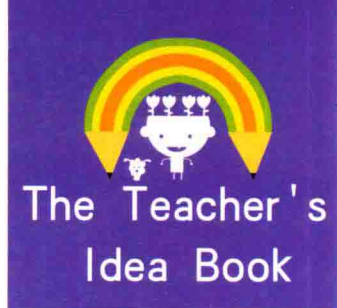




The Teacher's
Idea Book

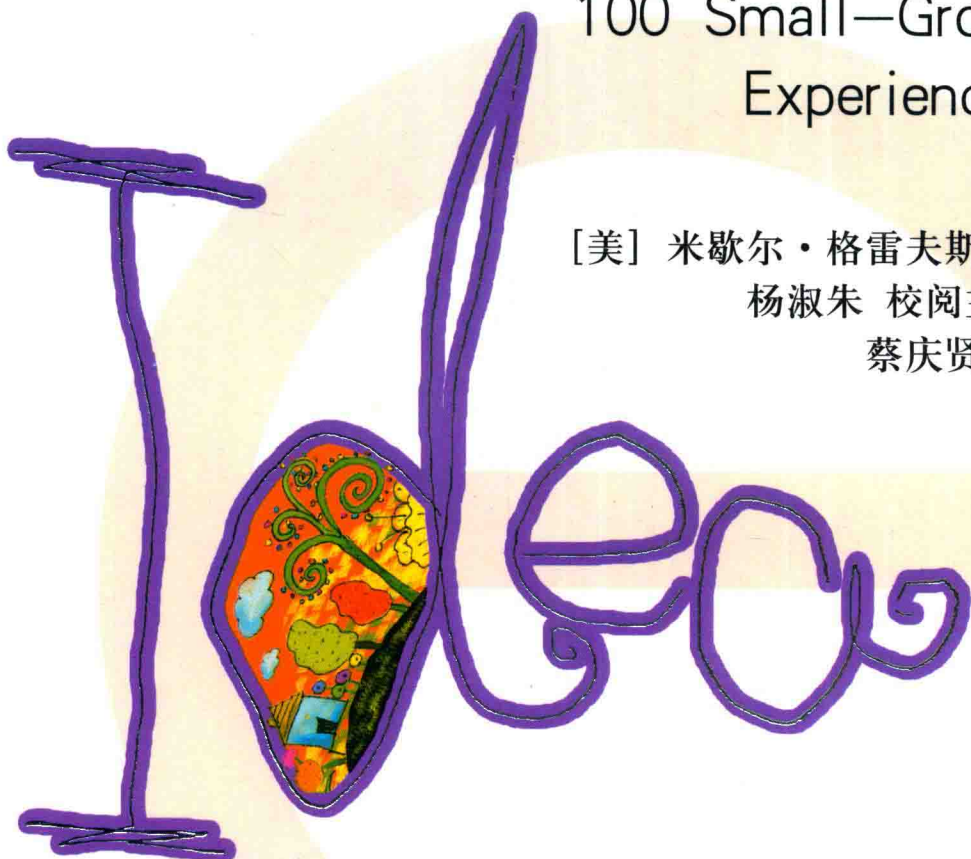
理想的教学点子

3

100个小组活动经验

100 Small—Group
Experiences

[美] 米歇尔·格雷夫斯 著
杨淑朱 校阅主编
蔡庆贤 译



南京师范大学出版社



理想的教學點子 3

100個小組活動經驗

100 Small—Group
Experiences



[美] 米歇尔·格雷夫斯 著
杨淑朱 校阅主编
蔡庆贤 译

南京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

理想的教学点子3:100个小组活动经验/
(美)格雷夫斯著;蔡庆贤译. —南京:南京师范大学出版社,2006.10

ISBN 7-81101-517-X/G·1013

I. 理... II. ①格...②蔡... III. 学前教育—教学参考资料 IV. G613

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第123909号

著作权登记号 图字 10-2005-045 号

The Teacher's Idea Book 3: 100 Small-Group Experiences

by Michelle Graves.

Copyright © 1997 by the High/Scope Educational Research Foundation.

Simplified Chinese edition Copyright © 2006 Nanjing Normal University Press.

All rights reserved.

本书繁体中文版 © 2001 由(台北)心理出版社出版,(台北)心理出版社授权南京师范大学出版社在中国大陆地区独家出版发行中文简体版,© 2006 年南京师范大学出版社。

书 名	理想的教学点子3:100个小组活动经验
作 者	米歇尔·格雷夫斯
译 者	蔡庆贤
策 划	温碧珠
责任编辑	朱从梅 阮 程
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路122号(邮编:210097)
电 话	(025)86227729 86227739 83598289 86227759(传真)
网 址	http://press.njnu.edu.cn
E-mail	nspzbb@njnu.edu.cn
印 刷	江苏淮阴新华印刷厂
开 本	787×1092 1/16 印 张 17.75 字 数 247.5千
版 次	2006年11月第1版 2009年6月第2次印刷
书 号	ISBN 7-81101-517-X/G·1013
定 价	38.00元

出 版 人 闻玉银

南京师范大学版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵权必究

反盗版举报电话:(025)86203550

作者序

1996年,我在高瞻的研讨会上参加“发展小组时间”的工作坊时,兴起了写这本书的念头。当时整个研讨室挤满了幼儿教育工作者,他们急切地想要知道如何计划和指导小组经验,以符合各种孩子的需求及兴趣。感谢当时的高瞻基金会教育顾问琳达·韦卡尔(Linda Weikel),她带领这个小组,不仅提供与会者最新信息和诸多点子,而且和他们讨论成功之道及关心的事物。与会者对这些信息的反应表明了一件事情:教师以及托育、学前课程工作者都希望得到更多有关小组时间的点子。

当我写这本书时,许多人给我鼓励和支持:卡萝·麦利(Carol Markley)和南茜·沃格(Nancy Vogel)愿意在高瞻示范学校里试验这些想法,并将孩子对材料的反应回馈给我,并让极具照相天分的乔治·福克斯(Gregory Fox)捕捉孩子兴奋的神态;戴维·韦卡特(David Weikart)、玛丽·霍曼(Mary Hohmann)、卡萝·麦利、苏·特丹(Sue Terdan)、菲利普·霍金斯(Philip Hawkins)在初稿阶段提供了宝贵的建议,并详细地审视其中的问题,他们的意见对阐明及丰富本书的内容有很大的帮助。最后,南茜·爱特曼·布利克曼(Nancy Altman Brickman)再一次超越了编辑者的角色,以文字和图片来叙述整个主动式小组时间的故事,并用她神奇的妙笔让整个思想活络起来。

米歇尔·格雷夫斯

Michelle Graves

校阅主编序

目前台湾幼儿教育之教学模式可谓是五花八门,有蒙特梭利教学、皮亚杰课程、福禄贝尔教学、方案课程、开放式课程、主题教学、主动式教学、综合教学课程及传统教学课程等。各个课程有其不同的教学目的、方法及师资训练,但其共通点即在于相信所实施的课程是最适合幼儿自然发展的教育课程。这些不同课程的出现,显示出很多学者专家及幼儿工作者对幼儿教育课题十分重视,但值得担忧的是,到底哪一种学前教育课程是顺应及强调幼儿的适性发展呢?

笔者曾受过美国高瞻教育课程的完整训练,深感此课程所强调的“主动式学习”教学模式十分重视幼儿的适性发展,很适合各类型学前教育机构采用及供学者专家参考;为此,也特地与心理出版社的总经理许丽玉小姐商量,引介一系列高瞻教育研究中心所出版的畅销书籍与幼教界同仁分享。许总经理也深切感受到引进一些对幼教界有启发作用的书籍有其必要性及迫切性,因此也借1998年5月美国高瞻教育研究基金会总裁戴维·韦卡特博士来台为“1998幼儿教育学术研讨会”作专题演讲的机会,与他会面,并商讨出版事宜。如此积极为幼教界努力争取及尽心尽力的精神实在令人感动。

美国高瞻课程系列书籍所涵盖的内容包括平时幼儿教师准备教学时的计划策略及点子,教学中可能遭遇到的任何困境及可使用的解决问题点子,设计教学内容时应着重的幼儿核心经验的分析与陈述,及如何学习观察幼儿及做记录,与学习有效地使用“幼儿观察记录表”等。最特别的是,这一系列还包含一本有关幼儿动作发展的珍藏版。笔者

在看完之后,深深感受到此书除了对幼儿教师及小学一、二年级教师在教授动作发展及体能游戏时给予正确的引导方式外,对教师在口语指导、动作示范及手把手指导时常出现的错误观念及认知,也做了详尽的纠正说明;同时此书也提出十分有用的动作活动范例供现场幼教工作者参考,实为幼儿教师带来许多新知,为一不可或缺的重要参考资源。

笔者在此举一实例,来说明幼儿教师教导幼儿动作活动或体能游戏时常犯的错误,这也是此书提出来纠正观念的例子。一般幼儿教师训练幼儿动作活动时,常会强调“左脚、右脚”或“左边、右边”或“左手、右手”的指令,造成幼儿跟随动作时不知所措,使幼儿产生惯用常使用的一边(一手或一脚),而忽略另一边的使用。此书一再强调的理念是“左、右”概念介绍的最适当时期是小学二年级,而在幼儿阶段应强调的是“一只脚、另一只脚”或“一边先开始,再换另一边”,以鼓励幼儿自如地使用身体双侧来做活动。

另外,《鼓励幼儿学习》这本好书的引进,使该系列丛书更具实用性、可操作性及完整性。该书内容除了介绍高瞻主动式教学之五大要素外,还包含幼儿教师与幼儿互动的珍贵经验,及教师们彼此藉《延伸》(Extension)期刊及参加工作组的研习机会互相交流的心得,让读者不仅能分享丰富的实际教学体验,也对所阐述的主动式教学模式的理念有进一步的了解。此书有很多可以吸取的生活经验值得所有关心幼儿的人士参考及拥有。

笔者期许这一系列高瞻丛书的出版能帮助幼教工作者对幼儿教育有崭新的看法,对自己的教学方法能有所改进,进而在每日教育幼儿的过程中能更满足、更胜任、更快乐。同时,该系列丛书结合理论与实际,并强调教学点子及经验传承的启发和应用,除了能裨益幼教界外,对幼儿的父母、相关的专业人员及所有关心幼教的社会大众也颇有助益。笔者期望未来幼教品质的提升,除了有赖幼教界大家共同努力外,也能因出版更多有益于幼教的相关参考书籍而有崭新的风貌,从而为我们未来的主人翁开辟美好的人生。

译者序

翻译此书时,我相当欣赏作者提出的“谨慎地问问题”那段话。她说:“善意的大人常因问太多问题而干扰了孩子的活动”,而“在高瞻教学法中,我们建议老师要经常克制自己,避免询问孩子问题,因为我们相信对孩子而言,最重要的问题是那些他们问自己的问题”。所以翻译此书时,我对自己说:这是一本很好的参考书,但老师可能会因对开放式教育的了解与教学经验的不同,而有不同程度的受益。以下是我的一些想法,提出来与各位读者分享。而我好奇的是:作为读者的你,又会问自己哪些问题?你的解答又是什么?

我觉得不熟悉开放式教学的老师可能会认为本书是一本教案而已,那么如果他不假思索地照单全收,可能会发现在施行时手忙脚乱——有时是孩子根本听不进你说的话,有时简直是弄得一团糟,而根本不像书上写的那么顺利。为什么?因为它不是为你的班级、孩子量身订做的课程,它提供的只是教学的点子。如果我们的教学不是以自己班上的孩子为学习主体,活动无法与孩子既有的经验相联系,预测不到孩子可能会有的反应(不论是孩子对教材、老师或其他的孩子),那就像穿上了别人的漂亮衣服,衣服虽美却不合身。

对有点熟悉又不很熟悉开放式教学的老师而言,可能会发现有些点子好用,有些不好用。好用的教学计划为什么好用?它有些什么特别的因素是你没有想到的吗?不好用的是不是因为文化的差异、教学环境的差别、学生的个体差异等等因素?我想碰到这样的情形时,正是我们利用本书对自己的教学做更深入反思的大好机会。

对熟悉开放式教学的老师而言,可能会觉得本书过于结构化,甚至你会觉得自己的教学其实也不差。那么这本书的出版,也许可以鼓励你将自己的教学记录与反思整理出来,与更多人分享你的点子与心得。同时它也会因为是本土版的教学点子手册,而更具参考价值,也更贴近我们自己的教学。

我觉得这是一本平平凡凡但又实实在在的书,最精彩的应该是前面的介绍部分,后面的 100 个实例只是按教学点子的来源分成四大类,给我们提供一些小组活动的参考。如果没有深入了解这些活动背后的准备、思考与对学生的了解,只是照着拷贝这些活动经验是毫无意义的。台湾的幼教由于许多前辈的努力已有长足的进步,我衷心希望能有更多老师著书与大家分享自己的实际经验,也希望出版社多多出版属于我们自己的教学实例。

蔡庆贤

目录

作者序.....	I
校阅主编序	I
译者序.....	I
绪论	1
计划成功的小组时间的指导原则.....	4
小组时间想法的来源.....	7
小组时间的机制.....	9
小组时间的计划表	11
小组时间计划表的内容	13
支持孩子在小组时间的探索	15

第一篇 源自孩子兴趣的小组时间计划

1 盒子的堆放、平衡与套入.....	25
2 “油漆”户外建筑物	27
3 花/秋叶拓印画.....	30
4 装饰眼镜	32
5 玩“稀泥”	34
6 面条乐	37
7 牙刷壁画	40
8 阳光的反射	43
9 照顾动物	45

10 棒冰棍游戏 48

11 薄纸混色 51

12 冰块曲棍球 53

13 书签制作 55

14 雪/沙画..... 57

15 创意面包 59

16 洗衣和晒衣 61

17 珠宝设计 64

18 抵御怪物 66

19 管子、杯子的雕塑..... 68

20 纸与水的试验 70

21 蛋壳画 72

22 彩绘布条 74

23 投球 76

24 塑料虫和蜥蜴 78

25 木片彩绘 80

第二篇 源自新材料的小组时间计划

26 用海绵和手指印画 85

27 秋树宝藏 88

28 对石榴和苹果的探索 91

29 探索带壳花生 93

30 筷子、钳子、小镊子 95

31 回纹针的设计 98

32 小熊的路径..... 100

33 线轴滚画..... 102

34 弹珠画..... 104

35 彩色水、眼药滴管和肥皂碟 106

36 纸牌堆放..... 109

37 棉花球桌..... 111

38	纸盘装饰·····	113
39	煮麦片粥·····	116
40	印章、麦克笔画·····	118
41	铝箔纸雕塑·····	121
42	亮粉胶水设计·····	123
43	气味的拼贴·····	125
44	海绵印画·····	127
45	磁铁魔术·····	129
46	六环编织物·····	131
47	鞋盒装饰·····	133
48	螺钉与螺帽·····	135
49	更鲜亮的彩色粉笔·····	137
50	锤打的经验·····	139

第三篇 源自高瞻学前核心经验的小组时间计划

51	小棍、吸管、粘土球·····	145
52	形状模板画·····	147
53	干豆与蛋盒·····	150
54	小熊的故事·····	152
55	牙刷的使用·····	154
56	纸片设计·····	157
57	胶带魔术·····	160
58	扮医生·····	163
59	手电筒游戏·····	166
60	木片印刷工具·····	168
61	纸袋填充与装饰·····	170
62	户外“稀泥”赛·····	172
63	轮胎纹绘画·····	175
64	包装纸装饰·····	177
65	“愤怒”的故事·····	180

66	动作、唱歌	182
67	超级泡泡	185
68	晒衣绳赛跑	188
69	挥向目标	190
70	动物的声音与动作	192
71	石头画	195
72	感觉之舞	197
73	装饰“管子、杯子雕塑品”	199
74	织物的拼贴	201
75	彩条纸盘舞	203

第四篇 源自社区经验的小组时间计划

76	街坊寻宝	207
77	搜集来的宝藏	210
78	玩球	212
79	绒布故事	215
80	吹树叶	217
81	南瓜脸	219
82	树叶、植物绘画	222
83	填塞稻草人	225
84	探索南瓜	227
85	跳稻草堆	229
86	汽水瓶保龄球	231
87	用道具讲故事	234
88	欢度佳节	236
89	彩色玻璃窗	238
90	冰雕	240
91	潜水艇三明治	243
92	洗车日	245
93	骑车	247

94	车库大拍卖·····	249
95	比萨派对·····	251
96	参观幼儿园·····	254
97	画烟火·····	256
98	户外嘉年华会·····	259
99	船的嘉年华会·····	261
100	回想农场动物·····	263

绪 论

规划成功的小组经验

1978 年我第一次以研究生的身份任教于高瞻示范学校。在这之前,我在公立学校及托儿机构里教年龄较小的孩子,那时的教学经验大部分是以游戏为主的课程,所以对于转换到旨在促进孩子的计划与自发性的高瞻学习环境觉得很自然。然而我开始逐渐意识到:我每天在工作时间与孩子的互动及行为和在小组时间的情况截然不同。在工作时间里,我对扮演支持性的角色感到相当自在:我自由地在教室中走动,与孩子们一起玩,从孩子那儿得到线索来参与他们的活动,偶尔介绍一些新点子和新材料以延伸他们的游戏。然而在小组时间与孩子互动时,我变得较具结构性及主导性,好像觉得在每天的这段时间里,我有责任要“教”孩子,要能掌控孩子的行为,这样他们才能学到东西。

在这样的情况下,发生了一件令我难忘的事。某天我的研究所指导教授来观察我的教学。当时,我知道必须表现出对主动式学习的了解(材料、操作、选择、孩子的语言、成人的支持),所以为孩子计划了自认为“必定成功”的经验。我为小组时间准备了下列材料:带壳花生、搅拌机、苏打饼、纸巾和小塑料刀。

一开始,我分给每个孩子一些花生。大部分的孩子都没见过在壳内的或从壳内剥出来的花生,所以他们自然地对花生的形状、材质、味道、气味感到好奇,而且对剥开它时所产生的声音也颇有兴趣。不过因为原来的计划是提供他们制造花生酱的经验,而且时间只有 15 分钟,所以我就转换到“指导老师”的模式中去。尽管孩子对花生的探索仍然兴致勃勃,我却突然抓起花生仁,丢到搅拌机里(我觉得非这样做不可,因为他们不了解你是要用花生仁做花生酱,而不是带壳的花生)。

搅拌机只有一个,但却有9双手同时等着要按按钮,于是推啊,挤啊,叫啊,有些孩子甚至被搅拌机的噪音吓哭了。最后,花生酱终于做好了,我总算暂时松了口气,因为我知道至少孩子们的等待是结束了。接下来分苏打饼和小塑料刀,由于孩子们缺乏使用刀子的经验,所以把花生酱涂在饼干上时,现场显得一片迷惑和混乱,那是我没有预料到的。大部分的饼干在孩子笨拙的努力下碎掉了。等情况稍微平静下来后,我试图重新恢复我身为教师的角色。我说:“现在,你们都知道花生酱是从哪里来的了。”有个孩子马上回应我说:“知道,从店里买来的罐子里面。”让已经受伤的我又添加了一些羞愧。

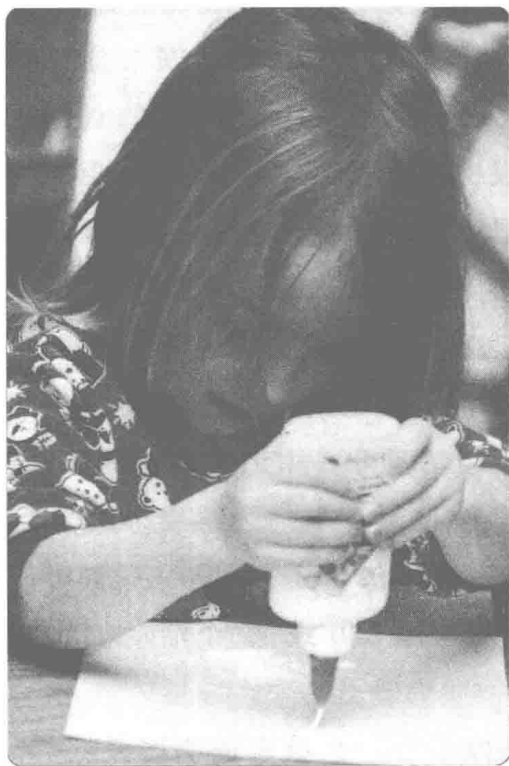


✧在小组时间里,孩子用一些类似组合的材料来达到极为不同的目的:有个孩子用粘土球、吸管、小棍做生日蛋糕;另外一个孩子用吸管吹气,想知道粘土球会变得如何。

我与指导教授讨论了这个经验(在小组时间里,她安静地做着一页页的笔记),我们的结论是:我企图在一次的小组时间里提供太多的材料和经验了。套用她的话就是:“只要给孩子一把花生就够了。”对我而言,这是我学习“真正的主动式小组时间的组成要素是什么”,以

及“成人如何协助孩子产生这样的经验”的过程的一个开端。从此以后,许多年来,身为教师及训练者,我了解到:对其他在小组活动里与幼儿一起玩的教师而言,我在花生酱活动里挣扎的特殊例子,其实是很普遍的情形。以下是我从参加工作坊、在职训练的幼教工作者那里收集来的有关小组活动的简评:

- “我的确认同主动式学习以及给每个孩子提供材料,我也认为小组时间是孩子学习分享、聆听老师说话的好时机。”
- “除非我准确地告诉孩子该坐在哪里、可以用多少胶带,否则好像不能控制孩子的行动。如果我不这样做,结果总是一团糟,他们绝对不会想要收拾干净,而且也非常浪费。”
- “我所不了解的是:每个孩子的兴趣和能力都很不一样,他们怎能使用类似的组合材料,但仍产生多样化的结果。我觉得在我心里对那个活动似乎需要有一个特定的结果或成果才行。”



✧孩子在探索消耗性材料时,常常会用得过多,所以要设计出节约但不会打击他们探索兴趣的方式。如果担心孩子浪费胶水,试着只装 $\frac{1}{3}$ 的量。

本书致力于找出类似上述疑虑的解答。它描述如何让小组时间对孩子和大人变得有意义、主动,而且充满学习经验。本章列出如何

计划成功的小组活动的指导原则、讨论小组时间的机制层面、阐释成人如何找到发展小组经验的点子以及检视成人如何支持孩子在小组活动时的探索。本章的探讨均以本书其他章节的小组活动实例来加以说明。

计划成功的小组时间的指导原则

简单来说,小组时间是例行活动中的一段时间,通常是一个成人带5~10个孩子,在固定的时间与地点玩成人为孩子选择的材料。在小组时间里,孩子试验、探索、创造,解决问题,或以自己的方式用材料建造东西。孩子工作时,成人以延伸孩子的想法、观察他们的游戏或倾听他们的谈话来表示支持。

以下是计划成功的小组时间的基本原则:

当你为小组时间选择学习材料时,要考虑孩子的兴趣及发展能力。例如:在感恩节时,老师可能会计划一个“清教徒与印地安人分享餐点”的活动。但是这个活动对幼儿也许不具意义,因为他们的心智并未成熟到可以了解在遥远的过去所发生的事件,这种历史事件距离他们现在的经验太遥远了。因此像感恩节这种节日,幼儿的兴趣最可能集中在个人经历过的节日层面,如他们所参加过的家庭聚会、吃过的特殊食物、拜访亲戚时下榻的旅馆或睡过的陌生的床。为了帮助孩子发展对于感恩节作为一个节日的了解,老师可能要计划能够反映孩子生活经验的小组时间活动。例如:小组活动87“用道具讲故事”(第234页),给孩子提供机会用自己的动作和语言来描述感恩节对个人的意义。同时,它也允许对此节日没有兴趣的孩子,可以用不需与节日有关联的主动方式来探索材料。无论哪个方式,这个活动都能提供给成人学习、了解孩子的机会。

选择可以被多样化使用的材料,以适合小组孩子的需要及兴趣。避免类似在店里买的乐透游戏,因为它牵涉到规则,或一定要以某种“正确的方式”来组合。应选择开放式的操作材料,如建构积木或乐高积木,孩子可以组合、重新组合、拼在一起或拆开,也可以玩倒空或填