

河阳柳
著

风流宰相

上

元稹

国学文化瑰宝

《西厢记》鼻祖
《莺莺传》原著者

大唐盛世，一个文坛才子、
情场浪子在官场的生存史诗。

河阳柳 著

风流宰相^上

元稹

中州古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

风流宰相元稹 / 河阳柳著. -- 郑州: 中州古籍出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5348-5301-2

I. ①风… II. ①河… III. ①元稹 (779 ~ 831) — 生平事迹 IV. ①K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 083386 号

图片提供: ©微图

出版社: 中州古籍出版社

(地址: 郑州市经五路 66 号 电话: 0371-65788698 0371-65788693

邮政编码: 450002)

发行单位: 新华书店

承印单位: 北京楠海印刷厂

开本: 1/16

印张: 40

字数: 500 千字

版次: 2016 年 1 月第 1 版

印次: 2016 年 7 月第 1 次印刷

定价: 80.00 元

本书如有印装质量问题, 由承印厂负责调换。

内容简介

元稹是唐代杰出的诗人和文学家，被当时朝野誉为“元才子”。他与白居易共同创新乐府诗而齐名，其诗文被称为“元白体”而盛行于时。晚年在浙东与窦巩诗文酬和，被文坛称为“兰亭绝唱”。后人誉之“文坛才子”！

元稹 15 岁即高中朝廷的明经科。宦海多次沉浮，中年贬徙十载，后一年连升四级，官至宰相，然居位三月即被罢黜。仕途如过山车一般。又被后人称为“官场骄子”“昙花宰相”。

元稹性格刚毅，恃才傲物，不畏权贵，忠君爱民。17 岁时便向朝廷上书弹劾佞臣裴延龄；在御史台冒死查处东川节度使严砺罪行；果敢罢黜贪赃枉法的河南府尹房式；晚年在浙东为民请命，免除百姓贡役。被后人誉为“铁面御史”“人中君子”。

元稹又是个怜香惜玉的性情中人。21 岁时与相府小姐崔莺莺热恋于河中普救寺，其事迹为元人王实甫编成杂剧《西厢记》而家喻户晓；后与女诗人薛涛一见倾心，相爱、酬和于东川，其情诗为文坛墨客所乐道；与东都歌伎李管儿来往密切，情义缠绵，

成为红颜知己。又被后人视为“情海浪子”。

本书从“龙驹凤雏”“西厢恋歌”“东川春梦”“铁骨怜香”和“昙花宰相”五个部分，描写了元稹的卓越天才、宦海沉浮、刚毅性格、文坛成就和可歌可泣的纯真爱情故事。以浓墨重彩塑造了元稹这个才华横溢、风流倜傥、愤世嫉俗、为国为民，既有浩然正气、卓越成就，又有不足的历史人物。



目 录

上 册

第一卷 龙驹凤雏

第一章	脂粉相印	2
第二章	羞逐西席	10
第三章	天下无师	16
第四章	情窦初开	21
第五章	雏燕凌空	31
第六章	独占鳌头	37
第七章	诗坛采英	45
第八章	论诗明志	51
第九章	琼楼佳丽	55
第十章	侠肝义胆	62
第十一章	初展锋芒	69

第二卷 西厢恋歌

第十二章	避难河中	80
第十三章	鹳雀抒怀	86
第十四章	普救蟾声	93
第十五章	古刹救美	102
第十六章	一见倾心	113

第十七章	瑶琴恋曲	118
第十八章	月光心声	124
第十九章	玉人花影	130
第二十章	鹊桥暗渡	136
第二十一章	巫山惊梦	144
第二十二章	棒打鸳鸯	152
第二十三章	鸿雁传书	158
第二十四章	风刀霜剑	165
第二十五章	烈女情绝	172
第二十六章	魂归离恨	180

第三卷 东川春梦

第二十七章	壮志凌云	190
第二十八章	创新乐府	198
第二十九章	请纓东川	204
第三十章	奋身虎穴	211
第三十一章	巴山抒情	219
第三十二章	古道剑影	226
第三十三章	幽谷惊魂	232
第三十四章	釜底抽薪	242
第三十五章	微服私访	249
第三十六章	东川才女	257
第三十七章	一见钟情	264
第三十八章	红唇知音	273
第三十九章	进退维谷	283
第四十章	忍痛割爱	289
第四十一章	诗情柔肠	296

第四十二章	山盟海誓.....	303
第四十三章	琴瑟和鸣.....	312
第四十四章	将计就计.....	318

下 册

第四十五章	一箭双雕.....	325
第四十六章	香消玉碎.....	331
第四十七章	泪洒巴蜀.....	340
第四十八章	情满东川.....	347

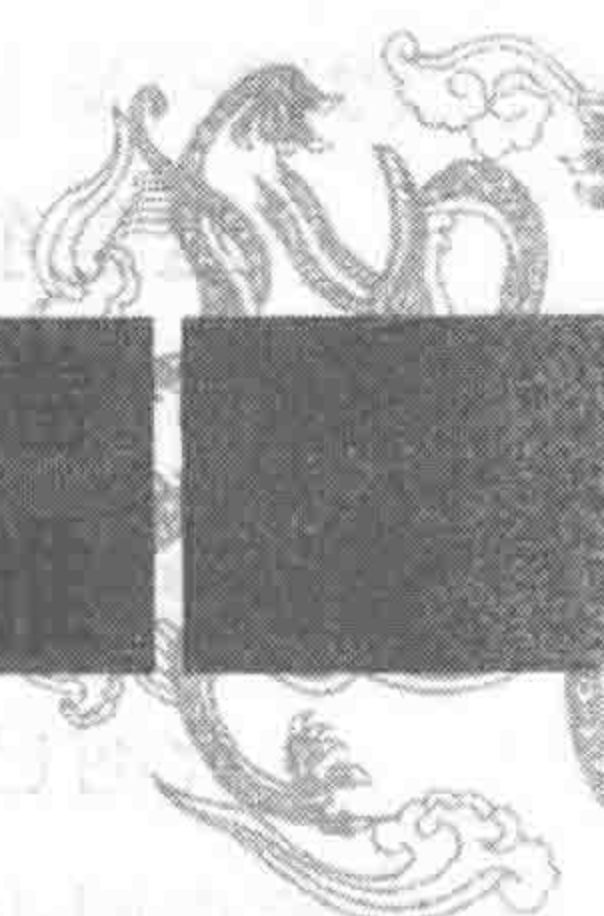
第四卷 铁骨怜香

第四十九章	因功遭谗.....	356
第五十章	谪迁东台.....	362
第五十一章	英才荟萃.....	371
第五十二章	烟花碧玉.....	378
第五十三章	赋诗辛夷.....	385
第五十四章	惊世拍案.....	392
第五十五章	智擒恶魔.....	400
第五十六章	欺霜傲雪.....	407
第五十七章	运筹帷幄.....	413
第五十八章	魑魅穷途.....	420
第五十九章	智斗公堂.....	427
第六十章	正气如虹.....	435
第六十一章	月老深情.....	444
第六十二章	红豆相思.....	451

第六十三章	风云骤变.....	458
第六十四章	激情相送.....	466
第六十五章	敷水风波.....	474
第六十六章	屈贬江陵.....	481
第六十七章	烈女英魂.....	489

第五卷 昙花宰相

第六十八章	江陵三梦.....	496
第六十九章	举荐英灵.....	504
第七十章	奉召入京.....	511
第七十一章	再贬通州.....	517
第七十二章	千里真情.....	525
第七十三章	殚精谋政.....	532
第七十四章	巴中丰碑.....	540
第七十五章	被荐还京.....	547
第七十六章	诏体颂声.....	554
第七十七章	狼狈为奸.....	559
第七十八章	祸起萧墙.....	566
第七十九章	误入圈套.....	570
第八十章	飞黄腾达.....	576
第八十一章	美人贼船.....	584
第八十二章	色迷本性.....	590
第八十三章	良知顿悟.....	600
第八十四章	再遭奸谋.....	609
第八十五章	痛心疾首.....	616
第八十六章	愤愧离京.....	623
尾 声		627



第一章 脂粉相印

这是东都洛阳城南一座古老的府宅，府内人来人往，个个面呈紧张之色。大厅中灯火辉煌，墙壁上悬挂着几幅名人书画，旁边书架上摆放着各种书籍、古玩，窗前两盒盛开的兰花，散发出阵阵幽香。

此时已近午夜时分，厅中一身着半旧锦衣，年约五旬的男子，在不安地来回走动。他面容清瘦，三绺长须垂在颌下，剑眉下闪动着一双忧愁而深邃的眼睛，不时焦虑地望望门外。旁边侍立着一年轻仆人，望着那人的脸，谨慎地说道：

“老爷，您别着急，管家又去请了个接生婆，想来夫人不会有事的。”

那人又踱了两步，仰头望着门外天空，严肃而虔诚地祈祷道：“苍天啊！老夫已年逾半百，膝下只有一女，今夫人侥幸怀孕临盆，却又遭遇难产，难道上天要让我元家断后乎！”说罢不由泪花闪动，连着咳嗽起来。

那仆人忙向着此人道：“老爷莫要忧伤，您一生清正廉明，德高慈善，上天一定会保佑夫人平安生下公子的。”

那人咳嗽了几声后，望着门外，不由叹息一声道：“但愿苍天有眼，不要负我元宽一生清正惠心！”

此人乃是前虢州司户，姓元名宽，字逸之，祖籍河南洛阳。五世祖元岩，曾为隋兵部尚书，父元芳，曾官居邓州参军。这元宽能诗善文，

进士及第，先为集贤殿校书郎，后迁蓝田尉及右拾遗，大历初拜虢州司户。因性格刚直，屡悖权贵，现辞官在家。今日夫人临盆，因年岁已高，现已两个时辰还未能生产。母子性命均悬在刀尖之上，使他忧心如焚，坐卧难宁。他说罢又向着那个仆人道：

“旺儿，你再到后面去看看，若是夫人生下，快来告诉于我。”

“是！”那个名叫旺儿的仆人听后，忙转身准备离去，这时忽然从外面传来几个女人的惊喜声：

“生啦！生啦！夫人生了个白胖公子！”同时隐约听到一阵婴儿的啼哭之声。

元宽闻此，不由转忧为喜，激动地忙跨步走出大厅，只见家仆柳妈笑着迎面跑过来，向着元宽道：

“恭喜老爷，夫人给老爷生了个白胖公子！您快去看看吧！”

元宽听罢，顾不得其他，忙大步向后堂而来，旺儿和柳妈紧紧跟在后面，边走边高兴地道：“谢天谢地，这下老爷终于有后了！”

元宽大步来到后堂，屋中那些老妈、丫鬟和接生婆一见元宽到来，慌忙站到一边，让出道来，齐向元宽道喜。只见夫人郑氏斜躺在床上，苍白的脸上浮动着微微笑意。一接生婆抱起刚刚出生、用红缎被子裹着的婴儿，递到元宽面前，笑道：

“恭喜老爷喜得贵子！”

元宽高兴地忙伸出双手接过婴儿，贪婪地看了又看，只见这婴儿面色红润，前额宽广，哭声清彻宏亮。旁边另一接生婆看着元宽道：

“公子身体胖大，加上夫人年岁已高，故难以生产，若不是上天保佑，夫人和公子可真有点危险！”

元宽听此，忙来到床前，向着郑氏关切地道：“夫人辛苦了！学生多谢夫人了！”

那郑氏刚刚经历了一场生死劫难，此时虽欣喜难禁，但仍感神疲力竭，她看着元宽和婴儿，吃力地说道：“托菩萨保佑和祖上荫德，我们元

家终于后继有人了！”说罢喘了口气，又向着元宽道：

“请老爷先给小儿起个名字吧？”

元宽听此，高兴地凝视着怀中的婴儿，想了想道：“我元家世代为官，辈辈忠良，乃书香门第。小儿就叫元稹吧！稹者，周密、细致也，望其长大后能遇事冷静，妥善应付各种事件，在诗书文章上有所成就，以继承光大我元氏家风！”说罢，向着郑氏道：“夫人，你说呢？”郑氏听后道：“老爷所说极是，就叫他稹儿吧。”然后望了望左右，向着元宽道：“这里污秽不堪，请老爷还是到书房去吧！”旁边那个接生婆见此，忙从元宽怀中接过婴儿，元宽见此，只好又向郑氏说了些安慰感激的话，方恋恋不舍地离开后堂。

这元宽自从喜得贵子后，不由精神大振，竟将那多年忧愤和所染痼疾抛到一边，每日与前来贺喜的亲朋好友谈笑饮宴，一晃至婴儿百日。按照民间风俗，婴儿百日，即要大摆酒宴，邀请远近宾朋，前来吃酒庆贺。这元宽一是半百得子，非同一般；二是元家自此将后继有人，可谓天大喜事；三是婴儿元稹生得柳眉凤目，天庭饱满，地阔方圆，乃大福大贵之相。满月那日，曾有一云游僧人路过门前化缘，见了元稹后不禁大惊，说其有将相之貌，将来必位极人臣。那元宽虽痛恨官场腐败，但和尚之言使他欣喜难禁，决定以倾家资，办好庆宴。

这日，元府门前花灯高悬，彩带飘舞，笙箫合奏，鼓乐喧天；亲朋好友，如二月春潮，涌塞丹墀，挤满厅院。门前屋后，车水马龙，人流如织，竟像赶庙会一般。

元宽满面春风，笑得合不拢嘴。在旺儿陪同下站在大门前，频频拱手，迎接前来贺喜之人。这时只见两位官吏打扮之人笑着过来，后面跟着一群抬着礼品的侍从。元宽一看，忙高兴地跨前一步，拱手道：

“唉呀呀！两位大人光临寒舍，真使学生蓬荜生辉了！”那二人也笑着握住元宽之手。其中一蚕眉凤目、三绺长须飘于胸前之人笑道：

“元大人喜得贵子，今天是大庆之日，我们怎敢不来祝贺！”

“今天我们一是来向元大人讨杯喜酒吃，二是一瞻公子尊容。”另一浓眉大眼、体态雍容、留着两撇短须之人接口道，“日下东都街谈巷议，俱传公子有将相之貌，真乃可喜可贺！”

这二人，蚕眉凤目者姓郑名珣瑜，官拜都官员外郎，现分司东都祠部；那个留着短须的姓许名孟容，身居河南府司户之职。皆为元宽好友。

“哪里！哪里！”元宽听此，携往二人之手，边往客厅相让边道，“这都是和尚在胡说八道，岂能信他？只要将来不辱家门就好！”那元宽刚说到这里，只听门外笑道：“元大人，老夫向您贺喜来了！”元宽听此，忙扭头一看，只见一银须飘飘之人，在众侍从的搀扶簇拥下姗姗而来。不由大为惊喜，忙转身迎上去道：“鲁郡公大人，您老何时来到东都？”那银须之人边走边笑道：“老夫昨日路过东都，得知元大人你喜得贵子，故特来与大人道喜！”说着已来到元宽面前。此人不是别人，正是当朝书法大家，官封鲁郡公，现任太子太师颜真卿。这颜真卿现已年近七旬，不仅书法名冠天下，而且刚直忠勇。安史之乱时，曾呼召天下兵马20余万，自为盟主，屡破叛军，战功卓著；后官拜吏部侍郎、荆南节度使和朔方行营宣慰使等职，在朝野可谓德高望重。此人昔年与元宽多有往来，成为知交。一旁郑珣瑜和许孟容见颜真卿到来，俱慌忙趋前拱手见礼。许孟容欣喜地道：“今天鲁郡公盛驾光临，我等可谓三生有幸，要当面聆听郡公的教诲了！”

“许大人说得不错！”郑珣瑜接口道，“鲁郡公大人光临东都，不仅要承蒙赐教。而且还要留下墨宝才行！”

“那是一定的！”许孟容高兴地道。颜真卿听此，不由爽朗一笑道：“诸位若不嫌弃，老夫遵命就是，哈哈！”说着在元宽相邀下，一同步向客厅。

欢笑沸腾的大厅中，人头攒动，笑语飞扬。前来贺喜的红男绿女，围坐在数张桌子旁。桌面上水陆毕陈，美酒飘香，摆满山珍海味，时鲜果饌。管家周富扭动着短粗身材，吆三喝六地忙着指挥丫鬟仆人调整桌椅，安排客人；几个半大孩子，打闹着在人群中钻来挤去；还未就坐的

客人，你呼我喊，打着招呼。

当元宽陪着颜真卿、许孟容、郑珣瑜等人进入大厅时，全场一下静了许多。周富忙上前将大家邀到首席位置，颜真卿坐下后笑着巡视了大厅一眼，向着元宽道：

“今日大人宾朋满座，盛况空前，可见大人斗重山齐，人气之盛也！”

“哪里！哪里！大人谬奖了！”元宽忙高兴地谦恭道，“这都是托当今盛世之福，哪比得上鲁郡公大人德高望重，桃李芬芳，誉满天下！”

“元大人说得不错！”坐在一旁的许孟容接口道，“鲁郡公可谓在朝功高云汉、德盈四海、首屈一指了！然而元大人超尘脱俗，怀珠抱玉，欺霜傲雪，诗文惊世，也算得上我东都第一才子也！”

“许大人说的极是。”郑珣瑜接口道，“鲁郡公当年振臂一呼，立聚雄兵20万，破安禄收河北，使我大唐河山破而重圆；今日又稳坐朝堂威慑奸佞，保我大唐社稷中兴不衰！可与古代管仲、乐毅、张良、武侯相比美。而元大人为了我大唐江山和黎民百姓，怒斥奸党元载，使朝廷铲除一毒瘤，也实在让世人敬仰了！”

元宽听此，忙谦逊地道：“郑大人过奖了，朝中铲除元载一党，实为郡公之力，若不是鲁郡公及时向皇上奏明元载一党之罪，学生恐怕早已遭到他们的毒手了！”

颜真卿听后向着大家道：“元载一党飞扬跋扈，弄权朝堂，结党营私，卖官纳贿，而且大搞顺我者昌、逆我者亡。朝中大臣俱敢怒而不敢言，唯元大人不畏权势，直指其奸，方使老夫放下顾虑，振臂而起，向圣上奏明忠奸善恶。圣上英明卓荦，即与金吾大将军吴凑密谋而除之。此乃朝廷之福，也是元大人之功也！”

元宽听此，忙道：“这都是过去的事了，不谈它了。”说罢端起酒杯，道，“为感谢郡公和诸位大人光临敝舍，为小儿百日祝福，学生先敬郡公和诸位大人一杯！”说罢，将酒杯高高举起。颜真卿与郑珣瑜等见此，忙端起酒杯，互相示意后一饮而下。

酒过三巡，颜真卿向着元宽道：“听说公子天生奇质，聪颖异常，有将相之貌，今日老夫有幸，能否让老夫亲目一观？”

元宽一听，忙道：“此乃和尚妄语，市井谬传，真真令人惭愧！郡公欲见小儿，可算是他的天大福气！郡公若不嫌小儿秽气，学生即命抱来就是。”说罢向着一旁周富道：“快去，让夫人将稹儿抱来，请郡公和诸位大人予以赐教！”

“是！”那周富听罢，忙转身离去，不一会儿，随着佩环响动，郑夫人在丫鬟小翠的陪伴下，抱着婴儿元稹来到大厅，大家看时，只见那元稹面如满月，目若明星，头上留三片胎发，眉间画一点樱红，上穿红缎小褂，绣着两朵牡丹，下穿葱绿短裤，浮着一对鸳鸯。看去宛若送子观音怀中的胖娃娃。那元稹虽才百天，却两眼闪闪发光，看着大厅人众，不停转动。大家见此，无不惊叹咂舌。

颜真卿见此，不禁高兴地道：“好！好！果然名不虚传，真乃绝代神童也！”许孟容走到郑夫人跟前，将元稹仔细看了看，向着颜真卿和大家道：“这小子眉清目秀，鼻直口阔，天庭饱满，地阔方圆。眉间透着一股英气，真乃是天生美璞，将来定为国家栋梁，其前程不可量也！”

“许大人太夸他了！”元宽听此，虽乐得合不拢嘴，但仍谦逊地笑道。旁边桌上一小吏站起来向着颜真卿道：“学生家乡有一风俗，凡小儿百日，都要在地上摆上脂粉、书剑、官印等物，让他前去抓拿，以验示前程。若是抓住书砚不放，将来必为文坛雅士；若是抓拿刀剑，将来定为习武之人；若是抓住官印不放，长大后必仕途亨通，官居显位；如果抓住脂粉不放，将来可能是个好色之人。不妨让贵公子一试如何？”

“张大人说得不错。”临近桌上一留着山羊胡子的人遂站起附合道，“我们家乡也有此俗，十分灵验，一试便知和尚之言真假与否。”

郑珣瑜听此，向着二人道：“此乃民间陋俗，岂能相信？”颜真卿见此，向着郑珣瑜和元宽道：“这种习俗老夫也曾经过，虽纯属荒诞之举，但却可借以取乐助兴，不妨一试，只要不把它当真就行。不知元大人意下如

何？”

那元宽听此，一是也想验证一下和尚之言，二是见颜真卿有兴趣，便点头应诺，即让周富和旺儿前去拿取各种物品。不一会儿，周富和旺儿便将各种物品准备齐备，摆放到一张桌子上。众人见此，俱离开席位，围拢过来观看。只见桌面上摆放着书砚、刀剑、脂粉、相印等各种模型。

郑夫人抱着元稹来到桌前，小元稹瞪着一双骨碌碌的眼睛，在桌上看来看去，扭动着身子，现出狂喜之色。郑夫人有意将他抱到书砚而前，让他去抓，那元稹看着书砚，面现欣喜之色。周围之人见此，不由齐声喊道：

“快抓、快抓！”

小元稹伸出小手，抓住书砚，大家不由喜地喊道：“好！好！快拿起来！”谁知大家话音刚落，小元稹竟放开书砚，伸手去抓旁边的脂粉。大家不由一怔。郑夫人见此，慌忙把脂粉推开，把一旁摆着的相印拿到元稹面前。那元稹见到相印，马上显露出欢喜之色，伸出小手去抓拿相印，众人见此，不由欢呼起来：

“看，这小子果然与将相有缘！”

“好！快拿住，将来定身居高位！”颜真卿和许孟容等人见此，俱都现出新奇之色，元宽更是喜不自禁。

小元稹拿起相印玩了一下，突然将手一松，只听“啪”的一声，相印掉落到桌面上。大家俱都不由一怔，只见那小元稹不顾面前相印，却伸手向一旁的脂粉摸去。郑夫人见此，忙将脂粉向远处一推，拿着相印便往小元稹手里塞。小元稹用手推开相印，见抓不住脂粉，竟“哇”地一声哭了起来。

大家见此，不禁又是一怔。丫鬟小翠不知高低，忙将脂粉拿到元稹面前，小元稹双手抓住脂粉，高兴地笑了起来。

大家一看，都不禁面面相觑。只听有人低声议论道：“这小子将来前程如何还很难说，和尚之言未必可信！”