



酷虫 野趣

半翅家族

(口袋版) 张辰亮
唐志远 编著



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>

§ 北京科普创作出版专项资金资助

§ 北京市绿色印刷工程——优秀青少年读物绿色印刷示范项目



酷虫 野趣

半翅家族

【口袋版】

张辰亮
唐志远 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。
版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

半翅家族 / 唐志远, 张辰亮编著. — 北京: 电子工业出版社, 2014.10
(酷虫野趣: 口袋版)
ISBN 978-7-121-24089-8

I. ①半… II. ①唐… ②张… III. ①半翅目—青少年读物 IV. ①Q969.35-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第188060号

策划编辑: 彭 婕

责任编辑: 彭 婕

特约编辑: 刘红涛

版式设计: 李淑婧 苏 义

印 刷: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

装 订: 北京利丰雅高长城印刷有限公司

出版发行: 电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编: 100036

开 本: 787×1092 1/32 印张: 6.5 字数: 208千字

版 次: 2014年10月第1版

印 次: 2014年10月第1次印刷

定 价: 35.00元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题, 请向购买书店调换。若书店售缺, 请与本社发行部联系, 联系及邮购电话: (010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线: (010) 88258888。



从“玩具”到“玩伴”

我的童年，是在北京的胡同里度过的。那时候没有这么多高楼大厦和柏油路，也没有大面积的人工绿地，只是一些大大小小的胡同，坑洼的小路两边长满了杂草，看似荒凉，却充

满了勃勃生机。那时候没有 iPad，甚至没有电脑，各式各样的昆虫倒是随处可见，它们自然成了我童年里最好的“玩具”。中午顶着大太阳，用放大镜烧蚂蚁；爬到柳树上抓大天牛，用它尖利的牙齿去“剪切”各种东西；在榆树上抓来金龟子，然后在它背上插一根大头针，金龟子就会拼命扇动翅膀变成一个小型风扇。到了夜晚，路灯一开，各种大蚂蚱和螳螂就出现了，把它们关在一起，看它们斗个你死我活；墙上落满了各种飞蛾，壁虎早就吃得肚子溜圆了。那时候一到下雨前，阴沉的天空就飞满了蜻蜓，我会一直盼着雨停，然后飞奔出去，那些被打湿翅膀的蜻蜓全都一串串地停落在空地的草丛上，怎么抓都抓不完……

随着年龄的增长，昆虫从“玩具”变成了“玩伴”，我不再去玩弄它们，而是更喜欢去观察它们，用相机去记录它们。我试图躲开喧嚣的真实世界进入它们的王国。它们也并没有记仇，欣然接受了我，与我分享着它们的种种精彩。我把这些“精彩”汇集到了《酷虫野趣》这套书中。它是微型画册，用最精美的图片吸引你，让你不再惧怕昆虫；它是图鉴，让你辨识并且记住各种昆虫；它是故事书，让你了解昆虫们的喜怒哀乐，进入它们的世界。你可以按图索骥地去寻找本书中出现的这些昆虫，你也可以通过本书中介绍的各种“线索”去发现属于自己的酷虫。

去年夏天，儿子出生了，我给他取名叫“虫虫”，他有很多玩具，却最爱我找到的各种昆虫。他喜欢触摸甲虫，也喜欢看蝴蝶扇动的翅膀。等

他再大一点，我会给他看《酷虫野趣》，让他认识这个微小却精彩纷呈的昆虫世界，我会带着他去山林里寻找昆虫，让他有和我一样难忘的童年。

本书的出版，感谢以下好友的帮助：黄华明、刘广、孙锴、李超、王江、罗昊、付若金。



2014年7月



| | | | | | |
|-----|---------------|----|-----|-----------|-----|
| 前言 | 从“玩具”到“玩伴” | 2 | 第二节 | 吃饱了，唱唱歌吧！ | 52 |
| 第一章 | 虫界豪门半翅目 | 6 | 第三节 | 家和万事兴 | 54 |
| 第一节 | 为什么叫半翅？ | 8 | 第五章 | 螞哥威武各显神通 | 58 |
| 第二节 | 形态特征挨个数 | 12 | 第一节 | 智者乐水 | 60 |
| 第二章 | 螞哥成长记 | 18 | 第二节 | 死亡之吻 | 76 |
| 第一节 | 精致小罐——卵 | 20 | 第三节 | 拟态高手 | 84 |
| 第二节 | 不能飞的“缩小版”——若虫 | 26 | 第四节 | 后背上的人脸 | 98 |
| 第三节 | 华丽蜕变，传宗接代——成虫 | 32 | 第五节 | 铠甲武士 | 104 |
| 第三章 | 上天入海占领世界 | 36 | 第六节 | 奇葩辈出 | 110 |
| 第一节 | 脚踏实地——陆生 | 38 | 第七节 | 隐身大师 | 126 |
| 第二节 | 登萍渡水——水面 | 42 | 第六章 | 常见螞类 | 130 |
| 第三节 | 潜水达人——水下 | 44 | 第七章 | 如何寻找半翅目？ | 186 |
| 第四章 | 螞哥的幸福生活 | 46 | 第一节 | 树干 | 188 |
| 第一节 | 吃素还是吃荤？ | 48 | 第二节 | 草丛 | 190 |
| | | | 第三节 | 水面 | 192 |

| | | |
|-----|---------|-----|
| 第四节 | 水草丛 | 194 |
| 第五节 | 石块下 | 195 |
| 第六节 | 灯诱 | 196 |
| 第七节 | 蚜虫聚集处 | 198 |
| 第八节 | 植物嫩芽和花朵 | 200 |

第八章 如何饲养半翅目? 202

| | | |
|-----|--------|-----|
| 第一节 | 植食性陆生蝽 | 203 |
| 第二节 | 捕食性陆生蝽 | 204 |
| 第三节 | 水生蝽类 | 206 |





酷虫 野趣

半翅家族

【口袋版】

张辰亮
唐志远 编著

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING



从“玩具”到“玩伴”

我的童年，是在北京的胡同里度过的。那时候没有这么多高楼大厦和柏油路，也没有大面积的人工绿地，只是一些大大小小的胡同，坑洼的小路两边长满了杂草，看似荒凉，却充

满了勃勃生机。那时候没有 iPad，甚至没有电脑，各式各样的昆虫倒是随处可见，它们自然成了我童年里最好的“玩具”。中午顶着大太阳，用放大镜烧蚂蚁；爬到柳树上抓大天牛，用它尖利的牙齿去“剪切”各种东西；在榆树上抓来金龟子，然后在它背上插一根大头针，金龟子就会拼命扇动翅膀变成一个小型风扇。到了夜晚，路灯一开，各种大蚂蚱和螳螂就出现了，把它们关在一起，看它们斗个你死我活；墙上落满了各种飞蛾，壁虎早就吃得肚子溜圆了。那时候一到下雨前，阴沉的天空就飞满了蜻蜓，我会一直盼着雨停，然后飞奔出去，那些被打湿翅膀的蜻蜓全都一串串地停落在空地的草丛上，怎么抓都抓不完……

随着年龄的增长，昆虫从“玩具”变成了“玩伴”，我不再去玩弄它们，而是更喜欢去观察它们，用相机去记录它们。我试图躲开喧嚣的真实世界进入它们的王国。它们也并没有记仇，欣然接受了我，与我分享着它们的种种精彩。我把这些“精彩”汇集到了《酷虫野趣》这套书中。它是微型画册，用最精美的图片吸引你，让你不再惧怕昆虫；它是图鉴，让你辨识并且记住各种昆虫；它是故事书，让你了解昆虫们的喜怒哀乐，进入它们的世界。你可以按图索骥地去寻找本书中出现的这些昆虫，你也可以通过本书中介绍的各种“线索”去发现属于自己的酷虫。

去年夏天，儿子出生了，我给他取名叫“虫虫”，他有很多玩具，却最爱我找到的各种昆虫。他喜欢触摸甲虫，也喜欢看蝴蝶扇动的翅膀。等

他再大一点，我会给他看《酷虫野趣》，让他认识这个微小却精彩纷呈的昆虫世界，我会带着他去山林里寻找昆虫，让他有和我一样难忘的童年。

本书的出版，感谢以下好友的帮助：黄华明、刘广、孙锴、李超、王江、罗昊、付若金。



2014年7月



| | | | | | |
|-----|---------------|----|-----|-----------|-----|
| 前言 | 从“玩具”到“玩伴” | 2 | 第二节 | 吃饱了，唱唱歌吧！ | 52 |
| 第一章 | 虫界豪门半翅目 | 6 | 第三节 | 家和万事兴 | 54 |
| 第一节 | 为什么叫半翅？ | 8 | 第五章 | 螞哥威武各显神通 | 58 |
| 第二节 | 形态特征挨个数 | 12 | 第一节 | 智者乐水 | 60 |
| 第二章 | 螞哥成长记 | 18 | 第二节 | 死亡之吻 | 76 |
| 第一节 | 精致小罐——卵 | 20 | 第三节 | 拟态高手 | 84 |
| 第二节 | 不能飞的“缩小版”——若虫 | 26 | 第四节 | 后背上的人脸 | 98 |
| 第三节 | 华丽蜕变，传宗接代——成虫 | 32 | 第五节 | 铠甲武士 | 104 |
| 第三章 | 上天入海占领世界 | 36 | 第六节 | 奇葩辈出 | 110 |
| 第一节 | 脚踏实地——陆生 | 38 | 第七节 | 隐身大师 | 126 |
| 第二节 | 登萍渡水——水面 | 42 | 第六章 | 常见螞类 | 130 |
| 第三节 | 潜水达人——水下 | 44 | 第七章 | 如何寻找半翅目？ | 186 |
| 第四章 | 螞哥的幸福生活 | 46 | 第一节 | 树干 | 188 |
| 第一节 | 吃素还是吃荤？ | 48 | 第二节 | 草丛 | 190 |
| | | | 第三节 | 水面 | 192 |

| | | |
|-----|---------|-----|
| 第四节 | 水草丛 | 194 |
| 第五节 | 石块下 | 195 |
| 第六节 | 灯诱 | 196 |
| 第七节 | 蚜虫聚集处 | 198 |
| 第八节 | 植物嫩芽和花朵 | 200 |

第八章 如何饲养半翅目? 202

| | | |
|-----|--------|-----|
| 第一节 | 植食性陆生蝽 | 203 |
| 第二节 | 捕食性陆生蝽 | 204 |
| 第三节 | 水生蝽类 | 206 |



第一章

chapter1

虫界豪门 半翅目





作为昆虫界的一个大目，半翅目远比你想象的要丰富多彩。

section1 第一节

为什么叫半翅？



半翅目 (Hemiptera) 的得名, 是因为在昆虫纲里, 它的前翅与众不同: 前半部分为革质, 后半部分为膜质, 革质的部分比较坚韧, 可以保护它的身体。中文一般称之为“蝽”、“椿象”, 简称为蝽; 英文为 bugs 或 true bugs。半翅目的一些种类取食植物, 是农林害虫; 有些类群捕食其他昆虫, 为益虫; 少数种类吸食动物和人类的血液, 传播疾病, 是卫生害虫。





以前，半翅目仅指螽类昆虫，而螽的亲戚蝉、蜡蝉和蚜虫等，属于同翅目。现在，它们则全部被并入半翅目。螽类在半翅目中属于“异翅亚目”，蜡蝉、蝉、叶蝉、沫蝉属于颈喙亚目，而蚜虫、木虱、粉虱、介壳虫属于胸喙亚目。不过，这种新分类目前被大众接受的程度较低，本书还是按照老的规矩，仅介绍狭义的半翅目，也就是螽类昆虫。