

—國家社會科學基金重大項目—

何建明 主編

中國地方志
佛教文獻匯纂

人物卷

(36)

【國家社會科學基金重大項目（11&ZD119）】

中國人民大學佛教與宗教學理論研究所

何建明 主編

中國地方志
佛教文獻匯纂
人物卷
(36)

國家圖書館出版社

中國地方志佛道教文獻匯纂 · 人物卷

浙江省 杭州市

西 湖 新 志

胡祥翰輯

民國十年（一九二一） 鉛印本

西湖新志卷十二

上海胡祥翰寄凡輯

方外

宋

尤堪

元照

覺阿侍者

涵澤

妙堪

元

珠明

曇回

普成

世愚

明

廣震

傳如

德明

淨戒

明律

笑魯

清

西吾

德璣

德言

超徹

曉光

正巖

禹傳

明中

淡山

篆玉

實懿

品蓮

德良

海雲

見初

體純

問石

際祥

禪一

量雲

建受

雪舟

元迴

了義

達宣

達林

天壽

尼松月

宋

允堪 〔昭慶寺志〕陳舜俞行業紀略云師諱允堪錢塘人
也年九歲客指小桂令賦詠曰始生巖谷畔早有月中香

客奇之從天台崇教院慧思大師祝髮學無不通專精律部仁宗慶曆三年壬午建戒壇於杭之大昭慶寺奉旨開戒歲歲度僧師辯論精詳撰述宏富徽宗崇寧元年謚號智圓大師

元照 住靈芝寺依慧鑑學毘尼大振南山之宗著有資持記彌陀義疏靈芝集等行世其謂徒衆曰化當世無如講說垂將來莫若著書蘇軾就之畫像薦母是夜西湖漁人皆聞天樂聲見〔聶心湯錢塘縣志〕

覺阿侍者 〔靈隱寺志〕日本國人勝氏通天台教善書與法弟金慶奮然航海而來參瞎堂遠於靈隱後至長蘆江岸聞鼓聲大悟返靈隱述投機五偈其一曰航海來探教

外傳要離知見脫蹄筌諸方參遍草蹊破水在澄潭月在天遠稱善後歸國

涵澤 〔靈隱寺志〕住靈隱廣嚴道場問如何是廣嚴家風
師曰一塢白雲三間茅屋如何是佛法大意曰出澗泉清
高峯月白

妙堪 〔靈隱寺志〕笑翁妙堪禪師臨濟宗毛氏子四明人
時朝廷奏令僧得買紫衣堪曰如是則財可主法矣抗疏
廟堂其議遂寢以寺在屠沽之地闢爲林藪立飛來峯門
重樹羅公處約碑皆師事也

元

珠明 〔聖果寺志〕師杭人後歸聖果涵養自適意無他願

惟以補路栽松是爲活計一日對徒衆云汝等隨侍總不知我心事徒云師有甚麼心事請示師云與汝說得豈是我心事卽微笑示寂

曇回 「虎跑寺志」字寶山蜀峨眉人也至元中來杭居淨慈第一座因慕性空大師結茅泉上時寺燬于兵燹已久瓦礫荆榛壘蔓成邱或勸擇徙安禪所師以志在恢復告之一日方手鋤闢地於草萊間得寰祖石像心大喜嚴飾奉祠之大德庚子齋使胡公度訪泉與師語甚敬服遂慨然解囊興築且爲買田供養焉自回公重開茲山續振斷緒以來栖真是寺而成德者頗不乏人

普成 「虎跑寺志」字止岩廬陵人山自回祖重興以來六

傳至師而寺復加興朔望爲學徒說法化度甚衆時傑峯愚公枯坐淨慈已三載聞師名亟詣啓請師曰南泉有言不是仙不是佛不是物是何物傑峯旋以是徹悟

世愚

〔虎跑寺志〕號傑峯衢之西安人母毛氏嘗有妊夢

觀世音送青衣童子覺而生自幼好禮佛長遂入蘭溪顯教禪寺受具足戒晝夜奉繖燈維謹用鍼出指端血書金剛經般若尊經忽抵几歎曰縱能盡書一大藏教亦屬有爲絕如夢幻不可控搏盍學無爲以明心宗乎後止南屏山中一夕坐至夜分聞隣席僧唱證道歌至不除妄想不求真處豁然如釋重負舉目洞然不見一物留礙喜躍不自勝且曰佛法元在目前祇爲太近故人自遠之耳尋入

大慈爲上座

明

廣齋 〔昭慶寺志〕字曰庵嘉靖三十四年興復本寺奉部劄開壇說戒僧衆如歸不減慶歷之盛田藝衡有昭慶寺訪翁子宿齋公蘭若詩

傳如 〔昭慶寺志〕宋人中撰傳云師諱傳如號介山亦作戒山

嘉興武原人顧逋翁之後裔也母夢金甲神推車上堂遂舉師童時往僧舍見棲嚴經恍同宿習歸白母矢願出家投杭昭慶慈忍房禮鏡湖爲師其祖大慈曰予嘗夢慈恩窺基尊者過吾家此子相貌奇偉殆類之名之曰興如謂能興佛道也後爲真寂百松和尚所器易名傳如摩頂謂

曰三千界如是傳佛心燈之準子其勉之嘗至嘉興東塔
閱藏紳士沈繼山隨取般若部經一函試令背誦師立誦
數卷繼山驚服曰此神僧也庚子入都欲奏開昭慶戒壇
并請龍藏與紫柏可公甚契及妖書事起師已南歸并逮
師師易俗服自詣縣縣主曰何來自羅苦趣師曰解京遊
方也坐獄住靜也受刑苦行也就死捨身也除此四法何
處更有安心法門赴京與可公同就獄刑部主政魯史曾
遊西山佛寺逢異僧語之曰吾教中有二大士將以聖誤
入法網公當主此案幸左右之魯問爲誰僧指庭柏及山
示之魯心識已久及閱讞詞見紫柏介山名心感悟竭力
維持之事得釋傳如有贈塘棲大善寺賓獻詩曰江海足

優游嘗慮風波惡郊園可卜居塵俗紛相錯動止皆畏途
何方堪著脚但教身雲飛悠然自賓獻

德明 〔靈隱寺志〕前溪德明禪師黃巖人姓林嘉靖間海
寇焚湖墅山後西溪男婦踰嶺避亂寺僧皆以寇必至議
棄寺各竄惟師立主舍衆結臺於大路聲勢相援寇遂不
敢至師又爲粥以濟貧乏於是人有固志年八十一

淨戒 〔虎跑寺志〕字定岩號幻居又號浮漚年十一自喜
出世法因卽祝髮種福院明洪武十年來謁寰祖塔先一
夜寺僧皆感異夢遂共留師主寺事永樂十六年六月二
日從容書偈示衆擲筆而逝是夕入龕有白光五道出射
虛空良久始滅及荼毘復見五色雲來覆龕上有鶴四盤

旋空中已而檢燼餘獲舍利無算

明律 〔虎跑寺志〕字三空萬歷初寺復衰廢二十九年金中丞學曾禮請師居是主持之四方縉紳咸欽師德爭從問道安修凡住持十五載規律清嚴名播遐邇同參中惟雲棲蓮池大師最相契其行亦伯仲云

笑魯 住學士橋側之笑隱庵又名法喜院自言從董宗伯其昌陳徵君繼儒遊故其書法不落時蹊每朝夕往來橋畔眺望湖山意有所得輒賦小詩其徒彬遠奕是俱能詩彬遠別字秋蟾詩尤超縱大有青蓮長吉風味 〔清波小志〕黃梨洲宗羲汪魏美漁二先生於順治己亥二月訪笑魯長老坐月庵中至三更是夜寒甚庵中止有一被黃

與汪二背相摩少得煖氣

清

西吾 〔清波小志〕西吾名道衡字方平虞山李氏子雍髮
武林託跡於南屏下之壑庵貴遊子時來借寓心厭之遂
焚庵而去已復來手葺茅篷獨處於內門外小橋橫以獨
木渡則撤去不通人跡其地後爲郡人汪氏別業所稱小
有天園者是也

德璣 〔清波三志〕字寶雨嘉禾人七歲侍父入杭隨喜雲
居寺道心激發辭父出家禮慕雲覺明二師參學之外精
於焦桐冠蓋過訪有如雲集燕秦楚閩足跡殆遍

德言 字心學師事風遠風遠善琴德言精岐黃攻詩能文

與總河陳鵬年少宰湯右曾侍郎仇兆鼈往還唱和著有
跌翠樓集若干卷

超徹 〔理安寺志〕號越鑑天笠法嗣紹興東浦全氏子少時祈夢于忠肅公廟承示得道和尚四字感是出家後受夢庵和尚請住持理安康熙四十八年杭城大饑入城化緣示寂於萬安橋側年五十歲聞者莫不感泣生死理安之名由師益著

曉光 〔清波小志〕僧曉光如晦遊南屏詩手折蓮花結淨因南屏洞壑可爲鄰傷心何日沉樓櫓屈指今年又甲辰鑄錯空勞六州鐵投竿難覓五湖蓴裘裟染盡無窮淚滿地蓬蒿不見春自注雲南人年八十有二雍正二年行脚

來湖上題此予在南屏御碑亭上見此詩記而錄之終莫
測僧爲何如人也

正巖 〔春在堂隨筆〕本朝有詩僧正巖賦點絳唇詞云來
往煙波此生自號西湖長

禹傳 〔雲林續志〕禹傳源禪師海甯州人氏幼而穎悟究
習儒業博通釋典年甫弱冠蔬食布衣誓爲佛子父母許
之捨俗出家卽持戒律從巨老人咨受禪理於乾隆二十
四年主持方丈二載退居靜室有年終日禪課之餘吟哦
爲樂事嗣法者十餘人所著諸稿弟子俱欲付梓師快快
然曰昔初祖東來不立文字我等如許饒舌恐爲後人覆
醬瓿耳遂不果其事

明中 字熒虛住持淨慈寺〔錢陳羣傳略〕曰明中主淨慈寺講席適予予告里居曾過淨慈遺一聯云山空不厭僧常住詩好何妨客屢過上四次巡浙幸寺中見予所題聯卽問和尚也能作詩麼上人跪奏云臣僧曾學作詩上領之因賜一絕句〔杭世駿熒虛大師遺集序〕西湖有二詩僧一爲亦諳一爲熒虛亦諳癯而逸熒虛秀而腴亦諳主涵青院與錢塘詩人陳撰王几符曾藥林厲鶚樊榭相唱酬亦諳歎而三人相繼謝世不能傳其詩也熒虛早侍內廷荷兩朝之恩遇厯主聖因天竺淨慈乾峯四道場道力堅凝文采豐贍在彼法中爲師子兒與諸詩老角力亦擲象之調達也一錦一笠闌入南屏詩社予與梁侍講山舟