

高等学校城乡规划学科专业指导委员会 编

2012-2015

大学生  
城市设计课程

# 优秀获奖作业集



中国建筑工业出版社

高等学校城乡规划学科专业指导委员会 编

# 2012-2015

大学生  
城市设计课程

## 优秀获奖作业集

中国建筑工业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

2012-2015大学生城市设计课程优秀获奖作业集 / 高等学校城乡规划学科专业指导委员会编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016.9

ISBN 978-7-112-19873-3

I. ①2… II. ①高… III. ①城市规划-建筑设计-作品集-中国-现代  
IV. ①TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第220367号

责任编辑: 杨虹

责任校对: 陈晶晶 李美娜

## 2012-2015大学生城市设计课程优秀获奖作业集

高等学校城乡规划学科专业指导委员会 编

\*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

\*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 17 字数: 490千字

2016年9月第一版 2016年9月第一次印刷

定价: 110.00元

ISBN 978-7-112-19873-3

(29378)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 目录

## 2015 社会融合，多元共生

### 一等奖

容汇贯通——集体选择理论指导下的南京花露岗地块城市设计 / 012

合舟共创——杨浦滨江船厂周边地区城市设计 / 018

循脉——扶风城隍庙地段更新改造设计 / 024

藏生大千——香格里拉独克宗古城灾后重建与更新规划 / 031

### 二等奖

老屋“红”巷 话时光——黄山祁门县城祁山街区城市设计 / 038

微+围城——寿县古城南门历史地段城市设计 / 042

胡同趣哪儿——带动共享共生的长辛店历史地段城市设计 / 046

街·巷·院——福州市上下杭传统风貌街区城市设计 / 050

微·合——泉州古城西街片区更新活化设计 / 054

多元·激活·再生——汉阳工业历史文化核心区再造 / 060

冰雪融城——基于寒地融雪体系下的阿尔山市东沟里城市设计 / 064

酒香四溢 触发·互动——多元互动效应引导下的参与式啤酒街更新改造城市设计 / 068

雨井烟垣印桃花——基于“博弈论”的苏州古城区介质性空间设计 / 072

城垣复睦 窑厢呼应——多重融合激活策略引导下的米脂老城保护更新规划 / 076

日新粤彝——基于文化生态原理的传统岭南村落适应性城市设计 / 081

## 2014 回归人本，溯源本土

### 二等奖

CLOT 四位一体——基于大运河申遗背景下河南道口镇历史地段城市设计 / 090

运河边上的 故城·故院·故土——以产城一体化为指导的杨柳青古镇保护与提升设计 / 094

开窗纳山水 归本栖乡愁——集美大社村更新设计 / 098

存量挖潜，“老”有所为——松溉古镇更新设计 / 102

依山就势 和谐共生——郑州方顶传统村落保护与更新设计 / 106

溯归泮水·薄采其菁——基于低碳理念与客家村落文化更新的综合功能区城市设计 / 110

故土难离——历史城区改造的“非驱逐性”解法 / 114

山水乡野·街肆邻里——柞水县凤凰古镇更新规划 / 118

柳城·连街——多重铆点耦合效应引导下的旧城改造城市设计 / 122

突围·计——集美源大社村更新活化设计 / 126

水厝循源 / 130

城市缝合——深圳南园路地段城市设计 / 134

## 2013 美丽城乡，永续规划

### 一等奖

穿越城北旧事 彰显美丽盘州——贵州省盘县城关镇馆驿坡历史街区城市设计 / 142

龙门浩月：寻回老街遗失的记忆——重庆龙门浩历史街区城市设计 / 148

濠镜新续——澳门内港地区城市设计 / 154

半——时空交织的传统水乡古镇城市设计 / 160

### 二等奖

混序味道——耀州古城文庙街区更新城市设计 / 166

拼贴——会泽古城更新策略与规划设计 / 170

合轨今昔——济南铁路大厂工业遗址改造更新 / 174

环流新肌——基于水敏性城市设计下的工业船厂更新 / 178

共潮生——基于渗析扩散理论的天津国际海员服务区更新设计 / 182

反“哺”归“源”——新型城镇化引导下的城市滨水区更新改造设计 / 186

环水而栖，生态游埠——双向激活效应引导的复合型城市码头更新设计 / 191

厝村鸣曲 咸水双栖——基于生态修复与文化遗产的畚民社区改造设计 / 196

山水绿径·慢道探古——基于慢行导向（CPO）概念的传统旅游城镇更新设计 / 200

彩墨金泽——江南水乡古镇永续发展的规划策略探索 / 204

## 2012 人文规划，创意转型

### 一等奖

RE ATP——能量·激活·复苏 / 210

缘波映坞 浔水而渔——多点触媒联动效应引导下的生态 CRD 功能区城市设计 / 216

THE C&R 廊桥遗梦——首钢工业区改造滨水区城市规划设计 / 222

### 二等奖

溶解城市——济南洪家楼片区城市设计 / 228

孝·道——南京大报恩寺周边地段孝文化主题街区城市设计 / 232

文化船承——北固山文化遗产与空间改造 / 236

奇点——鼓浪屿内厝澳片区保护与更新规划设计 / 240

最后 1 公里——蟠龙古镇保护性城市设计 / 244

禾都耀景 别有洞天——贵州省万山特区中国汞都资源枯竭型城市绿色复兴 / 248

蒙太奇·时空间——米轨昆明火车站段城市更新设计 / 252

疏密之间·紧凑社区——基于“拥挤度”理论的常州东坡公园南侧地块老社区再设计 / 256

蔓·步——济南商埠区更新城市设计 / 260

梦工场——洛阳铜加工厂片区城市设计 / 264

深情故里 润物丰年——岫山镇和塘古街地段城市设计 / 268

## 后记 / 272



高等学校城乡规划学科专业指导委员会 编

# 2012-2015

大学生  
城市设计课程

## 优秀获奖作业集

中国建筑工业出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

2012-2015大学生城市设计课程优秀获奖作业集 / 高等学校城乡规划学科专业指导委员会编. —北京: 中国建筑工业出版社, 2016.9

ISBN 978-7-112-19873-3

I. ①2… II. ①高… III. ①城市规划-建筑设计-作品集-中国-现代  
IV. ①TU984.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第220367号

责任编辑: 杨虹

责任校对: 陈晶晶 李美娜

## 2012-2015大学生城市设计课程优秀获奖作业集

高等学校城乡规划学科专业指导委员会 编

\*

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

\*

开本: 880×1230毫米 1/16 印张: 17 字数: 490千字

2016年9月第一版 2016年9月第一次印刷

定价: 110.00元

ISBN 978-7-112-19873-3

(29378)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

# 编委会

主 编：唐子来 沈中伟 饶小军 冷 红 张 明

副主编：毛其智 石 楠 石铁矛 赵万民 毕凌岚 陈燕萍  
赵天宇 周 婕 王 兰

编委会成员（按姓氏笔画排序）：

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 王世福 | 王向荣 | 叶裕民 | 冯 月 | 吕 飞 | 吕 斌 |
| 朱文健 | 华 晨 | 刘一杰 | 刘博敏 | 孙施文 | 运迎霞 |
| 杨新海 | 张军民 | 张忠国 | 陆 明 | 陈 宇 | 陈燕萍 |
| 林从华 | 袁奇峰 | 徐建刚 | 唐由海 | 黄亚平 | 黄明华 |
| 董 慰 | 辜智慧 | 储金龙 |     |     |     |



# 序言

改革开放以来，我国经历了世界历史上规模最大和速度最快的城镇化进程。城市发展取得了举世瞩目的成就，但也面临着日益严峻的挑战。2015年12月的中央城市工作会议标志着我国城市发展进入了新时期。中央城市工作会议提出：要建设和谐宜居、富有活力、各具特色的现代化城市；要在规划理念和方法上不断创新，增强规划的科学性和指导性；要加强城市设计，留住城市特有的地域环境、文化特色、建筑风格等“基因”。

在我国城市发展的新时期，城乡规划学科需要不断创新，探讨城乡规划思想、理论、方法和技术，并且培养高质量的城乡规划专业人才，这是城乡规划学科发展的核心使命。为了进一步推动城市设计教学和人才培养，2015年7月，建筑学、城乡规划学、风景园林学三个专业指导委员会联合召开了高等学校城市设计教学研讨会。

高等学校城乡规划学科专业指导委员会的主要职责是对于城乡规划学科的专业教学和人才培养进行研究、指导、咨询、服务，为此需要建立信息网络、营造交流平台、编制指导规范。每年一度的高等学校城乡规划学科专业指导委员会年会（2016年开始更名为“中国高等学校城乡规划教育年会”）是全国城乡规划教育工作者的盛会，大学生城市设计课程作业交流和评优则是历届年会的重要议程之一。

本书收集了2012-2015年高等学校城乡规划学科专业指导委员会年会大学生城市设计课程作业交流的优秀获奖作品，将会成为城乡规划学子的有益读物，也为城市设计教学提供了一个交流平台。

高等学校城乡规划学科专业指导委员会愿意与全国各地的规划院校携手努力，继续为中国的城乡规划教育事业作出积极贡献。在此，我谨向先后参与初评和终评工作的众多评委、为本书出版而辛勤付出的各届年会承办单位和出版机构表示诚挚的谢意！

高等学校城乡规划学科专业指导委员会主任委员



2015年12月

# 前言

城市设计是关于城镇空间环境艺术品质的重要的空间创造活动，涉及从宏观到微观多个尺度的空间层次。城市设计的品质对于一个城镇的环境营造具有至关重要的作用——优秀的城市设计所发挥的作用绝对不仅仅是城镇空间本身的美化，而能够全面促进城镇相应功能的优化，使得城镇机能全面提升。从而赋予相应城市空间独特的魅力，成为城镇特质的重要组成部分。

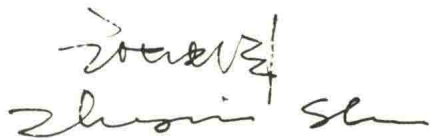
因为之前长达近百年的城镇建设相对停滞造成的巨大空间需求，所以 20 世纪 80 年代以来，中国全面、快速的城镇化过程中，城镇建设活动在这一过程中更强调追求建设速度。这种优先弥补建设总量不足的状况下，除了一些具有特殊意义的区域，大多数城镇建设对于空间品质的要求并不高。加之，这一城镇化过程也同时是中国建筑界、城市规划界、风景园林界历经多年封闭内向发展转向开放的过程，突然面对外来设计思潮冲击，难免“食洋不化”，由此在设计层面未能全面对城镇自身的地域环境特点、空间文化特质和优秀建筑传统风貌进行正确的认知。与此同时，追求建设量、建设速度和地产经济效益的开发活动对待原有城镇空间简单粗暴，不当“旧改”使得“千城一面”成为一种普遍的城镇空间现象。城镇空间多样性和功能活力的丧失，成为令众人痛心的遗憾。

2015 年 12 月的中央城市工作会议标志着我国城市发展进入新时期，“存量优化”时代来临使得对城镇空间品质提升成为今后城镇空间建设工作的重心。中央城市工作会议提出：要建设和谐宜居、富有活力、各具特色的现代化城市；要在规划理念和方法上不断创新，增强规划的科学性和指导性；要加强城市设计，留住城市特有的地域环境、文化特色、建筑风格等“基因”。城市设计将在今后一段时间内成为城镇空间品质综合优化的重要依据。

大量的城市工作需要优质的人才，针对新的人才培养需求，2015 年 7 月，建筑学、城乡规划学、风景园林学三个专业指导委员会联合召开了高等学校城市设计教学研讨会。以推动城市设计高端人才的创新培养模式研究。2015 年 9 月高等学校城乡规划学科专业指导委员会年会在我校召开，业界专家云集，对如何加强新时期城市设计的教育工作进行了深入探讨。

高等学校城乡规划学科专业指导委员会自 2003 年起，就专门针对城乡规划专业学生开展“城市设计”竞赛。其目的在于通过“城市设计”学生作业的交流 and 评优，提升全国城乡规划专业“城市设计”课程的总体教学质量——强化培养学生运用空间设计手法，解决相应问题的能力。历经十余年的积累，已经沉淀了一批优秀的学生作业作品。本作业集选取 2012-2015 年间高等学校城乡规划学科专业指导委员会年会大学生城市设计课程作业交流的优秀获奖作品结集出版。这本作业集不仅能够为学生们的课程学习提供很好的参考，同时也是各个参赛院校城市设计课程教学经验交流的平台。它是近年来众多参与竞赛的各个院校师生和评委共同的智慧结晶。我谨在此为向为此作业集出版付出努力的人们表达诚挚的敬意，同时也为高等学校城乡规划学科委员会对我院的信任表示深深谢意！

西南交通大学建筑与设计学院院长



2016 年 1 月

# 目录

## 2015 社会融合，多元共生

### 一等奖

容汇贯通——集体选择理论指导下的南京花露岗地块城市设计 / 012

合舟共创——杨浦滨江船厂周边地区城市设计 / 018

循脉——扶风城隍庙地段更新改造设计 / 024

藏生大千——香格里拉独克宗古城灾后重建与更新规划 / 031

### 二等奖

老屋“红”巷 话时光——黄山祁门县城祁山街区城市设计 / 038

微+围城——寿县古城南门历史地段城市设计 / 042

胡同趣哪儿——带动共享共生的长辛店历史地段城市设计 / 046

街·巷·院——福州市上下杭传统风貌街区城市设计 / 050

微·合——泉州古城西街片区更新活化设计 / 054

多元·激活·再生——汉阳工业历史文化核心区再造 / 060

冰雪融城——基于寒地融雪体系下的阿尔山市东沟里城市设计 / 064

酒香四溢 触发·互动——多元互动效应引导下的参与式啤酒街更新改造城市设计 / 068

雨井烟垣印桃花——基于“博弈论”的苏州古城区介质性空间设计 / 072

城垣复睦 窑厢呼应——多重融合激活策略引导下的米脂老城保护更新规划 / 076

日新粤彝——基于文化生态原理的传统岭南村落适应性城市设计 / 081

## 2014 回归人本，溯源本土

### 二等奖

CLOT 四位一体——基于大运河申遗背景下河南道口镇历史地段城市设计 / 090

运河边上的 故城·故院·故土——以产城一体化为指导的杨柳青古镇保护与提升设计 / 094

开窗纳山水 归本栖乡愁——集美大社村更新设计 / 098

存量挖潜，“老”有所为——松溉古镇更新设计 / 102

依山就势 和谐共生——郑州方顶传统村落保护与更新设计 / 106

溯归泮水·薄采其菁——基于低碳理念与客家村落文化更新的综合功能区城市设计 / 110

故土难离——历史城区改造的“非驱逐性”解法 / 114

山水乡野·街肆邻里——柞水县凤凰古镇更新规划 / 118

柳城·连街——多重铆点耦合效应引导下的旧城改造城市设计 / 122

突围·计——集美源大社村更新活化设计 / 126

水厝循源 / 130

城市缝合——深圳南园路地段城市设计 / 134



## 2013 美丽城乡，永续规划

### 一等奖

穿越城北旧事 彰显美丽盘州——贵州省盘县城关镇馆驿坡历史街区城市设计 / 142

龙门浩月：寻回老街遗失的记忆——重庆龙门浩历史街区城市设计 / 148

濠镜新续——澳门内港地区城市设计 / 154

半——时空交织的传统水乡古镇城市设计 / 160

### 二等奖

混序味道——耀州古城文庙街区更新城市设计 / 166

拼贴——会泽古城更新策略与规划设计 / 170

合轨今昔——济南铁路大厂工业遗址改造更新 / 174

环流新肌——基于水敏性城市设计下的工业船厂更新 / 178

共潮生——基于渗析扩散理论的天津国际海员服务区更新设计 / 182

反“哺”归“源”——新型城镇化引导下的城市滨水区更新改造设计 / 186

环水而栖，生态游埠——双向激活效应引导的复合型城市码头更新设计 / 191

厝村鸣曲 咸水双栖——基于生态修复与文化遗产的畚民社区改造设计 / 196

山水绿径·慢道探古——基于慢行导向（CPO）概念的传统旅游城镇更新设计 / 200

彩墨金泽——江南水乡古镇永续发展的规划策略探索 / 204

## 2012 人文规划，创意转型

### 一等奖

RE ATP——能量·激活·复苏 / 210

缘波映坞 浔水而渔——多点触媒联动效应引导下的生态 CRD 功能区城市设计 / 216

THE C&R 廊桥遗梦——首钢工业区改造滨水区城市规划设计 / 222

### 二等奖

溶解城市——济南洪家楼片区城市设计 / 228

孝·道——南京大报恩寺周边地段孝文化主题街区城市设计 / 232

文化船承——北固山文化遗产与空间改造 / 236

奇点——鼓浪屿内厝澳片区保护与更新规划设计 / 240

最后 1 公里——蟠龙古镇保护性城市设计 / 244

汞都耀景 别有洞天——贵州省万山特区中国汞都资源枯竭型城市绿色复兴 / 248

蒙太奇·时空间——米轨昆明火车北站段城市更新设计 / 252

疏密之间·紧凑社区——基于“拥挤度”理论的常州东坡公园南侧地块老社区再设计 / 256

蔓·步——济南商埠区更新城市设计 / 260

梦工场——洛阳铜加工厂片区城市设计 / 264

深情故里 润物丰年——岢岚镇和塘古街地段城市设计 / 268

## 后记 / 272

## 一、2015 年度城市设计作业竞赛征集公告主要内容

高等学校城乡规划学科专业指导委员会 2015 年年会主题为：“城乡包容性发展与规划教育”，因此，城市设计竞赛主题为“社会融合、多元共生”。大会要求参赛者以独特、新颖的视角解析主题的内涵，以全面、系统的专业素质进行城市设计。

### 1. 设计主题

各学校可围绕主题：“社会融合、多元共生”，制定教学任务书和教学大纲，设计者自定规划基地及设计主题，构建有一定地域特色的城市空间。

### 2. 成果要求

- (1) 用地规模：10-30 公顷。
- (2) 设计要求：紧扣主题、立意明确、构思巧妙、表达规范，鼓励具有创造性的思维与方法。
- (3) 表现形式：形式与方法自定。
- (4) 每份参评作品需提交：

展板文件：设计作业 JPG 格式电子文件 1 份，共四张。图幅设定为 A1 图纸(84.1cm×59.4cm)，应保证出图精度，分辨率不低于 300DPI（勿留边，勿加框）。

网评文件：设计作业 PDF 格式电子文件 1 份（4 页，文件大小不大于 10M，文字图片应清晰）。

设计任务书及教学大纲 DOC 格式电子文件各 1 份。

参赛证明 PDF 文件，包括指导老师和参赛学生的信息，每份参赛作业一份。需加盖学院或系所公章。

(5) 设计任务书的内容要求及教学大纲质量、大纲与设计作业的一致性、设计作业质量均作为评选内容。

### 3. 参评要求

(1) 参与者应为我国高等院校城乡规划专业（原城市规划专业）的高年级（非毕业班）在校本科生，每份参评方案的设计者不超过 2 人。

(2) 参评作品必须为参评学生所在学校本学年的一份正式规划设计的课程作业。

(3) 参评作品和教学大纲中不得包含任何透露参评者及其所在学校的内容和提示。

(4) 每个学校报送的参评作品不得超过 3 份。

(5) 参评作品必须附有加盖公章的正式函件扫描件（JPG 或者 PDF 格式），与参赛作品同时提交至相应网址，恕不接受个人名义的参评作品。

## 二、2015 年度城市设计作业竞赛获奖状况及点评

2015 年共征集城市设计作业 216 份。参照征集公告要求，对参赛学生的专业、参赛学校投送作业的数量以及参赛作业是否透漏信息进行了审查，剔出 2 份不合格作业，最终共有 214 份作业进入评选环节。

参赛作业一共经过两轮评选，第一轮为网评，第二轮为会评。第一轮由专指委委员、各大设计院总工和高校资深教授构成的网评专家组对作业进行网上双盲评选。参与网络评审的 72 位专家需要从选题、分析、设计和表达四个方面对作品进行详细品评。最终筛选出 86 份作业进入第二轮会评。第二轮会评于 2015 年 9 月 23 日在西南交通大学建筑与设计学院美术馆展厅开展。由毛其智教授担任组长，石楠、吕斌、孙施文、刘博敏、杨新海、袁奇峰、黄明华、赵炜共 9 位教授组成的评审组对入围的 86 份作品进行现场品评。在经过专指委全体会议的审核后，2015 年度城市设计竞赛最终评选出：一等奖 4 份，二等奖 11 份，三等奖 20 份，佳作奖 51 份。

### 1. 网评要求

网评各个方面的考评比例及具体要求如下：

选题（10%）：包括竞赛题目的背景，用地规模，题目的难度。

分析（25%）：题目的理解，对题目所可能涉及的自然（地形、地质、水系、植被、景观等要素），社会（人口构成、目标人群行为特点、人群关系、社会结构、矛盾与冲突等要素），经济（经济环境构成、产业发展、产业结构等要素）、历史文化（历史沿革、文化特色等要素）及既有建成环境中问题与挑战（交通、市政、建筑环境、绿化等要素）的系统分析。

设计（45%）：方案理念的生成是否切题；方案是否合理解决了相关问题，尤其是作品前期分析中所反映的各种问题与挑战的呼应（如生态、功能、交通、社会交往等）；方案的空间造型和空间组织能力；方案的空间艺术特质；方案的建设可行性。

表达（20%）：图面表达的艺术性和规范性。包括色彩、构图、表达深度和技术语言的规范使用等方面。

### 2. 会评点评

本年度各校选送作品延续了近几年城市设计作业评优环节的良好表现。参评作品选题丰富、关注当前理论前沿与社会热点，选题涉及旧城更新、城市生态优化、工业遗存改造、美丽乡村、互联网+、创客空间等多个方面。大多数参评作业完成度较好，很多作品展现了较为完整的设计思路和较为成熟的设计技巧。参赛各类学校校际间水平进一步接近。



### 三、2015 年度城市设计作业竞赛获奖状况及点评

存在的一些问题：

(1) 作品程式化、模式化、套路化。很多作业的选题与切入点虽有特色，但设计思路往往受到过去获奖作品的影响，最终方案的整体效果欠佳。

(2) 现状信息表达不完整、交通组织混乱、功能组织随意、基本指标计算错误等问题。

(3) 过于注重图面的表现效果，追求新、奇、特、炫，忽略对城市设计目标深层次的思考与探索。图面表达受过去获奖作品影响，普遍存在过度表达的现象。

(4) 部分作业图面综合表现能力有待提高，希望指导教师能进一步强化学生空间组织和表达能力的训练。

专指委组织竞赛评优目的在于促进各校校际教学交流，从参赛作品体现出的问题指导相应课程的教学工作。基于本次竞赛的作品状况，建议应加强设计构思的技术生成逻辑和空间秩序的教学指导。同时应强调规划设计图纸表达的规范性、严谨性。

### 获奖情况

一等奖 4 份，二等奖 11 份，  
三等奖 20 份，佳作奖 51 份。

#### 一等奖

| 作品名称                        | 院校       | 学生      | 指导教师       |
|-----------------------------|----------|---------|------------|
| 容汇贯通——集体选择理论指导下的南京花露岗地块城市设计 | 南京工业大学   | 陈森、张策   | 黎智辉、方遥、赵和生 |
| 合舟共创——杨浦滨江船厂周边地区城市设计        | 同济大学     | 唐思远、朱明明 | 匡晓明        |
| 循脉——扶风城隍庙地段更新规划设计           | 西安建筑科技大学 | 寇德馨、张嘉辰 | 尤涛、周志菲     |
| 藏生大千——香格里拉独克宗古城灾后重建与更新规划    | 云南大学     | 葛瑜婷、唐爽  | 李晖、高进、张云徽  |

#### 二等奖

| 作品名称                       | 院校     | 学生      | 指导教师            |
|----------------------------|--------|---------|-----------------|
| 老屋“红”巷 话时光——黄山祁门县城祁山街区城市设计 | 安徽建筑大学 | 陈武烈、李曼  | 杨新刚、肖铁桥、于晓淦、汪勇政 |
| 微+围城——寿县古城南门历史地段城市设计       | 安徽建筑大学 | 吴军、张秀鹏  | 杨新刚、肖铁桥、于晓淦、杨婷  |
| 胡同趣哪儿——带动共享共生的长辛店历史地段城市设计  | 北京林业大学 | 王芳、杨青清  | 李翊、董晶晶、徐桐       |
| 街·巷·院——福州市上下杭传统风貌街区城市设计    | 福建工程学院 | 郑青青、王瑜  | 龚海刚、杨芙蓉、黄莉芸     |
| 微·合——泉州古城西街片区更新活化设计        | 华侨大学   | 祁祥熙、陈凯鹭 | 潘华、林翔、李泽云       |

续表

| 作品名称                                 | 院校      | 学生      | 指导教师              |
|--------------------------------------|---------|---------|-------------------|
| 多元·激活·再生——汉阳工业历史文化核心区再造              | 华中科技大学  | 王磊、张凌浩  | 贾艳飞、任绍斌、何依        |
| 冰雪融城——基于寒地融雪体系下的阿尔山市东沟里城市设计          | 内蒙古工业大学 | 叶攀、杨孝增  | 张立恒、胡晓海、邢建勋       |
| 酒香四溢 触发·互动——多元互动效应引导下的参与式啤酒街更新改造城市设计 | 青岛理工大学  | 李瑞雪、陈阳  | 张洪恩、孙旭光、刘敏、祁丽艳    |
| 雨井烟垣印桃花——基于“博弈论”的苏州古城区介质性空间设计        | 苏州科技学院  | 陈圆佳、杨紫悦 | 金英红、王雨村、郑皓、于淼、顿明明 |
| 城廓复睦 窑洞呼应——多重融合激活策略引导下的米脂老城保护更新规划    | 天津大学    | 赵雨飞、李渊文 | 曾鹏、陈天、蹇庆鸣、张赫      |
| 日新粤彝——基于文化生态原理的传统岭南村落适应性城市设计         | 天津大学    | 董韵笛、奚雪晴 | 侯鑫、曾鹏、蹇庆鸣、闫凤英     |

### 三等奖

| 作品名称                              | 院校       | 学生      | 指导教师                   |
|-----------------------------------|----------|---------|------------------------|
| 月泛书乡——文化空间消费视角下的宁波月湖地段城市设计        | 沈阳建筑大学   | 周正、高杨   | 张海青、张蕾蕾、袁敬诚、关山、蔡新冬、黄木梓 |
| 城池闲梦，乡愁一脉——扬州南门外斜街城市设计            | 安徽建筑大学   | 江新、孙锦旭  | 吴强、于晓淦、张磊、杨婷           |
| 感知城市                              | 北方工业大学   | 刘璐、朱柳慧  | 李婧、姬凌云、梁玮男、任雪冰         |
| 山水之间 古厝洋房——烟台山历史风貌区线性空间设计         | 福州大学     | 曾任其、谭倩  | 彭琳、赵立珍、樊海强、缪建平、刘淑虎     |
| 空间正义目标下的城中村改造——构筑“P2P”多元提升的互助家园   | 四川大学     | 邵雨倩、王玥晗 | 陈春华、孙音、陈鸿              |
| 生生不息—重庆永川桂山公园地块城市可持续更新            | 重庆大学     | 刘昊翼、张岚珂 | 刑忠、郭剑锋、魏皓严、黄翎、赵强       |
| 古市融新——上下杭历史街区城市设计                 | 福州大学     | 张桂玲、梁甜荔 | 刘淑虎、樊海强、赵立珍、缪建平、彭琳     |
| 厝洛屿共——基于子整体理论下的泉州乌屿岛边缘渔村有机更新设计    | 沈阳建筑大学   | 白东宇、曹儒蛟 | 蔡新冬、黄木梓、张海青、张蕾蕾、袁敬诚、关山 |
| 城市片断的复归——基于介入理论对合肥钢铁厂工业区的循环利用     | 合肥工业大学   | 孔祥川、王慧翔 | 冯四清、宋敏、宣蔚              |
| 斗阵——厦门集美岑头社活化设计                   | 华侨大学     | 施祺、陈国强  | 林翔、李泽云、潘华              |
| 再生长社区——基于新陈代谢理论的南京市三步两桥地块更新设计     | 南京工业大学   | 纪雨含、姚振同 | 方遥、黎智辉、叶如海             |
| 针灸激活·大栅栏传统街区多元复兴                  | 北方工业大学   | 修琳洁、李丹  | 于海漪、许方、王丹、王雷           |
| 超脱众品、化育群生——基于形态区域化的新密市超化镇传统街区城市设计 | 郑州大学     | 汪峰、李良玉  | 曹坤梓、韦峰、汪霞              |
| 穿行污水·网织生活——汉中勉县江滨北路污水湾地段城市设计      | 西安建筑科技大学 | 韩会东、朱乐  | 陈超、林晓丹                 |
| 山城遗韵                              | 西南交通大学   | 傅廉藿、王练  | 左辅强、高伟、袁红              |
| “忆”脉“镶”城——基于LID理念的城市近郊乡村聚落更新设计    | 河北工业大学   | 陈莹、王守妍  | 孔俊婷、李蕊                 |
| 泽汇古郡 点活潮城——潮州古城太平路街区城市更新与设计       | 厦门大学     | 肖颖禾、杨彬如 | 洪文迁、常玮                 |
| 温故织新——陕西华阴西岳庙地段更新发展规划             | 西安建筑科技大学 | 张琳、刘星   | 李小龙                    |
| 穿街引巷，缝合断裂社区                       | 同济大学     | 戴晓晖、童明  | 李伟、吴卓烨                 |
| 致青春                               | 广东工业大学   | 陈子润、陈晔龙 | 庄雪芳、葛润南                |



# 江贯通 众人之需 各方之利 内外之道 古今之情

## ——集体选择理论指导下的南京花露岗地块城市设计

学生：陈森、张策 指导教师：黎智辉、方遥、赵和生

### 【理念引入】

**集体选择理论**源自经济学，意思为：在面对共同利益时，各方“集体”无可避免地陷入一种非合作利益博弈的初始状态，不科学的决策引发这些“集体”激烈争端而寸步难行。

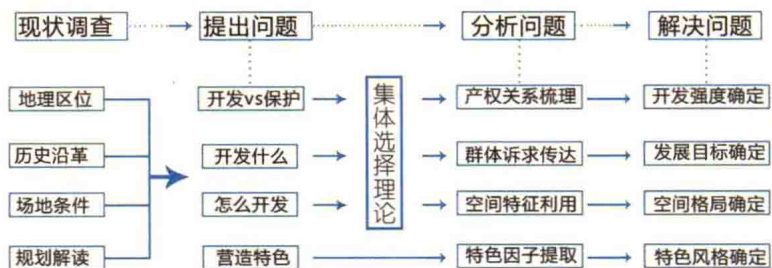
为了解决此问题，不同集团的成员聚集在一起决定他们共同关心的事情，使事情的发展满足多方利益。

### 【理念思考】

当城市中土地处于**转型期**，多重利益主体的异向选择构成的“困境”时，**集体选择理论**提供了一种解脱这个困境的思维方式和机制建议。



### 【设计流程分析】



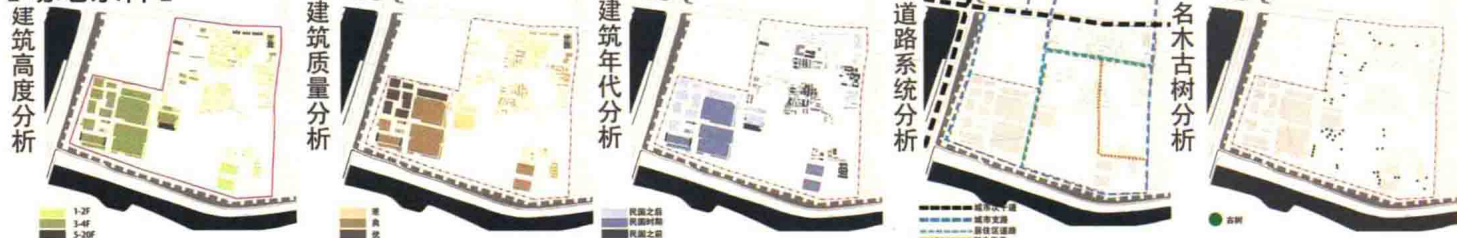
### 【区位分析】



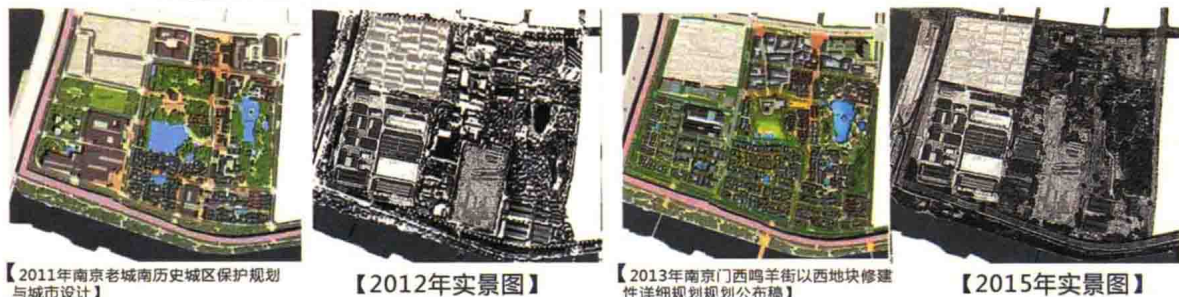
### 【历史沿革】



### 【场地条件】



### 【规划与实施】



|        |      |    |        |    |      |    |        |
|--------|------|----|--------|----|------|----|--------|
| 【胡家花园】 | 规划扩建 | VS | 施工停滞一年 | VS | 规划开放 | VS | 大门紧闭   |
| 【凤凰台】  | 规划新建 | VS | 拆迁建筑受阻 | VS | 规划新建 | VS | 建筑未搬迁  |
| 【特色厂房】 | 修缮展览 | VS | 暴力改建招商 | VS | 拆除违建 | VS | 中止招商闲置 |
| 【传统民居】 | 评定拆除 | VS | 户主申诉   | VS | 重新评定 | VS | 遭到非法拆除 |

主要矛盾：保护的愿景和开发的现实

梨花院落溶溶月，  
柳絮池塘淡淡风。  
晏殊