



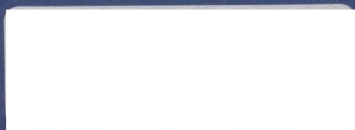
荀子

鍥而舍之，朽木不折；
鍥而不舍，金石可鏤。

插图注释眉批版

荀子儒家智慧 一本通

江澜芝◎注译



石油工业出版社



插图注释眉批版

荀子儒家智慧一本通

江澜芝◎注译

石油工业出版社

内容提要

本书通过点题、阅读提示、原文、注释、翻译和眉批，以及精美的手绘插图，对《荀子》进行了深入解读，为读者展示了先秦儒家代表人物荀子的思想精华。

图书在版编目（CIP）数据

荀子儒家智慧一本通 / 江澜芝注译

北京：石油工业出版社，2015.3

ISBN 978-7-5183-0257-4

I. 荀…

II. 江…

III. 荀况（前 313～前 238）—哲学思想

IV. B222.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 151477 号

荀子儒家智慧一本通

江澜芝 注译

出版发行：石油工业出版社

（北京安定门外安华里 2 区 1 号楼 100011）

网址：www.petropub.com

编辑部：(010) 64250921 营销部：(010) 64523603

经 销：全国新华书店

印 刷：北京晨旭印刷厂

2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

710 × 1000 毫米 开本：1/16 印 张：22

字 数：380 千字

定 价：29.80 元

（如出现印装质量问题，我社发行部负责调换）

版权所有，翻印必究

第一篇 劝学	001
零零壹 / 学无止境	002
零零贰 / 要重视教育	002
零零叁 / 学习与思考	003
零零肆 / 要重视环境的影响	004
零零伍 / 立身处世	005
零零陆 / 行事要专一	006
零零柒 / 才 华	007
零零捌 / 学 习	008
零零玖 / 学习的态度	009
零壹零 / 学习的途径	010
零壹壹 / 学习的第二个途径	011
零壹贰 / 谨 慎	012
零壹叁 / 论学者	013
零壹肆 / 完美的人	014
第二篇 修身	017
零零壹 / 君子的品行	018
零零贰 / 美 德	019
零零叁 / 称 谓	020
零零肆 / 论修养	021
零零伍 / 君子的准则	022
零零陆 / 对人的态度	022
零零柒 / 量力而为	024
零零捌 / 动 作	025
零零玖 / 读书人与圣人	026
零壹零 / 关于礼	027
零壹壹 / 求 利	028
零壹贰 / 君子与恶人	029
零壹叁 / 三种德行	031
第三篇 不苟	033
零零壹 / 君子的行为要合乎礼义	034

零零貳 / 君子的品行	035
零零叁 / 君子与小人	035
零零肆 / 君子的道德	037
零零伍 / 礼 义	037
零零陆 / 论心胸	039
零零柒 / 君子治理安定	039
零零捌 / 廉 洁	041
零零玖 / 论诚实	041
零壹零 / 君子的原则	042
零壹壹 / 论士人	044
零壹贰 / 片面性	044
零壹叁 / 禹和桀	046
零壹肆 / 盗取名誉	046
 第四篇 荣 辱	 049
零零壹 / 论祸患	050
零零贰 / 小人的行为	050
零零叁 / 私斗的人	051
零零肆 / 自我感觉	052
零零伍 / 论勇敢	053
零零陆 / 自 贵	053
零零柒 / 安危与利害	054
零零捌 / 个人地位	055
零零玖 / 相同之处	057
零壹零 / 危害与安定	058
零壹壹 / 环境与命运	058
零壹贰 / 人的本性	060
 第五篇 非 相	 063
零零壹 / 不以貌取人	064
零零贰 / 外貌与思想	064
零零叁 / 高与矮	066

零零肆 / 奇异外貌	067
零零伍 / 论暴君	068
零零陆 / 祸 事	068
零零柒 / 不吉祥的事	069
零零捌 / 做 人	070
零零玖 / 人与人之间的区分	071
零壹零 / 论无知	073
零壹壹 / 君子的言论	073
零壹贰 / 劝 说	074
零壹叁 / 君子的道德	075
零壹肆 / 谈 话	076
零壹伍 / 君子的辩解	077
 第六篇 非十二子	 079
零零壹 / 论坏人	080
零零贰 / 论过错	080
零零叁 / 不重视等级的人	080
零零肆 / 准 则	081
零零伍 / 夸夸其谈	082
零零陆 / 罪 过	083
零零柒 / 仲尼和子弓	084
零零捌 / 舜和禹	086
零零玖 / 论行为	087
零壹零 / 论信服	088
零壹壹 / 论官人	089
零壹贰 / 士君子	090
零壹叁 / 论仪表	091
 第七篇 仲 尼	 093
零零壹 / 孔子学生的言谈	094
零零贰 / 称霸诸侯	095
零零叁 / 以五霸为耻	097

零零肆 / 治国之道	097
零零伍 / 论厌弃	098
零零陆 / 保持权位	099
零零柒 / 通行天下	101
零零捌 / 做人的原则	102
 第八篇 儒 效	 105
零零壹 / 大 儒	106
零零贰 / 儒者为官	107
零零叁 / 大儒的作用	109
零零肆 / 仁 德	110
零零伍 / 君子的特长	110
零零陆 / 处理事务	112
零零柒 / 学习的作用	114
零零捌 / 自取灭亡的原因	117
零零玖 / 上下关系不错乱的方法	118
零壹零 / 圣人的德行	119
零壹壹 / 圣人的道德品行产生于专一	121
零壹贰 / 道的总汇	121
零壹叁 / 论周公	122
零壹肆 / 论名人	124
零壹伍 / 大儒其人	126
零壹陆 / 俗人与儒者	127
零壹柒 / 表面现象	129
零壹捌 / 老师的作用	130
零壹玖 / 教育与法度	131
零贰零 / 论积累	132
零贰壹 / 论行为	134
零贰贰 / 论等类	134
 第九篇 王 制	 137
零零壹 / 治国之道	138

零零貳 / 处理政事的学问	141
零零叁 / 论名分	142
零零肆 / 统治百姓	143
零零伍 / 君主与钱财	144
零零陆 / 论霸主	145
零零柒 / 强国之道	146
零零捌 / 君主统一天下的法则	147
零零玖 / 论王者	148
零壹零 / 从政原则	149
零壹壹 / 王制	150
零壹贰 / 谈用人	150
零壹叁 / 王者的法令	153
零壹肆 / 天下大治	153
零壹伍 / 礼义	154
零壹陆 / 等级标准	156
零壹柒 / 关于群体	157
零壹捌 / 圣王之制	158
零壹玖 / 圣王的作用	158
零贰零 / 官吏的职权	160
 第十篇 富国	 163
零零壹 / 人的本性	164
零零贰 / 国家富强的原则	166
零零叁 / 礼的意义	167
零零肆 / 赋税	168
零零伍 / 人与群体	168
零零陆 / 论仁义	170
零零柒 / 君子与百姓	171
零零捌 / 恩德与报应	173
零零玖 / 官人的职责	174
零壹零 / 论墨子	174
零壹壹 / 出现祸患的原因	176

零壹貳 / 论古代圣王和圣人	177
零壹叁 / 不合礼义的行为	179
零壹肆 / 如何善待百姓	180
零壹伍 / 论赏罚	181
零壹陆 / 君主如何爱民	183
零壹柒 / 国家混乱与安定	183
零壹捌 / 国家强弱	185
零壹玖 / 用仁义治国	186
零貳零 / 强国的方针	188
 第十一篇 王 霸	 191
零零壹 / 论治国	192
零零贰 / 称王天下的秘诀	192
零零叁 / 信用取天下	194
零零肆 / 立国之本	195
零零伍 / 论国家	198
零零陆 / 明君必须坚持的原则	199
零零柒 / 一人无法治国	200
零零捌 / 礼义是治国的法则	201
零零玖 / 君主的快乐与忧愁	202
零壹零 / 君主的治国原则	204
零壹壹 / 以小取胜	205
零壹贰 / 王者风范	206
零壹叁 / 国家存亡	211
零壹肆 / 君主与人民的关系	212
零壹伍 / 论安定	214
零壹陆 / 君主的治国方略	215
零壹柒 / 君主的声望	217
零壹捌 / 误国之术	218
零壹玖 / 危害国家	219
零貳零 / 儒 家	221

第十二篇 君 道	225
零零壹 / 君主与人才	226
零零贰 / 度量器械	227
零零叁 / 怎样做君主	230
零零肆 / 怎样治国	232
零零伍 / 君主是人民的本源	232
零零陆 / 什么是道	234
零零柒 / 最高的治国原则	237
零零捌 / 君主的愿望	238
零零玖 / 君主的毛病	238
零壹零 / 古人的用人之道	240
零壹壹 / 明君与昏君	240
零壹贰 / 论助手	244
零壹叁 / 量才用人	246
第十三篇 臣 道	249
零零壹 / 论臣子	250
零零贰 / 君与臣	252
零零叁 / 正义的臣子	254
零零肆 / 论进谏	255
零零伍 / 为臣之道	256
零零陆 / 如何侍奉君主	257
零零柒 / 忠于君主的三等人	257
零零捌 / 论仁德	258
零零玖 / 尊敬人	259
零壹零 / 论礼节	260
零壹壹 / 论君王	260
第十四篇 致 士	263
零零壹 / 从政之朮	264
零零贰 / 国家要讲礼义	265

零零叁 / 治国安邦的要素	266
零零肆 / 君主的美德	267
零零伍 / 如何处理政务	268
零零陆 / 求取功名	269
零零柒 / 论权威	270
零零捌 / 论赏罚	270
 第十五篇 议 兵	 273
零零壹 / 论用兵	274
零零贰 / 兵与民	275
零零叁 / 用兵之爭	276
零零肆 / 仁德与谋略	277
零零伍 / 王 者	279
零零陆 / 秦 兵	281
零零柒 / 齐 兵	282
零零捌 / 论名将	284
零零玖 / 论将军	285
零壹零 / 论将帅	287
零壹壹 / 论战争与仁义	289
零壹贰 / 论秦国军队	291
零壹叁 / 礼与军队	291
零壹肆 / 错误的治国之道	292
零壹伍 / 正确的治国之道	293
零壹陆 / 人的行动与利益	295
零壹柒 / 兼并方式	298
零壹捌 / 王者的功业	300
 第十六篇 强 国	 303
零零壹 / 国家的命运	304
零零贰 / 论威势	305
零零叁 / 赏罚与军队	306

零零肆 / 论制服别人	308
零零伍 / 论士人的品流	311
零零陆 / 秦国的方略	313
零零柒 / 看秦国	315
零零捌 / 论积累	316
零零玖 / 论正义	317
 第十七篇 天论	 321
零零壹 / 自然规律	322
零零贰 / 自然界的职觔	324
零零叁 / 万物交替规律	324
零零肆 / 人与自然	325
零零伍 / 自然和社会	326
零零陆 / 万物生存规律	327
零零柒 / 论规律与行为	328
零零捌 / 论聪明	329
零零玖 / 天象变化	330
零壹零 / 人为现象	331
零壹壹 / 论求雨	333
零壹贰 / 论命运	334
零壹叁 / 人的力量	335
零壹肆 / 治国原则	335
零壹伍 / 论事物的发展规律	336

劝

学

第一篇

本篇主要讲述了学习的重要性、学习方法及君主的策略。

眉批：学无止境

人们对那些无知之人、自高自大而毫无自知之明的人，常用“不知天高地厚”来讽喻，大概就是对荀子这段话语的引申。

零零壹 / 学无止境

阅读提示：检查和反省是最好的学习方法。

君子曰：学不可以已^①。青，取之于蓝^②，而青于蓝；冰，水为之，而寒于水。木直中绳^③，𣎵^④以为轮，其曲中规^⑤，虽有槁暴^⑥，不复挺^⑦者，𣎵使之然也。故木受绳^⑧则直，金就砺则利，君子博学而日参省乎己，则知明而行无过矣。

君子说：学习不能停止。靛青是从蓼蓝草中提炼出来的，却比蓼蓝草还要青；冰，是由水凝固而成的，但比水还冷。木材挺直，符合木工的墨线，用火烘烤弯曲，做成车轮，它的曲度与圆规画的曲线相合，即使经过火烤、日晒，也不能再挺直了，这是因为经过火烘弯曲之后它成为这样的。因此，木材经过墨斗画线加工后就变直了，金属刀剑经过磨刀石磨砺之后就锋利了。君子博学，每天多次检查和反省自己，就会明白道理，行动就不会犯错误。

零零贰 / 要重视教育

阅读提示：教育具有潜移默化的作用。

故不登高山，不知天之高也；不临深谿，不知地之厚也；不闻先王^①之遗言，不知学问之大也。干、越、夷、貉之子，生而同声，长而异俗，教使之然也。《诗》曰：“嗟尔君子，无恒安息，靖共尔位，好是正直。神之听之，介尔景福^②。”神^③莫大于化道，福莫长于无祸。

所以，不登高山，不知道天的高度。不亲临深溪，不知道地的厚度。不听古代圣王的遗言，不知道学问的博大精深。干国、越国、夷族和貉族的婴儿生下来哭声相同，长大后，他们的生活习俗就各不相同了，这是因为后天所受的教育不同的原因。《诗经·小雅·小明》上说：“哟君子，你不要老是贪图安逸，要谨慎地安于自己的职位，爱好正直的德行。天神将会察觉这一切，并赐给你幸福。”

①已：停止，终止。②青：靛青。取：提取，提炼。蓝：草名，叶子可以做青色染料。③中：合于，符合。绳：木工划线用的墨线，在这里指衡量木材曲直的标准。④𣎵：同“揉”，使木材弯曲。⑤规：圆规，画圆的工具。⑥有：同“又”。槁：干枯。暴：晒。槁暴：晒干。⑦挺：直。⑧受绳：经过墨绳校正。

①先王：古代帝王，指符合封建政治、道德要求的君主。②介：助，给予。景福：大福。③神：这里指最高的精神境界。

眉批：学习与思考

人不能生而为善，必待学而为善。君子与小人的差别，不在先天的本质，而在后天的学习，“善假于物也”。同样是“神童”，最终有成才者，有不成才者，何以故？学习有恒无恒决定的。



①尝：曾经。②须臾：一会儿。③跂：踮着脚，踮起脚后跟。④疾：壮，这里指声音宏亮。⑤彰：清楚。⑥假：凭借，利用，借助。舆：车。⑦利足：指善于走路。⑧楫：船桨。⑨绝：这里作动词用，指横渡。

所以，精神境界没有比受“道”的潜移默化更高明的了，幸福没有比无祸无灾更长久的了。

零零叁 / 学习与思考

阅读提示：善于借鉴他人的学习方法。

吾尝^①终日而思矣，不如须臾^②之所学也；吾尝跂^③而望矣，不如登高之博见也。登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾^④也，而闻者彰^⑤。假舆马者^⑥，非利足^⑦也，而致千里；假舟楫^⑧者，非能水也，而绝^⑨江河。君子生非异也，善假于物也。

我曾经整天思考，但比不上片刻地学习；我曾经踮着脚跟远

插图注释眉批版

荀子儒家智慧一本通

①蒙鸠：即鸛鷀，体约三寸，羽毛呈赤褐色的一种小鸟。②苇苕：芦苇的嫩条。

望，但比不上登上高山见到的广阔。登上高处挥手欢呼，手臂并没有加长，却能被远方的人看见。顺着风呼喊，声音并不是很大，但听的人却听得很清楚。借助车马外出的人，并不是由于双脚善于行走，但能够一日千里；借助舟船出游的人，并不是由于会泅水，却能横渡江河。君子的本性与别人没什么不同，只不过是善于借助外物罢了。

零零肆 / 要重视环境的影响

阅读提示：环境与人的关系。

南方有鸟焉，名曰蒙鸠^①，以羽为巢，而编之以发，系之苇苕^②，风至苕折，卵破子死。巢非不完也，所系者然也。西方有木焉，名曰



眉批：立身处世

荀子成德之学的教义在“积习”，因人非自善，须待积习为善。这与孟子“反身而诚乐莫大焉”大异其趣。

射干^③，茎长四寸，生于高山之上，而临百仞^④之渊。木茎非能长也，所立者然也。蓬生麻中，不扶而直。白沙在涅，与之俱黑^⑤。兰槐^⑥之根是为芷，其渐之滫^⑦，君子不近，庶人不服，其质非不美也，所渐者然也。故君子居必择乡，游必就士^⑧，所以防邪僻而近中正也。

南方有一种鸟，名叫蒙鸠，用羽毛筑构窝巢，用毛发编织起来，系结在芦苇穗子上，狂风吹来，芦苇穗子被折断，巢里的鸟蛋被打破，幼鸟摔死了。这并不是窝巢做得不好，而是由于它所系结的东西太脆弱。西方有一种树木，名叫射干，只有四寸高，生在高山上，面对百丈深渊。这并不是射干的茎能变长，而是它生长的地势使它如此。蓬草生在丛麻当中，不需要扶植就笔直。白沙如果混入黑泥，也就变得和黑泥一样黑了。兰槐的根就是白芷，把它浸在臭水中，君子不愿接近它，普通人也不愿佩戴它。它的本质并不是不美好，而是因为被浸在臭水中才是这样。因此，君子居住一定要选择好的环境，一定要接近有道德学问的人，这是为了防止自己走入邪道，才去接近正道。

零零伍 / 立身处世

阅读提示：为人处事的学问。

物类^①之起，必有所始；荣辱之来，必象其德^②。肉腐出虫，鱼枯生蠹^③。怠慢忘身，祸灾乃作。强自取柱^④，柔自取束。邪秽在身，怨之所构^⑤。施薪若一，火就燥也，平地若一，水就湿^⑥也。草木畴生^⑦，禽兽群焉，物各从其类也。是故质的^⑧张而弓矢至焉，林木茂而斧斤^⑨至焉，树成荫而众鸟息焉，醯酸而蚋聚焉^⑩。故言有召祸也，行有招辱也，君子慎其所立乎！

各种事物的发生，一定有它的原因。荣誉或耻辱的来临，必然与人的品德的优劣有关。肉腐烂了要生蛆，鱼干枯了要生虫。行为散漫连自身也不顾时，灾祸就要发生了。刚强的东西容易折断，柔弱的东西容易受约束。自己的行为邪恶肮脏，必然造成人们对你的怨恨。把干、湿不同的木柴摆在地上，火总是朝着干燥的一边烧去；

③射干：一种草药名，又称“乌扇”。④仞：度量单位，古时八尺为一仞。⑤白沙在涅，与之俱黑：此句原无，据《尚书·洪范》篇“正义”引文补。涅，黑泥。⑥兰槐：即“白芷”，一种香草名。⑦渐：浸泡。滫：臭泔水，脏水。⑧就士：接近贤士。⑨斤：斧子。⑩醯：醋。蚋：类似蚊子的昆虫。

①物类：万事万物。②象：相似，相应。德：德行。③蠹：蛀虫。④柱：折断。⑤构：集结。⑥湿：潮湿，这里指低洼的地方。⑦畴生：畴同“俦”，同类。⑧质：古时一种箭靶。的：箭靶中心的目标。质的：这里指箭靶。

插图注释眉批版

荀子儒家智慧一本通