



Simply Irresistible

塞壬的诱惑

做一个让人无法抗拒的“危险女人”

[美]艾伦·怀特○著
诸葛雯○译



如何让你爱的人爱上你?

揭示女性魅力真相，破解完美爱情密码

助你释放与生俱来的尤物本性

埃及艳后、玛丽莲·梦露、可可·香奈儿

妮可·基德曼给你答案

全方位打造危险的“爱情猎人”



北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co.,Ltd.

图书在版编目 (CIP) 数据

塞壬的诱惑 / (美) 艾伦·T. 怀特著；诸葛雯译。—北京：
北京联合出版公司，2016.10

ISBN 978 - 7 - 5502 - 8858 - 4

I . ①塞… II . ①艾… ②诸… III . ①女性 - 名人 - 生平事迹 - 美国
IV . ①K837. 128. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 244649 号

北京市版权局著作合同登记：图字 01 - 2016 - 6138

SIMPLY IRRESISTIBLE

by Ellen T. White

(Copyright notice exactly as in Proprietor's edition)

Simplified Chinese translation copyright © (2016)

by Beijing Standway Books Co., Ltd.

Published by arrangement with Running Press, a Member of Perseus Books LLC
through Bardon - Chinese Media Agency.

博达著作权代理有限公司

ALL RIGHTS RESERVED.

塞壬的诱惑

项目策划 斯坦威图书



斯坦威
Standway

作 者 (美) 艾伦·怀特

译 者 诸葛雯

责任编辑 李 征

策划编辑 李佳铌 向 慧

封面设计 红杉林文化

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街 83 号楼 9 层 100088)

北京市兆成印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

150 千字 880 毫米 × 1230 毫米 1/32 8 印张

2016 年 11 月第 1 版 2016 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5502 - 8858 - 4

定价：39.80 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有，侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换

纠错热线：010 - 82561773

“生并非我愿——我要先去爱，
在爱的间隙延续生命。”

——泽尔达·菲茨杰拉德

序

作为一名作家，宏大的美国小说或是严谨的历史著作都不是我的拿手好戏——真正令我沉醉其间的是人们情感生活中的点点滴滴。我总会请遇见的每对夫妇谈谈他们相识的故事以及彼此身上最令人怦然心动的特质。对我而言，短短一句“我遇到了一位有趣的男士”就足以让我浮想联翩。

我家族中的女性世代将魅力视作生命——但凡一息尚存，她们就一直无往不利。单就我的直系亲属而言，我56岁的祖母在两度守寡后，依然俘获了年轻单身汉的心。我的母亲在毕业纪念册上留下的是传奇人物“金刚狼”的照片，75岁高龄时，她仍能与来访的男士谈笑风生。然而，生长在这般家庭背景下的我却极为晚熟。我十岁上下时，祖母就因我的异性缘不够而头痛不已，甚至煞有其事地与我母亲商量对策。此前，我一直乖巧听话，成绩优异。如果换作别的家长绝对会觉得这是一项值得称道的荣耀。约会？她们真期望我与男生约会吗？我的胸部都还没发育呢。

因此，在祖母与母亲这两代人的指引下，我将作业丢到了一边，一门心思研究起调情之道来。这门学问甚为艰深。我校服笔挺，盘腿危坐，聆听着祖母的教诲。她向我灌输的“来我这里”之类的情话至今都让我羞愧难当。她最心仪的一句是，“昨晚我梦见你了。”她说讲这句话时，语气中要带着些许神秘感。“要

是他问我梦见了什么，该怎么回答呢？”我一脸真诚地问道。不幸的是，祖母对我的问题甚是鄙夷，觉得我想象力匮乏。18岁那年，我终于鼓起勇气在一场花园派对上说出了这句话。幸好，那时头顶有小鸟飞过，我内心无比紧张的情绪才得以缓解。

初尝胜果的我开始用敏锐的目光审视赫赫有名的爱情故事，并研究精于此道的魅惑大师。我读过斯科特·菲茨杰拉德的不少小说。他的女主人公多以极具传奇色彩的南部佳人泽尔达·赛尔为原型，后来，泽尔达嫁给了他。我也买过几本她的自传。之后，我又对詹妮·杰罗姆产生了兴趣。这位美国交际花也就是英国传奇首相温斯顿·丘吉尔的母亲。詹妮不仅使维多利亚时期的英国民众对其风流韵事津津乐道，而且还嫁给了一个与自己儿子年龄相仿的男人，自此退出社交界。我还研究了埃及艳后、名妓维罗妮卡·弗朗科、帕梅拉·哈里曼等。

这类阅读给我启迪，让我沉醉。但光凭文字，我很难抓住这些女性之所以能让男人难以抗拒的魅力精髓。我很清楚，詹妮的部分魅力源自她的智慧，但如果拥有智慧就能召唤魅力，那乌比·戈德堡岂不得不停地拒绝男人的求婚？虽然书上说帕梅拉·哈里曼之所以能成功引诱世上最具权势的男人，是因为她对他们言听计从，但若果真如此，她岂不像个委屈至极的受气包？

多年后，我定居华盛顿，在那里遇见了一位当代尤物。她叫露丝·沃格尔。露丝胸部平坦、骨瘦如柴、鼻头硕大，一头金发细长干枯、一双小眼犀利无比。无论以何种审美标准来看，她都只算得上是相貌平平，但她的整体气质却在时刻昭示着她绝代佳人的风韵。她似乎是男人们永远无法企及的女神，至少她令他们产生了这般错觉。我在露丝的身上发现了一股女神般的魅力。尽

管她的身边总有亲近的男伴，却依旧在让人觉得心荡神摇的同时，叫人遥不可及。此外，她的性格也为她增添了许多魅力。露丝聪慧过人，甚至可以说是智力超群。她头脑灵活，深受异性赞赏。她穿着考究，虽然身穿当代服饰，却总让人莫名地联想到某个更为浪漫的年代。或是远远将男人甩在身后，或是落在他们未曾想到的遥远过去，她的想法男人永远捉摸不透。他们为她神魂颠倒，甚至会做出一些几近自杀的行为。我满怀敬畏地目睹了这一切。

露丝的例子让我明白了几条真理。美貌诚然有用，却不是让男人无法抗拒的关键所在，光凭美貌远远不够。对自身魅力深信无疑的女人最受男人青睐。这才是成为魅惑女人——本书将这一类尤物称之为塞壬的必要条件。毋庸置疑，这类女人也爱男人。她们活得潇洒自如，似乎男人与生活本就是为供她们取乐而存在的。我在进一步研究后发现，可以根据塞壬的主要特质将其大致分成五种原型——女神型、伴侣型、性感型、竞争型与母亲型。这些魅力无边的女人在此基础上透过自己的怪癖、施展各自的花招、展示自身的才华来突显个人魅力，打造自我“品牌”。

《塞壬的诱惑》可以算作是我就这一题材所撰写的一篇论文。这本书以历史上声名显赫的魅力女性为例，展现了无比宝贵且历久弥新的爱情教益，也描绘了通向魅力女人的清晰蓝图。书中那些魅力四射的塞壬们同时也是有血有肉的女性。撇开她们的爱情追求不谈，她们同样幽默风趣并令人尊敬。鉴于她们业已从生活中获得了自己的心中所想，她们的经验就尤其值得我们加以研究。

目 录

Chapter 1

追寻内心塞王的脚印

本书使用指南 / 2

原型的魅力 / 11

女神型 / 13

塞王实例：艾薇塔·贝隆 / 14

伴侣型 / 23

塞王实例：伦道夫·丘吉尔夫人 / 24

性感型 / 34

塞王实例：玛丽莲·梦露 / 35

竞争型 / 44

塞王实例：柏瑞尔·马卡姆 / 45

母亲型 / 55

塞王实例：温莎公爵夫人沃利斯 / 56

原型有感 / 66

Chapter 2

环肥燕瘦，各有千秋

让人魂牵梦萦 / 70

寻找你独有的香氛 可可·香奈儿 / 72

营造神秘感 葛丽泰·嘉宝 / 78

华丽出场 克娄巴特拉七世（埃及艳后） / 84

放出丑闻的烟幕 洛拉·蒙泰兹 / 89

凸显异国情调 约瑟芬·贝克 / 94

展示最美的自己 / 100

让秀发飞扬 妮可·基德曼 / 102

独步潮流之尖 杰奎琳·肯尼迪 / 107

让你的声音性感满溢 莎拉·伯恩哈特 / 114

改名换姓 玛塔·哈里 / 120

令其心荡神怡 / 125

围着他转 帕梅拉·迪格比·丘吉尔·海沃德·哈里曼 / 126

为他带去欢笑 卡洛尔·隆巴德 / 133

才华横溢的交谈 维罗妮卡·弗朗科 / 139

拴住他的胃 奈洁拉·劳森 / 146

化身缪斯女神 阿尔玛·辛德勒 / 152

将他带进闺房 / 159

步入情色之境 科拉·佩尔 / 160

掌握闺房中的主动权 凯瑟琳大帝 / 166

大走狂野之路 安吉丽娜·朱莉 / 172

语言的魅力 梅·韦斯特 / 178

以更为男性的方式对待情感问题 / 184

拒绝承诺 英国女王伊丽莎白一世 / 185

追求心中所想，管他结局是喜是忧 卡米拉·尚德 / 191

自己做主 妮娜·狄朗克洛丝 / 196

广撒渔网 泽尔达·塞尔·菲茨杰拉德 / 202

打造权力的基石 / 208

反叛有因 苏珊·萨兰登 / 209

磨练天赋 伊迪丝·琵雅美 / 214

开发智力 克莱尔·布思·卢斯 / 219

警世恒言 / 226

不要太贪心 安妮·博林 / 227

不要失去理智 苏格兰女王玛丽·斯图亚特 / 231

别成为一颗软柿子 卢克雷齐娅·博尔贾 / 235

尾声 / 240

Chapter 1

追 寻 内 心

塞 王 的

脚 印

本书使用指南

寻找塞壬之旅

你一定想成为塞壬吧。即便不是严格意义上的塞壬，也会想在生命中注入塞壬般的魔力，令男人难以抗拒。或许你早已芳心暗许。更有甚者，也许早对一大群男人青眼有加。若真是如此，你可算是来对了地方。本书的字里行间皆是史上最伟大的塞壬们集体智慧的精髓，其中也不乏与我相识的魅力女性朴素平实的故事。她们鲜为人知，却令人敬畏。某页文字、某个章节，或是某些爱情教诲也许就能令你受益匪浅，从而成为塞壬之道虔诚的追随者。

然而，你也许会问，塞壬的魅惑之道不是天生的吗？也不尽然。女人们生来就都带着塞壬的力量。她是我们原始自我的一部分。但只有当我们汇集了足够的勇气，才能将塞壬的能量激发释放。或是昂首阔步、仰天长啸，亦或是展现美态，令男人俯首称臣，其实，我们每个人都身负诱惑他人的力量。但我们首先需要找到这些令人着迷的特质，为其烙上自己独特的烙印。《塞壬的诱惑》就将引领你揭开层层迷雾，一赏庐山真容。

首先，我们将了解塞壬的身份及其核心价值观。这是本书一

切爱情教诲的出发点。然后，我们将以史上著名的伟大女性为例，对一些心理原型，如女神型、伴侣型、性感型、竞争型以及母亲型等加以研究。最后，我们会将你的个性魅力特征分层梳理。你将了解塞壬们强烈个人风格的形成过程；她们叫人刻骨铭心的根源；以及无论床上或是床下，她们令男人兴奋癫狂的手段。最终，你会醍醐灌顶，明白自己该怎么做才能成为魅力无穷的塞壬。

我们的研究绝不肤浅轻佻。通往塞壬的旅程远非只为诱惑男人、获取爱情或是施展魅力。无论是公元前 1000 年，亦或是 2010 年，凡夫俗子的规则在塞壬身上并不适用。在某种程度上，这是因为塞壬拒绝接受对女性行为标准的约束。在她们看来，拒绝接受这些世俗的束缚，就意味着它们压根就不存在。但是，更确切地说：塞壬可以仰仗自己无人能敌的风格与魅力在男权社会中我行我素。塞壬们一声号令，世人莫不敢不从。你一定也想号令天下，对吧？

塞壬的源起

塞壬的故事源自古希腊，与历尽艰险的奥德修斯有着千丝万缕的联系。荷马史诗《奥德赛》全书 12 章，无一不在描绘这位英雄九死一生的旅程。我对《奥德赛》的记忆已模糊不清，皆因当年全仗着仓促间读完的克里夫斯笔记才完成了学校的作业。但有一点我确信无疑，那就是奥德修斯漫长的旅途无聊沉闷、艰苦卓绝。毫不夸张地说，他所面临的重重危机，你我唯有梦中才能窥见一斑。遭遇半人半鸟的神话人物塞壬，也不过是他经历的万千艰险中的一隅罢了。

奥德修斯的女巫朋友赛斯曾事先警告过他，塞壬的歌声具有致命的诱惑力。她们栖身埃阿亚岛与锡拉岩礁间西部海域的岛屿之上（现今意大利海域附近），对着来往海上的水手们轻吟低唱。她们的歌声魅惑无比，令水手们将自己的家庭、妻子统统抛到脑后，争相涌至这群海妖的身边。触礁之际即是他们命丧黄泉的一刻，无人能够逃脱。但奥德修斯听取了赛斯的建议，命船员们以蜡封耳，并将他绑在桅杆之上。这位英勇的船长并未堵住自己的耳朵，如此这般他就能一览塞壬的歌喉。他们毫发无伤地离开了那片海域。正如人们所言，此后的故事成了历史，或者说，发展成了经典神话。

塞壬的今朝

现今，塞壬一词意指令男人无法抗拒的女人。她是面多棱镜，性格神秘莫测。她未必能倾倒世间所有男性，也不可能无往不利，回回令男人臣服，但平均成功率依旧颇高。从埃及艳后到安吉丽娜·朱莉，我们熟知的许多尤物皆能迷倒众生。她们生活在我们之中，却鲜有人能认出她们。即使意不在此，但塞壬们依旧玩弄男人于股掌，令他们心碎，叫他们泪流，也让他们相残。塞壬翩翩而至，立刻吸引了所有人的注意，或者说，至少抓住了现场所有男人的心。她无需借助任何音符，就能叫男人响应这无声之歌的召唤，竭力攀至其身边，流连倾听。

成为塞壬并不等同于成为绝色美女、性感尤物，或是惹火辣妹。当然，若你恰是符合上述描述之一，也未必成不了塞壬。要成为塞壬，你不一定需要青春无限、穿着暴露或是打扮时髦。事实上，我想冒昧地说上一句：过于出挑的身材相貌有时反会妨碍

你跻身世界级塞壬之列——特洛伊的海伦除外。对貌美之人而言，一切都得之太容易了。任谁都会不由自主地优待长相甜美的，因此，她们很少会花时间去思考如何增强自己的魅力，或是为了获得心仪之物该怎样谋划。可若是离了谋划之力，塞壬便一文不值。人格魅力才是塞壬令整个世界为之侧目，为之倾倒的倚仗。

自始自终，塞壬之歌的精华一直就在于其对异性的吸引力，美貌不过是它的一些点缀罢了。“对异性的吸引力不完全倚仗一个人的外貌。”演员多萝西·丹德里奇说得很对。“它关乎一种生命力，一种能量……这与你作为一个人时的所知所感有关。”戴安娜·弗丽兰在说这席话时，心中所指的也许就是塞壬，“你不一定非得貌若天仙，才能散发强大的吸引力。”塞壬名册中也不乏一些姿色平庸、身材干扁的女人，如温莎公爵夫人、交际花科拉·佩尔、歌手伊迪丝·琵雅芙等。这般人物，不胜枚举。

绝对信任你的诱惑之力

塞壬也许会对自己在其他方面的能力产生质疑，但说到令男人无法抗拒的诱惑力，她们总是自信满满。这种自信与生俱来，无法撼动，即便在天寒地冻的日子，也能让她迸发出岩浆般的炽热。毕竟，塞壬与芸芸众生一样，难免也会坏运连连，入不敷出，甚至偶尔也会败在其他塞壬的手下。好莱坞佳丽斯利姆·基斯的第二任丈夫就被深不可测的帕梅拉·丘吉尔（后来的哈里曼夫人）抢了去，而一位意大利公主则从帕梅拉的手中赢走了菲亚特继承人吉亚尼·阿涅利的心。对塞壬而言，耳边回荡的永远都是恋爱胜利的号角。她会将人生的低谷视作一时的反常，最终胜

利才是绝对真理。

有些女性总会莫名地痴迷于自己的美貌与才华，她们自视甚高，甚至自觉能将世界玩弄于股掌间。即便是那些未被蒙蔽双眼的人也对其赞赏有加。这类人你一定见过。“她是如此美丽聪慧”，我常听人们这般评价我熟悉的一位女性。她本人绝对自信满溢。虽然这么说有些恶毒，但我留意到她的臀部简直与私人直升机场无异，而且她总喜欢对一些早已传烂了的事喋喋不休，好像那是她刚从门萨国际得来的消息一般。就没有人发现吗？可就是这位华盛顿某政治节目的女主播，将一位阿拉伯国王（而且颇具影响力）迷得神魂颠倒。他将昂贵的礼物献到她面前，其中就有一匹阿拉伯白色种马。世间哪个女人不想借一匹阿拉伯种马来证明自己魅力无穷，好好炫耀一番？对塞壬来说，积极的态度似乎能发挥出无穷威力。

若想成为一名真正的塞壬，你就必须狂热地相信自己魅力惊人，无人可挡。即便连你自己也觉得这疯狂至极，就仿若要使自己一夜之间成为一位红发女郎一般。为此，你得殚心竭虑，费尽心思地说服自己。你觉得这些“证据”毫无说服力？或是尚无定论？呃，若是这么想，那你就没有抓住要领。我的意思是，重要的是自信本身。你不必遍寻证据来证明自己的魅力，而应该用你高度的自尊去创造魅力，即便你的自信只是装出来的。将一切视作一场表演，选择与自己角色相称的服饰，相信自己有能力令男人神魂颠倒。你会发现自己越来越自信，并且有越来越多的人被你的磁场所吸引。

不吝惜对男人的赞美之词

塞壬从不会说“男人的问题就在于……”，也不会热衷于那些暗示男人是低等生物的笑话（除非那些笑话实在是好笑）。她们的书架上也绝不会出现诸如《恨女人的男人和爱男人的女人》这类书。（是时候来场大扫除了吧？）事实上，塞壬显然是爱慕男人的。某个男人也好，整个男性群体也好，塞壬对男人的爱慕之情与宗教信仰无异，因此她们绝不可能对男人心生厌恶。实际上，她们对男人有着高度的认同感。既然受到这般推崇，男人自然会对这群魅力女性千依百顺，任凭她们摆布。可尽管塞壬爱与男人为伴，她却永远也不会选择变成一个男人。男人无法分享女性的所有欢愉，这叫塞壬们惋惜无比。

生活张开双臂，向塞壬敞开了自己的怀抱。迎接她们的是其中所有未知的变量，如男人。她尤为享受男人目不斜视关注自己时所获得的力量。事实上，她有些沉醉期间，塞壬的本性就是如此。若是将男人从塞壬的生命中抽离，她依然强大、迷人，不过是有些许不满足罢了。女权主义领袖格洛莉亚·斯泰纳姆曾宣称，“男人之于女人，就仿若自行车之于鱼儿一般，全无存在的必要。”可塞壬却会反诘说，“有双人自行车吗？要是有三人自行车就最好不过了。”

因此，把那些抨击男人的电邮都删掉吧。也别再去那些专注于控诉男人罪行的深夜聚会了。将男人视作自己的挚友与兄弟，正视他们的缺陷与长处。找个理由赞美男性，敲碎坚硬的外壳，给他们些甜头尝尝吧。如果说男人来自火星，而女人来