

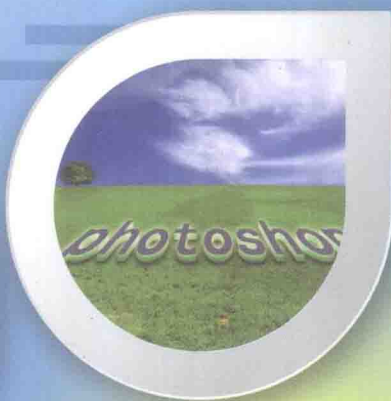
高职高专项目导向教材

Photoshop CS6

平面设计实用

案例教程

牛永鑫 主编



化学工业出版社

高职高专项目导向教材

Photoshop CS6 平面设计 实用案例教程

牛永鑫 主 编



化学工业出版社

· 北 京 ·

本书的编写主要是为了适应高职以任务驱动、项目导向的“教、学、做”一体化的教学改革趋势,在原有平面设计类教材已经突出案例教学的基础上,按照情境任务、任务说明、任务解析、完成效果、设计过程、相关知识、操作技巧、拓展任务等项目化课程体例格式编写,是一部在平面设计领域的SBS(Step by Step)教材,设计过程环节都是一步一图并配以文字说明,特殊情况下还会提醒读者需要注意的地方,做到了图文并茂、直观易读。

本书在教学内容安排上以软件的典型应用为主线,以软件的功能介绍为副线,合理安排案例和知识点;在写作手法上为体现教学情境的真实性,本书安排了两个主要人物,一个叫佟雪(同学的谐音),是贯穿全书的主线人物,另一个叫佳楠(加难的谐音),主要出现在拓展任务(支线任务)中。教学情境任务是以两人的日常生活、学习、工作为背景,任务涵盖了贺卡、平面广告、照片处理、材料封面、日常图像处理、工作图例制作、标识制作等内容。

本书适用于使用Photoshop处理图像的所有专业,可作为职业教育教材、技能培训教材,也可作为图像技术相关专业人员的参考书。

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS6 平面设计实用案例教程/牛永鑫主编.
北京:化学工业出版社,2014.8
高职高专项目导向教材
ISBN 978-7-122-21096-8

I. ①P... II. ①牛... III. ①平面设计-图象处理软件-
高等职业教育-教材 IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第141667号

责任编辑:窦臻
责任校对:徐贞珍

文字编辑:云雷
装帧设计:刘丽华

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装:北京云浩印刷有限责任公司
787mm×1092mm 1/16 印张9¼ 字数225千字 2014年10月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:27.00元

版权所有 违者必究

前言

FOREWORD

Photoshop 是 Adobe 公司旗下最为出名的图像处理软件之一，是集图像扫描、编辑修改、图像制作、广告创意，图像输入与输出于一体的图形图像处理软件，深受广大平面设计人员和电脑美术爱好者的喜爱。

Photoshop 的最早公开版本于 1990 年 2 月正式发行，在经历了 10 多年的发展后，Photoshop 8.0 的官方版本号变更为 CS，Photoshop 9.0 的版本号则变更为 CS2，以此类推，最新版本是 Adobe Photoshop CS6。CS 是 Adobe Creative Suite 一套软件中后面 2 个单词的缩写，代表“创作集合”。

本书以 Adobe Photoshop CS6 为教学版本，教学情境任务是以我们日常生活、学习、工作为背景，任务涵盖了贺卡、平面广告、照片处理、材料封面、日常图像处理、工作图例制作、标识制作等内容。

本书以工学结合的任务驱动课改模式编制了两类任务活动，分别为主线任务及支线任务。主线任务以佟雪为主角，描写了佟雪在校学习、工作及生活中遇到了各类情境，通过完成不同情境下的任务，借以指导读者掌握或了解 PS 的使用方法，提高读者的使用技巧；支线任务以佳楠为主角，描写了佳楠在与佟雪的交往中产生的各类活动情境，通过完成拓展任务，借以巩固提高读者在主线任务当中掌握的技术，或弥补在主线任务中没有涉猎的操作技术。在主线任务中，佟雪从最初的只能制作一张简单的贺卡，到最终完成了俱乐部徽标的设计，从一名菜鸟逐步成长成为一名 PS 高手；在支线任务中，佳楠给佟雪带来了一系列挑战，从一份小广告做起，佟雪历经磨难，直至最终为佳楠设计了学生会的工作证，并付诸实施，得到了所有用户的一致认可。这也预示着我们的读者如果紧随本书的设计思路，耐心学习，必定在自己的学习、工作及生活当中解决一些类似或相关的任务，进而实现成为 PS 高手的愿望。

本书由辽宁石化职业技术学院牛永鑫副教授任主编，辽宁石化职业技术学院苏庆瑞老师参与了编写。具体分工如下，情境 2、4、6、8、9 由牛永鑫编写；情境 1、3、5、7、10 由苏庆瑞老师编写，全书由牛永鑫统稿并审核。

本书在编写过程中，得到渤海大学文理学院李明鸣老师、辽宁石化职业技术学院计算机系孙玉明、田春尧、唐桦、席宁、魏玉书及李想老师的大力支持，在此表示感谢！

本书适用于使用 Photoshop 处理图像的所有专业，可作为职业教育教材、技能培训教材，也可作为图像技术相关专业人员的参考书。

由于编者水平有限，书中难免存在不足之处，敬请各位同仁与读者批评指正！

牛永鑫

2014 年 3 月

目录

CONTENTS

任务梗概	1
情境一 认识 Photoshop CS6	6
任务 1 制作贺卡	6
拓展任务 小广告	12
情境二 选区的创建与编辑（上）	14
任务 2 制作运动会秩序册封面	14
拓展任务 儿童简笔画的制作	24
情境三 选区的创建与编辑（下）	26
任务 3 相片处理	26
拓展任务 照片背景替换	35
情境四 图层的应用	37
任务 4 黑白照片变彩照	37
拓展任务 彩照变素描效果黑白照	51
情境五 文字应用	53
任务 5 制作立体字	53
拓展任务 火焰文字	60
情境六 绘图工具	62
任务 6 化工装置流程图制作	62
拓展任务 制作太极图	72

情境七 通道应用及图像调整 **75**

任务 7 安全海报..... 75
拓展任务 一寸照 81

情境八 滤镜的应用 **83**

任务 8 禁烟宣传画制作..... 83
拓展任务 艺术节宣传海报制作 103

情境九 路径与蒙版 **107**

任务 9 打造神器再塑哪吒 107
拓展任务 制作哪吒出世的画面 118

情境十 实战案例 **121**

任务 10 标志设计..... 121
拓展任务 制作工作证 128

附录 1 图形文件格式大全 **134**

附录 2 PS 常用快捷键汇编 **138**

参考文献 **141**

任务梗概



情境一 认识 Photoshop CS6

任务1 制作贺卡

教师节到了，佟雪想制作一个贴心的电子贺卡送给辅导员老师。正巧新学期学习了一个超强的图像处理软件 Photoshop，那么让我们一起来制作吧。



拓展任务 小广告

佟雪有个网友叫佳楠，她得知佟雪学会了图片处理，求她帮忙给自己姐姐家的手机店制作一个小广告。



情境二 选区的创建与编辑（上）

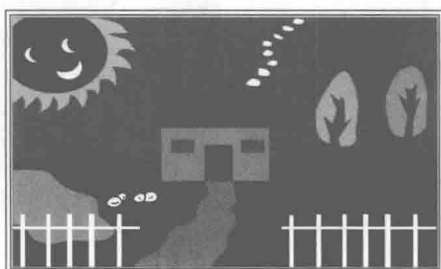
任务2 制作运动会秩序册封面

辅导员老师对佟雪亲手制作的贺卡赞不绝口，便推荐她为学院即将召开的第7届田径运动会制作秩序册封面。



拓展任务 儿童简笔画的制作

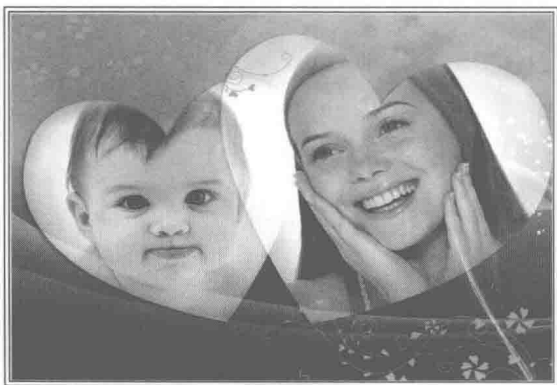
佳楠的妈妈是幼儿园老师，看到佟雪为佳楠制作的小广告很有用，也要求她帮忙制作一幅儿童教学挂图。



情境三 选区的创建与编辑（下）

任务3 相片处理

佟雪的姑姑有一个非常可爱的宝宝，一天她在电子相册中看到姑姑与宝宝的相片，就想用学过的技术为她们制作一个合成在一起的相片。



拓展任务 照片背景替换

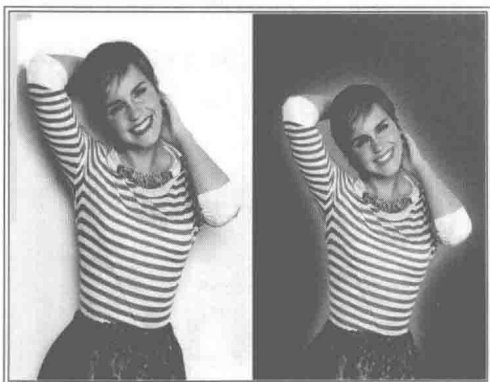
佳楠拍摄了一张操场全景照，由于当天的天气不是很好，效果不是很好，于是她求佟雪帮忙用软件处理下照片。



情境四 图层的应用

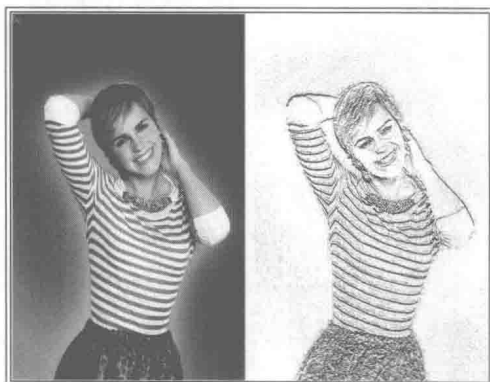
任务4 黑白照片变彩照

佟雪是个哈迷（哈利波特的粉丝）。一天她在网上找到一张哈利波特剧中赫敏的扮演者的黑白照片，她想利用已经学会的PS技术，把黑白照片修饰成彩照。



拓展任务 彩照变素描效果黑白照

佳楠看见了佟雪完成的黑白照片变彩照的效果，很是惊艳，突发奇想的要求佟雪再把彩色照片转换成一张素描效果的黑白图片。



情境五 文字应用

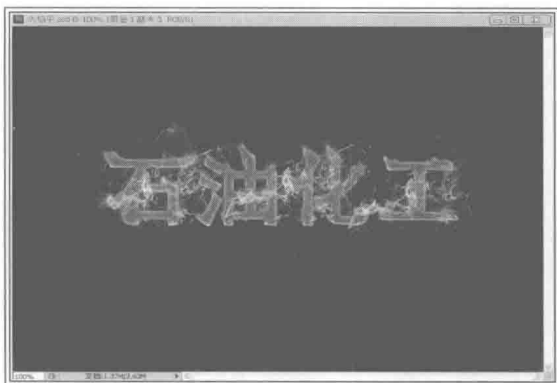
任务5 制作立体字

佟雪在浏览好朋友的个人主页时,发现朋友的文字图片很有特点,也想为自己的主页添加一些有个性的文字,让我们学习一些有创意的文字效果吧。



拓展任务 火焰文字

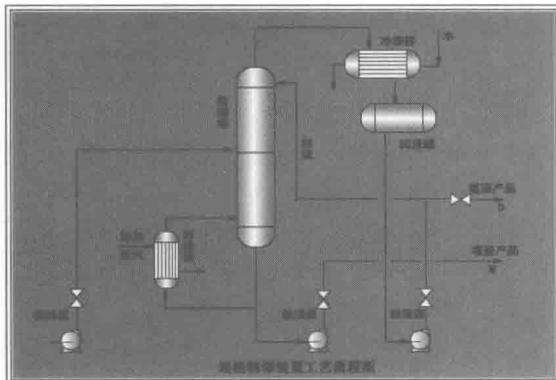
佳楠看到佟雪个人主页更新的文字图片非常喜欢,她找到佟雪,要求为班级的主页也设计一个张扬效果的标题。



情境六 绘图工具

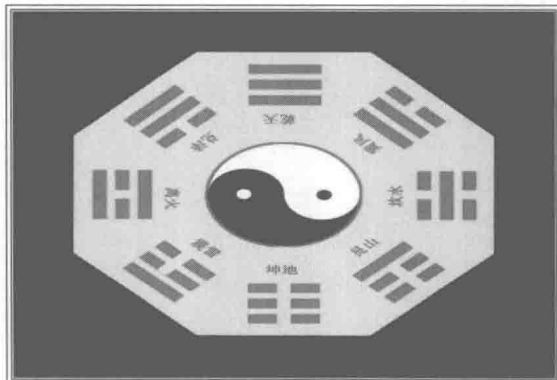
任务6 化工装置流程图制作

佟雪在参加《化工单元操作技术》课程学习的时候,老师要求画出连续精馏装置流程。为了增加流程图的美观度,佟雪决定用Photoshop 代替 AUTOCAD 来画一下。



拓展任务 制作太极图

佳楠参加了学院太极拳协会,她请佟雪为协会制作一幅太极图。



情境七 通道应用及图像调整

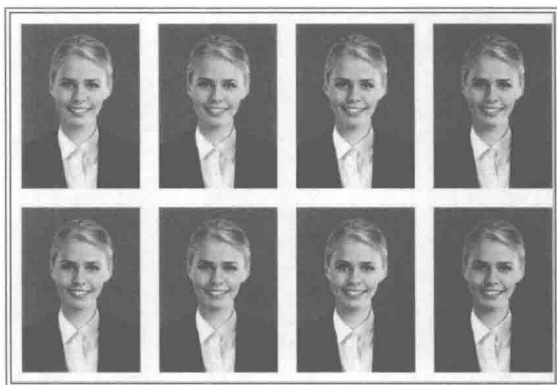
任务7 安全海报

佟雪在下厂实训期间，看到车间的安全海报已经破旧，她就主动制作了一个安全海报送给车间，得到了企业的表扬。



拓展任务 一寸照

佳楠正在赶制一份电子求职简历，可她只有日常生活照，求佟雪赶紧帮忙制作一份一寸职业工作照。



情境八 滤镜的应用

任务8 禁烟宣传画制作

佟雪制作的安全海报获得了车间师傅的一致好评，正值车间开展禁烟活动，车间主任便把制作禁烟宣传画的任务交给了佟雪。



拓展任务 艺术节宣传海报制作

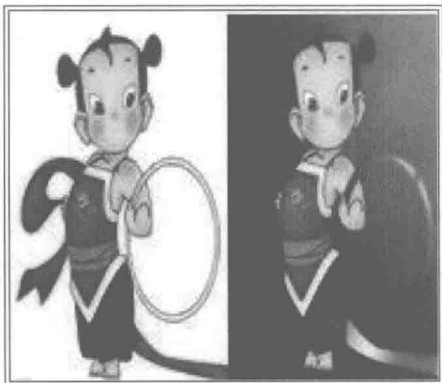
佳楠所在学院要举行大学生艺术节活动，佳楠是这次艺术节的策划，她让佟雪帮忙设计一个宣传海报。



情境九 路径与蒙版

任务9 打造神器再塑哪吒

佟雪在网上看到一幅哪吒的图片，觉得图中哪吒的宝物看起来太寒酸了，她要用所学为宝物修饰一下，使它看起来确实像个宝贝！



拓展任务 制作哪吒出世的画面

佟雪向佳楠炫耀了哪吒的新宝物，佳楠告诉佟雪，要是制作出哪吒出世的画面，她才心服口服。



情境十 实战案例

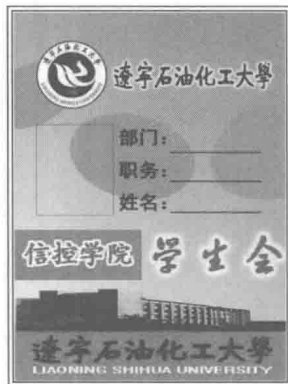
任务10 标志设计

佟雪参加了石化学院羽毛球协会，会长要求她制作一个协会会标。



拓展任务 制作工作证

佳楠同学担任了学生会主席，她要给学生会制作值日检查用的胸卡，当然这个任务还是交给了她最佩服的佟雪来办。



情境一 >>>>>>>

认识Photoshop CS6

任务 1 制作贺卡

● 任务说明

教师节到了，佟雪想制作一个贴心的电子贺卡送给辅导员老师。正巧新学期学习一个超强的图像处理软件 Photoshop，那么让我们一起来制作吧。

任务要求如下：

- ▶ 画面要温馨；
- ▶ 画面中应出现蜡烛、康乃馨等有代表意义的图案；
- ▶ 画面中应有文字祝福。

● 任务解析

根据任务要求，佟雪找来了以暖色调为主的背景图片，同时又收集了具有代表意义的图片及变形的文字图片，只要简单地把它们合成在一起就成功了。

● 完成效果



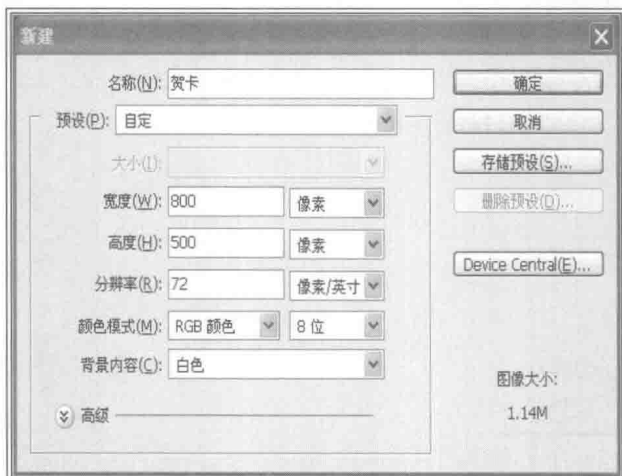
设计过程

步骤 1

打开 Photoshop CS6，单击【文件】→【新建】命令，快捷键为 **Ctrl + N**。新建文档“贺卡”。设置文件属性，宽度：800 像素，高度：500 像素。分辨率为 72 像素/英寸。颜色模式：RGB 颜色。背景内容为白色。



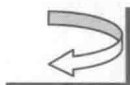
注意：新建文件的快捷键为 **Ctrl + N**。



步骤 2

选择菜单栏中【文件】→【打开】，形成“打开”对话框，在“查找范围”下拉列表中选择文件存储的位置，然后选择要打开的文件，单击“打开”按钮，即可打开文件。

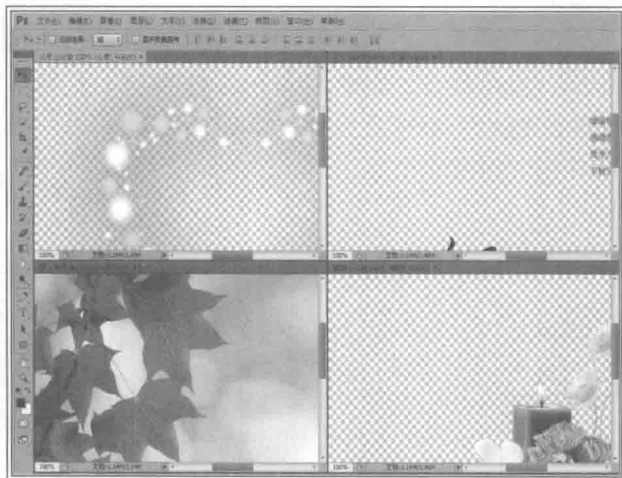
注意：打开新文件的快捷键为 **Ctrl + O**。



步骤 3

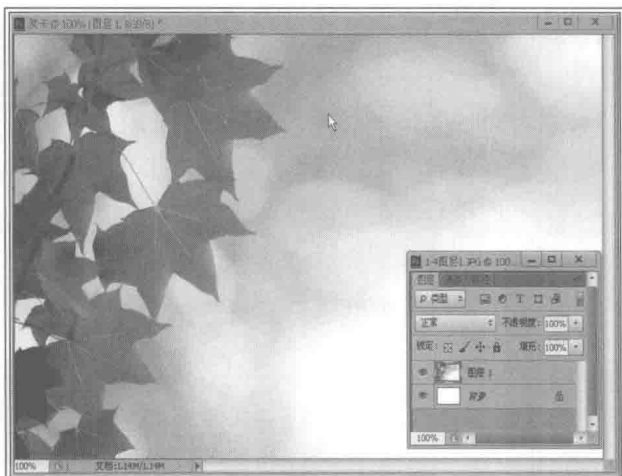
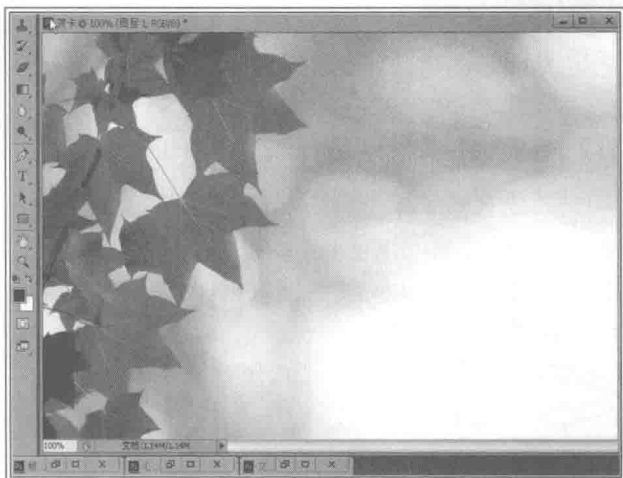
依次将素材图片“贺卡背景”、“蜡烛”、“文字”、“心形”打开。选择菜单栏中【窗口】→【排列】→【四联】将所打开的素材平铺排列，也可将其层叠排列。

注意：按 **Ctrl + Tab** 组合键可以切换图像窗口。




步骤 4

选择【窗口】→【排列】→【使所有内容窗口中浮动】，将“蜡烛”、“文字”、“心形”素材文件最小化，选择素材图片“贺卡背景”。




步骤 5

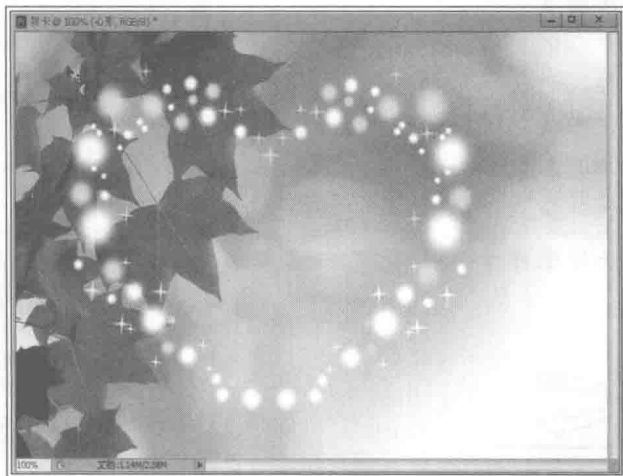
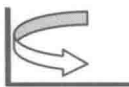
选择移动工具, 按住鼠标左键将素材图片拖拽到新建文档中, 形成图层 1。

注意: 拖拽素材图片时也可利用 **Ctrl+A** 全选→**Ctrl+C** 复制图片, 切换到新建文档窗口 **Ctrl+V** 粘贴。




步骤 6

打开素材图片“心形”, 使用移动工具, 按住鼠标左键将素材图片拖拽到新建文档中, 形成图层 2, 将图层 2 的素材移动到相应位置。




步骤 7

打开素材图片“蜡烛”，继续利用移动工具, 将素材拖拽到新建文件中, 放到相应位置。



步骤 8

打开素材图片“文字”，利用移动工具, 素材拖拽到新建文档中。并将其移动到相应位置，效果完成。



步骤 9

选择菜单栏中【文件】→【存储】，将贺卡文档存储到相应位置。格式为 PSD 文件。



● 相关知识

一、认识 Photoshop CS6 的工作界面

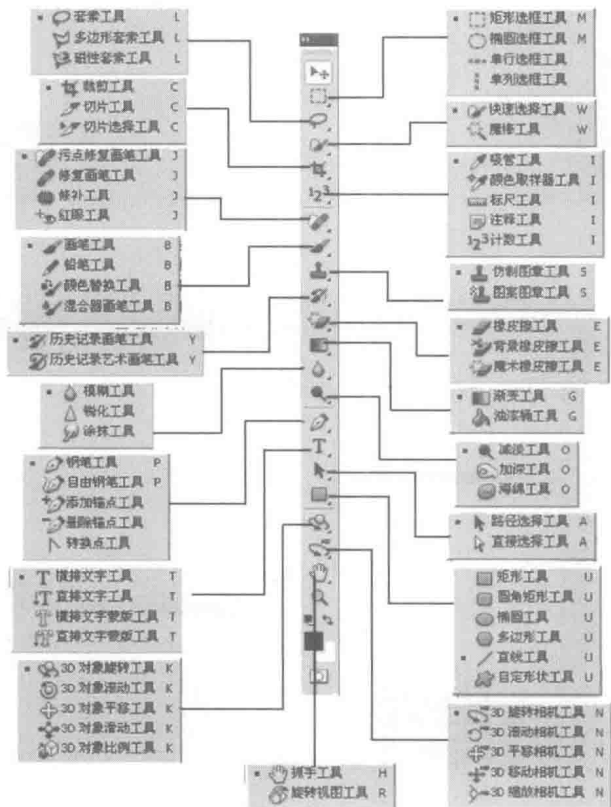
学习 Photoshop CS6 软件时，首先要了解软件的工作界面，如下图所示。



1. 工具箱

工具箱中集合了图像处理过程中使用最频繁的工具，是 Photoshop CS6 中文版中比较重要的功能。执行“窗口-工具”命令可以隐藏和打开工具箱；单击工具箱上方的双箭头“»»”可以双排显示工具箱；再单击一次“««”按钮，恢复工具箱单行显示；在工具箱中可以单击选择

需要的工具；单击并长按工具按钮，可以打开该工具对应的隐藏工具；工具箱中各个工具的名称及其对应的快捷键，如图所示。



2. 菜单栏

Photoshop CS6 的菜单栏由“文件”、“编辑”、“图像”、“图层”、“文字”、“选择”、“滤镜”、“视图”、“窗口”和“帮助”共 10 类菜单组成，包含了操作时要使用的所有命令。要使用菜单中的命令，只需将鼠标光标指向菜单中的某项并单击，此时将显示相应的下拉菜单。在下拉菜单中上下移动鼠标进行选择，然后再单击要使用的菜单选项，即可执行此命令。

3. 工具属性栏

Photoshop CS6 的工具属性栏提供了控制工具属性的选项，其显示内容根据所选工具的不同而发生变化，选择相应的工具后，Photoshop CS6 的属

性栏（选项栏）将显示该工具可使用的功能和可进行的编辑操作等，属性栏一般被固定存放在菜单栏的下方。

4. 调板组

调板组可以将不同类型的调板归类到相对应的组中并将其停靠在右边调板组中，在处理图像时需要哪个调板只要单击标签就可以快速找到相对应的调板从而不必再到菜单中打开。Photoshop CS6 版本在默认状态下，只要执行“菜单/窗口”命令，可以在下拉菜单中选择相应的调板，之后该调板就会出现在调板组中。

二、像素、图像尺寸与分辨率

1. 像素

像素是指图像是由一个个点组成的，这每一个点就是一个像素。

2. 图像尺寸

图像尺寸是指图像的高度和宽度。如果图像用于显示，可将其单位设置成像素；如果图像用于印刷，可将其单位设置成厘米或毫米。

3. 图像分辨率

分辨率是指显示或打印图像时，在每个单位上显示或打印的像素数，通常以“像素/英寸”来衡量。一般情况下，若图像仅用于显示，可将其分辨率设置为默认 72 像素/英寸；若将图像用于印刷输出，则应将其分辨率设置为 300 像素/英寸或更高。

4. 颜色模式

颜色模式决定了如何描述和重现图像的色彩。同一种文件格式可以支持一种或多种颜色模式。常用的颜色模式有：RGB、CMYK、灰度、位图、多通道、Lab、双色调和索引颜色模式。

三、存储与文件格式

1. “存储为”命令

当用户对已有文件编辑后，如果不希望将原文件覆盖，可以选择“文件”>“存储为”菜单，或按【Shift+Ctrl+S】组合键，在打开的“存储为”对话框中重新定义文件名称和存储位置即可。

2. 文件格式

图像文件格式即计算机中存储图像文件的方法，不同的格式代表不同的图像信息，而每一种格式都有它的特点和用途，常用的图像文件格式有：PSD、JPEG、TIFF、BMP、GIF。

● 操作技巧

- 在 Photoshop 工作界面中，要隐藏工具箱和所有调板，只需按【Tab】键即可。再次按【Tab】键将重新显示工具箱和所有调板。

- 当前图像窗口未处于最大化状态时，将光标放在图像窗口标题栏上，按下鼠标左键并拖动即可移动图像窗口的位置。

- 要调整图像窗口的尺寸，用户可以利用图像窗口右上角的“最小化”按钮和“最大化”按钮，还可通过将光标置于图像窗口边界拖动鼠标来进行调整。