

金墨 主编

			
南无大髻佛	南无宿王佛	南无名相佛	南无炎臂佛
			
南无大力	南无脩藥佛	南无大明佛	南无照曜佛

 **中国书籍出版社**
China Book Press



敦煌写经集粹

金墨
● 主编



中国书籍出版社
China Book Press

图书在版编目 (CIP) 数据

敦煌写经集粹 / 金墨主编. -- 北京: 中国书籍出版社, 2015.6

ISBN 978-7-5068-5020-9

I. ①敦… II. ①金… III. ①汉字—法书—作品集—中国—古代 IV. ①J292.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 159443 号

敦煌写经集粹

金 墨 主 编

责任编辑 张媛媛

责任印制 孙马飞 马 芝

封面设计 北京新水墨文化发展有限公司

出版发行 中国书籍出版社

地 址 北京市丰台区三路居路 97 号 (邮编: 100073)

电 话 (010) 52257143 (总编室) (010) 52257140 (发行部)

电子邮箱 chinabp@vip.sina.com

经 销 全国新华书店

印 刷 北京启航东方印刷有限公司

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/16

字 数 10 千字

印 张 8

版 次 2015 年 9 月第 1 版 2015 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5068-5020-9

定 价 68.00 元

版权所有 翻印必究

目录



大般涅槃经	第十五卷	4	佛说佛藏经	第一卷	54
大般涅槃经	第三十一卷	10	佛说佛名经		56
大般涅槃经	第五卷	16	佛说佛名经	第十六卷	58
大般涅槃经	第七卷	18	《周易》王弼注	第三卷	64
大般涅槃经	第十一卷	19	敦煌残纸(一)		68
大般涅槃经	第三十五卷	20	敦煌残纸(二)		70
大般涅槃经	第十四卷	22	道教文献		71
妙法莲华经	第一卷	23	佛说观普贤菩萨行法经		72
妙法莲华经	第五卷	24	金刚般若波罗蜜经		78
妙法莲华经	第二卷	26	金刚般若波罗蜜经		84
妙法莲华经	第七卷	27	大乘密严经		85
妙法莲华经	第十八品	28	四分比丘尼羯磨法		86
妙法莲华经	第七卷	32	成实论	第十一卷	88
祭文残纸		33	成唯识论	第七卷	90
十方千五百佛名经	第一卷	34	摩诃般若波罗蜜经	第十一卷	91
金光明最胜王经	第十一卷	36	药师经	第十九卷	92
放光般若经	第十八卷	38	维摩诘经	第二卷	93
说法礼忏文		40	春秋穀梁传集解		94
鞞摩肃经		42	礼记郑玄注卷		98
贤愚经		44	大般若波罗蜜多经	第十三卷	100
归义军曹仁贵赐邓弘嗣牒		46	大般若波罗蜜多经	第三百二十五卷	106
下女夫词		48	因明入正理论后疏		108
汉书萧望之传		50	因明入正理论略抄		114
老子道德经		52	刘子残卷		120

目录



大般涅槃经	第十五卷	4	佛说佛藏经	第一卷	54
大般涅槃经	第三十一卷	10	佛说佛名经		56
大般涅槃经	第五卷	16	佛说佛名经	第十六卷	58
大般涅槃经	第七卷	18	《周易》王弼注	第三卷	64
大般涅槃经	第十一卷	19	敦煌残纸(一)		68
大般涅槃经	第三十五卷	20	敦煌残纸(二)		70
大般涅槃经	第十四卷	22	道教文献		71
妙法莲华经	第一卷	23	佛说观普贤菩萨行法经		72
妙法莲华经	第五卷	24	金刚般若波罗蜜经		78
妙法莲华经	第二卷	26	金刚般若波罗蜜经		84
妙法莲华经	第七卷	27	大乘密严经		85
妙法莲华经	第十八品	28	四分比丘尼羯磨法		86
妙法莲华经	第七卷	32	成实论	第十一卷	88
祭文残纸		33	成唯识论	第七卷	90
十万千五百佛名经	第一卷	34	摩诃般若波罗蜜经	第十一卷	91
金光明最胜王经	第十一卷	36	药师经	第十九卷	92
放光般若经	第十八卷	38	维摩诘经	第二卷	93
说法礼忏文		40	春秋穀梁传集解		94
韩摩肃经		42	礼记郑玄注卷		98
贤愚经		44	大般若波罗蜜多经	第十三卷	100
归义军曹仁贵赐邓弘嗣牒		46	大般若波罗蜜多经	第三百二十五卷	106
下女夫词		48	因明入正理论后疏		108
汉书萧望之传		50	因明入正理论略抄		114
老子道德经		52	刘子残卷		120

概说



中国书法史的脉络，除了从大量传世碑、帖以及文献中获得线索外，还得益于近代几次重大的遗迹发现，诸如：河南安阳殷墟的甲骨文、山东曲阜孔壁的古文字、居延汉简等。其中，就包括敦煌遗书。

敦煌，位于甘肃河西走廊西端，雄踞丝绸古道之要津。东汉应劭解释为『敦，大也；煌，盛也』，取盛大辉煌之意。

20世纪初，随着敦煌莫高窟藏经洞的发现，数万件书法墨迹、碑刻拓本公诸于世。这些敦煌遗书均为历代先民书写，书写者来自僧侣、信徒等多个阶层，其数量庞大，时代连续，书体丰富，形式各异。这些珍贵的文字存迹，对揭示我国书法艺术渊源、文字衍变，提供了最有说服力的历史证据，成为极具艺术价值与考古价值的丰富宝藏。敦煌遗书也与甲骨文、简牍、清代内阁档案并称为近代的『四大发现』。



敦煌遗书包括了由晋、十六国一直到北宋的五万多卷书迹，详尽记录了中国文字隶变、楷化的过程，对文字的发展起到了重大的推动作用。遗憾的是，由于历史原因，大量敦煌经卷散佚于世界各地。

在敦煌汉文写本中，绝大部分为佛教经典，包括经、律、论、疏释、赞文、发愿文、忏悔文等等。经卷的抄写者多为被人雇用的写经生或一般庶民，他们常年抄写，熟能生巧，久书成艺，形成『经书体』。其书风或雄强刚猛、大刀阔斧，或娴熟娟秀、温文尔雅；书体行、草、隶、篆皆备，气息自然古朴；结字奇妙不拘，一破常规。一些精品写卷通篇真力弥漫，英光四射，其功力度，审美情趣，皆令人叹服。

敦煌写经集古代民间书法之大成，是书法史上的奇珍瑰宝。历代诸多书家如唐代颜真卿、南宋张即之、元代柯九思、明代宋克、清代金农，乃至现代启功等，无不受到写经书法的启发和影响。其丰富的书法营养对当今书法创作，尤其是楷书创作，也大有裨益。





大般涅槃經 第十五卷

紙本 29cm x 1133cm (节选) ● 美国国会图书馆藏

羅子

豈非一

瞋衆生二瞋非衆生祐

生若

脩悲者斷非衆生復也

曰緣

二无回緣脩慈心者斷

者斷

无回緣復次瞋有二種一者久於過去脩習

二者於今現在脩習脩慈心者能斷過去脩

悲心者斷於現在復次瞋有二種一瞋聖人

二瞋凡夫脩慈心者斷瞋聖人脩悲心者斷

瞋凡夫復次瞋有二種一上二中脩慈斷上

脩悲斷中善男子不是義故則名為四可得

對分別為四復以器故應名為四若器有慈則不得有悲喜捨心以是義故應四无減善男子以行分別故應有四若行慈时无悲喜捨是故有四善男子以无量故亦得名四夫无量者則有四種有无量心有緣非自在有无量心自在非緣有无量心亦緣亦自在无量心非緣非自在何等无量有緣非自在緣於无量无邊衆生而不能得自在三昧雖得不定或得或失何等无量自在非緣如緣父母兄弟姊妹欲令安樂非无量緣何等无

量二緣二自在諸佛菩薩何等无量非緣非
自在聲聞緣覺不能廣緣无量衆生二非自
在善男子以是義故名四无量非諸聲聞緣
覺所知乃是諸佛如來境界善男子如是四
事聲聞緣覺雖名无量少不足言諸佛菩薩
則得名為无量无边

迦葉菩薩白佛言世尊如是如是實如聖教
諸佛如來所有境界非諸聲聞緣覺所及世
尊頗有菩薩住於大乘大般若涅槃得慈悲心
非是大慈大悲心不

非言有善男子菩薩若於諸衆生中三品分

復住三品謂上中下怨憎二亦是菩薩摩訶
薩於上親中與增上樂於中下親二復平等
與增上樂於上怨中與少分樂於中怨所與
中品樂於下怨中與增上樂菩薩如是轉增
脩習於上怨中與中品樂於下怨中等與增
上樂轉復脩習於上中下等與上樂若上怨
中與上樂者亦時得名慈心成就菩薩亦時
於父母所及上怨中得平等心无有差別善
男子是名得慈非大慈也世尊何緣菩薩得
如是慈猶故不得名為大慈善男子以難成

故不名大慈何以故久於過去无量劫中多
集煩惱未脩善法是故不能於一日中調伏
其心善男子譬如宛豆乾時雖刺終不可著
煩惱堅韌上復如是雖一日夜繫心不散難
可調伏又如家犬不畏於人山林野鹿見人
怖走瞋恚難去如守家狗慈心易失如彼野
鹿是故此心難可調伏以是義故不名大慈
復次善男子譬如畫石其文常在畫水速滅
勢不久住瞋如畫石諸善根本如彼畫水是
故此心難得調伏如火聚其明久住電光
之明不得暫亭瞋如火聚慈如電光是故此

薩摩訶薩住於初地名曰大慈何以故善男子
子取極惡者名一闍提初住菩薩脩大慈時
於一闍提心无差別不見其過故不生瞋以
是義故得名大慈善男子為諸衆生除无利
益是名大慈欲與衆生无量利樂是名大悲
於諸衆生心生歡喜是名大喜无所擁護名
為大捨若不見我法相已身見一切法平等
无二是名大捨自捨已樂施與他人是名大
捨善男子唯四无量能令菩薩增長具足六
波羅蜜其餘諸行不必能令善男子菩薩摩



大般涅槃經 第三十一卷

紙本 29cm x 1133cm (节选) 美国国会图书馆藏

大般涅槃經卷第三十一

佛言善男子如汝所言緣於一境得名三昧
其餘諸緣不名三昧是義不然何以故如是
餘緣亦一境故行亦如是又言衆生先有三
昧不須脩者是亦不然所以者何言三昧者
名善三昧一切衆生真實未有云何而言不
須脩集以住如是善三昧中觀一切法名善
慧相不見三昧智慧異相是名捨相復次善
男子若取色相不能觀色常无常相是名三
昧若能觀色常无常相是名慧相三昧慧等

時多者則脩集慧若慧多者則脩集三昧三
昧慧等則名為捨善男子十住菩薩智慧力
多三昧力少是故不得明見佛性聲聞緣覺
三昧力多智慧力少以是因緣不見佛性諸
佛世尊定慧等故明見佛性了了无礙如觀
掌中菴摩勒菓見佛性者名為捨相奢摩他
者名為能滅能滅一切煩惱結故又奢摩他
者名曰能調能調諸根惡不善故又奢摩他
者名曰安靜能令三業成安靜故又奢摩他
者名曰遠離能令衆生離五欲故又奢摩他
者名曰能清能清貪欲瞋恚愚癡三濁法故

以是義故故名定相毗婆舍那名為正見亦
名了見名為能見名曰遍見名次第見名別
相見是名為慧憂卑又者名曰平等亦名不
諍又名不觀亦名不行是名為捨善男子奢
摩他者有二種一者世間二者出世復有二
種一者成就二不成就成就者所謂諸佛菩
薩不成就者所謂聲聞辟支佛等復有三種
謂下中上下者謂諸凡夫中者聲聞緣覺上
者諸佛菩薩復有四種一者退二者住三者
進四者能大利益復有五種所謂五智三昧
何等為五一者无食三昧二者无過三昧三

者慈三昧三者觀十二因緣三昧四者阿那
婆那三昧五者念覺觀三昧六者觀主滅三
昧復有七種所謂七覺分一者念覺分二者
擇法覺分三者精進覺分四者喜覺分五者
除覺分六者定覺分七者捨覺分復有七種
一者須陀洹三昧二者斯陀含三昧三者阿
那含三昧四者阿羅漢三昧五者辟支佛三
昧六者菩薩三昧七者如來覺知三昧復有
八種謂八解脫三昧一者色觀色解脫三昧
二者內无色相外觀色解脫三昧三者淨解
脫身證三昧四者空處解脫三昧五者識處