堂教学的准备到课堂教学的实施，从课堂教学的结构与支撑点、重点与难点，到课堂教学的原则和规律，从课堂教学的本质——互动与对话，到课堂教学动态生成

资源的利用，努力构建理想课堂，促进教师专业成长与发展。

为了让所有的孩子们都有学上，为了让所有的孩子们都上好学，我们需要这样的课堂，更需要这样的教师。

**裴自彬**

(张家界市师资培训中心主任)

2009年国庆前夜

## 前 言

促进教师专业发展已逐步成为 21 世纪教师教育的主流话语。教师专业发展的目的是通过教师自身的专业发展，提高教育教学能力，促进学生的全面健康成长。学生在校学习的主要场所是课堂，那么教师课堂实施能力就成了衡量教师专业水平的一项重要指标，它是教师专业能力中的核心内容。

教师专业发展的途径很多，有离职进修、参加各种培训及学术研讨活动等。毛泽东有句名言：“在战争中学习战争。”这句话同样适用于教师的专业发展。我们要在课堂中学习课堂教学，在教学实践中提高课堂教学实施能力。我们知道，几乎所有教育的弊端和困惑，最终都能从课堂上找到症结，几乎所有教育的改革和探索，归根结底也都要回归到课堂中去。课堂之于教师，犹如田野之于农人、舞台之于演员，没有了课堂就没有了教师的用武之地。教师要提高专业水平就必须研究课堂，不断完善课堂，加强建设理想课堂，并在理想课堂的建设中促进自身的专业发展。

人们对理想课堂的追求从来就没有停止过。叶澜教授所说的“充满生命活力”的课堂、朱永新先生“知识、生活和生命的共鸣”的新教育课堂、肖川先生提出的“唤醒沉睡潜能，激活封存记忆，开启幽闭心智，放飞囚禁情愫”的课堂、《学记》所言“道而弗牵，强而弗抑，开而弗达”的课堂，其实都是对理想课堂在不同方向和程度上的探索和追求。新课程改革中许多教师自觉改变传统的课堂教学模式，让课堂焕发生机与活力，这也是在建设师生共同成长理想课堂。我们认为，精心准备的课堂、灵活实施的课堂和延续提高的课堂是理想的课堂，也是课堂的理想。





### 首先，精心准备是建设理想课堂的前提。

理想课堂的前提和基础是师生精心的课前准备。做任何工作都要“不打无准备之仗”，只有“有备”才能“无患”。没有准备的课堂是盲目的，是没有把握的，是注定要失败的。“凡事预则立，不预则废”，教学活动必须建立在充分准备的基础之上，才能取得较好的效果。同时，备课是提高教师业务水平、促进教师专业发展的重要环节。

教师熟悉教学内容，分析课程标准和教材的过程既是把书本知识不断内化的过程，也是教师把理论知识与自身的生活体验结合的过程，通过这一个过程会极大地丰富教师自身的文化素养，提升自身的专业能力。

在备课过程中，教师要深思熟虑，既要考虑教学内容和学生实际，深入学习和运用教学理论，又要一切从实际出发，努力掌握教学工作的特点和规律，探索教学改革的新路子。所以，备课就是积累经验、探索规律、进行教育科研的过程。

课前精心准备有利于教师养成崇高的敬业精神。备课的过程，其实就是教师自我教育的过程，业务能力和思想境界都会得到不断提高。备课活动本身就是教师敬业爱岗精神的体现。没有高尚的品德，没有对人民教育事业的真心热爱，是不会踏踏实实、认认真真地备课的。所以，只要能坚持做好备课工作，就能陶冶自己的情操，净化自己的灵魂，提高自己的修养。

### 其次，灵活实施是建设理想课堂的保证。

没有充分准备的课堂一定是不理想的课堂，但是，有了充分准备的课堂不一定就是理想的课堂，哪怕课堂预设再充分，由于学生的不同，教学环境的变化以及其他诸多因素的影响，在课堂教学实施过程中也有可能发生意外的情况。所以说，理想课堂是预设和生成的统一。课堂之所以是充满生命活力的，就因为我们面对的是一个鲜活的生命体。课堂教学的价值就在于每一节课都有不可预设的灵光、都是不可复制的生命历程。课堂上的一些稍纵即逝、非预

期性的因素往往拥有无穷的教育价值，利用好这些即时的生成性因素，将其变成新的教学资源，可使原来可能成为病点的问题转化成课堂教学的亮点。教师在学生认知偏离目标处，在情感冲突中，在能力欠缺时，巧妙点化学生，驾驭即时生成信息，在引导学生自主探究体验过程中提高能力的同时，也促进了自己专业能力的提升。

理想课堂是充满教育智慧的课堂，是教师和学生的主体性都得到充分发挥的课堂。在教师与学生的对话中，在学生与学生的对话中，在文本与生活体验的对话中，在师生互动、生生互动之间，教师用自己的激情激发学生的学习热情，用自己的智慧点燃学生智慧的火花。同时，教师又在与学生的交流与互动中获取能量，丰富思想，促进自身的专业发展。

理想课堂是有序的课堂。新课程倡导的自主学习，是让学生主动地学习，而不是让学生没有目的、放任自流地学习。牧羊人放羊，总是把羊赶到有草的地方，让羊自己去吃，而不是从羊圈一出来就让羊自己去乱跑，否则，羊就有可能吃庄稼，也可能跑到没有草的石头地。我们在课堂上鼓励学生畅所欲言，不等于没有方向、没有限制。如果课堂严谨有序却气氛沉闷，那么学习效果一定不好；但活泼有余却乱而无序的课堂也难逃脱失败的结局。课堂上，教师不能随心所欲，学生也不能无所顾忌，这就需要教师具有课堂调控的能力，适时调整课堂的起伏、快慢、放收、疏密、动静变化，使课堂活而不乱，热烈而又有秩序，时刻围绕学习的中心内容积极展开思维活动。

理想课堂，是高效的课堂。高效的“效”，首先是“效果”，其次是“效率”，根本上指的是“效益”。一堂课有没有效果，主要是看师生准备充不充分，教学目标明不明确，课堂教学实不实在，学生的主体性是否得到体现，学生的基础知识、基本技能、学科基本思想方法是否都得到了提高。课堂教学效率是指单位时间内获得的教学效果，我们提倡的“向课堂四十五分钟要质量”就是指要提高课堂教学效率，提高效率等于延长我们的生命！提高课堂效率的做

法很多，每位教师都会有自己的“妙招”，最关键的是一定要先把“效率”的概念，珍惜每节课，珍惜每个“四十五分钟”中的每一分钟，然后再动脑筋去实施，摆脱“课堂效率低，课后来找补”的恶性循环。课堂教学效益，简单地说，就是指在最短的时间内获得最好的教学效果，在每一节课中，尽可能地调动学生学习的积极性，激发学生学习的兴趣，使学生学到更多终身有益的知识。这里的“益”还指课堂的有益性，就是要使学生形成科学态度，学会科学方法；具有独立思考、自主探究的精神与求实创新的意识。充满人文情怀的课堂，闪耀智慧光芒的课堂，洋溢成长气息的课堂，才是真正的理想课堂。

理想课堂不仅需要建设，同时也需要回归。把课堂还给学生，让学生成为课堂的主人；把班级还给学生，让教室充盈民主的气息；把创造还给学生，让课堂充满智慧的挑战；把发展还给学生，让课堂成为成长的家园。

课堂没有最好，只有更好。下课铃响起，不是学生学习的结束，更不是教师专业成长的结束，而是教师研究课堂、促进自身专业成长的又一起点。

### 其三，延续提高是建设理想课堂的支撑。

理想课堂需要不断提升教师素养。俗话说，“给学生一碗水，教师要有一桶水”。然而，我们现在不仅是要给学生一碗水，更重要的是要给学生找水、取水的方法，这就要求教师不能只有一桶水，而是要不断学习，使自己的“水”成为源源不断的泉水，成为一条溪流，一条滔滔不绝的江河。在教师专业发展越来越受到重视的今天，教师的学习也被赋予了浓浓的时代精神与专业特征，只有不断地学习，才能提高自我，完善自我。

教师不仅需要学习，更要善于学习。在实践中学习，在阅读中学习，在交流中学习，在反思中学习，在研究中学习，同时也要在学习中反思，在学习中研究。

西方的哲人康德说过，“感性无知性则盲，知性无感性则空。”



与孔子的“学而不思则罔，思而不学则殆”是惊人的一致。只注重学习而不注重思考，就有可能遭到蒙蔽而陷于迷惘；只注重思考而不注重学习，就有可能因误入歧途而招致疲乏及危险。

一味地读书而不思考，只能被书本牵着鼻子走，被书本所累，受到书本表象的迷惑而不得其解，正所谓“尽信书则不如无书”。只是一味地埋头苦思却不进行一定的书本知识的积累，且不对知识进行研究推敲，也只能是流于空想，问题仍然不会得到解决，甚至会产生更多的疑惑而丧失自己的思想。只有把学习和思考结合起来，才能学到有用的真知。

反思，其实质是一种理论与实践之间的对话，是对自己的教学行为进行有益地思考。杜威曾说过：“没有理论的反思是一种狭隘经验的重复，这种重复会让教师变得更狭隘。”一个专业成熟的教师应该是有思想的教师。教师的思想从何而来？是从实践中来，从学习中来，更是从思考和反思中来。思广则能活，思活则能深，思深则能透，思透则能明。坚持不断地总结课堂教学的得失，反思课堂教学的成败，清理课堂教学思路，时间一长，我们会惊异地发现，一向熟视无睹的事物中隐藏着真知，一向平淡无奇的现象中包含着深意。反思，使人的思想不甘于平庸；反思，使人的智慧不陷于歧途；反思，使可遇而不可求的灵感倏忽而至。如果说提高效率可以增加生命的长度，善于反思则能增加生命的厚度。

一个专业成熟的教师不仅是学者，也应该是一个研究者。很多一线的教师总认为研究是教研人员与专家的事，我们只要教好书就行了。其实，我们做教师的，本身就是一个最好的研究者，因为我们每天都在实践，每天都在进行不同层次、不同侧面的反思，我们的研究更有针对性和实效性。教师的研究不一定就是要做课题，关键是要针对教育教学中存在的问题，分析原因，寻求解决问题的方法与策略。当然，我们还要掌握一定的教育科研方法，还要学会把自己的教学体会、存在的困惑、解决问题的方法等等变成文字，逐步养成笔耕的习惯。

以课堂为载体，学习课堂，研究课堂，每天学一些，每天想一些，每天做一些，每天写一些，一点一滴且思且行，在理想课堂的建设中促进教师专业的大发展。如果本书能在这方面发挥一点作用，作者的目标就实现了。

# 目 录

序	
前言	
第一章 课堂教学的准备	(1)
第一节 准确把握	(2)
一、准确把握上头	(2)
二、准确把握下头	(6)
第二节 目标表述	(10)
一、学习目标概述	(10)
二、学习目标的分类	(11)
三、教学目标的表述	(17)
第三节 精心设计——宏观抓策略	(23)
一、关于教学策略	(23)
二、教学顺序的确定	(25)
三、教与学活动的一般过程	(27)
第四节 精心设计——中观抓结构	(29)
一、根据目标变量	(29)
二、根据教材变量	(30)
三、根据教学对象变量	(30)
第五节 精心设计——遵循教学原则	(64)
一、什么是教学原则	(64)
二、现代九大教学原则	(64)
三、新课程倡导的教学原则	(68)
第六节 精心设计——微观抓操作	(71)
一、有效地转变学生的学习方式	(71)
二、有效地发挥教师的组织、引导和参与作用	(77)



三、突出重点 .....	(80)
四、有效地实现师生互动 .....	(81)
五、灵活地进行与难点处理 .....	(82)
六、四大教育资源的整合 .....	(84)
七、反馈矫正的实施要到位 .....	(93)
八、学生活动的科学化 .....	(94)
第七节 教案 .....	(94)
一、教案概述 .....	(94)
二、教案编写的内容 .....	(95)
三、教案编写的原则 .....	(96)
四、教案编写的形式 .....	(98)
第二章 课堂教学的实施 .....	(115)
第一节 课堂教学的理念 .....	(115)
一、一切为了学生发展——转变角色 .....	(115)
二、实现三个百分百——践行课标 .....	(119)
三、课堂教学的价值回归——走向生活 .....	(127)
第二节 提高课堂教学效益 .....	(134)
一、了解课堂教学的特点 .....	(134)
二、提高课堂教学的效益 .....	(136)
第三节 课堂互动 .....	(156)
一、课堂互动的基本特性 .....	(156)
二、课堂互动的形式 .....	(161)
三、课堂互动的误区 .....	(166)
四、课堂互动的组织实施 .....	(168)
五、课堂互动质量的提升 .....	(171)
第四节 对话教学 .....	(176)
一、对话教学的本质 .....	(176)
二、对话教学的形式 .....	(180)
三、对话教学的意义 .....	(181)
第五节 课堂调控 .....	(197)

一、什么是课堂教学调控·····	(197)
二、课堂教学调控的要素·····	(198)
三、课堂教学调控的方略·····	(201)
第六节 动态生成·····	(215)
一、生成性教学理论·····	(215)
二、课堂动态生成的价值·····	(217)
三、怎样利用课堂生成资源·····	(221)
四、促进课堂动态生成的技巧·····	(232)
五、课堂动态生成的误区及对策·····	(238)
六、课堂动态生成的思维支撑·····	(244)
七、课堂动态生成的支点·····	(249)
第三章 课堂教学的延续·····	(256)
第一节 教师应该学会学习·····	(256)
一、在实践中学习·····	(257)
二、在阅读中学习·····	(258)
三、在交流中学习·····	(260)
四、在反思中学习·····	(261)
五、在研究中学习·····	(263)
第二节 教师应该学会反思·····	(269)
一、教育反思的基本内涵与意义·····	(269)
二、教育反思的类型·····	(270)
三、教育反思的要求·····	(282)
第三节 教师应该学会研究·····	(298)
一、教师进行研究的特点和意义·····	(298)
二、教师进行研究的指向——课堂研究·····	(299)
三、课堂研究的模式·····	(302)
四、课堂研究的方法·····	(318)
后 记·····	(325)



## 第一章 课堂教学的准备

教学是一项有明确目的、培养人的实践活动。为达到目标，教师必须依据一定的教学思想或理念，结合自己对教学过程的理解和认识，以各种方式方法对师生活动进行周密的思考和精心的设计。精心的课堂教学设计决定着教师的课堂教学行为，是关乎教学质量和教学有效性的关键，是克服教学行为的盲目性、随意性，规避错误教学行为和提高教学的效率、效益、效果的重要手段，也是教师个人专业发展中必须掌握的一种基本技术与艺术，更是教师走进教室心中充满自信，走出教室心中荡漾着一种非常自豪的成就感，获得课堂教学成功、实现自身的人生价值，感受并享有快乐人生的根本保证与必要条件。

教学设计一直以来就是教学的常规工作而被教师们日复一日地实践着。不过，传统上的教学设计通常被称为“备课”，并主要包括：研读《课程标准》（或教学大纲），熟悉教科书内容，阅读教学参考书，预测学习起点；确定教学目标、要求，制定课堂教学程序，考虑选用的教学方法；最后准备教学用具与编写教案。无疑，许多教师在这种沿袭已久的教学设计实践中，积累了许多宝贵的经验，但传统的教学设计主要关心的是“教”的过程，而不是学生“学”的过程与结果。

从理论上讲，今天的备课倡导克服传统课堂教学设计的局限，将课堂教学活动的设计建筑在系统的科学方法基础上，用系统方法分析参与教学过程的各个要素，分析学习需要、学习内容和学习者的特征等方面的内容，用最优化的思想和观点对教学过程进行设计，包括教学目标、教学策略、教学媒体、教学过程和教学评价等方面。在实践中，若把教学设计视为教师的一项常规工作，那么新

